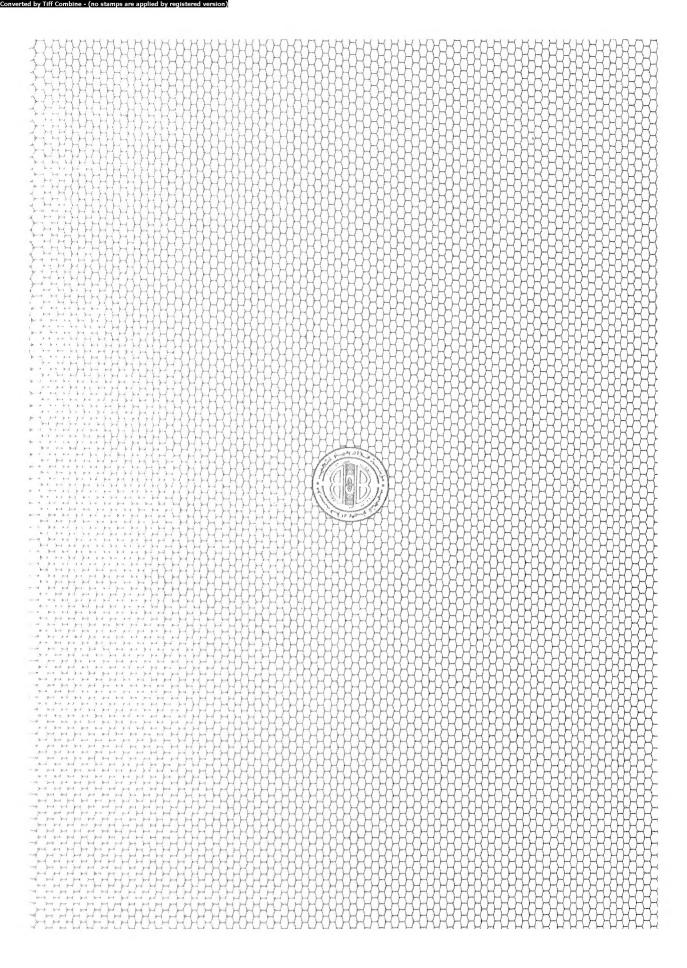
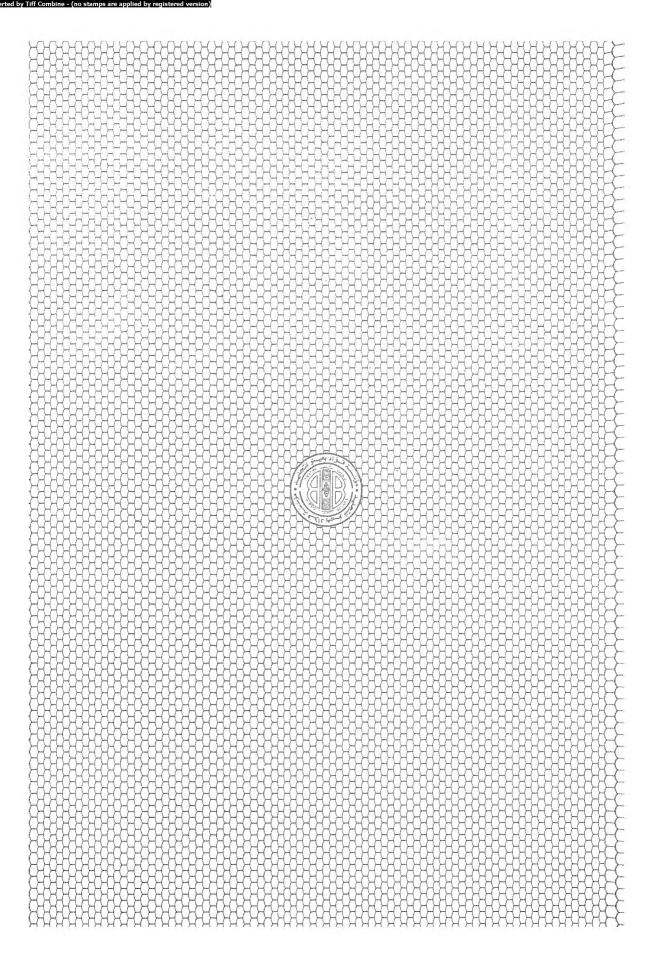
Bibliotheca Alexandrina 







<u>بخ</u>لط الآن الأيت الأبلامان الماية الأبلامان الماية الماي



## بَعْدَ الْمَالِيَّةِ الْمُعْدَالِ الْمُعْدَالِةِ الْمُعْدَالِقِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِيلِقِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْ



General Organization Of the Alexandria Library (GOAL)

Bibliotheca Alexandrina

	أبجزء الواجد والتسعون
الهيئة العمامة لمكتبة الاسكسندرية	
رقم التعدّ ع:	
يدقم التسجيل:	واراحياء التراث العلج
And the second s	تبيروت. لبشنان

الطبعة الثالثة المصحفر ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م

داراحياء التوات العرجي

كيروت - لبت نان - بناكة كيوباترا - مثارع دكاش - ص.ب ٧٩٥٧/٠٠ تلفون المستوع : ٨٣.٧١٧ - ٢٧٨٦٦ - المنزل ٨٣.٧١١ ـ ٨٣.٧١٠ كرفيًا : المستراث - مدلك ٢٣٦٤٤/١٤ ستراث

## بينيانيان المنافق المنافقة

۲

## « ( باب ) «

## ه « ( أدعية عيد الفطر و نوايد آداب ) » الله « ( صلاته و خطبها ) » الله و خطبها )

ابن على بن نصر السلكرى رضى الله عنه قال: سألت أبابكر أحمد بن على بن عثمان البغكادي رحمه الله أن يخرج إلى دعاء شهر رمضان الذي كان عمله الشيخ أبوجعفر على بن عثمان بن سعيد العمري \_ رضى الله عنه و أرضاه \_ يدعو به ، فأخرج إلى دفتراً مجلداً بأحمر فيه أدعية شهر رمضان من جملتها:

الدُّعاء بعد صلاة الفجر يوم الفطر:

اللهم إنى توجهت إليك بمحمد أمامي وعلى و جعفر من خلفي و عن يميني و أئمتني (٢)عن بساري أستتر بهم من عذا بك ، وأنقر بإليك زلفي لا أجد أحداً أقرب إليك منهم ، فهم أئمتني فآمن بهم خوفي من عقا بك و سخطك و أدخلني برحمتك في عبادك الصالحين ، أصبحت بالله مؤمناً مخلصاً على دين على و سنته و على دين على و

<sup>(</sup>١) الاقبال: ٢٧٥ .

<sup>(</sup>۲) و آئمتی عن یمینی و عن شمالی خ ل .

سنته، و على دين الأوصياء و سنتهم آمنت بسر هم وعلانيتهم ، و أرغب إلى الله فيما رغب فيه على و على و الأوصياء و لاحول و لا قواة إلا بالله ، و لا عزاة و لا منعة و لا سلطان إلا لله الواحد القهار العزيز الجبار توكلت على الله ، و من يتوكل على الله فهو حسبه ، إن الله بالغ أمره .

اللّهم اللّهم إلى اربدك فأردني ، وأطلب ما عندك فيسره لي ، و اقض لي حوائجي فانك قلت في كتابك و قولك الحق «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس و بينات من الهدى والفرقان » فعظمت حرمة شهررمضان بما أنزلت فيه من القرآن و خصصته و عظمته بتصييرك فيه ليلة القدر ، فقلت : « ليلة القدر خير من ألف شهر ننز ل الملائكة و الرّوح فيها باذن ربّهم من كلّ أمر سلام هي حتى مطلع الفجر » .

اللهم و هذه أينام شهر رمضان قد انقضت ، و لياليه قد تصر منه و قد صرت منه يا إلهى إلى ما أنت أعلم به منتى ، و أحصى لعدده من عددى ، فأسئلك يا إلهى بما سألك به عبادك الصالحون أن تصلّى على على و آل على ، و أهل بيت على ، و أن تتقبل منتى ما تقر بت به إليك ، و تتفضل على بتضقيف عملى و قبول تقر بي و قرباتي و استجابة دعائى ، وهب لى منك عتق رقبتي من النسار ، و من على بالفوز بالجنسة و الا من يوم الخوف من كل فزع ، و من كل هول أعددته ليوم القيامة .

أعون بحرمة وجهك الكريم ، و حرمة نبيتك ، و حرمة الصّالحين ، أنينصرم هذا اليوم ولك قبلي تبعة تريداًن تؤاخذني بها ، أوذنب تريد أن تقايسني به وتشقيني و تفضحني به أو خطيئة تريد أن تقايسني بها و تقتصّها منتي لم تغفرها لي ، وأسئلك بحرمة وجهك الكريم ، الفعال لما يريد ، الذي يقول للشيء كن فيكون ، لا إله إلا هو .

اللّهم اللّهم إنه أسئلك بلا إله إلا أنت إن كنت رضيت عنتي في هذا الشهر أن تزيدني فيما بقى من عمري رضاً و إن كنت لم ترض عنتي في هذا الشهر فمن الان

ج ۹۱

فارض عنه السّاعة السّاعة السّاعة ، و اجعلني في هذه السّاعة و في هذا المجلس من عتقائك من النّار ، و طلقائك من جهنّام ، و سعداء خلقك بمغفرتك و رحمتك يا أر-م الرّاجمين .

اللهم أنه أسملك بحرمة وجهك الكريم أن تجعل شهري هذا خيرشهر رمضان عبدتك فيه و صمته لك و تقر بت به إليك ، منذ أسكنتني الأرض أعظمه أجراً و أتمله نعمة و أعمله عافية و أوسعه رزقاً و أفضله عتقا من النار ، و أوجبه رحمة و أعظمه مغفرة و أكمله رضواناً و أقربه إلى ما تحب و ترضى اللهم لا تجعله آخر شهر رمضان صمته لك ، و ارزقني العود ثم العود، حتى ترضى و بعد الرضا ، وحتى تخرجني من الد نيا سالماً و أنت عنلي راض ، وأنا لك مرضى .

اللهم اجعل فيما تقضى و تقد ر من الأمر المحتوم الذي لا يرد و لايبداأن تكتبني من حجاك بيتك الحرام ، في هذا العام وفي كل عام ، المبرور حجهم ، المشكور سعيهم ، المغفور ذنوبهم ، المتقبل عنهم مناسكهم ، المعافين على أسفارهم ، المقبلين على نسكهم ، المحفوظين في أنفسهم ، و أموالهم و ذراريهم و كل ما أنعمت به عليهم .

اللهم إنتي أسئلك أن تجعل فيما شئت و أردت و قضيت و قد رّرت و حتمت و أن نفذت أن تطيل عمري ، وتنسىء في أجلي وأن تقوى ضعفي ، و أن تغنى فقري ، و أن تعبر فاقتى ، و أن ترحم مسكنتي ، و أن تعز ذلي ، و أن ترفع ضعتي ، و أن تعنى عائلتي ، و أن تونس وحشتي ، و أن تكثر قلتى ، و أن تدر رزقي في عافية و يسر و خفض ، و أن تكفيني ما أهم نني من أمم دنياى و آخرتي ، و لا تكني إلى نفسي فأعجز عنها ، و لا إلى الناس فيرفضوني ، و أن تعافيني في ديني و بدني و جسدي و

روحي و ولدي و أهلي و أهل مود آني و إخواني و جيراني من المؤمنين و المؤمنات و المسلمان ، الأحياء منهم و الأموان ، و أن تمن على "بالأمن والايمان ما أبقيتني ، فاتك ولتي ومولاي و ثقتي و رجائي و معدن مسئلتي و موضع شكواى و منتهي رغبتي فلا تخيبني في رجائي يا سيدي و مولاي و لا تبطل طمعي و رجائي فقد توجهت إليك بمحمد و آلج وقد متهم إليك أمامي و أمام حاجتي و طلبتي و تضر عي ومسئلتي ، فاجعلني بهم وجيها في الد أنيا والاخرة ومن المقر "بين فانك مننت علي "بمعرفتهم فاختم لي بهم السعادة إنك على كل شيء قدير .

زيادة فيه (١) :

مننت على بهم فاختم لى بالسعادة و السلامة والأمن و الايمان و المغفرة و الرسوان و السعادة و الحفظ، يا الله أنت لكل حاجة لنا فصل على على على و آله، و عافنا و لا تسلط علينا أحداً من خلةك لا طاقة لنابد و اكفنا كل أمر من أمر الد نيا و الاخرة يا ذا الجلال و الاكرام، صل على على و آل على كأفضل ما صليت و باركت و ترحمت و تحد تن على إبراهيم و آل إبراهيم إنك حميد مجيد (٢).

بيان: «زلفى » مصدر بمعنى القرب مفعول مطلق من غير لفظ الفعل « فهو حسبه » أي كافيه « بالغ أمره » أي يبلغ ما يريد فلا يفوته مراد ، و قريء بالاضافة و بغيرها « اللّهم اللهم اللهم الريدك » بالعبادة و السّوّال « فأردني » بالقبول و الشّواب و الاجابة « أن تقايسنى به » أي تجزيني بمقداره ، و أصل القياس تقدير الشيء على مثاله « و تشقيني » على بناء الا فعال أي تجعلني محروماً عن الخير و الشّواب بسببه، و الشقاوة ضد السّعادة.

و قال الجوهري أقص الأميرفلاناً من فلان إذا اقتص له منه ، فجرحه مثل

<sup>(</sup>١) يمنى زيادة تتعلق بقوله : د فاجعلنى بهم وجيها في الدنيا والاخرة و من المقربين فانك مننت على بهم فاختم لى بالسعادة النع .

<sup>(</sup>٢) الاقبال س ٢٧٨ .

جرحه ، أوقتله قوداً ، وتقاص ً القوم إذا قاص ً كل ً واحد منهم صاحبه في حساب أو غيره انتهى .

« بحرمة وجهك » أي ذاتك « و ابتله » أي أفطعه ، و البتل القطع ، و صدقة بتلة : أي منقطعة عن المال لا رجوع فيها « و أن نقواًى ضعفى » الاسناد فيه و فيما بعده مجازي ، و المعنى تقويني في حال ضعفى .

« و أن تغنى عائلتى » لم أرفيما عندنا من كتب اللّغة العائلة مصدراً كما يقتضيه سياق سائر الفقرات قال الفيروز آبادي عال يعيل عيلاً و عيلة و عيولاً و معيلاً افتقى فهو عائل ، و الجمع عالة و عيل وعيل وعيله و الاسم العيلة انتهى ولعله كان في الأصل عيلتي، أو المعنى تغنى الجماعة العائلة المنسوبة إلى من أقاربي و أصحابي ، وهذالفقرة ليست في المصباح و غيره .

« و أن تكثر قلّتي »أي قلّة مالي وأولادي وأصحابي و أعواني ، و الخفضالدُعة و الرّاحة ، و الرّفض الترك .

أقول : أورد الشيخ و الكفعمي" و غيرهما (١) هذا الدُّعاء بعد صلاة العيد بأدنى تغيير ، فاخترت ما في الاقبال لكونه مسنداً .

و قال ابن البر اج ره في المهذب: فاذا كان يوم العيد بعد صلاة الفجر فاته يستحب للانسان أن يدعو بهذا الدُّعاء فيقول ثم ذكر الدُّعاء موافقاً لما في المصباح وغيره، فمن أداده فليرجع إليها.

عن النضر بن سنويد عن النضر بن سنويد عن النضر بن سنويد عن النضر بن سنويد عن عبدالله عن أبي عبدالله المنظم النسل يوم الفطر سنة .

ذكر ما يقال عند الغسل: رواه على بن أبى قر ته باسناده إلى أبى عنبسة ، عن أبى عبدالله المليلة المليلة قال : صلاة العيد يوم الفطر أن تغتسل من نهر ، فان لم يكن نهر ، فل أنت بنفسك استقاء الماء بتخشع ، و ليكن غسلك تحت الظلال أو تحت حايط و تستر بجهدك ، فاذا هممت بذلك فقل : « اللهم اليمانا بك و تصديقاً بكتابك و

<sup>(</sup>١) مصباح الشيخ: ٤٥٠ البلد الامين: ٢٤١.

اتباع سنّة نبيتك عِن عَلَيْهُ اللهم مَّ سم واغتسل فاذا فرغت من الغسل فقل « اللّهم اجعله كفّارة لذبوبي و طهر ديني اللّهم أذهب عنني الد نس » .

ثم الدع عند النهيئو للخروج إلى صلاة العيد فقلما رو يناه باسنادنا إلى هارون ابن موسى التلعكبري قد ش الله روحه باسناده إلى أبي حمزة الشمالي ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : ادع في الجمعة و العيدين إذا تهيّأت للخروج :

اللهم من تهيئاً في هذا اليوم أوتعبنا أو أعداً و استعداً لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده و جائزته و نوافله ، فاليك يا سيندي ! كانت وفادتي و تهيأتي و إعدادى و استعدادي ، رجاء رفدك و جوائزك و نوافلك ، اللهم صل على على عبدك و رسولك و خيرتك من خلقك ، و على أمير المؤمنين و وصي رسولك ، و صل يا رب على أئمة المؤمنين الحسن و الحسين وعلى و على و على و على اللهما الن الخال المؤمنين الحسن و الحسين وعلى و على و على الله المؤمنين الخال على الناهم و قل .

اللّهم افتح له فتحاً يسيراً ، و انصره نصراً عزيزاً ، اللّهم أظهر به دينك و سنة رسولك حتى لا يستخفى بشيء من العبق مخافة أحد من الخلق ، اللّهم إنّا نرغب إليك في دولة كريمة تعز بها الاسلام و أهله و تذل بها النفاق و أهله ، و تجعلنا فيها من الدّعاة إلى طاعتك، والقادة إلى سبيلك و ترزقنا بهاكرامة الدّنيا و الاخرة ،اللّهم ما أنكرنا من حق فعر فعر فناه ، وما قصرنا عنه فيلغناه .

و تدعو الله الله وعلى عدو". و تسئل حاجتك ويكون آخر كلامك « اللّهم ّاستجب لنا اللّهم ّ اجعلنا ممـّن مُيذكـُر فيذكـُر .

ثم قل ما رو ينا باسنادنا إلى الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر ظليلا قال : ادع في العيدين و الجمعة إذا تهيأت للخروج بهذا الد عاء و قل : « اللهم من تهيأ في هذا اليوم - إلى آخر ما سبق في أدعية الجمعة (١) .

<sup>(</sup>١) الاقبال: ٢٧٩ ـ ٢٨٠ .

بيان: « إيماناً بك » أي أغتسل لايماني بك أوا ُومن إيماناً ، والا ُو ال أظهر و يقال : عبأت المتاع و عباته إذا هيأته ، و الاستعداد للا مر أيضاً النهيّؤ له أي من هيئاً أسباب السّفر و استعدا له و يقال وفد فلان على الا مير أي ورد رسولاً أو أتاه لفائدة ، و الاسم الوفادة بالكسر ، و قال الجوهري النّافلة عطيّة التطوّع من حيث لا يجب .

٣ - الاقبال: روسينا باسنادنا إلى أبي على هارون بن مؤسى التلعكبري رضى الله عنه باسناده إلى جابر بن يزيد الجعفى "، عن جابر بن عبدالله الأنصاري قال: كنت بالمدينة و قد ولاها مروان بن الحكم من قبل يزيد بن معوية ، و كان شهر رمضان ، فلمنا كان في آخر ليلة هنه أمر مناديه أن ينادي في الناس بالخروج إلى البقيع لمسلاة العيد ، فغدوت هن منزلي اريد إلى سيّدي على " بن الحسين المالي غلساً فما مررت بسكة من سكك المدينة إلا لقيت أهلها خارجين إلى البقيع فيقولون: إلى أين تريد يا جابر ؟ فأقول إلى مسجد رسول الله عليات الله على على الناسجد فدخلته فما وجدت فيه إلا سيّدي على " بن الحسين المالية الله على صلاة الفجر وحده ، فوقفت و صلّيت فيه إلا سيّدي على " بن الحسين المالية الله على مسجد الشكر ثم " إنه جلس يدعو و جعلت وصليت على دعائه فما أنى إلى آخر دعائه حتى بزغت الشمس فوثب قائماً على قدميه تجاه القبلة و تجاه قبر رسول الله والهيئية ، ثم " إنه رفع يديه حتى صارتا بازاء وجهه وقال .

إلهى و سيّدي أنت فطرتني و ابتدأت خلقي ، لا لحاجة منك إلى " بل تفضلا منك علي "، و قد "رت لي أجلا و رزقاً لا أتعد اهما و لا ينقصني أحد منهما شيئاً ، و كنفتني منك بأنواع النّعم والكفاية طفلا و ناشئاً ، من غير عمل صملته فعلمته مني فجازيتني عليه ، بل كان ذلك منك تطولا على " و امتناناً فلمنا بلغت بي أجل الكتاب من علمك ، و وفقتني للعرفة وحدانينتك و الافراد بربوبينتك ، فوحدتك مخلصاً لم أدع لك شريكاً في ملكك ، و لا معيناً على قدرتك ، و لم أنسب إليك صاحبة و لا ولداً .

فلما بالحت بى تناهى الرقحمة منك على ، مننت بمن هديتنى به من الضّلالة و استنقذتنى به من الهلكة ، و استخلصتنى به من الحيرة ، و فككتنى به من الجهالة وهو حبيبك و نبيتك على عَلِيْهِ ، أزلف خلقك عندك و أكرمهم منزلة لديك ، فشهدت معه بالوحدانية ، و أقررت لك بالرقبوبية ، و له بالرقسالة ، و أوجبت له على الطاعة فأطعته كما أمرت و صدّقته فيما حتمت ، و خصصته بالكتاب المنزل عليه ، والسبع المثانى الموحات إليه ، وسمّيته القرآن ، وأكنيته الفرقان العظيم ، فقلت جل اسمك «و لقد آتيناك سبعاً من المثانى و القرآن العظيم » و قلت جل قولك له حين اختصصته بما سميّيته من الأسماء « طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى » وقلت عز قولك « يس و القرآن الحكيم » و قلت تقد شت أسماؤك « ص و القرآن ذي الذكر » و قلت عظمت المؤوك ، ق والقرآن المجمد » .

فخصصته أن جعلته قسمك حين أسميته و قرنت القرآن معه ، فمافي كتابك من شاهد قسم و القرآن مردف به إلا وهو اسمه ، و ذلك شرف شرقته به ، و فضل بعثته إليه ، تعجز الالسن و الافهام عن علم وصف مرادك به ، و تكل عن علم ثنائك عليه ، فقلت عز جلالك في تأكيد الكتاب و قبول ماجاء فيه « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق " وقلت عز يت و جليت « ما فر طنا في الكتاب من شيء » و قلت تباركت و تعاليت في عامة ابتدائه « الرا تلك آيات الكتاب الحكيم ، الرا كتاب الحكمت آياته ثم " فصلت ، الرا تلك آيات الكتاب المبين ، المرا تلك آيات الكتاب ، الركتاب أنزلناه إليك الرتاب أنزلناه إليك الرتاب أنزلناه إليك .

و في أمثالها من الستور و الطواسين و الحواميم في كل ذلك ثنيت بالكتاب مع القسم الذي هو اسم من اختصصته لوحيك ، و استودعته س غيبك ، فأوضح لنا منه شروط فرايضك ، و أبان لنا عن واضح سنتك ، و أفصح لنا عن الحلال و الحرام ، و أنار لنامدلهمات الظلام ، وجنبنا وكوبالا أم ، وألزمنا الطاعة ، و وعدنا من بعدها الشقاعة ، فكنت مم أطاع أمره ، وأجاب دعوته ، و استمسك بحبله ، فأقمت العلاة وآمره ، وأجاب دعوته ، و استمسك بحبله ، فأقمت العلاة وآمره ، وأبات الذي جعلته حقاً ، فقلت جل اسمك «كتب عليكم

الصّيام كما كتب على الّذين من قبلكم » ثم ً إنّك أبنته فقلت عز ّيت و جلّيت «شهر رمضان الّذي ا ُنزل فيه القرآن » و قلت : « فمن شهد منكم الشّهرفليصمه ».

و رغبت في الحج بعد إذفرضته إلى بيتك الذي حر مته فقلت جل اسمك « ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا » و قلت عز يت و جليت « و أذ "ن في الناس بالحج يأ توك رجالا و على كل ضامر يأ تين من كل فج عميق ، ليشهدوا منافع لهم و يذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الا نعام » اللهم إني أسئلك أن تجعلني من الذين يستطيعون إليه سبيلا ، و من الر جال الذين يأ تونه ليشهدوا منافع لهم، وليكبرواالله على ماهديهم ، و أعني اللهم على جهاد عدو ك في سبيلك مع وليك (١) كما قلت جل قولك « إن الله اشترى من المؤمنين أبفسهم و أموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله » و قلت جلت أسماؤك « ولنبلون كم حتى نعلم المجاهدين منكم و السابرين و نبلو أخباركم » .

اللهم فأرني ذلك السبيل حتى أقاتل فيه بنفسي و مالي طلب رضاك ، فأكون من الفائزين ، إلهي أين المفر عنك فلا يسعني بعد ذلك إلا حلمك ، فكن بي رؤفاً رحيماً ، و اقبلني و تقبل منتي ، و أعظم لي فيه بركة المغفرة و مثوبة الأجر ، و أرني صحة التصديق بما سألت وإن أنت عمر تني إلى عام مثله و لم تجعله آخر العهد منتي فأعني بالتوفيق على بلوغ رضاك ، وأشركني يا إلهي في هذا اليوم في جميع دعاء من أجبته من المؤمنين و المؤمنات ، وأشركهم في دعائي إذا أجبتني في مقامي هذا بين يديك ، فانتي زاغب إليك لي ولهم ، و عائذ بك لي ولهم ، فاستجب لي يا أرحم الراحمين (٢) .

اختيال ابن الباقي و جنة الامان : عن جابر مثله (٣) .

<sup>(</sup>۱) قوله : « مع وليك » لعله من كلام جابر راوى الدعاء ، و الافالسيد السجاد هو ولى زمانه لا غير ، و قد مر الكلام في مثل ذلك في ج. ٥س ٧٠ راجمه .

<sup>(</sup>٢) كتاب اقبال الاعمال : ٢٨٥ .

<sup>(</sup>٣) مصباح الكفعمى: 949.

بيان : الطفل يكون واحداً و جمعاً كما قال تعالى : « أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » (١) و الناشي الغلام إذا شب و ارتفع عن حد الصبا و قرب من الادراك « فلما بلغت بي أجل الكتاب » أي من إيجادي أو إيصالي حد المعرفة ، و كلمة « من » في قوله : « من علمك » تعليلية ، و يحتمل التبعيض أيضاً أي مما تعلم من مصالحي و أحوالي ، و نسبه ينسبه بالضم و ينسبه بالكسر ذكر نسبه ،و الجوهري لم يذكر الكسر، وأسميته أي الكتاب .

ثم أن هذا الدُّعاء يدلُ على أن جميع فواتح السُّور من أسماء النَّبي صلى الله عليه و آله وسلم قال الكفهمي : قلت اختلف في الحروف المفتتح بها السُّور على أقوال :

الاول: أنها من المتشابهات التي لا يعلم تأويلها إلا الله، وهو المروي عن الائمة الله الله .

الثاني : أنَّها من أسماء السُّور و مفاتحها .

الثقالث : أنَّ المرادبها أسماء الله تعالى لا ُنَّ علياً كلََّكِ كَانَ يَقُولُ فِي دَعَامُهُ مِا كَهِيعُ مِن وَيَاحَمُعُ وَلَّعُلُهُ أَرَادُ يَامِنُو لَهُمَا ،

الرابع: أن المراد بها الدلالة على أسمائه تعالى فمعنى الم أنا الله أعلم، و المر أنا الله أعلم و أنصل ، و الكاف في كهيمصمن كاف ، و الهاء من هاد ، والياء من حكيم [كذا] ، و العين من عليم ، و الساد من صادق و قيل الكاف كربلا ، و الهاء هلاك العترة ، و الياء يزيد ، و العين عطش الحسين ، و الساد صبره ، و قيل الالف يدل على اسم الله ، واللام على اسم جبر ثيل ، والميم على اسم عن على الله أي القرآن منزل من الله بلسان جبر ثيل على على على الله ، وقيل الالف مفتاح اسم الله واللام على على على الله .

وقال أهل الاشارة :الألف من أنا و اللام من لي و الميم من منتي فأشار بالالف إلى أنَّ منه الكلُّ ، و قيل الألف

<sup>(</sup>١) النور : ٣١.

من الألاء ، و اللام من اللطيف ، و الميم من المجيد ،أقسم سبحانه من آلائه و لطفه ومجده ، و قيلالالف من أقصى الحلق و هو مبدأ المخارج ، و اللام من طرف اللسان و هو وسطها ، والميم من الشفة و هو آخرها ، جمع سبحانه بينها في الم إيماء إلى أن "العبد ينبغي أن يكون أو ل كلامه و وسطه و آخره في ذكره تعالى .

و ذكر الثعلبي في تفسيره عن على ظلط في قوله تعالى الم أن في الالف ستة صفات من صفاته تعالى ، الأو للابتداء فائه تعالى ابتداء جميع الخلق والالف ابتداء الحروف ، الثاني الاستواء فائه تعالى عادل غير جائر و الألف مستوفي ذاته ، الثالث الانفراد فائه تعالى فرد و الالف فرد ، الرابع اتصال الخلق بالله و الله تعالى لا يتصل بهم و كذلك الالف لا يتصل بالحروف وهي المتصلة به ، الخامس أنه تعالى مبائن الجميع خلقه بصفاته ، و الألف مبائن لجميع الحروف ، السادس أنه تعالى سبب الفة الحروف ،

و عن علي طلط أن لكل كتاب صفوة و صفوة القرآن حروف التهجي، و عن الشعبي : أن لله تعالى في كل كتاب سراً وسراه في القرآن حروف الهجاء المذكورة.

قلت: وهذه الحروف إذا جمعتها وحذفت المتكر "ركانت «علي صراط حق نمسكه» وهي أربعة عشر حرفاً نصف حروف المعجم، وهي قد اشتملت على أنصاف أجناس الحروف، وبيان ذلك أن فيها من المهموسة نصفها، ومن المجهورة نصفها ومن الشديدة نصفها، ومن المرخوة نصفها، ومن المنفتحة نصفها، ومن المستعلية نصفها، ومن المنخفضة نصفها، ومن حروف القلقلة نصفها.

و أمّا كهيعص فقد منّ تفسيرها ، وقيل: إنّ معناها كاف لعباده ، هادلهم ، يده فوق أيديهم ، عالم بهم ، صادق بوعده .

و أمَّا طسم و طس قيل فيهما ما مرَّ في المم ، و قيل إنَّه سبحانه أقسم بطوله و

سنائه و ملكه ، و عن النبي عَلَيْهُ الطاء طور سينا ، و السين الاسكندرية ، والميم مكمة ، و قيل الطاء شجرة طوبي ، و السين سدرة المنتهى ، و الميم على المصطفى ، وأمّا ن فقيل هو الحوت الذي تحت الأرض ، و قيل هو الدّواب ، و قيل هو نهر في الجنشة قال الله تعالى له كن مداداً فجمد ، و كان أشد " بياضا من اللبن و أحلى من الشهد ، فقال للقلم اكتب فكتب القلم ما كان و ما هو كائن إلى يوم القيامة ، روى ذلك عن الماقى عن الماقى عن الماقى عن الماقى عن الماقى ال

ثم قال: (١) هذا الكلام يدل على أن أن وق و ص و يس و طه من أسماء النبي عَلَيْكُ فأمّا قو ص فلم أر في التفاسير ما يدل على ذلك وأمّا يس فذكر الطبرسي في تفسيره أن معناه يا إنسان ، عن أكثر المفسترين ، و قيل : يا رجل ، و قيل يا عجل و قيل معناه يا سيّد الأو الين و الاخرين ، و عن السّادق المالية هو اسم النبي عَلَيْكُولَهُ و أمّا طه فهو يا رجل ملغة عكّة قال الشاعر :

إن السَّفاهة طه من خلايقكم لا بارك الله في القوم الملاعين

قال الحسن هو جواب للمشركين حين قالوا إنه شقي فقال سبحانه يا رجل ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، لكن لتسعد به و اتنال الكرامة في الدارين ، قيل : و كان يصلى الليل كله (٢) و يعلق صدره بحبلا يغلبه النوم ، فأمره سبحانه بالنخفيف على

<sup>(</sup>۱) داجع مصباح الكفعمي ص ۶۵۲ ، بتقديم و تأخير .

<sup>(</sup>۲) ذکر ذلك مجاهد على ما نقله السيوطى فى الدر المنثور ج ۴ ص ۲۸۸ و كان ينسبه الى الصحابة أيضاً كما فى ص ۲۸۸ و لكنه كذب وزور ، كيف و قدقال عزوجل فى سورة المزمل و هى ثالثة السور النازلة على الرسول (س): يا أيها المزمل قم الليل الا قليلا نصفه أو انقص منه قليلا أوزد عليه ورتل القرآن ترتيلا، فأوجب عليه أن ينام شيئاً من الليل نصفه أو ثلثه أو ثلثيه ، على ما عرفت شرح ذلك فى ج ۸۷ ص ۱۱۸ ، و لذلك حكى الله عزوجل سيرته و سنته (س) فى آخر السورة و قال: ان ربك يعلم انك تقوم أدنى من ثلثى الليل و نصفه و ثلثه و طائفة من الذين معك ، فنص على أنه (س) و هكذا أصحابه كانوا قليلامن الليل ما يهجمون ، امتثالالما ندبهم الله عزوجل الى أنهجمل الليل لباساً والنوم سه قليلامن الليل ما يهجمون ، امتثالالما ندبهم الله عزوجل الى أنهجمل الليل لباساً والنوم سه

نفسه و أنَّه ما أنزل عليهالقرآن ليتعب كلُّ هذا التعب.

و قرىء شاذاً بفتح الطاء و سكون الهاء و معناه طاء الأرض بقدميك جميعاً فعن الصادق المالي كان يعتمد على إحدى رجليه في الصلاة ليزيد تعبه فيها فأنزل الله

فيه سباتاً وجعل النهار معاشاً .

فما أخرجه السيوطى فى دره عن ابن مردويه عن على عليه المسلام أنه قال: لما نزل على النبى (س) ديا أيها المزمل قم الليل الا قليلا ، قام الليل كله حتى تورمت قدماه فجعل يرفع رجلا ويضع رجلا فنزل عليه طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، فمما يسقط ويتهافت صدره بذيله ، فان آية المزمل تأمره بنوم الليل و القيام من نصفه أوآخره ، فكيف خالف و قام الليل كله ، و كيف يصح الصلاة مع القيام على رجل واحدة ، و القيام كذلك موجب لفوات القراد و سبب للتحريك الدائم بالنسبة الى القائم بالرجل السالمة ، كيف وبالرجل المتورمة مع أن القيام على رجل واحدة ... أصعب و أوجع .

و هكذا ما قالوه في تعليق الحبل بالصدر ، باطل مموه . فان القيام كذلك ينافي الاستقلال وبعدغلبة النوم و النعاس تبطل الصلاة رأساً وانماتناسب العبادالمتصنعين من المتصوفة.

فما روی من ذلك و أشباهها كلها آراء الصحابة و التابعين على ما نقله السيوطى فى دره ، و كلها خلاف الحق ، و خلاف ظاهر الاية الكريمة ، بل الحق أن السورة الكريمة بتمامها نزلت تسلية من الله عز وجل و تطييباً منه لقلب رسوله الكريم حيث قدام فيهم بأعباء الدعوة سنين ، و قاسى أنواع الشدائد و المحن فى ذلك و لم يؤمن به معذلك الا قليل من قليل . حتى أن قريشاً عيرته بأنه شقى مفلوك منذنزل عليه القرآن بزعمه موعون عند دبه حيث أنزل عليهما قد شقى به و ذل وهان فى قومه بعدماكان عزيزاً من دون أن يوفق و يأتى بخير و من هو انه و شقائه على دبه أنه كلما آذيناه و عبرناه و أذللناه لايعترينا ربه بسوه و كلما قلنا : فأتنا بماتمدنا ان كنت من الصادقين ، لا يجترىء على دبه أن يسأل ذلك ، ولمله سئله فلم يجبه .

فأنزل عليه عز وجل سورة طه جملا و في صدرها هذه التسلية و النطيب بأنه : طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى ، يعنى أنك لا تشتى بالقرآن ودعوته بل

تعالى عليه « ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى » .

و أمّا ص فروي عن الصّادق الحلي أنّه اسم من أسمائه نعالى أقسم به ، و قيل هو اسم للسورة ، و قيل اسم من أسماء القرآن ، و قيل إن عَلَا عَلَيْهُ الله قد صدق ، و أمّا ق فهو اسم للسورة ، أواسم من أسمائه تعالى ، أواسم للجبل المحيط بالا رض ، ملختص من تفسير الطبرسي و البيضاوى و الكشّاف و الثعلبي و على بن إبراهيم انتهى .

« و قلت : عز ًيت و جلّيت » كذا في أكثر النسخ بالتشديد ، و لا وجه له ، و يحتمل أن يكون بالتخفيف بقلب الثنّائية ياء من قبيل أمليت و أمللت ، و في بعض

تسعد و تعلو دعوتك على كلدعوة ، و انما قل المؤمنون بك و التابعون لدعوتك ، لان القرآن تذكرة لمن يخشى ، و من يتذكر ويخشى من المجتمع قليل من قليل و انما يخشى اللهمن عباده الملماء بالله و هم الاقلون عدداً .

ثم قص عليه قصة موسى بطولها و خصوصاً ماقاساه من الشدائد و المحن قبل البعثة و بعدها وذكره بأنه أيضاً لم ينجح دعوته الا بعدسنين متطاولة و مقاساة المحن الكثيرة الوافرة من فرعونه و ملائه ، بل و من قومه بنى اسرائيل قبل انجائهم و بعده من التضارب فى الاراء ثممن فتنة السامرى وعجله .

ثمذكره (س) بقصه آدمو خروجه من الجنة حيث وعد للانس والجن على نفسه بتمتعهم في الحياة الدنيا اختباراً حيث قال: اهبطا منها جميعاً بعضكم لبعض عدوفاما يأتينكم منى هدى فمن تبع هداى فلا يضل و لا يشقى \* و من أعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكاً ، الايات ١٢٣ و ١٢٣ من السورة .

ثم انزل عليه بعد هذه التقدمة والتوطئة ، أن الله عزوجل انما لا يعتريهم بسوء ولاينزل بهم المذاب حسباستعجالهم ولاياً تيهم بالايات طبقا لاقتراحهم ، لماسبق منه الوعد بتمتعهم حتى حين ، ولولاكلمة سبقت من ربك واجل مسمى قدر لهم لكان لزاماً فاصبر على ما يقولون و سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس و قبل غروبها و من آناء الليل فسبح و أطراف النهاد لعلك ترضى .

النسخ عز "زت وجللت ، وهو أظهر « إن الله اشترى »(١) قيل حقيقة الاشتراء لا يجوز عليه ، لا ن المشترى إنها يشترى ما لا يملك و هو تعالى مالك الا شياء كلها لكنه مثل قوله سبحانه : « من ذا الذي يقرض الشقرضا حسناً » (٢) في أنه تعالى ذكر لفظ الشراء و القرض تلطفاً لتأكيد الجزاء (٣) و لما كان سبحانه ضمن الشواب على نفسه

(٣) بل ذكر الاشتراء حقيقة لا مجازاً ، و لاينافي ذلك ملكه للنغوس و الاموال ، فان الله عز وجل قد ملك النفوس و الاموال تكويناً وانما خير كل نفس و ما يغعله في نفسه وماله تشريعاً و اختبادا ، و كلفهم في أنفسهم و أموالهم بمادضي منهم ولهم و منذلك التكليف و الاختبار : اشتراء أموالهم و أنفسهم بأن لهم الجنة ترغيباً في الطاعة .

فالمعاملة تشريعية عرفية ، و ان كان رأس المال مملوكا للمشترى تكويناً .

فكما قد يكاتب الرجل عبده المملوك الذى لا يملك لنفسه شيئاً ، بأنه ان أدى اليه كذا وكذا فهو حر ، أو يضاربه بأنه ان أدى اليه كل يوم ثلاث دراهم فلا عليه بعد ذلك ان استراح وكذا فهو حر ، أو يضاربه بأنه ان أدى اليه كل يوم ثلاث دراهم فلا عليه بعد ذلك ان استراح ولم يعمل عمله ، يسح عرفاً أن يعامل المولى الحقيقى مع عباده تكليفاً واختباراً و يجعل لهم سبقاً ترغيباً في الطاعة .

و كما لا يجوز للمولى أن يرجع فى عقد كتابته ومضاربته و يتعلق بأن العبد و مافى يده كان لمولاه ، ولو تحامل على عبده واستنقذ ما فى يديه من دون أن يحرره بعد أداهمال الكتابة أو ألجأه الى العمل بعد توفيته كل يوم ثلاث دراهم كان ذلك مذموه أ عقلا، فهكذا بالنسبة الى الله عزوجلا و عباده المملوكين .

و بهذا البيان يندفع ما قالته المتكلمون من أنالجزاء بالنفضل لا بالاستحقاق ، فان الاستحقاق انما كان بعد التعامل و بسببه ، لا بنفس العمل .

فلوكان الله عزوجل أمر عباده بالتكاليف ولم يعين لكل عمل من أعمال النخير المأمور بها جزاء، ثم تعبد الناس وأطاعوه في أوامره لم يكن لهم جزاء استحقاقاً ، وكان ما أعطاهم بها

<sup>(</sup>١) براءة : ١١١ .

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٢٤٥ ، الحديد : ١١ .

عبر عن ذلك بالاشتراء ، و جعل الثّواب ثمناً و الطاعات مثمناً على ضرب من المجاذ، و أخبر أنّه اشترى من المؤمنين أنفسهم يبذلونها في الجهاد في سبيله ، و أموالهم ينفقونها في مرضاته ، على أن يكون في مقابل ذلك الجنّة .

و اللام « في لنبلون كم » (١) للقسم أي نعاملكم معاملة المختبر بما نكلفكم من الأمور الشاقة حتى يتميّز المجاهدون من جملتكم و الصابرون على الجهاد، و قيل: معناه حتى يعلم أولياؤنا المجاهدين منكم و أضافه إلى نفسه تعظيماً لهم و تشريفاً كما قال « إن الذين يؤذون الله و رسوله » (٢) أي يؤذون أولياء الله .

« و نبلواأخباركم » أي نختبرأسراركم ،والبلاء على ثلاثة أوجه: نعمة ،واختبار و مكروه ، و أصل البلاء المحنة ، و الله تعالى يمتحن العبد بنعمه ليمتحن شكره ، و يمتحنه بما يكرهه ليمتحن صبره .

الاقبال والبلدالامين و الجنة: قال: استفتح خروجك بهذا الدعاء إلى أن تدخل مع الامام في الضائلة ، فان فاتك منه شيءفاقضه بعد الصالة .

الله أكبر و أكبر سلطاناً ، الله أكبر و أعلا برهانا ، الله أكبر و أجلُّ سبحاناً

عزوجل تفضلا واحساناً و أما بعد تعيين الجزاء جعلا و الترغيب في الطاعة معاملة ، فكل عامليستحق جزاء عمله بهذاالتعامل وانكان بحسب التكوين تفضلا واحساناً في تفضل واحسان .

۱) القتال : ۳۱ •

<sup>(</sup>٢) الاحزاب: ۵۷.

الله أكبر وأقدم إحساناً ، الله أكبر و أعز أركاناً الله أكبر و أعلا مكاناً الله أكبر وأسنى شأناً ، الله أكبر ناصر من استنصر ، الله أكبر ذوالمغفرة لمن استغفر الله أكبر الذى خلق و صو د ، الله أكبر الذى إذا شاء أنشر . الله أكبر خلق و صو د أكبر ، الله أكبر د أقدس من كل شيء و أطهر ، الله أكبر د ألله أكبر د ألله أكبر كما يحب ربنا أن يكبر .

اللهم صلّ على على عبدك و رسولك و نبيتك و صفيتك و نجيبك و أمينك و حبيبك و أمينك و حبيبك و من بريتك ، اللهم صلّ على على عبدك و رسولك الذي هديتنا به من الضّلالة ، و علمتنا به من الجهالة ، و علمتنا به من العمى ، و أقمتنا به على المحجّة العظمى ، و سبيل التقوى و كما أرشدتنا و أخرجتنا به من الغمرات إلى جميع الخيرات ، و أنقذتنا به من شفاجرف الهلكات .

اللهم صلّ على مجل و آل مجل أفضل و أكمل و أشرف و أكبر و أطهر و أطيب و أتم و أعم و أخير من العالمين ، و أتم و أخم بنيانه ، و عظم برهانه ، و أعل مكانه ، وكر م في القيامة مقامه ، وعظم على رؤس الخلائق حاله .

اللّهم اجعل على أو آل على يوم القيامة أقرب الخلق منك منزلة ، وأعلاهممنك مكاناً ، و أفسحهم لديك منزلة ، و مجلساً ، و أعظمهم عندك شرفاً ، و أرفعهم منزلاً اللّهم صلى على على على والا تُملّة المهتدين و الحجج على خلقك و الا دلا على سبيلك و الباب الذي منه تؤتى ، و التراجمة لوحيك ، كما سنوا سنتك الناطقين بحكمتك و الشلهداء على خلقك.

اللهم "صل على وليك المنتظر أمرك ، المنتظر لفرج أوليائك ، اللهم "اشعب به الصدع ، و ارتق به الفتق ، و أمت به الجور ، و أظهر به العدل ، و زين بطول بقائه الأرض ، و أيده بنصرك ، و انصره بالر عب ، و قو " ناصرهم ، و اخذل خاذلهم و دمدم على من نصب لهم ، و دمد على من غشهم ، و اقصم بهم رؤس الفلالة ، و

شارعة البدع ، ومميتة السنّة ، و المتعزّزين بالباطل ، وأعزّ بهم المؤمنين ، و أذلّ بهم الكافرين ، و المنافقين ، و جميع الملحدين و المخالفين ، في مشارق الأرض و مغاربها يا أرحم الرّاحمين .

اللهم فصل على جميع المرسلين والنبيان الذين بلغواعنك الهدى، واعتقدوا لك المواثيق بالطاعة، و دعوا العباد إليك بالنصيحة ، و صبروا على مالقوا من الأذى والتكذيب في جنبك ، اللهم وصل على على على على على و عليهم و على ذراريهم و أهل بيوتاتهم و أزواجهم الطاهرات و جميع أشياعهم وأتباعهم من المؤمنين والمؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات ، و السلام عليهم جميعاً في هذه الساعة ، و في هذا اليوم ، و رحمة الله و بركانه .

اللّهم الحص أهل بيت نبيتنا على المباركين السّامعين المطيعين لك الّذين أذهبت عنهم الرّجس و طهـ تهم تطهيراً بأفضل صلواتك و نوامي بركاتك ، و السّلام عليه وعليهم و رحمة الله و بركاته (١) .

المتهجد : مثله إلا أنه ليس فيه : « فان فاتك » إلى آخره (٢) .

بيان: على ما أولانا أي اكبره لما أنعم علينا، وفي الاقبال « و أقدم إحساناً الله أكبر و أعز عفراناً، الله أكبر و أسنى.» و سقطت ساير الفقرات من البين، وفي المتهجد: اللهم صل على على عبدك و رسولك و نبيتك و صفيتك و حبيبك و نجيتك و أمينك و نجيبك و ضفوتك من خلقك و خليلك و خاصتك و خالصتك و خير تك من خلقك \_ إلى قوله \_ أحد من العالمين، اللهم شر في في القيامة مقامه، و عظم على رؤس الخلائق حاله \_ إلى قوله \_ اللهم صل على على و آل على أثمة الهدى الحجج على خلقك إلى قوله لوحيك المستنين بسنتك \_ إلى قوله \_ على خلقك اللهم شعب بهم الصدع، و بعد ذلك ساير الضماير على الجمع، وكذا في ساير الكتب غير الاقبال.

<sup>(</sup>١) الاقبال: ٢٨٣ ، البلد الامين: ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد : ٢٥٧ .

و قال الجوهري الشعب الصدع في الشيء و إصلاحه أيضاً ، وشعبت الشيء و وقد وشعبته جمعته و هو من الأضداد و قال الصدع الشق ، و قال الرتق ضد الفتق ، وقد رئقت الفتق فارتتق أي التأم ، و قال دمدمت الشيء إذا ألزقته بالأرض و طحطحته ودمدم الله عليهم أي أهلكهم ، وقال الدمار الهلاك يقال دمر تدميراً ، ودمر عليه بمعنى انتهى ، و قصمه يقصمه بالكسر كسره ، و في المتهجد وغيره و افضض ، و الفض الكسر بالتفرقة ، و انفض القوم تفر قوا .

و قال الكفعمى: شارعة البدع أي سالكى طريق البدع أو الذين يشرعونها أي يجعلونها شريعة تتبع و يسلك طريقها ، و شرعت في كذا تُخضت ، و المتعز ذين المتغلبين .

قوله الله ؛ « و اعتقدوا لك المواثيق بالطاعة » يقال: اعتقدت كذا أي عقدت عليه القاب و الضمير، و اعتقد مالاً وضيعة اقتناها ، أي أيقنوا بأن جميع مواثيقك بطاعة العباد لك حق ، أو جمعوا جميع مواثيقك و عملوا بها و جعلوا أخذ مواثيق طاعتك على العباد مالاً وضيعة لهم و لم يتوجبهوا إلى غيره ، و لا يبعد أن يكون اعتقدوا مبالغة في عقدوا أي أحكموا مواثيق طاعتك على العباد ، وألزموا عليهم الحجبة في ذلك « في جنبك » أي في قربك و طاعتك .

۵- المتهجد و البلد الامين و الجنة : فاذا توجّهت إلى المصلى فادع بهذا الدّعاء :

اللهم من تهيئاً وتعبئاً وأعد واستعد وفادة إلى مخلوق رجاء رفده وطلبجوائزه و فواضله و نوافله ، فاليك ياسيدي وفادتي و تهيأتي وتعبأتي وإعدادي و استعدادي رجاء رفدك و جوائزك و نوافلك ، فلا تخيب اليوم رجائي يا مولاي يا من لا يخيب عليه سائل و لاينقصه نائل ، إنتي لم آتك اليوم بعمل صالح قد مته ، و لا شفاعة مخلوق رجوته ، و لكن أتيتك مقر أ بالظلم و الاساءة على نفسي ، و لا حجة لي و لا عذر فأسئلك يا رب أن تعطيني مسئلتي ، و تقلبني برغبتي و لا ترد ني مجبوها و لاخائباً

يا عظيم يا عظيم يا عظيم أرجوك للعظيم ، أسئلك يا عظيم أن تغفر لي العظيم لا إله إلا أنت .

اللهم صلّ على على على و آل على و ارزقني خير هذا اليوم الذي شرّ فته و عظّمته و تغسلني فيه من جميع ذنوبي و خطاياي و زدني من فضلك إنّك أنت الوهاب(١) بيان : قال الجوهري : جبهته صككت جبهته و جبهته بالمكروه إذا استقبلته به .

الاقبال: روسينا باسنادنا إلى أبي عبدالله على قال: فاذا قمت للصلاة مستقبل القبلة فكبر و قل:

اللّهم أني عبدك و ابن عبديك هارب منك إليك أتيتك وافداً إليك تائباً من ذنوبي إليك ، زائرا لك وحق الز اثر على المزور النحفة فاجعل تحفقي منك ، و تحفتك لي رضاك والجنلة ، اللّهم أن إنك عظمت حرمة شهر رمضان ثم أنزلت فيه القرآن ، أي رب و جعلت فيه ليلة خيراً من ألف شهر ثم مننت على بصيامه و قيامه فيما مننت على قتم على منك و رحمتك .

أي رب" إن الك فيه عتقاء فان كنت ممن أعتقتني فيه فتمنّم علي و لا ترد أني في ذنب ما أبقيتني ، و إن لم تكن فعلت يا رب لضعف عمل أو لعظم ذنب فبكرمك و فضلك و رحماتك و كتابك الذي أنزلت في شهر رمضان ليلة القدر و ما أنزلت فيها و حرمة من عظمت فيها و بمحمد وعلى عليهماسلامك و صلواتك و بك يا الله أتوجه إليك و بمحمد و من بعده صلى الله عليه و عليهم أتوجه بكم إلى الله يا الله أعتقني فيمن أعتقت الساعة بمحمد والمدينة (٢).

٧ - الاقبالوزوائد الفوائد: الدعاء بعد صلاة العيد اللهم والتي سألتك أن ترذقني صيام شهر رمضان ، و أن تحسن معونتي عليه ، و أن تبلغني استتمامه و فطره و أن تمن على في ذلك بعبادتك و حسن معونتك و تسهيل أسباب توفيقك فأجبتني

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد: ١٩٨ ، جنة الامان: ٩٥٤.

<sup>(</sup>٢) الاقبال: ٨٨٨ .

و أحسنت معونتي عليه ، و فعلت ذلك بي و عرقتني حسن صنيعك و كريم إجابتك فلك الحمد على ما رزفتني من ذلك ، و على ما أعطيتني منه .

اللهم أوهذا يوم عظمت قدر وكر متحاله وشر أفت حرمته وجعلته عيداً للمسلمين و أمرت عبادك أن يبرزوا لك فيه لتوفلي كل نفس ما عملت و أواب ما قدامت ، و لنفضل على أهل النقص في العبادة و التقصير في الاجتهاد في أداء الفريضة بما لا يملكه غيرك ، و لا يقدر عليه سواك .

اللّهم وقد وافاك في هذا اليوم في هذا المقام من عمل لك عملاً قل ذلك العمل أوكثر كلّهم يطلب أجر ما عمل ، و يسأل الزيادة من فضلك في ثواب صومه لك وعبادته إياك على حسب ما قلت « يسأله من في السموات و الأرض كل يومهو في شأن اللّهم و أنا عبدك العارف بما ألزمتني ، و المقر بما أمرتني ، المعترف بنقص عملي، و التقصير في اجتهادي ، و المخل بفرضك على و التارك لما ضمنت لك على نفسي ، اللّهم وقد صمت فشبت صومي لك في أحوال الخطاء و العمد و النسيان و الذكر و الحفظ بأشياء نطق بها لساني أورأتها عيني وهوتها نفسي و مال إليها هواى وأحبتها قلبي أو اشتهتها روحي أو بسطت إليها يدي أوسعيت إليها برجلي من حلالك المباح بأم ك إلى حرامك المحظور بنهيك .

اللهم و كل ما كان منتى محصى على غير مخل بقليل و لا كثير و لا صغير و لا كبير ، اللهم و قدبرزت إليك و خلوت بك لا عترف لك بنقص عملي و تقصيري فيما يلزمني ، و أسئلك العود علي بالمغفرة و العائدة الحسنة علي بأحسن رجائي و أفضل أملى و أكمل طمعى في رضوانك .

اللّهم فصل على على على م و آل على ، و اغفرلى كل نقص و كل تقصير و اساءة و كل تفريط و كل جهل و كل عمد و كل خطاء دخل على في شهري هذا و في صومي له و في فرضك على و هبه لي و تصد ق به على و تجاوز لي عنه يا غاية كل مغبة ، و يا منتهى كل مسئلة ، و اقلبنى من وجهي هذا و قد عظمت فيه جائزتي و

أجزلت فيه عطيّتي. وكرّمت فيه حبائي و تفضّلت عليٌّ بأفضل من رغبتي و أعظم من مسئلني .

يا إلهي يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله الذي ليس كمثلك شيء ، و صل على على على على مقد و آل على ، و اغفر لي ذنوبي العمد منها و الخطأ ، في هذا اليوم و في هذه الساعة يا رب كل شيء و وليه ، افعل ذلك بي و تب بمنتك و فضلك ورأفتك ورحمتك علي توبة نصوحاً لا أشقى بعدها أبداً .

ياالله يا الله يا إلى تفتل أعوذ بك من الشك بعد اليقين والكفر بعد الايمان ، يا إلهي اغفر لي ، يا إلهي تب على "، يا إلهي ارحم فقري ، يا إلهي ارحم فقري ، يا إلهي ارحم فقري ، يا إلهي ارحم مسكنتي ، يا إلهي ارحم عبرتي ، يا إلهي لا تخيبني وأنا أدعوك ولا تعذ بني وأنا أرجوك وأنا أستغفرك .

اللّهم اللّهم إنّاك قلت لنبينك عليه و آله السلام « و ما كان الله ليعد بهم و أنت فيهم و ما كان الله معد بهم و هم يستغفرون » ، أستغفرك يا رب و أتوب إليك ، أستغفر الله أستغفر الله من جميع ذنوبي كلّها ما تعمدت منها وما أخطأت ، و ماحفظت ومانسيت .

اللّهم" إنّك قلت لنبيتك عليه وآله الصلاة و السلام « و إذا سألك عبادي عني فاتى قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلّهم يرشدون » اللّهم" إنّي أدعوك كما أمرتني فاستجب لي كما وعدتني ، إنتك لا تخلف الميعاد ، اللّهم صلّ على على و آل على الأوصياء المرضيين بأفضل صلواتك و بارك عليهم بأفضل بركاتك ، و أدخلني في كل خير أدخلتهم فيه ، و أخرجني من كل سوء أخرجتهم منه في الدنيا و الاخرة ، يا أرحم الراحمين .

اللّهم صل على ممل و آل ممل و أعتق رقبتي من النار عتقاً بتلا لا رق بعده أبداً و لا حرق بالنار و لا ذُل و لا وحشة و لارعب و لا روعة و لا فزعة و لا رهبة بالنار ، و من على بالجنة بأفضل حظوظ أهلها و أشرف كراماتهم و أجزل عطاياك لهم و أفضل جوائزك إيّاهم و خير حبائك لهم .

اللهم صل على على على و آل على و اقلبني من مجلسي هذا و من مخرجي هذا و لم تُبق فيما بيني و بين أحد من خلقك ذنبا إلا غفرته و لا خطيئة إلا محوتها و لا عثرة إلا أقلتها ، و لا فاضحة إلا صفحت عنها ، و لا جريرة إلا خلصت منها ، و لا سيئة إلا وهبتها لي ، و لا كربة إلا و قد خلصتني منها ، ولا دينا إلا قضيته ، و لا عائلة إلا أغنيتها ، و لا فاقة إلا سددتها ، و لا عريا إلا كسوته ، و لا مرضا إلا شفيته ، و لا سقما إلا داويته ، و لا هما إلا فر جته ، و لا غما إلا أذهبته ، و لا خوفا إلا آمنته ، ولا عسرا إلا يسرته، ولا ضعفا إلا قو يته ، و لا حاجة من حوائج الدنيا و الا خرة إلا قضيتها على أفضل الأمل و أحسن الرجاء و أكمل الطمع ، إنك على كل شيء قدير .

اللّهم أنت الصادق القول الوفي "العهد ، اللّهم " و قد قلت د ادعوني أستجب لكم » و بوعدك و أنت الصادق القول الوفي "العهد ، اللّهم " و قد قلت د ادعوني أستجب لكم » و قلت « و اسألوا الله من فضله إن "الله كان بكم رحيماً » و قلت « وعد الصدق الذي كانوا يوعدون » اللّهم " و أنا أدعوك كما أمرتني متنجزاً لوعدك ، فصل علي على و آل على اللهم و كل ما وعدتني ، و كل المنيتي و كل سوء لي و كل همتي و كل يهمتي و كل يهمتي و كل المنابق في حلالك ، ثابتاً في نهمتي و كل مصروف منه قليلا و لا عليمتك ، متصر فا فيما دعوت إليه غير مصروف منه قليلا و لا كثيراً في شيء من معاصيك ، ولا في مخالفة لا مرك ، إلهالحق " رب العالمين .

اللّهم و كما وفلّقتني لدعائك فصل على مجّد و آل عجّد و وفلّق لي إجابتك ، إنّك على كلّ شيءقدير.

اللهم من تهيئاً أو تعبئاً أو أعداً أو استعداً لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده و جوائزه و نوافله و فرائضه و عطاياه فا ليك يا سيدي كانت تهيئتي و تعبئتي و إعدادي و استعدادي رجاء رفدك و جوائزك و فواضلك و نوافلك و عطاياك ، و قد غدوت إلى عيد من أعياد الممم على عَيْدُ الله و لم آتك اليوم بعمل صالح أنق به قدامته و لا توجهت بمخلوق رجوته و لكنتي أتيتك خاضعاً مقراً بذنوبي و إساءتي إلى نفسي و لا حجة

لى و لا عذر لى ، أتيتك أرجو أعظم عفوك الذي عفوت به عن الخاطئين ، و أنت الذي غفرت لهم عظيم جرمهم أن عدت عليهم بالرحمة .

فيا من رحمته واسعة و فضله عظيم ، يا عظيم يا عظيم ، يا عظيم ، يا كريم يا كريم يا كريم ، صلِّ على مجّل و آل مجّل و عـُد عليّ برحمتك و امنن عليّ بعفوك و عافيتك و تعطّف على بفضلك و أوسع على وزقك .

يا رب آينه ليس يرد غضبك إلا حلمك ، و لا يرد سخطك إلا عفوك ، و لا يبحر من عقابك إلا رحمتك ، و لا ينجيني منك إلا التضر ع إليك ، فصل على على و آل على و هب لي يا إلهي فرجاً بالقدرة التي بها تحيى أموات العباد و بها تنشر ميت البلاد ، و لا تهلكني يا إلهي غماً حتى تستجيب لي و تعر فني الإجابة في دعائى ، و أذقني طعم العافية إلى منتهى أجلى ، ولاتشمت بي عدو ي ولاتسلطه على و لاتمكنه من عنقى .

يا رب إن رفعتني فمن ذا الذي يضعني و إن وضعتني فمن ذا الذي يرفعني ؟ و من ذا الذي يرحمني إن عذ بتني ، من ذا الذي يعد بني إن رحمتني ، و من ذا الذي يمينني إن أكرمتني ، و إن أهلكتني ذا الذي يكرمني إن أهنتني ، و من ذا الذي يمينني إن أكرمتني ، و إن أهلكتني فمن ذا الذي يعرض لك في عبدك أو يسألك عن أمره وقد علمت يا إلهي أنه ليس في حكمك جود و لا في عقوبتك عجلة ، و إنما يعجل من يخاف الفوت و إنها يحتاج إلى الظلم الضعيف و قد تعاليت عن ذلك سيدي علو آ كبيراً .

اللّهم فصل على عمّد و آل عمّد ، و لا تجعلني للبلاء غرضاً و لا لنقمتك نصباً ، و مهملني و نفسني و أقل عثرتي ، و ارحم تضر عي و لاتتبعني ببلاء على أثر بلاء فقد ترى ضعفي و قلة حيلتي و تضر عي إليك ، أعوذ بك اليوم من غضبك ، فصل على عمّد و آله و أعذني ، و أستجير بك من سخطك ، فصل على عمّد و آل عمل أسترحمك فصل على عمّد و آل عمد و ارحمني ، و أستهديك فصل على عمّد و آل عمل و آل عمل و العرني و أستنصرك فصل على عمّد و آل عمل و آل عمل عمد و العرني و أستنصرك فصل على عمّد و آل عمد و العرني ، و أستكفيك فصل على عمّد و العرني و أستنصرك فصل على عمد و آل عمد و العرني ، و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرني و أستكفيك فصل على عمد و العرني و أستكفيك فصل على عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل عمد و آل عمد و العرب و أستكفيك فصل على عمد و آل عمد و أستكفيك فصل عمد و أستكفيك في و آل عمد و ألم عمد و ألم و آل عمد و ألم و

و آل مجل و اكفتى ، و أسترزقك فصل على مجل و آل مجل و أغنني ، و أستعصمك بيما بقى من عمري فصل على مجل و آل مجل و اعصمنى ، و أستغفرك لما سلف من ذنوبى فصل على عجل واغفرلى ، فانسى لنأعود لشىءكرهته إنشئت ذلك يارب".

يا حنّان يا منّان يا ذاالجلال و الاكرام ، صلّ على عمّل وآل عمّل ، و استجب لى جميع ما سألتك و طلبته منك و رغبت فيه إليك و قديّره و أرده و اقضه و أمضه ، و خر لى فيما تقضى منه ، و تفضّل على به ، و أسعدنى بما تعطيني منه ، و زدى من فضلك و سعة ما عندك ، فانتّك واسع كريم ، و صل ذلك كلّه بخير الأخرة و تعيمها ، يا أرحم الراحمين ، إله الحقّ ربّ العالمين .

اللّهم صل على على على و آل على و افتح لهم فتحاً يسيراً ، و اجعل لهم من لدنك سلطاناً نسيراً ، اللّهم أظهر به دينك و سنة نبيك عليه و آله السلام حتى لا يستخفى بشيء من الحق مخافة أحدمن الخلق .

اللّهم آياً نرغب إليك في دولة كريمة تعز "بها الاسلام و أهله ، و تذل "بها النفاق و أهله ، و تجعلنا فيها من الدعاة إلى طاعتك و القادة إلى سبيلك و ترزقنا بها كرامة الدنيا والأخرة .

اللّهم ما أنكرنا من الحق فعر فناه ، و ما قصرنا عنه فبلغناه ، اللّهم واستجب لنا و اجعلنا ممن يتذكر فتنفعه الذكرى ، اللّهم وقد غدوت إلى عيد من أعياد ا من على على اللهم و الم أنق بغيرك و لم آتك بعمل صالح أنق به ، و لا توجهت بمخلوق رجوته ، اللّهم بارك لنا في عيدنا هذا كما هديتنا له و رزقتنا و أعنا عليه ، اللّهم تقبل منا ما أد يت عنا فيه من حق ، و ما قضيت عنا فيه من فريضة ، و ما اتبعنا فيه من سنة ، و ما تنفلنا فيه من نافلة ، و ما أذنت لنا فيه من العافية والعبادة ، إليك من نسك ، و ما استعملنا فيه من الطاعة ، و ما رزقننا فيه من العافية والعبادة ، اللّهم تقبل منا ذلك كله زاكباً كافياً يا أرحم الراحمين .

اللَّهُمُّ لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا و لا تذلَّنا بعد إذ أعززتنا ، و لاتضلَّنا بعد إذوفــُقتنا ، و لاتهنــًا بعد إذ أكرمتنا ، و لاتفقرنا بعد إذ أغنيتنا ، و لاتهنــًا بعد إذ

أعطيتنا ، و لا تحرمنا بعد إذ رزقتنا ، و لا تغيّر شيئاً من نعمك علينا و لا إحسانك إلينا لشيء كان منيّا ولا لملة هوكائن فان في كرمك و عفوك و فضلك سعة لمغفرتك ذنوبنا برحمتك ، فأعتق رقابنا من النيّار بلاإله إلا أنت .

يا لا إله إلا أنت ، أسالك بوجهك الكريم ، إن كنت رضيت عنى في هذا الشهر أن تزداد عنى رضاً لا سخط بعده أبداً على "، و إن كنت لم ترض عنى و أعوذبك من ذلك ، فمن الأن فارض عنى رضاً لا سخط بعده أبداً على "، و ارحمنى رحمة لا تعذ بني بعدها أبداً و أسعدني سعادة لا أشقى بعدها أبداً ، و أغنني غنى لا فقر بعده أبداً - واجعل أفضل جائزتك لى اليوم فكاك رقبتي من النار ، و أعطني من الجنة ما أنت أهله ، و إن كنت بلغتنا به ليلة القدر و إلا فأخر آجالنا إلى قابل حتى تبلغناه في يسر منك و عافية يا أرحم الر احمين ، ولا تجعله آخر العهد منا لشهر رمضان ، و أعط جميع المؤمنين و المؤمنات ما سألتك لنفسي برحمتك يا أرحم الر احمين .

ما شاء الله لا قو"ة إلا" بالله حسبنا الله و نعم الوكيل ، و صلى الله على خير خلقه على و آله وسلم تسليماً .

اللهم إنّك ترى و لا ترى ، و أنت بالمنظر الأعلى ، فالق الحب و النّوى تعلم السر و أخفى ، فلك الحمد يا رب العالمين ، و لك الحمد في أعلا عليين ، و لك الحمد في الندو و لك الحمد في الغدو و لك الحمد في النور ، و لك الحمد في الغدو و الأصال ، و لك الحمد في قفر أرضك ، ولك الاصال ، و لك الحمد في قفر أرضك ، ولك الحمد على كل حال ، إلهي صليبا خمسنا ، و حصنا فروجنا ، و صمنا شهرنا ، و المعناك ربّنا ، و أد ينا زكاة رؤسنا طيبة بها نفوسنا ، و خرجنا إليك لا خذجوائزنا فصل اللهم على على و آل على ، و لا تخيبنا ، و امنن علينا بالتوبة و المغفرة ، و لا ترد نا على عقبنا ولا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ، و لا تجعله آخر العهد منا ، وادزقنا صيامه و قيامه أبداً ما أبقيتنا ، و امنن علينا بالجنة ، و نجننا من النار ، و زوجنا من الحور العين آمين رب العالمين، إنك على كل شيء قدير ، وصلى الله على خيرته من الحور العين آمين رب العالمين، إنك على كل شيء قدير ، وصلى الله على خيرته

من خلقه عمل النَّبيُّ و آله الطُّيُّبين الطاهرين و سلَّم تسليماً (١) .

بيان : « أو مال إليها » في بعض النسخ بالواو هنا ، و قوله : « أو اشتهتها » و هوأظهر ، و على نسخة «أو» فهى إمنا بمعنى الواو أو محمول على شد من مراتب المحبة و العزم و ضعفهما « من خلالك » يحتمل أن تكون من ابتدائية أي حال كونى في ذلك السبعي مبتدا من الحلال معرضاً عنه منتهيا إلى الحرام ، أو بيانية و « إلى » بمعنى «مع » لبيان تعميم ما يتكلم به و يشتهيه و يبسط يده إليه و يسعى إليه ، سواء كان مباحاً لغواً لا فائدة فيه أو حراماً ، فان كلا منهما مخل بكمال الصوم ، و يؤيد الثانى أن في زوايد الفوايد أو حرامك .

و قوله : « و كل ما كان » إما بالجر عطفاً على حلالك أو أشياء ، أو بالر فم بتقدير الخبر أي هي أيضاً كذلك أى كان ينبغي أن يكون صومى مخلوطاً بطاعتك بجميع جوارحي في جميع أحوالي ف شُبته بأشياء منها محظور بنهيك ومنها مباح غير مخل بقليل و لا كثير و لا صغير ولا كبير من أوامرك و نواهيك ، لكنها مخلة بكمال الصوم « و قد برزت إليك في هذا العيد » لا ن تتدارك ذلك بفضلك .

و قال الجوهري: العائدة العطف والمنفعة يقال هذا الشيء أعود عليك في كذا أي أنفع ، و قال الحباء العطاء .

« لك الامثال العليا » إشارة إلى قوله سبحانه « للذين لايؤمنون بالأخرة مثل السّوء و لله المثل الأعلى » (٢) أي الصّفة الأعلى ، و هو الوجوب الذاتى ، و الغنى المطلق ، و النزاهة عن صفات المخلوقين ، أوالحجّة الغالبة أو الامثال التي مثّل بها في القرآن الحكيم .

« و لا روعة » و في بعض النسخ « ولا لوعة » و لوعة الحبّ حرقته ، و رجل هاع لاع أي جبان جزوع ، و الأوّل أظهر ، و قال الفيروز آبادي النهمة الحاجة و بلوغ الهمّة و الشهوة ، و النهم بالتحريك إفراط الشهوة في الطعام انتهى .

<sup>(</sup>١) الاقبال س ٢٩١ \_ ٢٩٥٠

<sup>(</sup>٢) النحل : ٤٠ .

«سائحاً في حلالك » أي جارياً فيه ، وفي بعض النسخ بالباء الموحدة من السباحة على المجاز ، و في بعضها بالنون من سنح له الرأي أي عرض ، و الغرض محر تحة هدف يرمى فيه ، و النصب أيضاً قريب منه أي ما ينصب ليرمى و إن لم يصر ح به في كتب اللغة ، قال الفيروز آ بادي النصب العلم المنصوب ، و يحر "ك ، والغاية .

«و نفسنى » كأن فيه حذفاً وإيصالاً أي نفس عنى يقال: نفس الله عنهكر بته أي فر جها ، و في بعض نسخ الد عاء « و مهلني و نفسى » أي اتركني مع نفسي كناية عن رفع البلاء عنها « و ما أذنت لنا » لعله كناية عن التوفيق و التقدير كما يومي إليه بعض أخبار القضاء و القدر كما مر « من العافية » أي عن المعاصي فانتها المناسبة للقبول .

« لا تزغ قلوبنا » أي لا تملها عن الايمان أي لا تسلبني التوفيق بل ثبتني على الاهتداء الذي منحتني به « يا لا إله » أي يا من لا إله إلا أنت « بلّغتنا ليلة القدر » أي فضلها « فالق الحب و النوى » أي يشقهما و يخرج منهما النبات والشجر و قيل المراد به الشقاق الذي في الحنطة والنواة .

« تعلم السر" و أخفى » أي و أخفى من السر" ، و اختلف فيهما : فقيل السر" ما حد" ث به العبد غيره في خفية ، و أخفى منه ما أضمره في نفسه ما لم يحد ث غيره ، و قيل السر" ما أضمره العبد في نفسه و أخفى منه ما لم يكن أضمره أحد، و قيل السر" ما تحد ث به نفسك في ثاني الحال ، وقيل ما تحد ث به نفسك في ثاني الحال ، وقيل السر" العمل الذي تستره عن الناس وأخفى منه الوسوسة ، وروي عن الباقر والصادق التحليل أن السر" العمل الذي تستره عن الناس وأخفى ماخطر ببالك ثم" السيته .

أقول: ثم ذكر السيدان دعاء الندبة الذي يدعى به في الأعياد الا ربعة وسيأتي في كتاب الحزار، تركنا ذكره هنا حذراً من التكرار، ثم قالا قد س سر هما: فانا فرغت من الدعاء فتأهب للسجود بين يدي مولاك، وقل ما رو ينا باسنادنا إلى أبي عبد الله لله الله قال: إذا فرغت من دعاء العيد المذكور ضع خد الله يمن على الا رض وقل:

سیدی سیدی سیدی من عتیق لك فاجعلنی ممین أعتقت ، سیدی سیدی و كم من ذنب قد غفرت فاجعل ذنبی فیما غفرت ، سیدی سیدی کم من حاجة قدقنیت فاجعل حاجتی فیما قضیت ، سیدی سیدی و كم من كربة قد كشفت فاجعل كربتی فیما كشفت ، سیدی وكم من مستغیث قد أغثت فاجعلنی فیمن أغثت ، سیدی سیدی كم من دعوة قد أجبت فاجعل دعوتی فیما أجبت .

مسيدي سيدي و ارحم سجودي في الساجدين ، و ارحم عبرتي في المستعبرين ، و ارحم عبرتي في المستعبرين ، و ارحم تضرّعي فيمن تضرّع من المتضرّعين ، سيدي سيدي سيدي و كم من فقر قد أغنيت فاجعل فقري فيما أغنيت ، سيدي سيدي ارحم دعوتي في الداعين ، سيدي و إلهي ! أسأت و ظلمت و عملت سوءاً و اعترفت بذنبي ، و بئس ما عملت ، فاغفر لي يا مولاي أي كريم أي عزيز أي جميل .

فاذا فرغت و انصرفت رفعت يديك ثم حمدت رباك ثم تقول ما تقدر عليه و سلّمت على النبي عَلَيْظُة وحمدت الله تبارك و تعالى ، والحمد لله رب العالمين . (١)

هـ المتهجد: روى أبو مخنف عن جندب بن عبد الله الأزدي عن أبيه أن عليه الله عن عن أبيه أن عليه الله الله عليه الله الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه على الله عليه عليه على الله عليه على الله عليه على الله عليه على الله على

الحمد لله الذي خلق السموات و الأرض و جعل الظلمات و النور ثم الذين كفروا بربتهم يعدلون ، لا ا شرك بالله شيئاً و لا أتنخذ من دونه وليناً ، و الحمد لله الذي له ما في السموات و ما في الا رض و له الحمد في الا خرة و هو الحكيم الخبير ، يعلم ما يلج في الا رض وما يخرج منها وما ينزل من السماء و ما يعرج فيها وهو الرحيم الغفور ، كذلك الله ربتنا جل ثناؤه لا أمد له ولا غاية له ولا نهاية ، و لا إله إلا هو و إليه المصير ، و الحمد لله الذي يمسك السماء أن تقع على الا رض إلا باذنه ، إن الله بالناس لرؤف رحيم .

اللّهم الرحمنا برحمتك ، و أعممنا بعافيتك ، و أمددنا بعصمتك ، و لاتخلنا من رحمتك ، إذّك أنت الغفور الرحيم ، و الحمد لله لا مقنوطاً من رحمته ، ولا مخلواً من

<sup>(</sup>١) الاقبال ٢٩٠

نعمته ، ولامؤيساً من روحه ، ولا مستنكفا عن عبادته ، الذي بكلمته قامت السماوات السبع ، و قرات الأرضون السبع ، و ثبتت الجبال الرواسي ، و جرت الرياح اللواقح ، و سارت في جو السماء السحاب ، و قامت على حدودها البحار ، فتبارك الله رب العالمين إله قاهر قادر ذل له المتعز زون و تضاءل له المتكبرون ، و دان طوعاً و كرها له العالمون.

نحمده بما حمد به نفسه و كما هو أهله ، و نستعينه و نستغفره ، و نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، يعلم ما تخفي النفوس وما تجن البحار و ما تواري الأسراب و ما تغيض الأرحام و ما تزداد و كل شيء عنده بمقدار لا تواري منه ظلمة و لا تغيب عنه غائبة و ما تسقط من ورقة إلا يعلمها و لا حبة في ظلمات الأرض و لا رطب ولايا بس إلا في كثاب مبين ، و يعلم ما يعمل العاملون و إلى أي منقلب ينقلبون ونستهدي الله بالهدى ، ونعوذ به من الضلال والردى .

و نشهد أن عبراً عبده و نبيته و رسوله الى الناس كافة و أمينه على وحيه وأته بلغ رسالة ربته وجاهد في الله المدبرين عنه ، وعبده حتى أتاه اليقين صلى الله عليه وآله .

ا وصيكم عباد الله بتقوى الله الذي لا تبرح منه نعمة ، و لا تفقد له رحمة و لا يستغني عنه العباد ، و لا تجزى أنعمه الأعمال ، الذي رغب في الاخرة ، و زهد في الدنيا ، و حذار المعاصي ، و تعزاز بالبقاء ، و تفراد بالعزاو البهاء ، و جعل الموت غاية المخلوقين ، و سبيل الماضين ، فهو معقود بنواصي الخلق كلهم ، حتم في رقابهم ، لا يعجزه لحوق الهارب ، و لا يفوته ناء ولا آئب ، يهدم كل لذة و يزيل كل بهجة و يقشع كل نعمة .

عباد الله ، ان الدنيا دار رضي الله لا هلها الفناء ، و قد ر عليهم بها البجلاء ، فكل ما فيها نافد ، و كل من يسلكها بائد ، و هي مع ذلك حلوة خضرة ، رائقة نضرة ، قد زينت للطالب ، ولاطت بقلب الراغب ، يطيبها الطامع ، و يحتويها الوجل الخائف، فارتحلوا رحمكم الله منها بأحسن ما بعضر تكم من الزاد ، و لا تطلبوا منها سوى البلغة ، و كونوا فيها كسفر نزلوا منزلا فتمتعوا منه بأدنى ظل ، ثم ارتحلوا لشأنهم البلغة ، و كونوا فيها كسفر نزلوا منزلا فتمتعوا منه بأدنى ظل ، ثم ارتحلوا لشأنهم

و لا تمدُّوا أعينكم فيها الى ما مُتلّع به المترفون ، و أضرّوا فيها بأنفسكم فان ذلك أخفُ للحساب و أقرب من النجاة .

ألا و ان الدنيا قد تنكرت و أدبرت و آذنت بوداع ، ألا و ان الاخرة قد أقبلت و أشرفت و نادت باطلاع ، ألا و ان المضمار اليوم و غداً السباق ، ألا و ان السبقة الجنلة و الغاية النار ، أفلا تائب من خطيئته قبل هجوم منيلته ، أولا عامل لنفسه قبل يوم فقره و بؤسه ، جعلنا الله و ايتاكم ممن يخافه ويرجو ثوابه .

ألا و ان هذا اليوم يوم جعله الله عيداً وجعلكم له أهلاً ، فاذكروا الله يذكركم و كبروه و عظموه و سبحوه و مجدوه و ادعوه يستجب لكم ، و استغفروه يغفر لكم و تضر عوا و ابتهلوا و توبوا و أنيبوا و أد وا فطر تكم فانها سنة نبيتكم ، و فريضة واجبة من ربتكم ، فليخرجها كل امرىء منكم عن نفسه و عن عياله كلهم ، ذكرهم و أنثاهم صغيرهم و كبيرهم و حر هم و مملوكهم ، يُخرج عن كل واحد منهم صاعاً من شعير أو صاعاً من تمر أو نصف صاع من بر (١) من طيب كسبه طيبة بذلك نفسه .

عباد الله ! وتعاونوا على البر" و التقوى ، وتراحموا و تعاطفوا و أدُّوافرائض الله عليكم فيما أمركم به من إقامة الصلوات المكتوبات ، و أداء الزكواة ، و صيام شهر رمضان ، و حج البيت الحرام ، و الا مر بالمعروف و النهي عن المنكر ، و الاحسان إلى نسائكم و ما ملكت أيمانكم ، و اتقوا الله فيما نهاكم عنه ، و أطيعوه في أجتناب قذف المحصنات ، و إنيان الفواحش ، و شرب المخمر ، و بخس المكيال ، و نقص الميزان ، و شهادة الزور ، و الفرار من الزحف ، عصمنا الله و ايتاكم بالتقوى ، وجعل الأخرة خيراً لنا و لكم من هذه الدنيا .

ان أحسن الحديث وأبلغ الموعظة كلام الله تعالى ، أعوذ بالله من الشيطان

<sup>(</sup>۱) فى الفقيه ج ۱ ص ٣٢٧ دعن كل انسان منهم صاعاً من برأوصاعاً من تمر أوصاعاً من تمر أوصاعاً من تمر أوصاعاً من شعير ، فهومن أوصاعاً من شعير ، فهومن بدع معاوية أو عثمان على ما تراه فى كتاب الزكاة ج ٩٥ ص ١٠٥ ـ ١١٠ .

الرجيم ، بسم الله الرحمن اارحيم ، قل هو الله أحد ، إلى آخرها .

نم جلس و قام وقال: الحمدللة نحمده و نستعينه ' و نستغفره و نستهديه ، و نؤمن به و نتوكّل عليه ' و نعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سيّئات أعمالنا من يهدي الله فهو المهتد ، و من يضلل فلن تجد له وليًّا مرشداً ، و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، و أشهد أن عماً عبده و رسوله و ذكر باقي الخطبة [ القصيرة ] في يوم الجمعة (١) .

## توضيح

«الحمدالله الذي خلق السموات و الأرض ، أخبر بأنه تعالى حقيق بالحمد و نبه على انه المستحق له على هذه النام الجسام حمد أولم يحمد ، ليكون حجة على الذين هم بربتهم يعدلون ، و جمع السموات دون الأرض و هي مثلهن لأن طبقاتها مختلفة بالذات متفاوتة الأثار و الحركات ، و قد مها لشرفها و علو مكانها ، و تقد م وجودها ،كما قبل .

« و جعل الظاهمات و الناور » أي أنشأهما ، والفرق بين خلق و جعل الذي له مفعول واحد ، أن خلق فيه معنى التقدير ، و جعل فيه معنى التضمين ، و لذلك عبس عن إحداث الناور و الظلمة بالجعل تنبيها على أنتهما لا يقوهان بأنفسهما كما زعمت الثنوية ، و جمع الظلمات لكثرة أسبابها والأجرام الحاملة لها ، أو لأن المراد بالظلمة الضلال و بالنور الهدى ، و الهدى واحد و الضلال كثير ، و تقديمها لتقديم الأعدام على الملكات .

و قيل من زعم أن الظلمة عرض يضادُ النور احتج بهذه الأية و لم يعلم أن عدم الملكة كالعمى ليس صرف العدم حتى لا يتعلق به الجعل .

« ثم الذين كفروا بربتهم يعدلون » عطف على قوله : « الحمدلله » على معنى أن الله حقيق بالحمد على ماخلقه نعمة على العباد ثم الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمته ، و يكون « بربتهم » تنبيها على أنه خلق هذه الاشياء أسباباً لتكو تهم و

<sup>(</sup>١) مسباح المتهجد : ٢٥٨ ـ ٢٥٠ و تتمة الخطبة في ج٨٨ ص ٢٣٩ .

و تعيّشهم فمن حقّه أن يحمد عليها ولا يكفر ، أوعلى قوله: « خلق » على معنىأنّه خلق ما لا يقدر على شيء منه .

و معنى «ثم » استبعاد عدولهم بعدهذا البيان، و الباء على الأوال متعلّقة بكفروا وصلة يعدلون محذوفة أي يعدلون عنه ليقع الانكار على نفس الفعل ، و على الثانى متعلّقة بيعدلون و المعنى أن الكفّار يعدلون بربّهم الأوثان أي يسورونها به .

ثم استأنف للمللام تبرآياً عن المشركين و إظهاراً لتوحيد رب العالمين بقوله : «لانشرك بالله شيئاً » فكأن سائلاً يسأل فكيف تقولون أنتم ؟ فأجاب بأنا لا نداً عي لا في الخلق و التربية ، ولا في استحقاق العبادة ، و لا في الاستعانة « ولا نتخذ من دونه وليناً » أي ناصراً و محباً أو متولياً لا مورنا .

« و الحمدالله الذي له ما في السموات و ما في الأرض » خلقاً و نعمة « فلهالحمد في الدن نيا » لكمال قدرته و على تمام نعمته «وله الحمد في الأخرة » لأن ما في الأخرة أيضاً كذلك و تقديم الصلة للاختصاص فان النعم الدنيوية قد تكون بواسطة من يستحق الحمد لأجلها ، و لا كذلك نعم الأخرة « وهو الحكيم » الذي أحكم المورالدارين « الخبير » ببواطن الأشياء .

«يعلم ما يلج في الأرض » كالغيث ينفذ في موضع و ينبع في موضع آخر ، و كالكنوز و الدّفاين و الا موات و الحبّات « و ما يخرج منها » كالحيوان في النشأتين و النبات و الفلذّات و مياه العيون « و ما ينزل من السّماء » كالملائكة و الكتب و المقادير و الا رزاق و الا نداء و الصّواعق « و ما يعرج فيها » كالملائكة و أعمال العباد و الا بخرة و الا دخنة « و هو الرّحيم الغفور » للمفرطين في شكر نعمته مع كثرتها أي في الا خرة مع ماله من سوابق هذه النعم الفائنة للحصر .

و لما اقتبس تلك الأيات من الكتاب الحكيم ،أكدها و أظهر الايمان والاذعان بها بقوله: « كذلك الله ربّنا جلّ ثناؤه » عن أن يمكننا القيام به كما هو حقه و لا أمد له أزلاً ، ولا غاية له أبداً، ولا نهاية لنعمه و ألطافه و كمالاته « و لا إله » أي معبوداً وخالق «إلاً هو وإليه المصير» في الأخرة .

« أن تقع » أي من أن تقع أو كراهة أن تقع بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك « إلا باذنه » أي بمشيّته و ذلك في القيامة « لرؤف رحيم » حيث هيّاً لهم أسباب الاستدلال و فتح عليهم أبواب المنافع ، و دفع عنهم أنواع المضار" .

ثم أنه المليلا لما عداد أصول نعمه الجسام، وحمده على ما خص عباده به من الأنعام، شرع في السؤال فابتدأ بأهم المطالب و هو الراحمة و المغفرة و العصمة عن الخطايا، و أن لا يخلّينا في حال من أحوالنا في الدُّنيا و الأخرة من رحمته.

و في الفقيه « و اعممنا بمغفرتك إنك أنت العلى" الكبير » أي اغفرلنا جميعاً أو جميع خطايانا أو الأعم" « و امددنا » على بناء الافعال أو بضم" الد"ال على المجرد أي قو"نا و أيدنا ، قال الجوهري : أمددت الجيش بمدد ، قال أبوزيد مددنا القوم أي صرنا مدداً لهم ، و أمددناهم بغيرنا و أمددناهم بفاكهة ، و الماد"ة المتصلة .

ثم "استأنف كاللج الحمد على وجه آخر ليصير سبباً لمزيد معرفتهم به سبحانه و بنعمه فتؤثر فيهم مواعظه ، فقال : « و الحمدالله لامقنوطاً من رحمته» لا مقنوطاً حال عن الجلالة و من رحمته قائم مقام الفاعل لقوله مقنوطاً كممرور به أي أحمده حال كونه لسعة رحمته و وفور نعمته بحيث لا ينبغي أن يقنط من رحمته أحد ، وكذا ساير الفقرات .

و الروح الرحمة قال تعالى نقلاً عن يعقوب « و لا تيأسوا من روح الله إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون » (١) و قوله : « و لا مستنكفاً » في بعض النسخ بفتح الكاف على سياق ساير الفقرات ، و في أكثرها بكسر الكاف فالمعنى أنه سبحانه مع غاية علو ، و رفعته و استغنائه لم يستنكف عن أن يعبده العباد ، و يدعوه لصغير حوائجهم و كبيرها ، وسمتى دعاءه عبادة و تركه استكباراً .

<sup>(</sup>١) يوسف : ٨٧ .

و في نهج البلاغة (١) هكذا « الحمدالله غير مقنوط من رحمته ، ولا مخلو" من نعمته و لا مأيوس من مغفرته و لا مستنكف عن عبادته الذي لا تبرح منه رحمة و لا تفقد له نعمة » و في الفقيه هكذا « و الحمدالله الذي لا مقنوط من رحمته ، و لا مخلو" من نعمته و لا مؤيس من روحه و لا مستنكف عن عبادته » فيمكن أن يقرأ مقنوط و نظائره بالرقع فتكون مع الظرف بتقدير الجملة أي لا يقنط من رحمته ، أو يكون صدر الصلة ضميراً محذوفاً و يمكنأن يقرأ الجميع بالنصب و يكون المفعول في المقنوط والمخلو" بمعنى الفاعل كما قيل في « حجاباً مستوراً » أي لاقانط من رحمته ولا خالى من نعمته ، فالمستنكف يكون على بناء الفاعل مع أن " قنط أتى متعد" يا ، قال الفيروز آبادي القنط المنع .

« الذي بكلمته » أي بقوله كن أو بقدرته و إزادته مجازاً ، أو باسمه الأعظم كما مر و سيأتي « و قر ت الأرضون السبع » كونها سبعاً (٢) إمّا باعتبار الأقاليم أو

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحت الرقم ٤٥ من قسم الخطب .

<sup>(</sup>۲) و عندى أن المراد بالسماوات السبع: السيادات السبعة التى تسبع حول الشمس فى مداد أعلى من مداد الارس و هو قوله عزوجل : « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً ، اى صلبا لا ادس عليها كالسخود و الجبال ، و كل منها تسبح فى فلك لقوله عز من قائل : « ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق و ماكنا عن الخلق غافلين » ، و كل واحد منها تطابق الاخر من حيث الخلق و النظام كما قال عزوجل : « الذى خلق سبع سماوات طباقاً ماترى فى خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور » .

و على هذا تكون السماء الدنيا هى المريخ ، وهى التى قد زينت سماؤها بزينة الكواكب و هى النجيمات التى تبلغ عددها مآت ألوف كلها تدور حول الشمس فى منطقة عرضها مائة مليون ميل ، ترى فى ليلة المريخ كأبدع ما يمكن أن يرى ، مع ما يرىمن لمعان سائر الثوابع و السيادات وتقابل مسيرها عند الرائى فسبحان الله البديع البادى.

و الظاهر من قاعدة بود أن تلك النجيمات كانت سيارة اصطدم بغيرها ، أو انفطرت من داخلها وانشقت واذنت لربها و حقت ، فعل اللهذلك بها قبيل مبعث نبينا (س) لتكون

أن لها طبقات بينها فرج تسكن فيها الجن و غيرهم ، أو المراد بالأرض غير السماء فباعتبار كرة النسّار و طبقتي كرة الهواء و كرة الماء و ثلاث طبقات الأرض المركسّبة

نجيماتها شهاباً و رصداً للشياطين لا يسمعون الى الملاء الاعلى من مريخ قال عزوجل: دانا ذينا السماء الدنيا بزينة الكواكب و حفظً من كل شيطان مادد لا يسمعون الى الملا الاعلى و يقذفون من كل جانب دحوراً و لهم عذاب واصب الامن خطم الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب ، و قال عز من قائل : دو لقد ذينا السماء الدنيا بمصابيح و جعلناها دجوماً للشياطين و أعندنا لهم عذاب السعير ، .

و قال عز من قائل ـ حاكياً عن الجن ـ د و أنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً و شهباً ، و أنا كنا نقعد منها مقاعد للسميع فمن يستمع الان يجد له شهاباً رصداً و أنالاندرى أشراديد بمن في الارض أم أداد بهم دبهم رشداً ، ، فصرحبان تلك الشهب الراصدة للنافذين في السماء الدنيا انما وجدت عند مبعث نبينا (س).

و أما الارض ، فكما عرفت في ج ٨١ ص ١٤٥ أن المراد بها ( خاك ) بالفارسية فلم يرد لفظها في كتاب الله العزيز على كثرة مواردها الا مفردة ، سواه ذكرت في قبال السموات أو ذكرت بنفسها فقط و هذه الايات بكثرتها تدل صريحاً على أن كرتنا الارضية مفردة في منظومتنا من حيث التراب الذي علاها و هي التي تمثاز و تنزين بالعشب والحياة .

و أما الاية الكريمة في سورة الطلاق : ١٧ « الله الذي خلق سبع سموات و من الارض مثلهن ، فالظاهر بل السريح منها أن الله عزوجل انما خلق سبع سموات شداداً و خلق من الارض مثل السموات في اشتدادها و صلابتها و هي الجبال الراسية فيها لئلا تميد الارض بمن عليها ، كما قال عزوجل : « و جعل في الارض رواسي أن تميد بكم » .

ینم علی ذلك الایات التی تبحث عن الخلق و منها قوله عزوجل (فسلت: ۱۲) و قل عانكم لتكنرون بالذی خلق الارض فی یومین و تجعلون له أنداداً ذلك رب المالمین \* و جعل فیها رواسی من فوقها وبادك فیها و قدر فیها أقواتها فی أربعة أیام سواء للسائلین \* ثم استوی الی السماء و هی دخان فقال لها وللارش ائتیاطوعاً أو كرها قالتا أتبنا طائعین \* فقضیهن سبع سموات فی یومین و أوحی فی كل سماء أمرها

و الطينية و الخالصة تصير سبعاً وله وجوه ا خرى أوأن محداً ب الأرض مع محداً ب السّماوات الست إلى السّادسة كل منها أرض لسماء فوقها ؛ و مستقر الجماعة من المخلوقات من الانس و ساير الحيوانات و الملائكة ، كما ورد في بعض الأخبار وقد من تحقيقه مفصاً في كتاب السّماء و العالم .

و في الفقيه واستقر ت الأرض المهاد ، و قال الفيروز آبادي : المهاد ككتاب الفراش « و ألم نجعل الأرض مهاداً »(١) أي بساطاً ممكنّة للسلوك فيه ، والر واسي الثوابت الر واسخ ، واللواقح أي الحوامل شبه الربح التي جاءت بخير من إنشاء سحاب ماطر بالحامل كما شبه ما لا يكون كذلك بالعقيم ، أو ملقحات للشجر و السلحاب و نظيره الطوايح بمعنى المطيحات في قوله : « و مختبط مما تطبح الطوائح » .

« و قامت على حدودها » الضمير راجع إلى البحار أي قامت البحار على حدودها التي عينها الله لها لم تتجاوز عنها ، و يمكن إرجاعه إلى الأرض بقرينة المقام ، و يحتمل إرجاعه إلى السحاب أيضاً إيذاناً بأنتها تنبعت منها « ذل " له المتعز زون » أي الذين صاروا بين الخلق أعز "اء أو الذين يتكلفون العز "ة وليسوا متسفين بها ، فانتها مخصوصة به سبحانه .

« و تضاءل » أي تصاغر ، و الضئيل النحيف الجسم الحقير « ودان » أي ذل و أطاع ، و جنه و أجنه بمعنى ستره ، و الأسراب جمع السرب بالتحريك و هوجحر الوحشى و الحفير تحت الأرض « و ما تغيض الأرحام » أي تنقص من المد ، أوعدد الولد أو أعضائه أودم الحيض و النفاس و الاستحاضة « وما تزداد » على جميع الوجوه و غاض و ازداد جاءا لازمين و متعد ين .

و زينا السماء الدنيا بمصابيح و حفظاً ذلك تقديرالعزيز العليم ، •

و مثلها الایات فی سورة المؤمنون ۸۴ : « قل لمن الارض و من فیها ان کنتم تعلمون \* سیقولون ته قل آفلا تذکرون \* قل من رب السموات السبع و رب العرش العظیم \* سیقولون ته قل افلا تنقون » .

<sup>(</sup>١) النبأ : ٤.

« و كلُّ شيء عنده بمقدار » أي بقدر لا يتجاوزه و لا ينقص عنه أو بتقدير و قضاء « و ما تسقط من ودقة إلا يعلمها » مبالغة في إحاطة علمه تعالى بالمجزئيّات « ولا حبّة في ظلمات الأرض و لا يابس » كلّها معطوفات على « ورقة » و قوله : « إلا في كتاب مبين » بدل من الاستثناء الأوال بدل الكل على أن الكتاب المبين علمالله أو بدل الاشتمال اريد به اللّوح أو القرآن ، وقرئت بالرفع بالعطف على محل ورقة أوللابتداء و الخبر: إلا في كتاب مبين .

و في الفقيه و ما تسقط ورقة من شجرة و لا حبَّة في ظلمة إلاّ يعلمها لا إلهإلاّ هو ولارطب إلخ .

« و أي مجرى يجرون » في الاخرة و الد نيا و مجراهم الجسماني و العقلاني « و إلى أي منقلب ينقلبون » في الاخرة أوالا عم « و نستهدى الله بالهدى» أي طلبنا الهداية ايضاً بهدايته تعالى أو حال كوننا متلبسين بالهداية فنطلب من يدها « المدبرين عنه » و في الفقيه «الحائدين عنه» أي المائلين عن دينه .

«حتّى أتاه اليقين » أي الموت فانّه متيقيّن كافّة كلّ حيّ مخلوق إشارة إلى قوله تعالى : « و اعبد ربنك حتّى يأتيك اليقين »(١) .

« الذي لا تبرح منه نعمة »أي لا تزول « و لا تفقد » على بناء المجهول أي لا تعدم و في بعض النسخ لا تنفد على المعلوم من النفاد و هو الفناء و الانتهاء ، و كذا في الفقيه « لا تبرح عنه رحمة ولا تفقد له نعمة » و عدم البراح و الفقدان و النفاد مطرد على تقدير قابليّة المحل " لاقتضاء ذاته سبحانه الرحمة و الانعام ، وعدم الشرط لايناني الاقتضاء .

« الذي رغب الأخرة» في الفقيه في النقوى « وتعزّز بالبقاء » أي صار عزيزاً غالباً بوجوب الوجود و امتناع طريان العدم عليه « و تفرّد بالعز " » أي الغلبة على من سواه ، و البهاء أي الحسن و الصفات الكمالية الذاتية و في الفقيه مكان تلك الفقرة « وذلل خلقه بالموت والفناء ».

<sup>(</sup>١) الحجر: ٩٩.

« و سبيل الماضين » وفي الفقيه «العالمين، و معقود بنواصي الباقين لا يعجزه إباق الهاربين و عند حلوله يأسر أهل الهوى ، يهدم » النح و العقد بالنواصي كناية عن الحتم و اللزوم مع الاشعار بالتذلّل و عدم الامتناع كما أن الا خد بالناصية كناية عنه قال تعالى : « ما من دابّة إلا "هو آخذ بناصيتها » .

«لا يعجزه لحوق الهارب» أي لا يصعب و يمتنع عليه لحوقه و على ما في الفقيه لا يعجزه الاباق من اللحوق و الادراك « و لا يفوته ناء » أي بعيد « ولاآئب ، أي راجع ، و يمكن أن يكون المراد بالنائي العاصي ، و بالاثب التاثب المطيع ، أو البعيد عن وطنه و الراجع إليه ، أو المراد بالاثب الغاثب المختفى من آبت الشمس إذا غابت ، و الأوب ايضاً سرعة تقليب اليدين و الرّجلين في السير ، و التأويب أن يسير النهار أجمع و ينزل الليل و اثبت إلى بني فلان أتيتهم ليلاً ، و بعض هذه المعاني ايضاً لا يخلو من مناسبة ، لكن بتكلف .

و البهجة الحسن و السّرور ، و قشعت الريح السّحاب أي كشفته فانقشع و تقشّع .

و في الفقيه « و يزيل كل تعمة و يقطع كل بهجة و الد نيا دار كتب الله لها الفناء و لا هلها منها الجلاء فأكثرهم ينوي بقاءها و يعظم بناءها و هي حلوة » و في النهج « و الد نيا دار مني لها الفناء و لا هلها منها الجلاء » و منى أي قدر ، والجلاء النهج « من البلد ، و النافد الفاني والبائد الهالك و الحلاوة و الخضرة و النضارة إشارة إلى الجهات التي تميل إليها القاصرون الغافلون عن العواقب ، و في بعض النسخ غضرة مكان خضرة من الغضارة و هي طيب العيش .

و راقني الشيء أعجبني ، و النضرة وهي الحسن و الرّونق « قد زيّنت للطالب» و في الفقيه و النهج « قد عجلت » أي قد مت له لحقارتها على العادة في تقديم اليسير للطالب ، فان كان قصير الهميّة رضي به و قعد عن طلب المخزون ، وإلا لم يلتفت إليه و طلب ما هو خير له و أبقى ، كما قال سبحانه « من كان يريدالحيوة الدُّنيا وزينتها

نوف إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون أولئك الذين ليس لهم في الأخرة إلا النار » (١) و قال تعالى « فمن الناس من يقول رباننا في الدُّنيا و ماله في الأخرة من خلاق (٢) .

« و لاطت بقلب الراغب » قال الجوهري " : لاط الشيء بقلبي يلوط و يليط و إنتي لا جد له في قلبي لوطاً و ليطاً ، يعني الحب اللازق بالقلب انتهى و في الفقيه و النهج « والتبست بقلب الناظر » و الالتباس الاختلاط و الاشتباه والتباس الد نيا بالقلب خلطه المحاسن بالمساوي لافتتانه بحسن منظرها والغفلة عن عاقبتها ، أو اشتباهها بحيث يتوهمها باقية لذيذة و لا يعلم فناءها و مرارتها .

و استطاب الشيء وجده طينباً ، و أطابه و طينبه جعله طيباً ، و النسخ هنا مختلفة و أجودها « يستطيبها » و في بعض النسخ يطبيها بتقديم الباء الموحدة على الياء من قولهم طباه يطبوه و يطبيه إذا دعاه ، و الظاهر أنه أيضاً تصحيف و في الفقيه بعد ذلك « و يضنى ذوالثروة الضعيف » أي تصير رؤية حال صاحب الثروة و كثرة المال سبباً لحزن الضعيف الفاقد له و مرض قلبه ، من قولهم ضني كرضي أي مرض مرضاً مخامراً كلما ظن ابرؤه نكس ، و أضناه الرض ، والمضاناة المعاناة و يحتمل أن يكون كناية عن تحقير ذي الثروة له و على التقديرين لا يخلو من تكلف و لعله لذلك أسقطها الشيخ .

« و يجتويها الوجل الخائف » في بعض نسخ الكتاب و الفقيه بالجيم من قولهم اجتواء أى كرهه ، و في بعضها بالحاء المهملة من قولهم احتواه و احتوى عليه أي جمعه و أحرزه أي يجمعها ويحوزها الخائف الوجل من عذاب الله لشداً قالداعي إليها فكيف الغافل الأمن المفتر" ، و الا وال أظهر .

« فــارتحلوا منهــا ــ رحمكم الله ــ بأحسن ما بحضرتكم من الزّاد » و الارتحال السفر و الانتقال ، و الباء للمصاحبة ، و الحضرة البحضور و قرب الرجل

<sup>(</sup>١) هود : ۱۵ .

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٢٠٠ .

و فيناؤه أي أحسن ما هو موجود عندكم وحاضر لديكم من الزاد ، و هو التقوى ،قال الله تعالى « و تزودوا فان خير الزاد التقوى » (١) و الزاد طعام يتخذ للسفر ، و يحتمل أن يكون المراد هنا ما ينتفع به في الله نيامن أسبابها ، وبالأحسن ما يمكن أن يكون وسيلة لتحصيل الاخرة ، و لعله أنسب بما بعده .

و في الفقيه « بأحسن ما بحضرتكم و لا تطلبوا منها أكثر من القليل و لا تسألوا منها فوق الكفاف و ارضوا منها باليسير و لاتمد أن أعينكم منها إلى ما متع المترفون به واستهينوا بها و لاتوطنوها ، و أضر وا بأنفسكم فيها ، و إياكم و التنعم والتلهي و الفاكهات \_ و في بعض النسخ و الفكاهات \_ فان في ذلك غفلة و اغتراراً ألا إن الد أنها » .

و في النهيج : « ولا تسألوا فيها فوق الكفاف و لا تطلبوا منها أكثر من البلاغ» و الكفاف بالفتح ما كف عن الناس و أغنى ، و البلاغ ما يتبلّغ به و يتوسل إلى المطلوب .

« و لا تمد وا أعينكم » أي لا تنظروا نظر رغبة أولا تطمحوا بأنفسكم طموح راغب « إلى ما متع به المترفون » أي أنعم على الذين أترفتهم و أطغتهم النعم من الا موال و الا ولاد ، وغير ذلك من زهرات الد نيا ، فانها في معرض الزوال و الفناء مع ما يتبعها من الحساب و الجزاء ، قال الفيروز آبادي المترف كمكرم المتروك يصنع ما يشاء لا يمنع ، و المتنعم لا يمنع من تنعمه « و استهينوا بها » أي عدوها هينا حقيراً و لا تستعظموها « و لا توطنوها » أي لا تعدوها وطناً بل منزلا و معبراً تنتقلون منها إلى دار القرار و المراد به النهي عما هو لازم التوطن من سكون القلب إليها ، والستعي في عمارتها ، وترك الاستعداد للخروج عنها .

« و أضر أوا فيها بأنفسكم » بتحمسل مشقة الطاعات و ترك المشتهيات و اللذات و الاكتفاء بالقليل من الحلال في المأكل و الملبس و غيرهما ، و التنعم التلذذ بالنعم، و لعل المراد هنا شداة الاعنناء بها و كثرة السعى في تحصيلها ، أو يحمل على ما إذا

<sup>(</sup>١) البقرة : ١٩٧ .

حصلت من حرام أوشبهة ، ويحتمل الأعم على الكراهة، لكن ينافيه كثير من الأخبار وقد مر الكلام فيه في كتاب مكارم الاخلاق .

و التلهي الاستغال بما يلهي و يغفل عن الأخرة و تحصيلها « و الفاكهات » أي السعي في تحصيل أنواع الفواكه والاعتناء بها أو المفاكهة و الممازحة و الفكاهات أظهر، قال الجوهري الفكاهة بالضم المزاح ، و بالفتح مصدر فكه الراجل بالكسر فهو فكه ، إذا كان طيب النفس مزاحاً ، و الفكه أيضاً الأشر البطر « ألا و إن الدُنيا قد تنكّرت » أي تغيّرت عن حال تسر ك إلى حال تكرهها ، و النكرة ضد المعرفة و التنكّر إمّا إظهار عدم المعرفة أو تغييره إلى حال لا تعرفه فشبه عليه السلام الدُنيا بشخص أقبل عليك ووعدك بمواعيد من الاعانة والموافقة والاحسان ثم تغير كأنه لا يعرفك ، و أدبر عنك و أعلمك بأنه يفارقك و لا تنتفع منه بشيء و إدبارها كناية عن سرعة تصر مها و تطر ق النقص و الفناء إلى متاعها ؛ من صحة و شباب ، و جاه و مال ، وذلك علّة لاقبال الأخرة التي تتلوها .

و الايذان الاعلام ، و الوداع بالفتح الاسم من التوديع ، و هو تخليف المسافر النتاس خافضينوهم يود عونه تفاءلا بالدعة التي تصير إليها إذا رجع ، والاطلاع الاشراف من مكان عال ، و المقبل إلى الانحدار أحرى بالوصول ، و قيل إسناد الاشراف إلى رب الأخرة ، و عبس بها للتعظيم ، كما يكنتي عن الفاضل بمجلسه و حضرته و لا يخفى بعده .

و في النهج « أمّا بعد فان ً الدُّنيا قدأدبرت و آذنت بوداع ، و إن ً الأخرة قد أقبلت و أشرفت باطلاع » و في الفقيه « ألا ً إن ً الدُّنيا قد تنكّرت و أدبرت و احلولت – و في بعض النسخ و احلوت – و آذنت بوداع ألا و إن ً الاخرة قد رحلت فأقبلت و أشرفت و آذنت باطلّلاع » يقال حلا ً الشيء و احلولي إذا صار حلواً ، و أحلوت باثبات الواو خلاف القياس ، وكأنّه تصحيف «قد رحلت » أي متوجّهة إليك .

«ألا وإنَّ المضمار اليوم و غداً السُّباق ألاو إنَّ السبقة الجنَّة و الغاية النَّار »

وفي الفقيه: و السّباق غداً ، و في النهج: ألا و إنّ اليوم المضمار و غداًالسباق ، والسبقة الجنـّة و الغاية النـّار .

أقول: قال السيد الرّضى ره بعد إيراد هذه الفقرات ، و قليل من ساير الفقرات: لو كانكلام يأخذ بالا عناق إلى الزّهد في الدُّنيا و يضطرُ إلى عمل الا خرة لكان هذا الكلام، و كفى به قاطعاً لعلائق الا مال ، و قادحاً زناد الاتّعاظ و الانزجار.

و من أعجبه قوله: « ألا و إن اليوم المضمار و غدا السباق و السبقة الجنة و الغاية النار » فان فيه مع فخامة اللفظ ، و عظم قدرالمعنى ، و صادق التمثيل ، وواقع التشبيه ، س ا عجيبا و معنى لطيفا ، و هو قوله المالا «و السبقة الجنة و الغاية النار ، فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنيين ، و لم يقل السبقة النار كما قال والسبقة الجنة لأن الاستباق إنما يكون إلى أمر محبوب و غرض مطلوب ، و هذه صفة الجنة ، وليس هذا المعنى موجوداً في النار ، نعوذ بالله منها .

فلم يجزأن يقول و السبقة النبار بل قال و الغاية النبار لأن الغاية قدينتهى إليها من لا يسر م الانتهاء إليها ، و من يسرم ذلك ؟ فصلح أن يعبر بها عن الأمرين معا ، فهي في هذا الموضع كالمصير و المآل ، قال الله تعالى « قل تمتعوا فان مصير كم إلى النبار » (١) و لا يجوز في هذا الموضع أن يقال فان سبقتكم إلى النبار فتأمل ذلك فباطنه عجيب و غوره بعيد ، و كذلك أكثر كلامه المالية

و في بعض النسخ و قد جاء في رواية ا خرى : و السبقة الجنة بضم السين و السبقة عندهم اسم لما يجعل للسابق إذا سبق من مال أو عرض ، و المعنيان متقاربان ، لأن ذلك لا يكون جزاء على فعل الأمر المذموم ، و إشما يكون جزاء على فعل الأمر المدمود انتهى كلامه رفع الله مقامه .

و أقول : المضمار مدة تضمير الفرس و موضعه أيضاً و قد يطلق على ميدان

<sup>(</sup>۱) ابراهیم : ۳۰ .

المسابقة ، وعلى غاية الفرس في السباق أيضاً ، و تضمير الفرس هو أن تعلفه حتى يسمن ثم ترد و إلى القوت و ذلك في أربعين يوماً و السباق المسابقة ، و ليس جمعاً للسبقة بالضم أي الذي يستبق إليه كما توهم ، فان جمعها أسباق ، والسبقة بالتحريك الخطر أي المال الذي يوضع بين أهل السباق ، و غاية كل شيء منتها ، ولا يعتبر في مفهومها أن يكون مطلوباً حتى يتكلف لكون النار غاية بأنها غاية عرضية لمحبة الدنيا و الانهماك في لذ انها ، كما يفهم من كلام بعض شر اح النهج ، بل النار غاية لأن المصير إليها منتهى فعل السيئات ، و في أكثر نسخ النهج « السبقة » بفتح السين وسكون الباء و في بعضها بالتحريك و هو أظهر .

ولنرجع إلى بيان حاصل التشبيه و تطبيق المشبّه على المشبّهبه، ولم يتعرَّض له أحد، و يخطر بالبال فيه وجوه:

الاول: أن يكون المراد بالمضمار زمان تضمير الفرس، فمداة عمر الدانيا مداة تضمير النفس و تقويتها بالعلم و العمل و الاخلاص و العقايد الحسنة للاستباق في ميدان القيامة، وشبته القيامة بميدان السباق، والناربا الهاية التي توضع في منتهى الميدان، و الجنة بالعوض الذي يأخذه السابق، فكل من كان أخف وأقل وزرا و نفسه أقوى بالعلم و العمل، يكون قطعه لعرصة القيامة أسرع و وصوله إلى النار التي لابد من وصول كل أحد يومئذ إليها لقوله سبحانه: « وإن منكم إلا واردها» (١) أسبق، كان عوضه من الجنة أكثر، وعلى هذا يكون تشبيها تاما منطبقاً على ساير الانبات و الا خبار الواردة في ذلك.

الثانى: أن يكون المراد بالمضماد مكان التضمير ، فالدُّنيا محلُّ تضمير النفس بالكمالات و ساير أجزاء التشبيه كما من في الوجه الاُّوَّل ، و على هذين الوجهين يمكن أن لا تجعل الغاية بمعنى غاية الميدان ولا يكون ذكرها داخلاً في التشبيه ، فلمن سبق بعطى الجنة ، و من لم يسبق بحرم الجنة

<sup>(</sup>۱) مريم: ۲۱ ،

فيكون مصيره إلى النتّار ،كما أنَّ المسبوق فيالدُّنيا يحرم العوض و يقع في نارالحسرة و النّدامة في عدم تضميرفرسه ، و الأوّل أبلغ و أكمل في التشبيه.

الثالث: أن يكون المراد بالمضمار ميدان المسابقة ، وبالسباق عومن السباق على حذف المضاف أي يتسابقون في الدُّنيا إلى السعادات و الكمالات ، فالسابق خطره و عوضه الجنتة يأخذها في الأخرة ، والمسبوق غايته و مصيره النار لعدم استحقاق الجنتة و على هذا يمكن أن يقرأ السباق بالضم والتشديد ، أي السابقون يحضرون غداً لأُخذ سبقهم لكنته مخالف للمضبوط في النسخ .

الرابع: أن يكون المراد بالسبقة ما يسبقون إليه كما يظهر من كلامالسيت و إن لم نرفى اللغة بهذا المعنى أي يستبقون في القيامة إلى الجنة فمن صير نفسه في مضماد الدُّنيا صالحاً للوصول إليها ينتهي إليها ، و من لم يكن كذلك فغاية سير مالنار لانتهاء قوَّته عندها وعدم قدرته على التجاوز عنها.

الخامس: أن يكون المراد باليوم كل ومان سابق من أزمنة عمر الد نيا و بالغد الزامان الذي بعده ، أي كل عمل تعمله اليوم من خير تصير به نفسك أقوى للعمل في الغد ، فكل يوم مضمار للمسابقة في غده ، و غاية سير السعداء في هذا المضمار الجند ، و غاية سير السعداء في هذا المضمار الجند ، و غاية سير الأشقياء في هذا الميدان النار ، إذبعد قطع الحياة ينتهى المضمار فهو إمّا إلى الجند أو إلى النار ، كما قال المبيلا : «لبس بين أحدكم و بين الجند و النار إلا الموت » و هذا معنى لطيف و يمكن أن تتنبه به لما هو ألطف من ذلك .

« قبل هجوم منيّته » الهجوم الدُّخول بغتة ، والمنيّة الموت ، والبؤس الخضوع و شدّة الحاجة ، و في الفقيه: قبل يوم منيّته يوم بؤسه و فقره « فاذكروا الله » بالثناء و الطاعة « يذكركم » بالثّواب و المغفرة والرَّحمة ، أو يباهي بكم في الملاء الأعلى و الابتهال التضرع ، و الانابة التوبة أوالرُّجوع إلى الطاعة .

« أو نصف صاع » كذا في أكثر النسخ ، و نسب إلى خطّه ـ رحمه الله ـ و في

بعض النسخ كما في الفقيه صاعاًمن بر" ، وعلى الأوّل محمول على التقيّـة (١) لاُئّـه من بدع عثمان كما سيأتي ، والبخس النقص و الظلم.

د ثم جلس ، في الفقيه ثم يجلس جلسة كجلسة العجلان أي يقعد متجافياً و
 لايجلس متمكناً أو لا يمكث إلا قليلا .



<sup>(</sup>١) مع أن الخبر مرسل في الفقيه ، و ضميف في المصباح غايته .

## \* ( باب ) \*

## \$\text{\$\exititt{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\

٢ - الاقبال (١)و زوائد الفوائد: الدُّعاء في يوم النحر: تبكر يوم النحر
 فتغتسل و تلبس أنظف ثوب لك و تقول عند ذلك:

## بِسْمِ اللهِ الرَّاحْمٰنِ الرَّحـبيمِ

سبحانك لم تزل عالماً كاملاً أو لا آخراً باطناً ظاهراً ملكاً عظيماً أزليناً قديماً عزيزاً حكيماً رؤفاً رحيماً جواداً كريماً واسعاً سميعاً بصيراً لطيفاً خبيراً عليّاً كبيراً عليماً قديراً لاإله إلا أنت سبحانك و تعاليت أستغفرك و أتوب إليك ، و أنت التواب الرحيم .

النُّهُمُّ إِنَّى أَشْهِد بحقيقة إيماني ، وعقد عزايمي و إيقاني ، وحقايق ظنوني

<sup>(</sup>١) الاقبال ص ٢٢٣ .

و مجاري سيول مدامعي ، و مساغ مطعمي و لذاة مشربي و مشاماتي و لفظي ، وقيامي و قعودى و منامي و ركوعي و سجودي ، و بشرى و عصبي و قصبي و الحمي و دمي، و مختى و عظامي ، و ما احتوت عليه شراسيف أضلاعي ، و ما أطبقت عليه شفتاى ، وما أقلت الأرض من قدمي إناك أنت الله لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك إلها واحداً أحداً فرداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً و لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد.

و كيف لا أشهد لك بذلك يا سيّدى و مولاي و أنت خلقتني بشراً سويتاً و لم أكن شيئاً مذكوراً ، وكنت يا مولاي عن خلقي غنيّاً وربّيتني طفلاً صغيراً ، وهديتني للاسلام كبيراً ، و لولا رحمتك إيّاي لكنت من الهالكين ، نعم فلا إله إلا الله كلمة حقّ من قالها سعد و عزاً ، و من استكبر عنها شقي و ذل " ، و لا إله إلا الله وحده لا شريك له كلمة خفيفة على اللّسان ثقيلة في الميزان ، بها رضى الرّحمن و سخط الشّيطان .

و الحمد لله أضعاف ما حمده جميع خلقه من الأوالين و الاخرين ، وكما يحبُّ ربّنا الله لا إله إلا هو ويرضى أن يحمد و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عزّجلاله و عظم ربوبيّته و مدادكلماته ، وكما هو أهله .

وسبحان الله أضعاف ما سبتحه حميع خلقه من الأوّالين و الانخرين وكما يعحبُّ ربّنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يسبتح و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عزّجلاله وعظم ربوبيّته و مداد كلماته و كما هو أهله .

و لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلها واحداً أحداً فرداً صمداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً ولم يلد و لم يكن له كفواً أحد أضعاف ما هلله جميع خلقه من الا و الا خرين و كما يحب ثربنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يهلل و كما ينبغي لكرم وجه ربانا و عز جلاله و عظم ربوبيته و مداد كلمانه و كما هو أهله.

و الله أكبر أضعاف ما كبّره جميع خلقه من الأوالين و الاخرين و كما يحب "

ربّنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يكبّر و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عز ّ جلاله و عظم ربو بيّته و مداد كلمانه و كما هوأهله .

و أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القينوم غفّار الذُّنوب، و أتوب إليه و أسئله أن يتوب على أضعاف ما استغفره جميع خلقه من الأو الين و الاخرين، و كما يحب ربننا الله لا إله الا هو و يرضى أن يستغفر وكما ينبغي لكرم وجه ربننا وعز الحلاله و عظم ربوبينته و مداد كلماته و كماهو أهله .

اللهم " يا الله يا رب" ، يا رحمن يا رحيم ، يا ملك يا قد وس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا جبار يا متكبل يا كبير يا خالق يا باريء يا مصور يا حكيم يا خبيريا سميع يا بصير يا عالم يا عليم يا جواد يا كريم يا حليم يا قديم يا غنى يا عظيم يا متعالى يا عالى يا محيط يا رؤف يا غفور يا ودود يا شكور يا جليل يا جميل يا حميد يا مجيد يا معيد ، يا فعالا لما يريد .

یا باعث یا وارث یا قدیر یا مقتدر یا صمد یا قاهر یا تو اب یا بار یا قوی یا بدیم یا وکیل یا وکیل یا وکیل یا قریب یا مجیب ، یا أو ال یارازق یا منیر یا ولی یا هادی یا ناصر یا واسع یا محیی یا ممنیت یا قابص یا باسط یا قائم یا شهید یا رقیب یا حبیب یا مالك یا نور یا رفیع یا مولی یا ظاهر یا باطن یا أو ال یا آخر یا طاهر یا مطهر یا لطیف یا حقی یا خالق یا ملیك یا فتاح یا علام یا شاكر یا أحد یا غفار یا ذا الطول یا ذا الحول یا معین یا ذا الجلال والاكرام .

یا مستمان یا غالب یا مغیث یا محمود یا معبود یا محسن یا مجمل یا فرد یا حنّان یا منّان یا قدیم الاحسان أسئلك بحق هذه الا سماء و بحق أسمائك كلّها ما علمت منها و ما لم أعلم أن تصلّی علی علی نبیتك و رسولك و خیرتك من خلقك و علی آل علی الطّیبین الا خیار الطّاهرین الا برار ، وأن تفر جعنتی كل عم و هم وكرب و ضر و ضیق أنا فیه و توسّع علی فی رزقی أبداً ما أحییتنی و تبلغنی أملی سریعاً عاجلا و تكبت أعدائی و حسّادی و ذوی التعز ز علی و الظلم لی و التعدی علی علی و تنصرنی علیهم برحمتك و تكفینی أمرهم بعز تك و تجعلنی الظاهر علیهم بقدرتك

و غالب مشيّتك يا أرحم الرّاحمين آمين ربّ العالمين ، وصلّى الله و ملائكته و أنبياؤ. و رسله و الصّالحون من عباده، على على خانم النّبيّين و على أهل بيته الطيّبين الطاهرين وسلّم تسليماً كثيراً ، و حسبنا الله و نعم الوكيل (١) .

و تقول إذا خرجت من منزلك تريد المصلى: بسم الله وبالله الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر ، الله أكبر [ الله أكبر ] و لله الحمد الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، لقد جاءت رسل ربّنا بالحق ، اللهم يا الله يا أوّال الا و الين و يا آخر يا الله يا كهيمس يا نوركل نور ، يا مدبّر الا مور ، يا الله يا أو اللا و الين و يا آخر الا خرين ، و يا ولي المؤمنين ، يا أرحم الراحمين ، يا رحمن يا رحيم ، يا جواد يا كريم ، يا سميع يا عليم .

اغفرلي الذُّنوب التي تزيل النَّعم، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تنزل النّقم، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تنزل النّقم، واغفرلي الذُّنوب التي تبحلُ السّقم، واغفرلي الذُّنوب التي تبتك العصم، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تنزل البلاء، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تورث الشّقاء، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تردُّ الدُّعاء، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تقطع الرّجاء، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تحسك تقطع الرّجاء، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تحسك غيث السّماء، و اغفرلي الذُّنوب الّتي تمسك غيث السّماء، و اغفرلي الذُّنوب التي أتيتها عمداً أو خطئاً إنّك سميع قريب مجيب الحمد لله كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عزّ جلاله.

اللهم فاطر السموات و الأرض عالم الغيب و الشهادة ، يا ذا المجلال والاكرام إنى أعهد إليك في هذه الحيوة الد نيا و الشهدك أنني أشهد أن لا إله إلا السوحدك لا شريك لك ، لك الملك و لك الحمد و أنت على كل شيء قدير ، و أشهدأن على اعبدك ورسولك صلى الله عليه وآله وسلم وأشهد أن وعدك حق و أن لقاءك حق ، و أن الساعة آتية لا ريب فيها و أنك تبعث من في القبور ، و أشهدك أقلك إن تكلني إلى نفسي تكلني إلى ضعية وعورة و ذنب و خطيئة ، و إنني لا أنق إلا برحمتك ، فاجعل لي

<sup>(</sup>١) الاقبال س ٣٢٥ .

عندك عهداً تؤدُّ يه إلى يومألقاك إنَّك لاتخلف الميعاد ، و اغفرلي ذنوبيكلُّها صغيرها و كبيرها ، إنَّه لا يغفر الذُّنوب إلا أنت ، وتب علي النَّك أنت التَّواب الرَّحيم .

و تقول و أنت في الطريق: بسم الله و بالله ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد ، الحمدلله الذي سخّس لنا هذا و ماكنّا له مقرنين و إنّا إلى ربّنا لمنقلبون ، بسم الله مخرجي ، و باذنه خرجت ، و مرضاته اتّبعت ، وعليه توكّلت ، و إليه فوّضت أمري و هو حسبي و نعم الوكيل ، توكّلت على الاله الا كبر ، توكّل مغوّض إليه .

اللهم " باالله بارحمن ياعلى " باعظيم يا أحد ياصمد يا فرد يا رحيميا و تريا سميع يا عليم ياعلم باكبير يا متكبر ياجليل يا جميل ياحليم ياكريم يا قوي " يا وفي " يا عزيز يا حبار ، يا قديم يامتعالى يا مكو " ن يا حنان يا منان يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار ، يا قديم يامتعالى يا معين يا تو اب يا وهاب يا باعث يا وارث يا حميد يا مجيد يا معبود يا موجود يا ظاهر يا باطن يا طاهر يا مطهر يا مكنون يا مخزون يا أو ال يا آخر يا حي القيوم يا شامخ يا واسع يا سلام يا رفيع يا مرتفع يا نود .

یا ذاالجلال و الاکرام یا ذاالعز "ق و السلطان أسئلك أن تصلی علی علی می و آل علی می و آل علی می و آل علی و أن تفر ج عنتی كل " هم" و غم" و كرب أنا فیه ، وتقضی جمیع حواثجی و تبلغنی غایة أملی ، و تكبت أعدائی و حسادی و تكفینی أمر كل " مؤذلی سریعاً عاجلا إنك علی كل " شیء قدیر .

فاذا دخلت إلى المصلّى و جلست في الموضع الذي تصلّى فيه ، تقول : الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر و لله الحمد ، يا واسع لا يضيق و ياحسنا عائدته يا ملبساً فضل رحمته ، يا مهاباً لشد"ة سلطانه ، يا راحماً بكل مكان ضرير أصابه الضر" فخرج إليك مستغيثاً بك هائباً لك ، يقول : رب عملت سوء و ظلمت نفسي فلمغفر تك خرجت إليك ، أستجير بك في خروجي مما أخاف و أحذر ، و بعز علالك أستجير من كل سوء و مكروه و محذور ، و باسمك الذي تسميّت به وجعلته مع قو تك و مع قدرتك و مع سلطانك و صيرته في قبضتك و نو رته بكلماتك و ألبسته

وقارها منك (١) .

ياالله أطلب إليك أن تصلي على مجمل وآل على ، وأن تمحو عنتي كل كبيرة أتيتها وكل خطيئة ارتكبتها وكل سيئة اكتسبتها ، وكل سوء و مكروه و مخوف و محذور أرهب وكل ضيق أنا فيه ، فانتي آمنت بك لا إله إلا أنت ، و باسمك الذي فيه تفسير الأمور كلها .

هذا اعترافي فلا تخذلني ، وهب ليعافية شاملة كافية "، و نجستني من كل أمري عظيم و مكروهجسيم.

هلكت فتلافني بحق حقوقك كلّها ، يا كريم يا رب" ، بحق على بن عبدالله عبدك شديد حياؤه من تعرضه لرحمتك لاصراره على ما نهيت عنه من الذانب العظيم، يا عظيم يا عظيم يا عظيم ، ما أتيت به لا يعلمه غيرك ، قد شمت بي فيه القريب و البعيد ، و أسلمني فيه العدو و الحبيب ، و ألقيت بيدي إليك طمعاً لأمر واحد و طمعي ذلك في رحمتك ، فارحمني ياذا الراحمة الواسعة و تلافني بالمغفرة من الذانوب .

إنتي أسئلك بعز" ذلك الاسم الذي ملا كل شيء دولك أن تصلي على عبل و آل عبل ، و أن ترحمنى باستجارتي بك إليك باسمك هذا يا رحيم أتيت هذا المصلى تائباً مما اقترفت ، فاغفرلي تبعته و عافني من اتباعه بعد مقامي ، ياكريم يا رحمن يا رحيم آمين يا رب العالمين .

اللّهم أيا محل النّور أهل الغنى ويا مغنى أهل الفاقة بسعة تلك الكنوز بالعيادة عليهم و النّظر لهم ، يا الله لا يسمّى غيرك إلها إنّما الالهة كلّها معبودة بالفرية عليك و الكذب ، لا إله إلا أنت يا سار الفقراء يا كاشف الضر ، يا جابر الكسير يا عالم السّرائر و الضمائر ، صل على على وعلى آل على ، و ارحم هر بي إليك من فقري .

أُستُلك باسمك الحال" في غناك الذي لا يفتقر ذاكر. أبداً أن تعيذني من لزوم

<sup>(</sup>١) وقار بهائك خ ل .

فقر أنسى به الد" ين ، أو بسوء غنى أفتتن به عن الطاعة ، بحق نور أسمائك كلها أطلب إليك من رزقك ما توسيع به على و تكفيني به عن معاصيك ، و تعصمني في ديني لا أجد لي غيرك ، مقادير الأرزاق عندك ، فانفعني من قدرتك بي فيها بما ينزع ما نزل بي من الفقر ، يا غني يا قوي يا متين ، يا ممتناعلي أهل الصبر بالد"عة التي أدخلتها عليهم بطاعتك ، لا حول و لا قو ق إلا بك ، قد فدحتني المحن و أفنتني و أعيتني المسالك للر وح منها ، و اضطر أني إليك الطمع فيها مع حسن الرجاء لك فيها ، فهر بت بنفسي إلنك و انقطعت إليك بضر ي ، و رجوتك لدعائي ، أنت مالكي فأغنني، و اجبر مصيبتي بجلاء كربها ، و إدخالك الصبرعلي فيها ، فانك إن مالكي فأغنني، و اجبر مصيبتي بجلاء كربها ، و إدخالك الصبرعلي فيها ، فانك إن الشؤن كلها بحقك يا ما أنا فيه هلكت و لا صبر لي يا ذا الاسم الجامع الذي فيه عظم الشؤن كلها بحقك يا سيدي صل على على على و آل على ، و أغنني بأن عنر ج عني يا كريم (١) .

بيان :الحلقه الضيقة استعيرت للضيق الشديد اللازم ، و أثبت له الفك ترشيحاً للاستعارة « بحقيقة إيماني » أي بما حق و ثبت بها إيماني من العقايد الحقة ، أو بايماني الذي يحق أن يسمل إيمانا ، و كذا حقايق ظنوني « و عقد عزائمي » أي ما عقدت عليه قلبي و الباء للملابسة ويحتمل السببية بتكلف في بعض الفقرات « ومجارى سيول مدامعي » قال الجوهري المدامع المآقي ، و هي أطراف العين ، أي المجاري التي في رأسي يجري فيها السيول التي تخرج من مدامعي ، و في بعض النسخ السيول بالباء الموحدة و لعلم تصحيف ، و في الصلحاح السبل بالتحريك المطر وأسبل المطر والسبل المطر والسبل المطر والعلل .

وقال: ساخ الشراب يسوغ سرغاً أي سهل مدخله في الحلق ، و المطعم والمشرب كأنتهما مصدران ، و مساغ مصدر أو اسم مكان و « لذَّة » عطف على « مطعمى » أو على «مساغ » و المشام " بتشديد الميم جمع المشمة آلة الشم " أو مكانه ، و القصب العظام المنبوقة ، قال الفيروز آبادي القصب بالتحريك عظام الأصابع ، وشعب الحلق ومخارج

<sup>(</sup>١) الاقبال : ٢٢٨ .

الأنفاس ، و ماكان مستطيلاً من الجوهر ، و كل بات ذي أنابيب ، و قال: الشرسوف كعصفور غضروف معلّق بكل ضلع أو مقط الضلّع ، و هو الطرف المشرف على البطن انتهى .

و المراد بما حوته: الأعضاء الريسة و غيرها الواقعة في الجوف من القلب و الكبد و الرية و الطبحال و الكلية و الأمعاء و غيرها « و ما أطبقت » على المجهول و يحتمل المعلوم من اللسان و الأخراس و الأسنان و غيرها ، و أطبقت الشيء على الشيء غطيته به ، و كلمة « من » في قوله : « من قدمي » بتعيضية أو سببية و قدمي يحتمل الافراد و التثنية ، ثم نسبة الشهادة إلى هذه الأشياء على بعض الوجوء على المجاز ، لأنها تشهد بلسان حالها على أن لها خالقاً مدبراً حكيماً عليماً منزهاً عن الأضداد و الأنداد .

« إلهاً واحداً » أي معبوداً و خالقاً لا شريك له في الخلق و في العباده « أحداً » لاجزء و لا عضوله « فرداً » متفرِّداً في الكمال و الجلال « صمداً » مقصوداً إليه محتاجاً إليه للكل في جميع الأمور .

« بشراسوياً ،أي مستوى الأعضاء حسن الخلق «لمأكن شيئاً مذكوراً» أي كنت نسياً منسياً لاا دُكر بانسانية كنطفة أوعلقة أوأشباههما أوكنت مقداً رافي علم الله لمأكن مذكوراً عندالخلق « ومداد كلماته» أي بقدر المداد الذي يكتب به كلماته تعالى ، كما قال سبحانه: «قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي » (١) وقال : « و من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله » (٢) وكلماته علومه أو تقديراته أو فضائل النبي عَلَيْدَ الله والا ثمامة علومه أو تقديراته أو فضائل النبي عَلَيْدَ الله والا ثمامة علومه أو تقديراته أو فضائل النبي عَلَيْدَ الله والا ثمان كمام قل بعض الا خمار .

« و الحكيم » قيل بمعنى الحاكم أى القاضي ، و قيل فعيل بمعنى مفعول أي الذي يحكم الأشياء و يتقنها ، و قيل ذوالحكمة و هي معرفة أفضل الآشياء بأفضل

<sup>(</sup>١) الكهف: ١٠٩.

<sup>(</sup>٢) لقماز،: ۲۷ .

العلوم ، و يقال لمن يحسن دقايق الصّناعات و يتقنها حكيم و الخبير » العالم بخفايا الا مور ، و قيل هو العالم بما كان و مايكون ، يقال : خبرت الأمر أخبره إذا عرفته على حقيقته .

و السّميع هو الذي لا يعزب عن إدراكه مسموع ، و فعيل من أبنية المبالغة ، و كذا « البصير » هو الذي لا يعزب عنه شيء من المبصرات و أحوالها ، وكلاهما بغير جارحة « و العليم » المحيط علمه بجميع الأشياء ظاهرها و باطنها ، دقيقها وجليلها على أتم الامكان ، لا بنحو علم المخلوقين كمام " « و الكريم » في أسمائه سبحانه الجواد المعطى الذي لا ينفد عطاؤه ، أوالجامع لا نواع الخير و الشرف و الفضائل .

« و الحليم » قيل هو الذي لا يستخف شيء من عصيان العباد و لا يستفر " الغضب عليهم ، و لكن جعل لكل شيء مقداراً فهو منته إليه « و القديم » هو الذي ليس لوجوده ابتداء و لا علة و يمتنع عليه العدم « و الغني » هو الذي لا يحتاج إلى أحد في شيء ، و كل أحد محتاج إليه ، و هذا هو الغني المطلق « و المغنى » أي بغنى من يشاء من عباده « و العظيم » هو الذي جاوز قدره و جل عن حدود العقول حتى لا يتصو د الاحاطة بكنهه وحقيقته .

و من أسمائه تعالى العلى و العالى و المتعالى ، فالعلى و العالى الذي ليس فوقه شيء في الرتبة و الحكم ، و المتعالى الذي جل عن إفك المفترين و علا شأنه و قيل جل عن كل وصف وثناء ، وقد يكون بمعنى العالى .

« و المحيط » هو الذي أحاطعلماً و قدرة و لطفاً ورحمة بكل شيء «والروّف» هو الرحيم بعباده العطوف عليهم بألطافه و الرأفة أرق من الرّحمة ، و لا تكاد تقع في الكراهة للمصلحة ، و الغفّار و الغفور من أبنية المبالغة ، و معناهما الساتر لذنوب عباده و عيوبهم ، المتجاوز عن خطاياهم و ذنوبهم ، وأصل الغفر التغطية ، والودود فعول بمعنى فاعل أي يحب عباده الصّالحين ، أو بمعنى مفعول أي محبوب في قلوب أوليائه و الشكور هو الذي يزكو عنده القليل من أعمال العباد فيضاعف لهم الجزاء ،فشكره لعباده مغفرته لهم و إثابته إيّاهم ، و هو من أبنية المبالغة ، والشاكر أيضاً بمعناه .

و الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال والحاوي جميعها ، و هو الجليل المطلق قيل و هو راجع إلى كمال الذ"ات ، والعظيم تعلى و هو راجع إلى كمال الذ"ات ، والعظيم راجع إليهما معاً ، و الجميل حسّن الأفعال كامل الأوصاف ، و المحميد المحمود على كل مال فعيل بمعنى مفعول ، و المجيد قيل إذا قارن شرف الذات حسن الفعال فهو مجيد و قدم القول فيه .

و المبديء هوالذيأنشأ الا شياء و اخترعها ابتداء من غير سابق مثال ، والمعيد هو الدي يعيد الخلق بعد الحياة إلى الممات في الد نيا و بعد الممات إلى الحياة في الا خرة ، والباعث هو الذي يبعث الخلق أى يحييهم بعد الممات يوم القيامة ، والوارث هو الذي يرث الخلايق و يبقى بعد فنائهم ، و القادر و القدير و المقتدر متقاربة المعنى ، و القدير أبلغ من القادر ، والمقتدر أبلغ منهما و القاهر هو الغالب على جميع الخلايق و القهار أبلغ منه .

و التو اب الكثير القبول لتوبة عباده و البار " و البتر " هو العطوف على عباده ببر" ه و لطفه ، و القوي "العظيم القدرة ، و البديع هو الخالق المخترع لا عن مثال سابق ، فعيل بمعنى مفعول ، و الو يل هو القيام الكفيل بأرزاق العباد و حقيقته أنه يستقل بأمر الموكول إليه ، و قريب منه معنى الكفيل ، و هو المتكفل بالمور الخلايق .

القريب هو القريب إلى عباده بالرَّحمة و الاجابة ، و العالم بأحوالهم وقريب منه المجيب كما قال سبحانه : « و إذا سألك عبادي عنتي فانتي قريب الجيب» (١)

الأول أي السابق بالعليّة ؛ المنير جاعل السيّموات و الأرض و من فيهما نيّراً بالوجود و الهداية و العلم و الكمال ، و الوليُّ الناصر أو المستولي لا مور العالم و الخلايق القائم بها ، و الهادي هوالذي بصرّعباده وعرّفهم طريق معرفته حتى أقرروا بربوبيته ، و هدى كلَّ مخلوق إلى مالابدً له في بقائه و دوام وجوده ، و الناصر هو الذي ينصر أولياء على أعدائه ، و الواسع هو الذي وسع غناه كلَّ فقير و رحمته

<sup>(</sup>١) البقرة : ١٨٦.

كل شيء .

المحيي لعباده - بالحياة الظاهرة وبالايمان و العلم ، و الأرض بالنبات ، وكذا المميت بالمعاني ، و لقبضه وبسطه سبحانه وجوه: قبض الرّزق عن أقوام وتقتيره عليهم و بسطه على آخرين ، أو قبض العلم و المعادف عن قوم ليست لهم قابليّة ، و بسطها على المواد القابلة و التعميم أولى ، و قيل يقبض الصدقات ويبسط الجزاء و قال تعالى « و الله يقبض و يبسط وإليه ترجعون ، (١)

والقائم هوالقائم بتدبير الخلائق والحافط عليهم أعمالهم حتى يجازيهم كما قال تعالى «أفمن هوقائم على كل نفس بما كسبت » (٢) و الشهيد هو الذي لا يغيب عنه شيء و الشاهد الحاضر، فاذا اعتبر العلم مطلقاً فهو العليم و إدا ا ضيف إلى الا مور الباطنة فهو الخبير، و إذا ا ضيف إلى الا مور الظاهرة فهو الشهيد، وقد يعتبر مع ذلك أن يشهد عليهم يوم القيامة بما علم منهم.

و الرقيب الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء ؛ و الحبيب محب الأولياء أو محبوبهم و الحسيب كما في بعض النسخ هو الكافي ، فعيل بمعنى مفعل ، من أحسبني الشيء أي كفاني و أحسبته وحسبته بالتشديد أعطيته ما يرضيه حتى يقول حسبي ، و يحتمل أن يكون بمعنى المحاسب .

المالك هو المتملّك لجميع المخلوقات و ملكها يجرى فيها حكمه كيف شاء و النتور هو الظنّاهر بنفسه المظهرلغيره و قيلهو الذي يبصر بنوره ذوالعماية ويرشد بهداه ذوالغواية ، وقيل هوالظاهر الذي بهكل ظهور غيره و الكل يرجع إلى الأولّ و الرفيع الذي هو أرفع من أن يصل إليه على الخلق أو يشبهه شيء ، و المولى الرب و المالك و السبّيد و المنعم و الناصر و المحب ، قال سبحانه «ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا و أن الكافرين لامولى لهم » (٣) .

<sup>(</sup>١) البقرة : ٢٤٥٠

<sup>(</sup>٢) الرعد : ٣٣ .

<sup>(</sup>٣) القتال : ١٥ .

و الظاهر هوالذي ظهر فوق كل شيء و علا عليه ، وقيل هو الذي عرق بطرق الاستدلال العفلي بما ظهر لهم من آثار أفعاله و صنائعه ، الباطن هو المحتجب عن أبصار الخلائق و أوهامهم فلا يدركه بصر ، ولا يحيط به وهم ، و قيل هو العالم بما بطن يقال : بطنت الأمر إذا عرفت باطنه ، و الاخر هوالباقي بعد فناء خلقه كله كما من و الطاهر أي عن العيوب و النقايص المطهر لغيره عنها ، و اللطيف المجرد و أو الذي يفعل بعباده ما يقربهم إلى الطاعة أو صانع لطائف الخلق و قيل هو الذي اجتمع له الرقق في الفعل و العلم بدقايق المصالح ، و إيصالها إلى من قدرها له من خلقه ، يقال : لطف به و له بالفتح تلطيف: إذا رفق به ، و أمّا لطف بالضم يلطف فمعناه صغر و دق .

الخفي بحسب كنه الذات و الصّفات و المليك مبالغة في المالك ، و الفتّاحهو الذي يفتح أبواب الرزق و الرّحمة لعباده و قيل معناه الحاكم بينهم يقال : فتحالحاكم بين الخصمين إذا فصل بينهما ،و الفاتح الحاكم و الفتّاح من أبنية المبالغة و كذاالعلام و الطول الفضل و العلو على الا عداء ، و الحول القوّة و الحيلة ، و المعين أي على الطّاعات و سائر الا مور .

و المجلال العظمة والاستغناء المطلق ، و الاكرام الفضل العام، والاغاثة الاعانة و المحمود المستحق للعبادة على الأحوال ، و المعبود المستحق للعبادة على الاطلاق ، و المحسن ذوالاحسان العظيم ، و المجمل المعامل بالجميل ، و الحنان بعنى الرجمة للمبالغة ، و المنان بمعنى الرجمة للمبالغة ، و المنان هو المنعم المعطى من المن العطاء لا المنة ، و الضر بالضم سوء الحال و كبت الله العدو صرفه و أذله .

و يقال أخذت بكظمه بالتحريك أي بمخرج نفسه « تهتك العصم » الهتك خرق الستر و العصم جمع العصمة ، و هي ما يعتصم به ، و لمنّا كان الستر ممنّا يعتصم به عن الفضيحة عبنّر عنه بالعصمة ، أو استعمل الهتك هنا بمعنى الفصم و القطع .

و الصّفا بالقصر جمع الصّفاة و هي الصخرة الملساء «فاطر السّموات والأرض» أي مبدعهما بلا مادَّة و لامثال سبق ، والغيب ماغاب عن الحواس ، و الشهادة ماشهدها « و إن القاءك » أي لقاء جزائك و حسابك في القيامة « و ضعة » بكسر الضاد وفتحها ضد الرّفعة ، و في بعض النسخ « و ضيعة » و لعلّه أنسب ،و العورة كل ما يستحيى منه و كل حال يتخوق منه في ثغر أو حرب ، و في بعض النسخ بالزّاي من قولهم أعوز و كل حال يتخوق منه في ثغر أو حرب ، و في بعض النسخ بالزّاي من قولهم أعوز الشيء إذا احتاج إليه فلم يقدر عليه ، و عوز الشيء عوزاً إذا لم يوجد و عوز الرجل أعوز إذا افتقر .

« و ما كنتا له مقرنين » أي مطيقين « بسم الله مخرجي » أى خروجي باستعانة اسم الله ، و الوتر بكسر الواو و فتحه الفرد ، والله واحد في ذاته لا يقبل الانقسام و التجزية ، واحد في صفاته لا شبه له و لا مثل ، واحد في أفعاله لاشريك له ولا معين، و الكبير العظيم بالذات، و المتكبّر الذي أظهر كبرياءه ، وقيل أي العظيم ذوالكبرياء و قيل المتعالى عن صفات الخلق ، و قيل المتكبّر على عتاة خلقه ، و التاء فيه للتفرد و التخصيص لا تاء التعاطى والتكلف .

و الوفي الذي يفي بمواعيده و عهوده ، و العزيز الغالب القوي الذي لا يغلب و العزاة في الأصل القواة و الشداة و الغلبة ، و المؤمن هو الذي يصدق عباده وعده ، فهو من الاسمان التصديق ، أو يؤمنهم في القيامة عذابه ، فهو من الاسمان و الاسمن ضد الخوف .

و المهيمن قيل هو الرقيب ، و قيل الشاهد و قيل المؤتمن ، و قيل القائم بــا مور الخلق ، و قيل أصله مؤيمين فا بدلت الهاء من الهمزة و هو مفيعل من الا مانة .

« يا موجوداً » أي يجده من يطلبه ، و المكنون الذي كنه ذاته مستور عن الخلق ، و كذا المخزون ،أرمعرفته و ألطافه الخاصة مخزونة عن غير أوليائه ،الحي الذي يصح أن يعلم و يقدر ، و القيوم الدائم القيام بتدبير الخلق أوالقائم بالذات الذي يقوم به كل شيء ، و الشامخ الرقيع العالى ، و السلام هو السالم من جميع

العيوب و النقايص ، و السلطان مصدر بمعنى السلطنة .

و الضرير من أصابه الضر و سوء الحال ، و قد يطلق على الذاهب البص ، وعلى المريض المهزول « و جعلته مع قو تك » أي تخلق الأشياء و تمضى الأمور بذلك الاسم كما ورد في سايرالأخبار و الأدعية ، ولا يصل إلى فهمه عقولنا و في بعض النسخ « و جعلته سر "ك مع قو "تك » أي أخفيت ذلك الاسم كما أخفيت كنه قدرتك و سلطنتك .

« و نوارته بكلمانك » أي بساير أسمادُك أو بتقديراتك أو بعلومك و معارفكأو بأنبيائك و أوصيائهم صلى الله عليهم كمامراً .

« فانتي بك » أي اقسم بك أو أتوسل ، أوالمعنى أن وجودي و جميع أموري بك ، وتلافيته تداركته ، والد عة الخفض ، و أعيتنى المسالك أي حيسرتني و ملتني الطرق التي سلكتها للر وح من المحن فلم يتيسس لي ذلك ، قال الجوهري يقال : عيى إذا لم يهتد لوجهه ، و عييت بأمري إذا لم تهتد لوجهه ، و أعيى الر جل في المشى و داء عياء أي صعب لا دواء له كأنه أعيى الأطباء .

و لعل الاسم الجامع هو الاسم الذي تفرد الحق تعالى به ، و يدل على كنه الذات فائه يدخل فيه جميع الشئون العظيمة و الصفات الجليلة التي حجب الخلق عن كنهها ، و قدم في باب الأسماء إشارة إليه مع الأسماء الدالة عليه ، وقد مر شرح الأسماء بعضه في هذا المجلد ، و بعضه في كتاب التوحيد ، و إنها أشر ناهنا إلى بعضها لبعد العهد والله الموقق .

المهميّات بطرقهم المرضيّات إلى المشايخ المعظّمين على بن على بن النعمان و الحسين المهميّات بطرقهم المرضيّات إلى المشايخ المعظّمين على بن على بن النعمان و الحسين ابن عبيدالله و جعفر بن قولويه و أبي جعفر الطوسي وغيرهم باسنادهم جميعاً إلى سعد ابن عبدالله من كناب فضل الدُّعاء المتيّفق على ثقته و فضله وعدالته باسناده فيه إلى أبي عبدالله كلي قال : صلاة العيدين تكبير فيهما اثنتي عشرة تكبيرة سبع تكبيرات في الأولى و خمس تكبيرات في الثانية تكبر باستفتاح الصيّلاة ثمّ تقرأ الحمد و سورة

سبِّح اسم ربِّك الأعلى ثم " تكبر فتقول:

ثم تكبيره الركوع، و تسجد سجدتين فذلك سبع تكبيرات أو الها استفتاح الصلاة و آخرها تكبيرة الركوع، و تقول في ركوعك « خشع قلبي و سمعي و بصري و شعري و بشري و ما أقلت الأرض منتي لله رب العالمين ، سبحان ربتي العظيم و بحمده » ثلاث من ال فان أحببت أن تزيد فرد ما شئت ثم ترفع رأسك من الركوع ، و تعتدل و تقيم صلبك و تقول: « الحمدلله و الحول و العظمة و القو ق و العز ق و السلطان و الملك و الجبروت و الكبرياء و ما سكن في الليل و النهار لله رب العالمين ، لا شريك له » .

ثم تسجد و تقول في سجودك «سجد وجهي البالى الفاني الخاطيء المذنب لوجهك الباقي الدائم العزيز الحكيم ، غير مستنكف و لا مستحسر و لا مستعظم و لا متجبر ، بل بائس فقير خائف مستجير عبد ذليل مهين حقير ، سبحانك و بحمدك أستغفرك و أتوب إليك » ثم تسبح و ترفع رأسك و تقول « اللهم صل على على و على و فاطمة و الحسن و الحسين و الا ثمة و اغفرلي و ارحمني و لا تقطع بى عن على و آل على ، في الد نيا و الا خرة و اجعلني معهم و فيهم و في زمى تهم و من المقر بين آمين يا رب العالمين ، ثم تسجد الثانية و تقول مثل الذي قلت في الاولى فاذا نهضت في الثانية تقول «برئت إلى الله من الحول و القواة ، لا حول و لا قواة إلا بالله ، ثم تقرأ فاتحة الكتاب و سورة الشمس و ضحيها ثم تكبر و تقول :

الله أكبر وخشعث لك يا رب الأصوات ، وعنت لك الوجوه ، و حارت من دونك الأبصار ، الله أكبر وكلت الألسن عن صفة عظمتك ، و النتواصي كلما بيدك ، ومقادير الأمور كلما إليك ، لا يقضي فيها غيرك ، و لايتم شيء منها دونك ، الله أكبر وأحاط بكل شيء علمك ، و قهر كل شيء عز ك ، و نفذ في كل شيء أمرك و قام كل شيء بك ، الله أكبر واضع كل شيء لعظمتك ، و ذل كل شيء لعز ك ، و استسلم كل شيء لقدرتك ، و خضع كل شيء لملكك ، الله أكبر و

ثم "تكبر وتقول و أنت راكع مثلما قلت في ركوعك الأول وكذلك في السجود و ما قلت في الركعة الأولى ثم تتشهد بما تتشهد به في ساير الصلوات فاذا فرغت دعوت بما أحببت للدين و الدُنيا(١).

بيان : قوله المجال : « و آخر كل شيء » أقول في الفقيه (٢) برواية الكناني « و آخره » و فيه «وعالم كل شيء و معاده » مع زيادات أخر « مبدي الخفيات » بغير همز أي مظهرها ، وفي النهاية فيه ادعوا الله عز وجل ولا تستحسروا أي لا تملوا وهو استفعال من حسر إذا أعيا و تعب ، يحسر حسوراً ، فهو حسير ، و لا مستعظم أي متعظم لنفسي ، و المهين الحقير والضعيف « و الا ثمة » أي تذكرهم المجالي و في زوائد الفوائد بعده : تعد هم واحداً واحداً .

و في القاموس قطع بزيد كعنى فهو مقطوع به ، عجز عن سفره بأي سببكان أوحيل بينه و بين ما يؤمّله « و فيهم » أي من بينهم أوفي أتباعهم ، و قوله : «وفي زمر تهم» كأنه تأكيد له .

و قال في النهاية الخشوع في الصوت و البصر كالخضوع في البدن ، و قال : كل من ذل و استكان و خضع فقد عنايعنو و هو عان « و حارت من دونك » ليس في الفقيه كلمة « من » و هو أظهر أي حارت عندك أي قبل الوصول إليك ، فكيف إذا وصلت « و لا يتم شيء منها دونك » أي بدون تدبيرك و إرادتك .

<sup>(</sup>١) الاقبال: ٢٢٨ .

<sup>(</sup>٢) النقيه ج ١ س ٣٢٤.

قوله: «ثم تكبير » الظاهر أنه كان ثم تركع و على ما في النسخ لعله تأكيد و إن كان خبر أبي الصباح في الفقيه أيضاً يوهم كون التكبيرات و القنوتات في النائية أيضاً خمساً لكن التصريح في أوال الخبر بالعدد يأبي عن ذلك مع مخالفته للاجماع و ساير الروايات .

أقول: ثم قال السيّد رضي الله عنه: ومن غير هذه الرّواية فاذا فرغت من صلاة عيد الأُضحى فادع بهذا الدُّعاء (١):

الله أكبرالله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد ، لا إله إلا الله المحليم الكريم ، لا إله إلا الله العلى العظيم ، لا إله إلا الله إلها واحداً و نحن له مسلمون ، لا إله إلا الله لا نعبد إلا إياه و لو كر ، الكافرون ، لا إله إلا الله ربنا و رب آبائنا الا و لين ، لا إله إلا الله وحده وحده أنجز وعده ، و نصر عبده و أعز جنده ، و هزم الا حزاب وحده ، فله الملك و له الحمد و هو على كل شيء قدير.

سبحان الله كلما سبّح الله شيء وكما يحب الله أن يسبّح وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله ، و الله أكبر كلما كبّر الله شيء وكما يحب الله أن يكبّر وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله ، و الحمدلله كلما حمدالله شيء وكما يحب الله أن يحمد وكما ينبغي لكرم وجهه وعز جلاله ، و لا إله إلا الله كلما حلل الله شيء وكما يحب الله أن يهلل وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله و سبحان الله والحمدلله عدد الشفع و الوتر و عدد كل نعمة أنعمها الله علي وعلى أحد من خلقه ممرنكان أو يكون إلى يوم القيامة .

ا عيذ نفسي و ديني و سمعي و بصري و جسدي و جميع جوارحي و ما أقلت الأثرض منتي و أهلي و مالي و ولدي و جميع من تشمله عنايتي و جميع ما رزقتني يا رب و كل من يعنيني أمره بالله الذي لا إله إلا هو الحي القياوم لا تأخذه سنة و لا نوم له ما في السموات و ما في الارض من ذا الذي يشفع عنده إلا باذنه يعلم ما بين

<sup>(</sup>١) الاقبال س ٢٢٩ .

أيديهم و ما خلفهم و لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيّه السّموات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلي العظيم .

قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربّي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربّي و لو جئنا بمثله مدداً قل إنّما أنا بشر مثلكم يوحى إلى " أنّما إلهكم إله واحد فمن كان يرجو لقاءربه فليعمل عملاً صالحاً ولايشرك بعبادة ربّه أحداً.

و الصافات صفاً فالز اجرات زجراً فالتاليات ذكراً إن إلهكم لواجد رب السموات و الأرض و ما بينهما و رب المشارق ، إنا زينا السماء الد ينا بزينة الكواكب و حفظاً من كل شيطان ماردلا يستمعون إلى الملا الأعلى و يقذفون من كل جانب دحوراً ، و لهم عذاب واصب إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب فاستفتهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا إنا خلقناهم من طين لازب .

سبحان ربَّك ربِّ العزَّة عمًّا يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله ربِّ العالمين .

يا معشر البحن و الانس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار الساموات و الارض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان فبأي آلاء رباكما تكذ بان ، يرسل عليكما شواظمن نار ، و نحاس فلا تنتصران ، فبأي الاء رباكما تكذ بان ، لو أنزلنا هذا القرآن على حبل لرأيته خاشعاً متصد عاً من خشيه الله و تلك الامثال نضر بها للناس لعلهم يتفكرون .

هو الله الذى لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرّحمن الرّحيم ؛ هوالله الذي لا إله إلا هو الملك القد وس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون ، هو الله الخالق البارى المصور له الا سماء الحسنى يسبت له ما في السموات والا رض و هو العزيز الحكيم .

قل هو الله أحد الله الصامد لم يلد ولم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، قلأعوذ برب الفلق من شر ما خلق و من شر غاسق إذا وقب و من شر النفااتات في العقد و

من شرِّ حاسداً إذا حسد ، قل أعوذ برب النَّاس ملك النَّاس إله النَّاس من شرِّ الوسواس الخنَّاس الّذي يوسوس في صدور النَّاس من الجنَّة والنَّاس .

اللّهم أينك ترى ولاترى وأنت بالمنظر الأعلى ، وإليك الرجمي و المنتهى ، و لك الاخرة و الأولى ، اللّهم إنّا نعوذ يك أن نذل أو نخزى ، اللّهم صلّ على عبدك و رسولك و آله ، بأفضل صلواتك ، و اغفرلي و لوالدي و ما ولدا ولجميع المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات و الأهل والقرابات ، أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي الفيوم لجميع ظلمي و جرمي و ذنوبي و إسرافي على نفسي و أتوب إليه .

اللّهم الجعل في قلبي نوراً ، و في سمعى نوراً ، و في بصري نوراً ، و من بين يدى نوراً ، و من خلفي نوراً ، و من فوقى نوراً و من تحتى نوراً ، و أعظم لي النّـور ، و اجعل لي نوراً أمشى به في النّـاس ، و لا تحرمنى نورك يوم ألقاك .

إن في في خلق السموات و الأرض و اختلاف الليل و النهار لا يات لا ولى الا لباب الذين يذكرون الله قياماً و قعوداً وعلى جنوبهم و يتفكّرون في خلق السموات و الا رض ربانا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار ، ربانا إنك من تدخل الناد فقد أخزيته و ما للظالمين من أنصار ، ربانا إننا سمعنا منادياً ينادي للايمان أن آمنوا برباكم فآمنا ربانا فاغفر لنا ذنوبنا و كفر عنا سيانانا و توفينا مع الأبراد ، ربانا و آتناما وعدتنا على رسلك و لا تخزنا يوم القيامة إنك لا تخلف المعاد .

سبحان رب الصبّاح الصّالح ، فالق الاصباح ، وجاعل اللّيل سكنـاً و الشّمس و القمر حسباناً اللّهم اجعل أوّال يومي هذا صلاحاً و أوسطه فلاحاً و آخره نجاحاً .

اللّهم من أصبح وحاجته إلى مخلوق و طلبته إليه فان حاجتي وطلبتي إليك لا شريك لك ، الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة و لانوم له ما في السّموات و ما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا الذنه يعلم ما بين أيديهم و ما خلفهم و

لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسية السموات و الأرض و لا يؤده حفظهما و هوالعلي العظيم، لا إكراه في الد بن قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت و يؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها و الله سمع عليم الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النبود والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النبود إلى الظلمات اولئك أصحاب النباد هم فيها خالدون .

بسم الله الرَّحمن الرحيم قل هوالله أحد الله الصمد لم يلد و الم يولد و لم يكن له كفواً أحد .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم قل أعوذ بربِّ الفلق من شرِّ ماخلق ومن شرِّ غاسق إذا وقب ومن شرِّ النفاتات في العقد ومن شرِّ حاسد إذا حسد .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم قل أعوذ بربِّ النَّاس ملك النَّاس إله النَّاس من شرٌّ الوسواس الخنَّاس الذي يوسوس في صدور النَّاس من الجنَّة و النَّاس .

سبحان ربَّك ربِّ العزَّة عمَّا يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله ربِّ العالمين .

اللهم آیی أسالك بأسمائك الذی إذا دعیت بها علی مغالق أبواب السسموات للفتح انفتحت ، و أسالك بأسمائك الذی إذا دعیت بها علی مضائق الا رضین للفرج انفرجت ، و أسالك بأسمائك الذی إذا دعیت بهاعلی الباساء و الضراء للكشف تكشفت و أسئلك بأسمائك الذی إذا دعیت بها علی أبواب العسر تیسرت ، و أسئلك بأسمائك الذی إذا دعیت بها علی أبواب العسر تیسرت ، و أسئلك بأسمائك الذی إذا دعیت بها علی الا موات للنشور انتشزت ، أن تسلی علی علی و آل علی ، وأن تعرف فنی بركة هذا الیوم و یمنه ، و ترزقنی خیره و تصرف عندی شر ه ، و تكتبنی فیه من خیاد حجاج بیتك الحرام ، المبرور حجهم ، المشكور سعیهم ، المغفور ذاوبهم ، المكفر عنهم سیناتهم ، و أن توسم علی فی دزقی و تقضی عندی دینی و تؤد ی عندی المكفر عنهم سیناتهم ، و أن توسم علی فی دزقی و تقضی عندی دینی و تؤد ی عندی مطینی ، و تبلغنی آملی ، و تعطینی سؤلی و مسالتی ، و تزیدنی فوق رغبتی ، و توسلنی إلی بغیتی سریعاً عاجلاً تعطینی سؤلی و مسالتی ، و تزیدنی فوق رغبتی ، و توسلنی إلی بغیتی سریعاً عاجلاً

و تخيّر لي و تختار لي برحمتك يا أرحم الر"احمين .

اللّهم صلّ على على وآل مجلى، واجعل اسمى في هذا اليوم في السّعداء، وروحى مع السّهداء، وإحساني في عليين ، وإساءتي مغفورة ، وهب لي يقيناً تباشر به قلبى وإيماناً يذهب بالشّك عنلي ، وآتنى في الدُّنيا حسنة و في الاخرة حسنة و قنى عذاب النّار (١).

توضيح: « و ماأقلت الأرضمني » أي حملته من جوارحي و أعضائي « و من تشمله عنايتي » أي اعتنائي و اهتمامي بأمره ، وكذا قوله: « كل من يعنيني أمره » أي يهمنني و قدم تفسير الايات.

« إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السّموات و الأرض » أي إن قدرتم أن تخرجوا من جوانبهما هاربين من الله فارين من قضائه « فانفذوا » أي فاخرجوا «لا تنفذون » أي لا تقدرون على النفوذ « إلا بسلطان » أي إلا بقوة وقهر و أني لكم ذلك ؟ أو إن قدرتم أن تنفذوا لتعلموا ما في السّموات و الأرض فانفذوا لتعلموا لكن لا تنفذون و لا تعلمون إلا ببيّنة نصبها الله فتعرجون عليها بأفكاركم « فبأي آلاء ربيّكما تكذيّبان » أي من البيّنة و التحذير و المساهلة و العفو مع كمال القدرة ،أو ممّا نصب من المصاعد العقليّة و المعارج النقليّة فتنفذون بها إلى ما فوق السّموات العلى .

« يرسل عليكما شواظ » أي لهب « من نار و نحاس » أي دخان أو صفر مذاب يصب على رؤسهم « فلا تنتصران » أي فلا تمتنعان « فبأي آلاءر بتكما تكذ بان» فان التهديد لطف و التميز بين المطيع و العاصي بالجزاء و الانتقام من الكفار من عداد الالاء .

« لو أنزلنا هذا القرآن على جبل » قال الطبرسي (٢) : تقدير الو كان الجبل مما ينزل عليه القرآن ويشعر به مع غلظه و جفاء طبعه وكبر جسمه لخشع لمُنزله وانصدع من خشيته تعظيماً لشأنه ، فالانسان أحق بهذا لو عقل ما فيه ، وقيل معناه

<sup>(</sup>١) الاقبال س ٣٣٣.

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٩٦ في آية الحشر : ٢١ .

لوكان الكلام ببلاغته يصدع الجبل لكان هذا القرآن يصدعه ، و قيل إن المراد به ما يقتضيه الظاهر بدلالة قوله : « و إن منها لما يهبط من خشية الله » و هذا وصف للكافر بالقسوة حيث لم يلين قلبه بمواعظ القرآن الذي لو نزل على جبل لتخشع ، و يدل على أن هذا تمثيل قوله : « و تلك الأمثال » الأية .

و الرجعى بالضم مصدر بمعنى الر"جوع أي إليك رجوع الخلايق للجزاء و الحساب و إليك المنتهى ، أي انتهاء الخلائق و رجوعهم في الد"نيا و الأخرة ، و قد ورد في أخبار كثيرة في تأويل قوله سبحانه « و ان" إلى ربك المنتهى » أن"المعنى إذا انتهى الكلام إلى الله فأمسكوا ، و قدم في كتاب التوحيد .

«أن نذل أو نخزى » يمكن تخصيص الأول بالد نيا والثاني بالعقبى ، فان الخزى هو الذل و الهوان «أمشى به في الناس » مقتبس من قوله تعالى : «أو من كان ميتاً فأحييناه و جعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج» (١) مثل به من هداه الله وأنقذه من الضلال و جعل له "نور الحجج و الأيات يتأمّل في الأشياء فيمينز بين الحق و الباطل و المحق و المبطل ، و المشى بين الناس يمكن أن يكون بالهداية و الارشاد أو يمشى به بينهم محترزاً من ضلالتهم ، أو المرادالمشى العقلاني بقدم الفكر و النظر ، و قد من في الأخبار الكثيرة تأويل النور بالإمام المناه المناه النور المعالى النور المعام المناه المناه الناه المناه ا

« فالق الاصباح » أي شاق عمود الصبيح عن ظلمة الليل أو عن بياض النهار أو شاق ظلمة الاصباح و هو الغبش الذي يليه ، و الاصباح في الأصل مصدر سمتي به الصبيح « و جاعل الليل سكنا » يسكن إليه من تعب بالنهار لاستراحته فيه ، من سكن إليه إذا اطمأن واليه استيناسا به ، أو يسكن فيه الخلق من قوله : « لتسكنوا فيه » .

« و الشمس و القمر » بالنصب عطفاً على محلُّ اللَّيل أو بالبحر عطفاً على اللَّفظ كما قريء بهما « حسباناً » أي على أدوار منختلفة تحسب بها الأوفات ،

<sup>(</sup>١) ألانمام: ٢٢٢ .

و هو مصدر حسب بالفتح ، كما أن الحسبان بالكسر مصدر حسب بالكسر ، و قبل جمع حساب كشهاب و شهبان ، و قال الجوهرى الطلبة بكسر اللام ما طلبته من شيء .

٣ - الاقبال: و تدعوايضاً في يوم عيد الأصحى فتقول: (١)

الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ، ولله الحمد ، اللّهم وبنا لك الحمد كما ينبغي لعز الطانك و جلال وجهك ، لا إله إلا أنت الحليم الكريم ، و سبحان الله رب السّموات السّبع و رب العرش العظيم ، و الحمدلله رب العالمين .

اللهم أنتي أسئلك باسمك بسم الله الراحمن الراحيم الحي القياوم لا تأخذه سنة ولا نوم لا إله إلا الله إلها واحداً له الملك و له الحمد يحيي و يميت وهوحي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير ، اللهم إنتي أسألك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهى الراحمة من كتابك و باسمك العظيم وجد ك الأعلى ، و بكلماتك التامات التي يجاوزهن برولا فاجر .

وأسألك باسمك بسم الله الرّحمن الرّحيم الذي لا إله إلا هو الحي الفيدوم المدي المحيى المميت الغفور الودود ذوالعرش المجيد الفعّال لما يريد الحي القيدوم الذي لا يموت ، قد وس قد وس تباركت و تعاليت خالق ما يرى و ما لا يرى ، فانلك بديع لم يكن قبلك شيء ، و سميع لم يكن دونك شيء ، و دفيع لم يكن فوقك شيء أسألك باسمك المخزون المكنون وباسمك التيّام النور ، و باسمك الطهر الطّاهر ، و باسمك الذي إذا سئلت به أعطيت ، و إذا دعيت به أجبت ، و إذا سمّيت به رضيت ، أن تصلّى على على و أن ترحمني و ترحم والدي و ما ولدا و المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات و القانتين و القانتات و الذاكرين الله كثيراً و الذاكرات و أن تفر عني و خمتي و كربي و ضيق صدري و تقضي عني ديوني و تؤدي عني أمانتي و توصلني إلى بغيتي و تسهيل لي محبيّتي و تيسيّر لي إدادتي سريعاً عاجلاً

<sup>(</sup>١) الاقبال س ٢٣٣٠.

إنَّك قريب مجيب .

اللهم اللهم السرح صدري للاسلام ، وزينتي بالايمان ، وألبسني التقوى ، و قني عذاب النار ، اللهم رب الناجوم السايرة ، و رب البحار الجارية ، و رب الد نيا و الاخرة مالك الملك تؤتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير ، رحمن الد نيا و الاخرة و رحيمهما تعطى منهما ماتشاء و تمنع منهما ما تشاء اقض عني ديني ، و فر ج عنتي كل مم و بلاء ، إنك سميع الد عاء ، فعال لما تشاء قريب مجيب .

اللّهم اجعل حبّك أحب الا شياء إلى و اجعل أخوف الا شياء عندي خوفك ، و ارزقني الشوق إلى لقائك ، و أقرر عيني بعبادتك ، لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلها واحداً أحداً فرداً صمداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً ، ولم يلد و لم يولد ولم يكن له كفواً أحد.

لا إله إلا الله أختم بها عملي لا إله إلا الله عند خروج نفسي ، لا إله إلا الله أسكن بها قبري ، لا إله إلا الله ألقى بها ربتي ، اللهم الك الحمد حمداً على حمد ولكل أسمائك حمد وفي كل شيء الك حمد ، وكل شيء الك عبد اللهم الكالحمد حمداً على حمد حمداً دائماً أبداً خالداً لخلودك وزنة عرشك وكما ينبغي لكرم وجهك وعز جلالك وعظم دبوبيتك وكما أنت أهله اللهم الك الحمد على الباساء ، ولك الحمد على الباساء ،

اللّهم أنت نور السّموات و الأرض ، و ضياء السّموات و الأرض ، و ملك السّموات و الأرض ، و ملك السّموات و الأرض ، أنت ذوالعز و الفضل والعظمة و الكبرياء و القدرة على خلقك اللهم إنّي أسئلك بأسمائك كلّها يا الله يا الله يا الله ، لا إله إلا أنت يا الله أسألك بأسمائك يا قديم يا قدير يا دائم يا فرد يا وتر يا أحد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .

 كلُّ شيءَ اللَّهِمَ ۗ إِنَّى أَسْتَلَكَ بأَسمائك كلُّها مع اسمك العظيم ربِّ العرش العظيم ، لاإله إلا ً أنت أستَلك بوجهك الكريم ، و نورك القديم ، وعفوك العظيم، لاإله إلا أنت يا كريم .

اللّهم أنتى أستلك بلا إله إلا أنت وباسمك الّذي خلقت به النّور الّذي أضاء كلّ شيء و أسئلك باسمك الّذي خلقت به الظلمة الّتي أطبقت على كلّ شيء و أسئلك باسمك الّذي خلقت الخلق و به تميت الخلق به بهبه أسألك يا جميل يا حي أي قيّوم يا باعث ياوارث يا ذا الجلال والاكرام.

أسئلك باسمك العظيم الذي خلقت به العرش العظيم ، فانلك خلقته باسمك الذي العظيم ، و أسئلك باسمك الذي طوقت به حملة العرش حين حملتهم وأسألك باسمك الذي به أحطت الأرض ، فانله اسمك يا الله يا رب يا رب أسألك باسمك الذي خلقت به الملائكة الخارجين من الأقطار ، فانلك خلقتهم باسمك العزيز يا قريب يا مجيبيا باعث يا وارث ، أسئلك أن تصلى على على على وعلى آل على ، و أن تفرج عنلى كل هم و غم و كرب و ضر و ضيق أنا فيه ، و أن تستنقذني من ورطتي ، وتخلصني من محنتي ، و أن تبلغني أملى سريعاً عاجلاً برحمتك يا أرحم الر احمين .

اللهم يا الله يا قديم الاحسان ، يا دائم المعروف ، يا من لا يشغله سمع عن سمع و لا يغلّطه و لا يضجره إلحاح الملحيّين ، و لا يشغله شأن عن شأن ، و لا تتعاظمه الحوائج ، يا مطلق الأطلاق ، يا مدر الأرزاق ، يا فتاح الأغلاق ، يا منقذ من في الوثاق ، ياواحد يا رزاق صل على على و على آل على ، و اقض لى جميع حوائجي و اكشف ضرّي ، فائه لا يكشفه أحد سواك يا أرحم الرّاحمين .

اللّهم قد أكدى الطلب و أعيت الحيل إلا عندك ، و سدَّت المذاهب و ضاقت الطّرق إلا إليك ، و تصرَّمت الأشياء و الطّرق إلا إليك ، و تصرَّمت الأشياء و كذبت العدات إلا عدتك .

اللهم و إنه أجد سبل المطانب إليك مشرعة ، و مناهل الرّجاء إليك مترعة و الاستعانة بفضلك لمن ائتم بك مباحة ، و أبواب الدُّعاء لمن دعاك مفتّحة و أعلم إنك لداعيك بموضع إجابة ، و للصّارخ إليك بمرصد إغاثة ، و أن القاصد إليك

قريب المسافة ، ومناجاة الرّاحل إليك غير محجوبة عن أسماعك و أنَّ اللّهف إلى جودك و الرّضا بعدتك والاستغاثة بفضلك عوض عن منع الباخلين و خلف من ختل الموادبين . .

اللهم و إنى أقصدك بطلبتى و أتوجه إليك بمسألتى و أحضرك رغبتى و أجعل بك استغانتى و بدعائك تحريمي ، من غير استحقاق منتى لاستماعك لا استيجاب لاجابتك عن بسط بد إلى طاعتك ، أو قبض يد من معاصيك ، و لااتعاظ منتى لزجرك و لا إحجام عن نهيك إلا لجا إلى توحيدك و معرفتك ، بمعرفتى أن لا رب لى غيرك ، ولاقوة و لا استعانة إلا بك ، إذ تقول يا إلهى و سيدي و مولاي لمسرفي عبادك « لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذ نوب جميعا إنه هو الغفور الرسوي عبادك لهم إفهاما و موعظة و تكرارا «و من يغفر الذ نوب إلا الله » فارحمنا برحمتك يا أرحم الراحمين ، و اكشف ضراى و نحيبي إليك إنك أنت السميع العليم .

اللهم " يا رب " تكذيباً لمن أشرك بك ، و رداً على من جعل الحمد لغيرك تباركت و تعاليت علو الكبيراً ، بل أن الله لك الحمد رب العالمين ، أنت الله العزيز الحكيم ، أنت الله العليم الحليم ، أنت الله الغفور الرسحيم ، أنت الله ملك يوم الدسين، أنت الله خالق كل شيء و إليك يعود ، أنت الله الذي لا إله إلا أنت ، أنت الله الخالق عالم السر و أخفى لا إله إلا أنت الواحد الاحد الفرد الصمد لم تمد ولم تولد ولم يكن لك كفواً أحد .

اللهم أينك حي لا تموت ، و خالق لا تغلب ، و بصير لا ترتاب ، و سميع لا تشك ، و صادق لا تكذب ، و قاهر لا تقهر و بدىء لا تتغيّر ، و قريب لا تبعد وقادر لا تضاد ، و غافر لا تظلم ، و صمد لا تطعم ، و قيروم لا تنام و هجيب لا تسأم ، و جبار لا تكلّم ، و عظيم لاترام ، و عالم لا تعلم، و قوى لا تضعف ، و وفي لا تخلف، و عدل لا تحيف ، و غني لا تغتقر ، و كبير لا تغادر ، و حكيم لا تجور ، و ممتنع لا تمانع ، و معروف لا تنكر ، و وكيل لا تخفى ، و غالب لا تغلب ، و بر لا تستأمر

و فرد لا تشاور ، و وهمَّاب لا تملُّ ، و واسع لا تذهل ، و جواد لا تبخل ، و عزيز لا تغلب ، و حافظ لا تغفل ، و قائم لا تنام ، و محتجب لاتزول ، ودائم لاتفنى ، وباق لا تبلى ، و واحد ْ لاشبيه لك ،ومقتدر لا تنازع.

اللّهم أيتي أسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت الحنّان المنتان ، بديع السّموات والأرض ، ذوالجلال و الاكرام ،أن تصلّى على على على ال على ، وأن تبلّغني غاية أملى و أبعد المنيّتي و أقصى أرجيتي و تكشف ضرّي فانه لايكشفه أحد سواك برحمتك يا أرحم الراّحين .

اللهم إنى أسألك يا نور السموات و الأرضين ، ويا عماد السموات و الأرضين وياقيوم السموات و الأرضين ، ويازين السموات و الأرضين ، ويا بديع السموات و الأرضين ، يا ذا الجلال و الاكرام ، يا صريخ المستصرخين ، يا غياث المستفيثين ، يا منتهى رغبة العابدين ، يا منفس عن المكروبين ، يا مفر ج عن المعمومين ، يا كاشف الضر . يا مجيب دعوة المضطرين ، يا ارحم الرّاحمين ، يا إله العالمين منزول بك كل حاجة يا حنّان يا منّان يا ذا الجلال و الاكرام يا نور السموات و الأرضين و ما بينهن و رب العرش العظيم يا رب يا رب يا رب .

اللّهم أيتي أسألك بوجهك الكريم النور المشرق الحي الباقي الد اثم و بوجهك القد وس الذي أشرقت له السّموات و الأرضون و انفلقت به الظلّمات أن تصلّي على على على و آل على و أن تفر ج عنسي كل هم و غم و كرب و ضر و ضيق أنا فيه و أن ترحمني وترحم والدي وما ولدا و المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات إنّك على كل شيء قدير يا أرحم الرّاحمين .

اللّهم أنسى أسألك يا من لا تراه العيون ، و لا تخالطه الظنّنون ، و لاتصفه الواصفون ، و لا تعتريه الحوادث و لا تغشاه الدّوائر ، تعلم مثاقيل الجبال و مكاييل البحاد ، و عدد قطر الأمطار و ورق الأشجار ، و ما أظلم عليه اللّيل و أشرق عليه النهار و لا يواري منك سماء سماء ، ولا أرض أرضاً و لا جبل ما في وغده ولا بحر ما في قعره

أن تجمل خير عمري آخره ، وخير عملي خواتمه ، و خير أيَّامي يوم ألقاك إنَّك على كلِّ شيء قدير .

اللهم فل عنى حد من نصب لى حده ، و أطف عنى نار من شب لى ناره و اللهم فل عنى نار من شب لى ناره و اكفنى هم من أدخل على هما و اعصمنى بالسكينة و الوقار ، و أدخلنى في درعك الحصينة ، و أدخلنى برحمتك في سترك الواقى ، يا من لا يكفى منه شيء اكفنى ما أهمانى من أم دنياى وآخرتى يا أرحم الراحمين .

يا حقيق يا شفيق ، يا ركني الوثيق ، أخرجني من حلق المضيق إلى فرج منك قريب ، و لا تحملني با عزيز بحق عز ك ما لا الطيق ، أنت الله سيّدي و مولاي الملك الحق الحقيق ، يا مشرق البرهان ، يا قو ي الأركان يا من وجهه في هذا المكان احرسني بعينك التي لاتنام واكفني بكفايتك التي لاترام؛ اللهم لأأهلك وأنت الرّجاء فارحمني برحمتك يا أرحم الرّاحمين .

اللّهم "رب" النّور العظيم ، و رب" الشّفع و الويّر ، و رب "البحر المسجور ، و البيت المعمور ، و رب "التّوراة و الانجيل ، و رب "القرآن العظيم ، أنت الله إله من في السّموات والا رضين ، لا إله فيهما غيرك ؛ و لامعبود سواك و أنت جبّار من في السّموات وجبّارمن في الا رض لاجبّار فيهما غيرك وأنت ملك من في السّماء ، وملك من في الا رض ، لا ملك فيهما غيرك ، أسئلك باسمك العظيم وملكك القديم ، وباسمك الذي صلح به الا و الون ، و به صلح الا خرون ، يا حي قبل كل تّحي ، يا حي لا لا إلا أنت ، أسئلك أن تصلّى على على على و على آل على ، و أن تصلح لي شأني كلّه ، و أن تجعل عملي في المرفوع المتقبّل ، وهب لي ما وهبت لا وليائك و أهل طاعتك فائتي مؤمن بك متوكل عليك منيب إليك ، أنت الحنان المنان تعطى الخير من تشاء و تصرفه عمن تشاء ، فتوفّني على دين على على دين على المنالة و سنته وهب لي ما وهبت لعبادك الصّالحين يا أرحم الرّاحمين .

اللّهم مالك الملك تؤتى المك من تشاء و تنزع الملك ممنّن تشاء و تعز من تشاء و تعز من تشاء و تعز من تشاء و تدك المخير إنّك على كلّ شيء قدير ، تولج اللّيل في النهار و تولج النّهاد في اللّيل و تخرج الحي من الميت و تخرج الميت من الحي و ترزق من

تشاء بغير حساب ، رحمن الدُّنيا و الأخرة و رحيمهما ، تعطى منهما ما تشاء و تمنع منهما ما تشاء ، بيدك الخير إنَّك على كلِّ شيء قدير .

اللهم أيتى أعوذ بك من الجوع ضجيعاً ، و من الشر ولوعاً ، اللهم أيتى أعوذ بك من النار فانه بئس الضجيع، وأعوذ بك من النقر فانه بئس الضجيع، وأعوذ بك من النقيطان فانه بئس القرين ، وأصبحت و ربتى محمود ، أصبحت لا أدعومع الله إلها ، ولا أتتخذ من دونه وليّاً ، ولا ا شرك به شيئاً .

اللهم يانور السموات و الأرض ، و يا جمال السموات و الأرض ، و يا حامل السموات و الأرض ، و يا حامل السموات و الأرض و يا ذاالجلال و الاكرام ، و يا صريخ المستصرخين ، ويا غياث المستغيثين ، و يا منتهى رغبة العابدين ، يامفر جاً عن المغمومين ، و يا مروج عن المكروبين ، ويا أرحمال احمين و يا كاشف السوء ، و يا مجيب دعوة المضطرين ، ويا إله العالمين ، منزول بك كل حاجة ، أنزلت بك اليوم حاجتى .

اللهم آ إنى عبدك ابن عبدك ابن أمتك و في قبضتك ، ناصيتي بيدك ، عدل في حكمك ، ماض في قضاؤك ، فأسئلك بحقك على خلقك و بكل حق هولك و بكل اسم سمسيت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تجعل القرآن ربيع قلبي و نور بصري و جلاء حزني وذهاب همسي و غمسي و أن تقضى لي كل عاجة من حوائج الدانيا و الاخرة برحمتك يا أرحم الراحمين .

اللهم اغفرلي ذنوبي وإسرافي في أمري وقنى عذاب القبراللهم يسترني لليسرى و جنتبني العسرى ، اللهم اعصمني بدينك و طاعتك و طاعة رسولك ، اللهم أعذني من عذاب القبر ، اللهم أمرتني أن أدعوك [فانتي أدعوك] ظأن تغفرلي و ترحمني و تقيني عذاب النار اللهم إنتي أعوذ بك من فتنة المحيا و الممات و عذاب القبر و من فتنة المسيح الد جال.

اللّهم اللّهم إنسى أستلك بكل اسم سمنيت به نفسك أو أنزلته في كتبك أو علّمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك ؛ و أسئلك بنور وجهك الذي أشرقت له

الظلمات، وصلح به أمرالد نيا و الأخرة، و أسئلك ياالله الذي لا إله إلا أنت بأنك أنت الله الذي لا إله إلا أنت الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم تلد و ام تولد ولم تتخذ صاحبة ولا ولدا، و لم يكن لك كفوا أحد، و أسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت المنان بديع السموات و الارضين ذوالجلال و الاكرام، و أسئلك باسمك العظيم الاعظم الذي لاشيء أعظم منه و لا أجل منه و لا أكبر منه أن تصلى على على و الله قي الأولين و الاخرين، و أن تعطى على الوسيلة و أن تجزى على أعن المته أحسن ما تجزى نبياً عن المته و أن تجعلنا في زمرته وأن تسقينا بكأسه إنكولي ذلك و القادر علمه.

اللّهم عافني أبداً ما أبقيتني وآتني في الدُّنيا حسنة و في الاُخرة حسنة وقني برحمتك عذاب النيَّاد يا أرحم الرَّاحمين ، آمين ربَّ العالمين ، و صلّى الله على على خاتم النيَّيين و على آله الطيِّبين الطيَّاهرين ، و سلّم تسليماً ، و حسبنا الله و نعم الوكيل (١) .

و إذا نهضت من مصلاً ك فقل: الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله و الله أكبر و لله الحمد .

و إذا السرفت إلى منزلك فدخلته تقول:

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحـيمِ

بسم الله و بالله ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، و لله الحمد ؛ اللهم إنتي أسئلك بأسمائك الرفيعة الجليلة الكريمة الحسنة الجميلة يا حميد يا الله يا الله ، يا جليل يا عظيم ، ياكريم يا قادر ، يا وارث يا عزيز يا فرد يا وتر ، يا الله يا رحمن يا رحيم ، يا الله يا

أستلك بأسمائك و منتهاها الّتي محلّها في نفسك ممثّا لم تسمّ به أحداً غيرك ، و أسئلك بما لا يراه و لا يعلمه من أسمائك غيرك ، يا الله ، و أسئلك بكلّ ما نسبت إليه

<sup>(</sup>١) الاقبال ص ۴۴٠ .

نفسك مميًّا تحبُّه يا الله ، و أسئلك بجملة مسائلك ياالله ، وأسئلك بكل مسئلة أوجبتها حتَّى انتهى بها إلى اسمك العظيم الأعظم ياالله .

و أسئلك بأسمائك الحسنى كلما ياالله و أسئلك بكل اسم أوجبته حتى انتهى إلى اسمك العظيم الأعظم الكبيرالاكبرالعلى الاعلى يا الله ، وأسئلك باسمك الكامل الذي فضلته على جميع من يسملى به أحد غيرك الذي هو في علم الغيب عندك يا الله .

و أسئلك بحق هذه الأسماء و بحق تفسيرها فانه لا يعلم تفسيرها غيرك ، يا الله ، وأسئلك بما لا أعلم به و بمالو علمته لسألتك به ، وبكل اسم استأثرت به في علم الغيب عندك يا الله ، أن تصلى على على عبدك و رسولك و أن تغفر لنا و ترحمنا و توجب لنا رضوانك و الجنية و ترزقنا من فضلك الكثير الواسع ، و تجعل لنا منأمرنا فرجا إنك على كل شيء قدير .

اللّهم " لك الحمد لا هادي لمن أضللت ، ولا مضل " لمن هديت ، و لا مانع لما أعطيت ، و لا معطى لما منعت ، و لا مؤخّر لما قد "مت ، و لا مقد م لما أخّرت ، و لا قابض لما بسطت ، و لا باسط لماقبضت ، اللّهم " ابسط علينا بركاتك وفضلك ورحمتك و رزقك .

اللّهم أنتى أسئلك الغنى يوم العيلة ، و الا من يوم الخوف ، و أحملك النّعيم المقيم الذي لا يزول ولا يحول ، اللّهم أنتى أسئلك بما سألك به عبد عبدك ورسولك عليه السّلام من الخير كلّه ، و أستجير بك مما استجار بك منه عبدك و رسولك من الشر كلّه ، اللّهم أنت ربّى فيسّر لى أمرى ، و وفقنى في يسر منك و عافية ، و ادفع عننى السّوء كله ، و اكفنا شر كل ذي شر آمين رب العالمين .

اللّهم اللّهم إنه أسئلك باسمك العظيم الذي به قوام الدّين ، و باسمك الذي قامت به السّموات و الأرضون ، و باسمك الذي تحيى به الموتى ، و باسمك الذي إذا دعيت به أجبت و إذا سئلت به أعطيت ، و بالتّوراة و الانجيل و الزّبور و القرآن العظيم

رب جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل أن تعتقنى من النّار عتقاً ثابتاً لا أعودلائم بعده أبداً ، اللّهم اذكرنى برحمتك و لا تذكرنى بخطيئتى و زدنى من فضلك إنّى إليك راغب، و اجعل دعائى و عملى خالصاً لك ، و اجعل ثواب منطقى و مجلسى رضاك عنتى ، و اجعل ثوابى من ذلك الجنتة بقدرتك و زدنى من فضلك إنتى إليك راغب.

اللهم اغفرلى ما قد من وما أخرت و ما أعلنت و ما أسررت ، وما أنت أعلم به منى إنك على كل شيء قدير ، اللهم و ما كان من خير فارزقنى المداومة عليه و الزيادة منه ، حتى تبلغنى بذلك جسيم الخير عندك ، و تجعله لكل خير تبعاً و بجاة من كل تبعة .

اللّهم ارزقنى الصّوم و الصّلاة و الحج و العمرة و صلة الرّحم و عظم و وصّع رزقى و رزق عيالى أنت الله قبل كلّ شيء ، و أنت الله بعد كلّ شيء ، سبحان ربّك ربّ العزّة عمّا يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله رب العالمين .

اللّهم أعطنى أشرف العطية ، و أجرنى من جهد البلاء ، و اجعلنى من خير البريّة ، و أعذنى من عذابك الواقع ، و ارزقنى من رزقك الواسع ، آمين ربّ العالمين .

اللهم آإنى أدعوك دعاء عبد قد اشتد تن فاقته ، و ضعفت قو ته دعاء من ليس له رب غيرك ، ولا إله إلا أنت، ولا مفزع إلا إليك ، ولا مستغاث إلا بك ، ولا ثقة له غيرك ، ولا حول لهولاقو ته إلا بك ، أدعوك يا خير من دعى و يا خير من أجاب و يا خير من تضر ع إليه يا خير من سئل وياخير من أعطى و ياخير من رغب إليه ، أدعوك خير من تضر ع إليه يا خير من سئل وياخير من أعطى و ياخير من رغب إليه ، أدعوك ياخير من رفعت إليه الأ يدي ، وأدعوك ياناالقو ته والقدرة ، وأدعوك يا ناالعز ته والبحلال و أدعوك يا ذا الملك والسلطان ، و أدعوك يارب وأدعوك يا أحكم و أدعوك يا سيتد السادات و أدعوك بلا إله إلا أنت ، و أدعوك يا أحكم الأرباب ، و أدعوك يا سيتد السادات و أدعوك بلا إله إلا أنت ، و أدعوك يا أحكم

الحاكمين ، و يا دينان الدّين ، و يا قائما بالقسط ، يارحيم يا رحيم يا رحيم ياأرحم الرّاحمين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أبصر النّاظرين ، يا قريب يا مجيب ا

أسئلك بحق حملة عرشك و بحق الملائكة و بحق الراكعين و الساجدين لك و بحق النائلين و المحرومين لك و بحق النائلين و المدرومين و بحقك العظيم ، و بحقك على خلقك أجمعين ، و بأنك أنت الله لا إله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة الرحمن الرحيم ، أن تصلّى على على على و على آل على ، و أن تعتقنى من النار ، و تغفرلي و ترحمني يا رحمن وتفريج عنتي همتي و غمتي وكربي و ضيق صدري و تكشف ضرى و تيسترلى أمري ، و تبلّغني غاية أملي سريعاً عاجلاً إنك قريب مجيب .

اللهم آ إنتنى أذكر ذنوبي و أعترف بخطاياى و سوء عملى و إسرافي على نفسي و ظلمي قبل اللّفاء ، و قبل أن يؤخذ بكظمى ، و اعترفت أنتي مأخوذ بذنوبي و بخطاياى و مجازى آ بكسبى و محاسب بعملى ، فاستعفت منهن أنفسى ، و وجل منهن قلبي ، و وهن منهن عظمى ، و سهرت منهن عينى ، و بكتحتى بل الدّموع خد من و ضاقت على الا رض بما رحبت .

رب فأوسع على ذنوبى برحمتك ، و على خطاياى بمغفرتك ، وعلى سوء عملى بعفوك ، و على إساءتى بحلمك ، وعلى إسرافي على نفسى وظلمى بها بتجاوزك ،اللهم تفضل على بحلمك ، وعد على بعفوك ، وارزقنى من فضلك ، واستعملنى بمحابك من الأعمال الصالحة التى تحب و ترضى ، و تقبلها فيما يرفع إليك من الاعمال الصالحة التى ترضيك عنى حتى تجعلنى رفيقاً لابراهيم و إسحاق و يعقوب ونبينا على صلى الله عليه و على جميع النبين و المرسلين و الشهداء و الصالحين ، و الا تمت الصادقين .

رب قد أمنت نفسي من عذا بك ، و رضيت من ثوا بك ، واطمأنت إلى دارك دارك داراك التي لا يمسنني فيها نصب ولا لغوب .

اللَّهُمَّ لا تنسني ذكرك ، و لا تؤمنتي مكرك ، و لا تصرف عنتي وجهك ، و لا

تزل عنتی خیرك ، و لا تكشف عنتی سترك ، و لا تلهنی عن ذكرك ، ولا تجعل عبادتی لغیرك ، و لا تحرمنی ثوابك ولا تحل بینی و بین المساجد اللی یذكر فیها اسمك ، و لا تجعلنی من الغافلین عن ذكرك و اسمك ، و لا تحرمنی العمل بطاعتك ، و اجعلنی وجلاً منعذابك و خائفاً من عقابك ، واجعل عینی باكیة لخشیتك ، واجعلنی أحبتك و احبات من یحبتك ، و اجعلنی أسجد فی مواطن صدق ترضیك عنتی إنتك علی كل شیء قدیر.

اللهم أنى أعوذ بك من شر" نفسى و من سيّئات عملى ، و من النسّدم و السسّدم و من الحرق و الغرق ، و من الأشر و البطر ومن غلبة العدو ومن غلبة الديّ بن ، و من وعثاء السفر ، و كا بة المرض ، و من سوء المنقلب ، و من الاصرار على الفواحش ما ظهر منها و ما بطن ، ومن جهد البلاء ، و من عمل لا تحب و لا ترضى ، و أسئلك الهدى و أعوذ بك من الضّلالة والردى ،

اللهم إلى كنت عمياً فبصرتنى، وضعيفاً فقو يتفى ، و جاهلاً فعلمتنى ، وعائلاً فآويتنى ، و يتيماً فكف لتنى، وفقيراً فأغنيتنى ووحيداً فكثرتنى ، ثم علمتنى القرآن وهديتنى للصلاة و الصيام ، فلك الحمد على نعمائك عندي ، فأسئلك يا رب أن تداركنى سعة رحمتك التى سبقت غضبك و حلمك و عفوك و مغفرتك يسا خير الغافرين .

اللّهم اغفرلى ذنبى و طهر قلبى ، و اشرح صدري و أعنى على ما علّمتنى ، و فر ج همنى ، و اصرف الأسواء و المكاره عنى و تقبل منى حسناتى و تجاوز عن سيئاتى في أصحاب الجناة وعد الصدّدق الذي كانوا يوعدون .

و أسئلك يا رب" أن تحبّب إلى ما أحببت و تبغّض إلى ما كرهت و تحبّب إلى رضوانك ، و تبغّض إلى الباقيات السالحات التي هي خير ثواباً وخير مردًا .

اللَّهُمُّ أَلْهُمْنَى شَكُوكَ ، وعُلَّمْنَى حَكُمْكُ ، وفقتْهُنِّى فِي دَيْنُكُ ، و وفِّقْنَى لعبادتك

وهب لى حسن الظن بك ، و ارزقنى اجتناب سخطك ، و التسليم لقضائك ، و المعرفة بحقت ، والعمل بطاعتك ، و تفويض أموري كلّها إليك ، والاعتصام بك والتوكّل عليك ، و الثّقة و الاستعانة بك ، و لا حول و لا قو ق إلا بالله ، ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن .

اللّهم أنه أنهدك و أشهد الملائكة وحملة العرش و جميع خلقك ، بأنّك أنت الله لا أله إلا أنت وحدك لا شريك لك ، و أن علم عبدك و رسولك ، ولاحول ولا قوات إلا بك ، سبحان الله و تعالى .

اللهم صل على على النابي الأمني و أعطه الوسيلة و الرقعة و الفضيلة ، اللهم انفعنا بما علمتنا إناك سميع الداعاء ، اللهم إليك رفعت الأيدي ، و أفضت القلوب و خضعت الرقاب ، و عنت الوجوه ، وخشعت الأصوات، ودعت الألسن ، اللهم فأنت الحليم فلا تجهل ، و أنت الجواد فلا تبخل ، و أنت العدل فلا تظلم ، و أنت الحكيم فلا تجور ، و أنت المنيع فلا ترام ، و أنت الرقيع فلا ترى ، و أنت العزيز فلانستذل فلا تجور ، و أنت المنيع فلا ترام ، و أنت الرقيع فلا ترى ، و أنت العزيز فلانستذل و أنت الغني فلا تفتقر ، و أنت الدائم غير الغافل ، أحطت بكل شيءعلما ، وأحصيت كل شيء ، و أنت البديع قبل كل شيء ، و الدائم بعد كل شيء و أنت خالق ما يرى ومالاعددا يرى ، علمت كل شيء بغير تعليم .

و أنت الأوال فليس قبلك شيء ، و أنت الأخر فليس بعدك شيء ، و أنت الباطن فليس دونك شيء ، و أنت الظاهر فليس فوقك شيء ، يا من هو أقرب إلى من حبل الوريد ، يا من هو بالمنظر الأعلى ، يا من يفعل ما يريد ، يا أسمع السامعين ، و يا أبصر الناظرين ، و يا أسرع الحاسبين ، و يا أرحم الراحمين ، بلا إله إلا أنت إنك على كل شيء قدير آمين.

أصبحت راضياً بفطرة الاسلام ، و كلمة الاخلاص ، و سنة نبيّنا على عَلَيْكُ ، و ملّة أبينا إبراهيم حنيفاً و ماأنا من المشركين ، رضيت بالله ربّاً ، وبالاسلام ديناً وبمحمّد صلى الله عليه وآله وسلم تسليماً نبيّاً .

اللَّهِمَّ إِنِّي أَسْئَلِكُ بِاسْمِكَ بِسُمِاللَّهُ الرَّحْمِنِ الرَّحْيِمِ ، وأَسْأَلُكُ بِاسْمِكُ الَّذِي لا إِلهُ إِلاَّ

هو الحي القياوم الذي لا تأخذه سنة و لا نوم الذي هلا الساموات و الأرض وأسئلك باسمك الذي عنت له الوجوه ، وخشعت له الأصوات ، و خضعت له الرقاب و ذلت له الخلائق و وجلت من خشيته القلوب ، أن تغفر لي و ترحمني و تدفع عنتي كل سوء و مكروه ، و أن تصلح لي أمري كله ، و لا تكلني إلى نفسي في شيء من الموري و لا إلى أحد من خلقك طرفة عين أبدا ، و لا أقل من ذلك ولاأكثر و لا تنزع منتي صالحاً أعطيتنيه ، و لا تعدني في سوء استنقذتني منه ، ولا تشمت بي عدواً و لاحاسدا ، و لا تجعلني من المفسدين ، واجعلني من أهل طاعتك وأوليائك ، حتي تتوفاني إلى جنتك ورحمتك .

اللهم يا ذاالنعماء السابغة ، و يا ذاالحجج البالغة ، ويا ذاالر حمة الواسعة ، و يا ذا المغفرة النافعة ، و يا ذا المغفرة النافعة ، و يا ذا الباقية ، و يا ذا العضاء الجزيل و يا ذا الفضل الجميل ، و يا ذا الاحسان الجليل ، يا من يدرك الا بصار و لا تدركه الا بصار و هواللطيف الخبير ، أسئلك الا من و الايمان و السلامة و الاسلام ، واليقين و الشكر و السلام ، والمعافاة ، و الورع عن محارمك ، و الثقة بطولك برحمتك يا أرحم الر احمين إنك على كل شيء قدير .

اللّهم "إلى أسئلك الخير و العفة وحسن الخلق والر"ضا بالقضاء و القدر سبحانك في السّماء عرشك ، و سبحانك في الا رض سلطانك ، و سبحانك في البر" و البحر سبيلك و سبحانك في الجنة رحمتك ، وسبحانك في النّار غضبك ، وسبحانك في الجحيم سخطك لا إله إلا "أنت سبحانك لاشريك لك ، لك ملك السّموات و الارض ، سبحانك أنت الرب" و إليك المعاد .

سبحانك يا ذا الملك و الملكوت ، سبحانك يا ذا العرقة و الجبروت ، سبحان الحي الذي لا يموت ، سبحان الملكالقد وس ، سبحان رب الملائكة والروح ، سبحان ربتي الأعلى ، سبحانه و تعالى ، سبحان الملك الجبار، سبحان الواحد القهار ، سبحان العزيز الغفار ، سبحان الكبير المتعال ، سبحانك و بحمدك تبارك اسمك و تعالى جد ك و لا إله غيرك .

اللّهم أنتي أسئلك بأسمائك الّتي بها تقوم السّماء، و بها تقوم الأرض، و بها ترزق البهائم، و بها تفرق المجتمع و تجمع المتفرّق، و بها أحصيت عدد الرّمال و ورق الأشجار وكيل البحار وقطرالا مطار و ماأظلم عليه اللّيل وأشرق عليه النّهاد أسئلك بذلك كلّه أن ترحمني من النّاديا أرحم الرّاحمين.

اللهم أنت العظيم تمن بالعظيم ، وتعطى الجزيل و تعفو عن الكثير ، وتضاعف القليل و تفعل ما تريد ، اللهم إتى أسئاك أن تملا قلبي من خشيتك و تلبس وجهى من نورك ، و أن تغمرني في رحمتك و أن تلقى على "محبتك ، و أن تبلغ بي جسيم الخير عندك ، و أسئلك باسمك الأعظم ، و أسئلك بكل حرف أنزلته على نبيتك عيسى علي و بكل حرف أنزلته على نبيت عيسى علي و و بكل حرف سبحك به ملك من ملائكتك أو نبي من أنبيائك أو رسول من رسلك فاستجبت له دعونه ، أن تفر ج عنتي همي و غمي و كربي و ضيق صدري و ما تخيرت به في أمري يا موضع كل شكوى ، و يا شاهد كل نجوى ، و يا منتهى كل حاجة ، و يا عالم كل خفية ، و يا كاشف كل البيتة ، و يا خليل إبراهيم و يا نجي موسى و يا مصطفى على عياليا المعالمة و يا كاشف كل المنت تن فاقته ، و ضعفت قو نه و قلت حيلته ، و أدعوك دعاء من لا أدعوك دعاء من الشدت تن فاقته ، و ضعفت قو نه و قلت حيلته ، و أدعوك دعاء من لا أعرب المجيبين و يا رؤف يا رحيم ، يا بديع الساموات و الأرضين اغفرلي ذنبي و أقرب المجيبين و يا رؤف يا رحيم ، يا بديع الساموات و الأرضين اغفرلي ذنبي و

أعتقنى من النَّاريا من تلطَّف بي في صغير حوائجي و كبيرها ، إن وكلتني بها إلى نفسي طرفة عين عجزت عنهـا ، فأدخلني الجنَّة برحمتك ، يا الله ، و لا تناقشني في الحساب .

اللّهم ما كان لا حد من خلقك عندي من مظلمة في عرض أو مال أو غيره فاغفر ذلك فيما بيني و بينك ، و أرض عبادك عنتي بما شئت من فضلك و خزائنك ، اللّهم افتح لى باب الا مر الّذي لي فيه الفرج و العافية ، اللّهم افتح لي بابه و يستر لي بابه و يستر لي سبيله و سهتل لي مخرجه .

اللهم أيسما أحد من خلقك أرادني بسوء فانسي أدرء بك في نحره ، و أعوذ بك من شرّه ، و سطوته و غضبه و بادرته ، فخذه من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله و من فوق رأسه و من تحت قدميه ، و امنعه أن يوصل إلى أبداً سوء ·

اللهم اجعلني في حصنك و جوارك و كنفك ، عز جارك و جل ثناؤك ، ولاإله غيرك ، اللهم إني أعوذ بك من كل سوء زجزح بيني و بينك أو باعد بيني و بينك أو صرف به عني وجهك الكريم ، اللهم إني أعوذ بك أن تحول خطيئتي و جرمي بيني و بينك ، اللهم وقاتني لكل شيء يرضيك عني ، ويقر بني إليك ، وارفع درجتي و عظم شأني و أحسن مثواى ، و ثبتني بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الأخرة ، و وفقني لكل مقام محمود تحب أن تدعافيه بأسمائك أو تسأل فيه من عطاياك .

رب الاتكشف عنلي سترك ، و لا تبد عورتي لأحد من خلقك .

اللّهم الجعل اليقين في قلبي ، والنّور في بصري ، والصحّة في بدني ، والنصيحة في صدري ، وذكرك باللّيل و النّهار على لساني ، و أوسع على من فضلك ، و ارزقني من بركاتك ، و استعملني بطاعتك ، و اجعل رغبتي إليك فيما عندك و توفّني على سنّتك ، و لا تكني إلى غيرك ، و لا تزغ قلبي بعد إن هديتني يا صريخ المكروبين ، يا مجيب دعوة المضطرّين ، فرّج همتي و غمتي و حزني كما كشفت عن دسولك

همته و غمته و حزنه و کفیته هول عدو م، فاکفنی کل ٔ هول و فتنة و سقم حتی تبلّغنی رحمتك .

اللّهم هذا مكان البائس الفقير ، و الخائف المستجير ، و الهالك الفرق ، و المسفق الوجل ، و من يقر بخطيئته و يعترف بذنبه و يتوب إلى ربّه ، اللّهم فقد ترى مكانى و تسمع كلامي و تعلم سر ي و إعلانى و لا يخفى عليك شيء من أمري ، أسأ لك بأنّك ولي التقدير و ممضى المقادير ، سؤال من أساء و اقترف ، و استكان و اعترف ، و أسئلك أن تغفرلي ما منى في علمك و شهدته حفظتك ، وأحصته ملائكتك و أسألك أن تتجاوز عني و ترحمني برحمتك يا أرحم الرّاحمين ، و تصلى على على النبي و على أحل بيته صلى الله عليهم وسلم .

اللّهم " يا نور السّموات و الأرضين ، و يا زين السّموات و الأرضين ، و ياذا الجلال و الاكرام ، و يا مغيث المستغيثين ، ويا صريخ المستصرخين ، و يا منتهى رغبة العابدين ، و يا مفر ج عن المغمومين ، و يا كاشف كرب المكروبين و يا خير الغافرين وياأرحم الراحمين ويا مجيب دعوة المضطر "ين و يا إله العالمين ، أسئلك بأن "لك الحمد لا إله إلا أنت يا حنان يا منان ، يابديع السّموات والأرض ، يا ذا الجلال والاكرام يا حي " يا قيسُوم أسألك أن تعتقنى من النّار .

اللّهم افتح لى أبواب الخيرات ووفقنا لما يكسبناالحسنات ؛ و جنابنا السيئات و ادفع عنا المكروهات ، و قنا المخوفات ، إنك منتهى الر غبات ، و مجيب الدّعوات و قاضى الحاجات ، و كاشف الكربات ، و فارج الهم و كاشف الغم ، و رحمن الدّ نيا و الأخرة و رحيمهما ، اللّهم اغفرلي ذنوبي ، و ارحمني في حياتي و مماتي ، رحمة تغنيني بها عن رحمة من سواك .

اللّهم أنت ربّى لا إله إلا أنت وأنا عبدك آمنت بك مخلصاً لك ديني ، ا صبح و ا مسى على عهدك و وعدك ما استطعت ، أسئلك النّوبة من سيّنات عملي ، وأستغفرك لذنوبي الّتي لا يغفرها إلا أنت ، اللّهم أنت بالمنظر الاعلى ، ترى و لا ترى ، أعوذ بك أن أضل فأشقى أو أذل فأخزى ، و أعوذ بك أن آتى ما لاترضى .

اللهم وأني أسألك بمعاقد العز من عرشك ، ومنتهى الرقحمة من كتابك ، وباسمك

الأعظم، وجد له الأعلى، وكلماتك التامّات، اللّهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء و تنزع الملك ممين تشاء وتعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير إنبك على كل شيء قدير، تولج اللّيل في النّهاد و تولج النّهاد في اللّيل وتخرج الحي من الهيت و تخرج الميت من الحي و ترزق من تشاء بغير حساب.

أسئلك أن تصلّى على على على وعلى آل على ، و أن تغفرلى جميع ذنوبي ، و تقضى لى جميع حوائجي : صغيرها و كبيرها ، ما أسررت منها و ما أعلنت ؛ و تسهسل لى محياي ، و تيسس لى المورى ، و تكشف ضرّي و تكبت أعدائي ، و تكفيني شرّ حسّادى ؛ و شر كل ذي شر و تؤتيني في الد تيا حسنة و في الاخرة حسنة ، و تقيني برحمتك عذاب النار برحمتك يا أرحم الرّاحمين و يا أسمع السّامعين ، و يا مالك بوم الدّين آمين رب العالمين .

و صلّى الله على مجل خانم النبيّين و على آله الطّيبين ، و سلّم تسليماً كثيراً ، و لا حول و لا قوّة لى و لا حيلة إلا " بالله العلمي " العظيم.. ، و ما شاء الله كان و حسبناالله و نعم الوكيل (١) .

## ايضاح

قال في النهاية : في حديث الدُّعاء «أستُلك بمعاقد العز من عرشك » أي بالخصال التي استحق بها العرش العز و بمواضع انعقادها منه ، و حقيقة معناه بعز عرشك انتهى « و منتهى الرحمة من كتابك » أي أستُلك بحق نهاية رحمتك التي أثبتها في كتابك اللوح أو القرآن ، و يحتمل أن تكون « من » للبيان ، و الجد هنا بمعنى العظمة و الغناء ، و ما نهي عن استعماله فيه سبحانه لعله محمول على ما أريد به البخت كما مر ، قال في النهاية في حديث الدُّعاء: تعالى جد ك : أي علاجلالك و عظمتك ، الجد الحظ والسعادة و الغناء انتهى ،

« و بكلماتك التامّات » أى صفاتك الكاملة الّتي تشمل آثارها البلّ و الفاجر ، كالعلم و القدرة ، أو أسمائك الّتي من تحصّن واستعاذبها لا يضر "م بر" ولا فاجر ، أو

<sup>(</sup>١) الاقبال س ۴۴٩.

الأثنياء و الأوصياء ،فان البر و الفاجر داخلون في حكمهم ، ويجب عليهم إطاعتهم و الأقرار بامامتهم ، أوالقرآن وآياته الشاملة أحكامها لهما .

« بسم الله » بدل من قوله بسمك أواسمك فائه يعد «هذا الكلام من الأسماء مجازاً ، و العرش يحتمل الرقع والجراكما قريء بهما ، والقداوس مبالغة في النقديس بمعنى التنزيه « تباركت » أي تكاثر خيرك من البركة و هي كثرة الخير ، أو تزايدت عن كل شيء و تعاليت عنه في صفاتك وأفعالك ، فان البركة تتضمن معنى الزيادة ، و قيل معناه الدوام و امتناع الزوال ، من بروك الطير على الماء و منه البركة لدوام الماء فسها .

« و تعالیت » عن الأمنداد والأنداد و عماً یقول الجاهلون بعظمتك « لم یکن دونك » أي أقرب منك ، و المزاد بالمسلمین المستضعفون من المخالفین أو غیرالکمشل من المؤمنین بحمل المؤمنین علیهم ، أو بالعکس بأن یکون المراد بالاسلام الانقیاد التام ، و القنوت الطاعة والدُّعاء المخصوص في الصّلاة ومطلقاً ، والامساك عنالكلام و القیام في الصّلاة و الا و التاني هنا أنسب .

و البغية بالكسر و الضم الحاجة « محبتى » أي محبوبي « إدادتى » أي مرادى و الشرح الفتح والكشف « و اجعل أخوف الأشياء » في الاسناد مجاز ، و المهنى اجعل خوفي منك أشد من خوفي من كل شيء « و أقرر عيني بعبادتك » أي اجعلني بحيث الحب عبادتك ، و تكون سبباً لسروري ، أو وفقني لعبادة مقبولة تكون سبباً لقر تعيني في الأخرة « اختم بها عملي » أي الريد أن يكون خاتمة عملي هذه الكلمة كما ورد : من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة ، وكذا الفقرات الأتية أو أجزم بها جزماً لا يفارقني في حال من الأحوال في الدانيا و الاخرة « على حمد » أي بعد حمد « و لكل أسمائك حمد » أي كلها متضمنة للحمد ، أو ذكر كل منها يوجب على "حمد أل تعليمك إباى و توفيقك لذكره « و في كل شيء لك حمد » أي تستحق على "حمد التعليمك إباى و توفيقك لذكره « و في كل شيء لك حمد » أي تستحق الحمد بسبب كل شيء أو كل شيء لدلالته على عظمتك و رحمتك و نعمتك حمد حمدت به نفسك كما قال صلى الله عليه وآله: أنت كما أثنيت على نفسك .

« يكافيه ، بالهمز أي يجازي أو يماثل وبغير همز تخفيفاً ، قال الفيروز آبادي كافاه مكافاة و كفاء جازاه به و فلاناً ماثله و راقبه ، و الحمدلله كفاء الواجب أي ما يكون مكافئا له انتهى ، و البارى في أسمائه سبحانه هو الذي خلق الخلق لا عن مثال و لهذه اللفظة من الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها بغيره من المخلوقات ، وقلما يستعمل في غير الحيوان ، و الورطة الهلكة وكل أم تعسر النتجاة منه ، و الأطلاق بالفتح جمع الطلق بالفتح بمعنى الظلمي أوالطلق بالكسر بمعنى الحلال أو بالتحريك و هوقيد من جلود و النصيب ، و الوثاق بالفتح أوالكسر ما يشد به .

«قد أكدى الطلب » أي عجزولم ينفع ، قال الجرهري الكدية الأرض الصلبة و أكدى الحافر إذا بلغ الكدية فلا يمكنه أن يحفر ، وحفر فأكدى إذا بلغ إلى الصلب ، و أكدى الرّجل إذا قلّ خير ، « و اختلف الظن » أي تفاوتت الظنون بغيرك فانّه قد يظن بهم حسنا ثم يتغيّر بخلاف حسن الظن بك ، فانّه لا يتغيّر و الظاهر أخلف على بناء المعلوم أي يخلف الظن بغيرك وعده لنا ، و نظيره كثير و يمكن أن يقرأ حينئذ على بناء المجهول أيضاً والا و الأظهر «وتصر مت الأشياء» أي تقطّعت وفي بعض النسخ الأسباب و هوأظهر .

و في النهاية الشارع الطريق الأعظم و الشريعة مورد الابل على الماء المجاري ، و فيه فأشرع ناقته أي أدخلها في شريعة الماء يقال ، شرعت الدواب في الماء تشرع شرعاً و شروعاً إذا دخلت فيه ، و أشرعتها أنا و شرَّعتها تشريعاً و إشراعاً ، و فيهكانت الا بواب شارعة إلى المسجد أي مفتوحة إليه يقال شرعت الباب إلى الطريق أنفذته إليه .

و في المصباح المنير: شرع الباب إلى الطريق شروعاً اتتصل به و شرعته أنا يستعمل لازما و متعد يا و يتعدى بالألف أيضاً فيقال أشرعته إذا فتحته و أوصلته، و في النشهاية المنهل من المياه كل ما يطؤه الطريق و ما كان على غير الطريق لا يدعى منهلاً لكن يضاف إلى موضعه أو إلى منهو مختص به، فيقال منهل بني فلان

أي مشربهم و موضع نهلهم ، و قال أترعت النحوض ملاً ته انتهى و يمكن أن يقرأ على بناء الافتعال يقال : اتسرع كافتعل أي امتلاء .

و المرصد موضع الترصد والترقب « و أنَّ اللهف »أى فيه و في ساير الأُدعية « و إنَّ في اللهف عوضاً » و في القاموس اللاهف المظلوم المضطرُ يستغيث و يتحسس ، و قال ختله يختله ختلاً و ختلاناً خدعه ، و قال المواربة المداهاة و المخاتلة .

«و بدعائك تحريمي » بالحاءوالراء المهملتين أي استجارتي و امتناعي من البلايا قلل في القاموس تحريم منه بحرمة تمنع و تحميّى بذمّة و في بعض النسخ بالجيم و الراء أي تمامي و استنكمال الموري أو طلب جرمي و جنايتي مميّن جنا علي قال في القاموس الجريم العظيم الجسد ، وحول مجر مكمعظم تام ، وقد تجريم وجراً مناهم تجريماً خرجنا عنهم ، و تجريم عليه اداً عي عليه الجرم ، و في بعضها بالحاء المهملة و الزاي من قولهم تحزاً مأي شداً الحزام كتابة عن الاهتمام في الداعاء ، و الأوال أظهر .

و يقال: حجمته عن الأمر فأحجم أي كففته فكف «لا تكلم» أي لا تسأل عما تفعل و لا يعترض عليك « لا تغادر » المغادرة الترك أي لا تترك شيئاً إلا أحصيته و جازيت عليه « لا تمانع » أى لا يمتنع منك أحد ، و معروف عند الخلق بالاثار «لا تنكر » أي لا ينكر وجودك و كمالك إلا مباحت معاند « لا تستأمر » أي لا تستشير أحداً في البر و الاحسان ، و فرد في الخلق و التدبير لا تشاور أحداً فيهما « لا تمل أي لا تسأم من الهبه و العطاء أومن كثرة السوال .

« لا تذهل » بفتج الهاء أي لا تغفل ، و قائم با ُمور المخلق ، و محتجب عن الحواس" و العقول ، و العماد بالكسر ما يعتمد عليه ، و الجمال بالفتح الحسن ، و الصريخ المغيث .

« يا منفس عن المكروبين » يقال: نفس الله عنه كربته. أي فرَّجها ، و إنها
 لم ينصب مع كونه شبه مضاف لاعتبار النداء قبل التعليق بالظروف و في الأدعية مثله

كثير دوانفلقت به الظلمات » أي انشقات فخرج منها النوركالصبح « ولا تخالطه الظنون» أي وجوده و علمه وسايراً موره يقينية غير مبنيلة على الظنون ، أو ليس علمه بالأشياء على الظن و التخمين كالمخلوقين .

و الدُّوائر جمع الدائرة و هي الدُّولة بـالغلبة و النصرة قال تعالى : «عليهم دائرة السوء »(١) و المعنى لايغلبه أحد أو ليس غلبته حادثة تحدث أحياناً كالمخلوقين بل هو العزيز الغالب لم يزل ولايزال .

« ما في وغده » كذا في النسخ و هو الد ني من الر "جال و الضعيف ، و لايناسب المقام إلا " بتكلّف شديد ، و لعلّه كان « و عره » فصحتف ، و في غيره من الأدعية و ما في أصله ، و يقال فلّه يفلّه فانفل أي كسره فانكسر ، و شببت النسّار أوقدتها ، و اعسمني من إيذاء الخلق أو جميع المعاصي « بالسسّكينة » أي اطمينان القلب بذكر الله .

و الوقاد أي كون الجوارح مشغولة بطاعة الله ، أو اعسمني من البلايا و شر" الا عادي حال كوني متلبساً بالسكينة و الوقار و لايسير أمنى سبباً لطغياني ، يا حقيق أي بالالهيّة والربوبيّة الخليق بهما .

د يا قوي الأركان » المراد بها إمّا الصّفات المقدَّسة الكماليّة أوأركان خلقه من السّموات و الأرض و العرش و الكرسي « يا من وجهه في هذا المكان » أي ذاته و المراد بكونه في هذا المكان إحاطة علمه و قدرته به ، أوالمراد بالوجه التوجـه و هو مقتبس من قوله تعالى «فأينما تولّوا فثم وجه الله » (٢) و في غيره من الأدعية « يا من هو بكل مّكان » وهوأنسب .

« لاترام » أي لا تقصد بسوء و ممانعة « ربَّ النور العظيم » أي نور عجّل وأهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين أو القرآن أوالنور المخلوق في العرش « و ربَّ الشفع و الوتر » أي جميع المخلوقات شفعها ووترها ، أو صلاة الشفع و صلاة الوتر ، أوشفع

<sup>(</sup>١) الفتح : ۶ .

<sup>(</sup>٢) البقرة: ١١٥٠

جميع الصلوات و وترها ، وقيل العناصر و الأفلاك وقيل البروج و السيارت و قد مر ً غير ذلك في تضاعيف الأبواب لا سيما أبواب الأيات النادلة في الأئمة عليه .

« و البحر المسجور » أي المملو أو المتقد ناراً في القيامة كما ورد في الخبر د من الجوع ضجيعاً » الضجيع المضطجع على جنبه ، و المضاجع للانسان ويحتمل أن يكون حالاً من فاعل « أعوذ » أي حالكوني من شد ةالجوع ضجيعاً لا أقدر على القيام ، أو يكون كناية عن عدم القدرة على تحصيل ما يسد و أن يكون حالاً عن الفقر أي حالكونه مضاجعاً مصاحباً لي لا يفارقني ، و يؤيده ما سيأتي .

«فانيه بش الضجيع» قال الطيبي: أي بش الصاحب الجوع الذي يمنعه من وظائف العبادات و يشوش الدهماغ و يثير الأفكار الفاسدة و الخيالات الباطلة، و يؤيده أيضاً قوله: «و من الشرواوعاً» فان الظاهر أنيه حال عن الشراء أي حالكونه مولعاً و حريصاً بي يأتيني مرة بعد الخرى لا يفارقني، و إن احتمل أيضاً كونه حالاً عن الفاعل أي حالكوني حريصاً عليه، فالمراد بالشر المعاصي قال في النهاية فيه «أعوذ بك من الشرولوعاً» يقال: ولعت بالشيء الولع به ولعاً و ولوعاً بفتح الواو المصدر و الاسم جميعاً، وأولعته بالشيء وأولع به بفتح اللام أي مغرى به.

« من دونه وليّاً » أي من غيره ناصراً « و يا منتهى رغبات العابدين » أي لا يرغبون في حوائجهم إلا الله ، أو بعد يأسهم عن المخلوقين ينتهى رغبتهم إليه « أو استأثرت به » أي تفرّدت و استبددت به ولم تعلمه أحداً من خلقك .

و قال في النهاية في حديث الدُّعاء اللهم الجعل القرآن ربيع قلبي جعله ربيعاً له لا ن الانسان يرتاح قلبه في الر بيع من الا زمان و يميل إليه انتهى و أقول: يحتمل أن يكون المراد اجعل القرآن في قلبي مثمراً لا زهاد الحكمة و أثماد المعرفة كما أن في الر بيع تظهر تلك الا شياء في الا رض « و نو ر بصري » أي بصر الر أس أوالقلب أو الا عم ، و في الحمل تجو ز كما في الفقرة الا تيد « و إسرافي في أمري » أي تجاوزي عن الحد في الظلم على نفسي « يسترني لليسرى » أي هيئني للخلة التي تؤد ي إلى يسر

و راحة كدخول الجناة، من يستر الغرس إذا حيّاً ه للر كوب بالسترج واللّجام «وجنابني العسرى » أي الخلّة المؤدّ بة إلى العسر و الشدّة كدخول النّار «من فتنة المحيا والممات» أي العذاب و العقوبة فيهما أو الابتلاء و الامتحان الذي يوجب ضلالتي في الحيوة و عندالموت .

دو فتنة المسيح، بالمعنى الثّاني، ولها في القرآن و الحديث و اللّغة معـان شتّى، وقد يطلق بمعنى الشّرك أيضاً وسمّى الدجّال مسيحـاً لأنّ إحدى عينيه ممسوحة (١).

(۱) و عندى أن البراد بالمسيح الدجال في حديث النبي (ص) د وأعوذ بك من فئنة المسيح الدجال ، هو المسيح الكذاب ، يخرج قبيل ظهور المسيح السادق عليه السلاة و السارم ، و ذلك لان المسيح انما يكون بمعناه المعروف ، و الدجال هو الكذاب المدعى، فلابد وأن يكون رجلا يولد من غير أب و يفعل بعض أفعال "المسيح عيسى بن مريم ، فيؤمن به اليهود قاطبة و يدعون أنه هو المسيح الموعود في توراتهم ، فانهم لعنهم الله منتظرون لفهوره بعد .

و انما قال المعنف \_ رضوان الله عليه تبعاً لسائر المحدثين \_ : ان المراد بالمسيح الدجال هو الدجال الذي احدى عينيه ممسوحة ، لما روى عن النبى في السحيح د أن المسيح الدجال أهور عين اليمنى كان عينه عنبة طافية ، و ليس بسحيح لان الدجال انما هو صغة للمسيح لا بالمكس ، و إنما قيل له المسيح الدجال لانه مدع أنه روح الله و كلمته و ابنه الذي تولد من غير أب ، فينزل المسيح السادق عيسى بن مريم عليهما السلام و يقتله .

فين عبادة بن الصامت أنه (س) قال: انى حدثتكم عن الدجال حتى خشيت أنلا تعقلوا ،ان المسيح الدجال قسيرأفحج جعد أعود مطموس العين ليست بناتية و لاجتحراء، فان ألبس عليكم فاعلموا أن دبكم ليس بأعود ، دواه أبو داود على مافى المصباح ص٩٧٥. فانما قال عليه السلام « فاعلموا أن دبكم ليس بأعود » لانهيدعى الربوبية كماادعيت فانما قال عليه السلام « فاعلموا أن دبكم ليس بأعود » لانهيدعى الربوبية كماادعيت للمسيح السادق عليه السلاة والسلام، فأخبر (س) البسطاء المنفلين من امته الذين يلتبس

« في الدُّ نيا حسنة » أي رحمة حسنة بها ينتظم أمر دنياى « وفي الأخرة حسنة » أي رحمة و تعمة حسنة بها تصلح المور آخرتي ، و ما ورد في الأخبار في تخصيص الحسنتين يمكن حمله على المثال « وآمين » بالمد و القصر اسم فعل هو استجب.

دحتى انتهى بها ، على بناء المعلوم أي السائل أوالسوّال أوعلى بناء المجهول دو لا مؤخّر لما قد من بحسب المكانكالسماء و الأرض أو بحسب الزمان كالحوادث المترتبة و الاحال المعينة و الارزاق المقدرّة في الارزمان المخصوصة ، أو بحسب العلية و هو ظاهر ، أو بحسب الشرف و المنزلة كالامام و الرّعينة ، و العالم و المتعلم و غير ذلك ، و كذا العكس .

والقبض و البسط يكونان في الأرزاق و العلوم والمعارف والاعتبارات الدُّنيويَّة

عليهم أمر المسيح الدجال ، بأن الرب تعالى عزوجل لا يكون ناقصاً فلايسح ربوبية المسيح الدجال ولا بنوته على ما يدعيه النصارى أعداء الله .

و مما ينص على أن المسيح الدجال انها سمى فى قبال المسيح الصادق عليه السلامها دوى عن ابن عمر أن رسول الله (س) قال : رأيتنى الليلة عندالكعبة ، فرأيت رجلا آدم كأحسن ما أنت راء من أدم الرجال ، له لمة كأحسن ما أنت راء من اللمم قدرجلها فهى تقطر ماء ، متكناً على عواتق رجلين يطوف بالبيت فسألت : من هذا ؟ فقالوا : هذا المسيح ابن مريم .

قال: ثم اذا أنا برجل جعد قطط أعود العين اليمنى كأن عينه طافية كأشبه من رأيت من الناس بابن قطن واضعاً يديه على منكبى رجلين يطوف بالبيت ، فسألت : من هذا ؟ فقالوا: هذا المسيح الدجال . متفق عليه ، على مافى المصباح س ۴۷۶ .

فهذا الحديث و ماشابهه من حيث اللفظ و الممنى هو الصحيح فى معرفة المسيح الدجال ، و أما سائر ما روى فيه و فى ملاحمه كقصة ابن سياد وامثالها فانها ضعاف لايوجب علماً و لا عملا أو موضوعة دستها أيدى القساسين الدجالين ، فقددوجوا أباطيلهم عند العامة بعد مزاجها بالحق الصريح فشوهوا بذلك وجه الدين و هدموا بنيانه عن مقره ، و الله المستعان غلى ما يسفون .

و الأخروية وأسبابهما ، و العيلة بالفتح الفقر و الفاقة « و لايحول » أي لا يتغيّر «بما سألك » أي باسم أو دعاء سألك به أو تكون الباء صلة للستوال كقوله تعالى « سألسائل بعذاب » أي أسألك ما سألكه صلى الله عليه و آله فيكون الخير كله بياناً للمسئول ، وكذا الفقرة الثانية تحتمل الوجهين ، والأوال فيهما أظهر .

« ما قدامت » أي فعلله في حياتي « و ما أخرت » أي أوصيت به بعد وفاتلي أو يترتب على أعمالي بعده أوالمراد تقديم شيء يجب تأخيره أوتأخير شيء يجب تقديمه أو بما فعلت في أو ل عمرى و آخره ، و قد قال تعالى : « ينبق الانسان يومئذ بماقدام و أخر » (١) قيل أي يخبر الانسان يوم القيامة بأو ل عمله و آخره ، أو بما قدام من العمل في حياته و ما سنة فعمل به بعد وفائه من خير أو شر " ، أو بما قد من من المعاصي و أخر من الطاعات ، أو بما أخذ و ترك أو بما قدام من طاعة الله و أخر من حق الله فضيعه أو بما قدام من ماله لنعسه وما خلفه لورثته بعده ، و رباما يؤيد الداعاء بعض المعانى كما لا يخفى .

و التبع بالتحريك التابع ، و لعل الانسب هنا المتبوع إن ورد به ، والجهد بالفتح المشقة « و يا دينان الدين » أي معطى المجزاء أوالحاكم يوم الديزاء وال الفيروز آبادي: الدينان القهنار والقاضي و المحاكم و المحاسب و المجازى الذي لايضيت عملاً بل يجزي بالخير و المش ، و الدين بالكسر المجزاء و الاسلام و العبادة و الطاعة و الحساب و القهر و الغلبة و الاستعلاء و السلطان و الملك و الحكم و السيرة و التدبير و النوحيد و الملة و الورع و المعصية انتهى .

و القسط هنا العدل «وبحق السائلين و المحرومين » أي الفقراء الذين يسألون و الذين لا يسألون فيحسبهم الناس أغنياء فيحرمون و يدل على رفعة شأن الفقراء عندالله تعالى و إن سألوا ، و قال الجوهري يقال : أعفني عن الخروج معك أي دعنى منه ، و استعفاه من الخروج معه أي سأله الاعفاء وقال اللغوب التعب و الاعياء ، وقال السدم بالتحريك الندم و الحزن ، و قال : وعثاء السفر مشقد « و من سوء المنقلب»

<sup>(</sup>١) القيامة : ١٣ .

أي الانقلاب إلى الاخرة أو إلى الوطن .

« ما ظهر منها و ما بطن » أي أفعال الجوارح و القلوب ، أو ما يفعل علانية سراً أو ما ظهر وجوبه من ظهر القرآن أو بطنه ، و الردى الهلاك « كنت عمياً » بفتح العين و كسر الميم قال الجوهري يقال : رجل عمى الفلب أى جاهل و امرأة عمية من الصواب و عمية القلب على فعيلة وقوم عمون انتهى « فكفلتني » بالتخفيف أى تكفلت برزقي و ساير الموري أو بالتشديد أي يسرت لي من تكفل بي ، و بالتخفيف أيضاً يكون بهذا المعنى « فكثرتني » أي كثرت أعواني و أتباعي على ما علمتني أي على العمل به .

« وعد الصدق » مقتبس من الأية الكريمة حيث قال : « أُولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا و نتجاوز عن سيتناتهم في أصحاب الجنبة وعد الصدق الذي كانوا يوعدون » (١) و فيها وعد الصدق مصدر مؤكند لنفسه ، فان " نتقبل و نتجاوز وعد، وهنا يحتمل الحالية أيضاً .

« في الباقيات الصالحات » أي جميع الأعمال الصالحة التي تبقى عائدتها أبداً الأباد « التي هي خير ثواباً » و عائدة مما متع به الكفرة من النعم الفانية التي يفتخرون بها « و خير مرداً » أي عاقبة و منفعة بقال : هذا الشيء أرد عليك أي أنفع وأعود عليك .

و «أفضت القلوب » أي وصلت أو أبدت أسرارها لديك « وعنت » أي خضعت و ذلت « و أنت البديع قبل كلِّ شيء » أي أنت المبدع لكلِّ شيء و المتقدّم عليها ، أو قدرتك على الابداع كان قبل وجود الأشياء أو أنت المبدع قبل كلِّ مبدع « وأنت الأول » أي علة الكلِّ أوالمخصوص بالا وليه فالتفريع ظاهر و كذا البواقي «فليس دونك شيء » في البطون و الاستتار عن العقول أي ليس أقرب منك شيء « و أنت الظاهر » أي الغالب أوالبيّن « فليس فوقك شيء » في الغلبة أو في الظهور .

و قال الجوهري: حبل الوريد عرق تزعمالعرب أنَّه من الوريد و هما وريدان

<sup>(</sup>١) الاحقاف: ١٧ .

مكتنفا صَفقى العنق ممّا يلى مقدَّمه غليظان انتهى ، و قدمراً الكلام فيه « و يا من هو بالمنظر الأعلى » أي في المرقب الأعلى يرقب عباده « بفطرة الاسلام » أي الاسلام الذي فطرتنى عليه و جعلتنى مستعداً لفهمه قابلاً لقبوله ، و قدمراً الكلام فيه في كتاب العدل .

« و كلمة الاخلاص » أي التهليل أو هي شاملة لساير العقايد « و ملّة أبينا» من لم يكن كذلك يسقطكلمة « أبينا » أو يغيّر إلى أبي نبيّنا و نحوه ، و إن أمكن التغيير في القصد « باسمك الذي » لعلّ الموصول بدل من الضمير .

« الذي ملا السموات » أي آثاره «و أسئلك الأمن » أي من مخاوف الدارين «و السلامة » من الأمراض و العيوب و المعاصى و العقوبات «و العافية » من جميع ما ذكر أو من بعضها أو من شر" الناس ، و المعافاة بأن لا يصل ضرري إلى الخلق و لاضررهم إلى ".

« سبحانك في السّماء عرشك » أي أ يز هك عن أن يكون لك مكان لكنجعلت عرشك لاظهار عظمتك فوق السّموات ، وكذا البواقي « سلطانك » أي سلطنتك وقدرتك و قهرك « سبيلك » أي السبيل الذي جعلته لسلوك عبادك إلى مآربهم أو سبيل قربك و ظاعتك .

« المتعال » أصله المتعالى حذفت الياء تخفيفاً « تبارك اسمك » أي تعالى اسمك من حيث إنه مطلق على ذاتك فكيف ذاتك ، أو تنز م اسمك عن أن يدل على نقص أوعيب أو ما لايليق بذاتك أو كثرت أسماؤك الحسنى أوالمراد بالاسم الصنفة أوالاسم مقحم أي تباركت .

« و رب السبع المثانى » إشارة إلى قوله تعالى : « و لقد آتيناك سبعاً من المثانى و القرآن العظيم »(١) ويدل على أن كلمة من في الا ية بيانية كما حوالمشهور لا تبعيضية كما قيل ، و السبع سورة الفاتحة لا تنها سبع آيات أو سبع سور بعد

<sup>(</sup>١) الحجر : ٨٧ .

الطّوال سابعتها الأنفال و التوبة لأنهما في حكم سورة ، أوالحواميم السّبع و قيل سبع صحائف هي الأسباع و الميثاني(١) من التثنية أو الثناء فان كل ذلك مثنى تكر ر قراءته أو ألفاظه أو قصمه و مواغظه و مثنى عليه بالبلاغة و الاعجاز ، و مثن على الله

(۱) الاصل فى ذلك قوله عزوجل: دالله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثانى تقشمر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين حلودهم و قلوبهم الىذكر الله ، الزمر : ٢٣ فوصف القرآن العزيز بأنه أحسن حديث يتلى على رؤس الاشهاد فيأخذ بمسامعهم و قلوبهم و أنه كتاب متشابه أى ذو آيات متشابهة متماثلة لا تفترق بين آية و آية أخرى لا منحيث جزالة اللفظ و سلاستها و لامن حيث غور المعانى و نفوذها فى أعماق الروح .

ثم ذكر أنه مثانى أى ثنيت آياتها واندوج بينها من حيث الوزن فى طول الايات و قصرها رو رؤس الاى وتناسبها، حتى أنه تتناسب كل كلمة و ما بعدها لايوجد بينهما منافرة .

و هذا وجه خاص بالقرآن الكريم و اسلوبه البديع الحكيم ، جمع به بين طنطنة الخطب و جزالة الشعر و طمأ نينة السجع من دون أن يكون بنفسه خطبة أو شعرا أوسجعا و اذا قرىء حق قراءته بالنتاء الطبيعي أخذ بمسامع القلب و الجواس و نفذ في أعماق الروح ، واقشعر الجلد وخضعت الاعناق وخشعت الاعضاء و سكنت الاجراس ، والقيت السكينة على سامعه كأنه مسحور ،

و على هذا تكون دمن، في قوله عزوجل: د ولقد آتيتاك سبعاً من المثاني و القرآن العظيم ، تبعيضية و المعنى آتيناك سبعاً من الايات المثانى المزدوجة بعضها مع بعض كما آتيناك القرآن العظيم ، فقد من عليه (س) باعطائه هذه السبع كمنته عليه باعطاء القرآن العظيم ، و لازمه آن تكون هذه السبع آيات قرآنا برأسه تامياً الا أنه قرآن سنير ، و لذلك وجب قراءتها في المسلاة على ما عرفت في ج ٨٥ س ٢٢٥٥.

و انما قلمنا بأن هذه السبع آیات هی سورة الفاتحة ، لانها سبع آیات مزدوجة لا تری فی القرآن غیرها کذلك : و لما کانت البسملة جزءاً منها سمیت بفاتحة البکتاب أیضاً و جعلت فی اول القرآن الکریم و هذه سورة تناسب الایات و اذدواج رؤسها :

يما هو أهله من صفاته العظمي و أسمائه الحسني.

« و القرآن العظيم » من عطف الكلّ على البعض أوالعام على الخاص و إن اريد به الأسباع ، فمن عطف أحد الوصفين على الآخر « و أن تغمرني في رحمتك » أي تدخلني في معظمها و تسترني بها « و أن تلقى على محبّتك » أي تجعلني بحيث يحبّني من يراني أو تحبّني أو الحبّك ، و الأوّل أظهر ، كما قال الأكثر في قوله تعالى : « و ألقيت عليك محبّة منتي ، (١) و النّجي المناجي و المخاطب للانسان و المحدد ث له .

و قال في النهاية درأ يدرأ درئاً دفع ، و منه الحديث اللّهم " إنّى أدرأ بك في نحورهم أي أدفع بك في نحورهم لتكفيني أمرهم و إنّما خص " النتّحور لا "نّه أسرع و أقوى في الدّفع و التمكّن من المدفوع .

وقال الجوهري : البادرة الحداة و بدرت منه بوادر غضب أي خطاء وسقطات عند ما احتداً ، و الكنف الجانب ، و زحزحته عن كذا أي باعدته .

« في الحيوة الدُّنيا » متعلّق بالثّابت أو بقوله ثبّتني ، و قد مر ّ الكلام فيه في أبواب الجنائز و ولا تبد عورتي » أي عيوبي ، والنّصيحة أى خلوص المحبّة لله ولحججه و لساير المؤمنين « من فضلك » أي من فضول رزقك الّتي تتفضّل بها على من تشاء كما قال تعالى « و اسألوا الله من فضله » (٢) .

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد الدب المالمين .

الرحمن الرحيم

مالك يوم الدين اياك نعبدواياك نستمين.

اهدناالسراط المستقيم

صراطالذين أنعمت عليهم غيرالمنشوب عليهم ولاالشالين .

هذا في سورة الفاتحة فقط ، و أما في سائل السود الكريمة ، فالبسملة خارجة عن تناسب الاى ورديفها ، و لذلك صارت مفتاحاً لقراءتها من دون أن يكون جزءاً لها علىما عرفت شرح ذلك في ج ٨٥ ص ٢٢ .

<sup>.</sup> ma : ab (1)

<sup>(</sup>٢) النساء : ٣٢ .

و البركات الزيادات من المنافع و الافاضات الد نيوية والأخروية فيما عندك من الأطاف الخاصة و درجات الجنة و منازل القرب و المحبة « ولا تزغ قلبني » أي لا تمله إلى الباطل ، و البائس هو الذي اشتد ت حاجته « الفرق » أي الخائف ، و اقترف أي اكتسب الذنوب ، و استكان أي خضع « أسئلك أن تعتقني » أسئلك تأكيد لما مر أعاده للفصل الكثير ، و الكبت الصرف و الاذلال .

أقول: و من الدُّعوات بعد صلاة العيدين الدعاءان المرويّان عن سيّد السّاجدين صلوات الله عليه في الصّحيفة الشريفة الكاملة .

9- المتهجد (١): روى أبو مخنف ، عن عبدالر حمن بن جندب ، عن أبيه أن علياً الله خطب يوم الأضحى فكبتر فقال: الله أكبر الله أكبر لإ إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر ولله الحمد ، الحمدلله على ما هدانا ، وله الشكر على ما أبلانا ، والحمد لله على ما رزقنا من بهيمة الأنعام ، الله أكبر زنة عرشه و رضا نفسه و مداد كلماته و عدد قطر سمواته و نطف بحوره ، له الأسماء الحسنى وله الحمد في الأخرة والأولى حتى يرضى وبعد الرقالة هو العلى الكبير .

الله أكبر كبيراً متكبّراً و إلها عزيزاً متعزّزاً و رحيماً عطوفاً متحنّناً ، يقبل التوبة و يقيل العثرة و يعفو بعد القدرة ، و لايقنط من رحمة الله إلا القوم الضّائون الله أكبر كبيراً ولا إله إلا الله مخلصاً ، و سبحان الله بكرة و أصيلاً .

و الحمدلله نحمده و نستعینه ونستغفره و نستهدیه و أشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شریك له ، وأن عجراً عبده ورسرله ، من یطعالله ورسوله فقداهندی وفازفوزاً عظیماً ومن یعصهما فقد ضل ضلالاً بعیداً .

ا وصيكم عباد الله بتقوى الله وكثرة ذكر الموت ، وا حد تركم الد نيا التي لم يمت بها أحد قبلكم، ولا تبقى لا حد بعدكم، فسبيل من فيها سبيل الماضين من أهلها ألا و إنها قد تصر مت و آذنت بانقضاء ، و تنكّر معروفها و أصبحت مدبرة مولية ، فهي تهتف بالفناء و تصرخ بالموت ، قد أمر منها ما كان حلواً ، و كدر منها ما كان صفواً ، فلم

<sup>(</sup>١) المصباح: ٩٥٠.

يبق منها إلا شفافة كشفافة الاناء ، وجرعة كجرعة الأداوة ، او تمز و نها الصديان الم تنقع غلّته ، فأزمعوا عباد الله على الر حيل عنها ، و أجمعوا متاركتها ، فما من حي يطمع في بقاء و لا نفس إلا وقد أذعنت للمنون ، و لا يغلبنكم الأمل ، ولا يطل عليكم الأمد فتقسو قلوبكم ، ولا تغتر و ابالمنى و خدع الشيطان و تسويفه ، فان الشيطان عدو كم حريص على إهلاككم .

تعبدوا الله عبادالله أيّام الحياة ، فوالله لوحننتم حنين الواله المعجال ، ودعوتم دعاء الحمام ، و جأرتم جؤار متبتلى الرّهبان ، و خرجتم إلى الله من الأموال و الأولاد التماس القربة إليه في ارتفاع درجة عنده ، و غفران سيّئة أحصتها كتبته ، و حفظتها رسله ، لكان قليلاً فيما ترجون من ثوابه ، و تخشون من عقابه ، و تالله لو انمائت قلوبكم انمياثاً ، و سالت من رهبة الله عيونكم دماً ، ثم عمر تم عمر الدُنيا على أفضل اجتهاد و عمل ، ما جزت أعمالكم حق نعمة الله عليكم ، و لا استحققتم الجنة بسوى رحمة الله ومنه عليكم ، جعلنا الله وإياكم من المقسطين التائبين الأوابين .

ألا و إن هذا اليوم يوم حرمته عظيمة ، وبركته مأمولة ، و المغفرة فيه مرجوة فأكثروا ذكر الله وتعرضوالثوابه بالتوبة والانابة والخضوع والتضرع ، فائله يقبل التوبة عن عباده و يعفو عن السيئات و هو الرسميم الودود ، و من ضحتى منكم فليضح بجذع من الضأن ولا يجزي عنه جذع من المعز ومن تمام الأضحية استشراف اذنها وسلامة عينها ، فاذا سلمت الأذن و العين سلمت الأضحية ، و تمت ، و إن كانت (١) عضباء القرن تجرأ رجليها إلى المنسك (٢) .

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ كما في النهج : ولوكانت عضباء القرن ، وسيأتي الكلام فيه.

<sup>(</sup>۲) فى الفقيه : « و ان كانتعضباء القرن أو تجر برجليها الى المنسك فلا تجزى» و الظاهر أن الصدوق قدس سره صحح العبادة بما يوافق المذهب فان عضباء القرن ، وهو الذى انكسر مشاش قرنه ، لا يجزى عندناً .

و قد مرفى س ٣١من هذا المجلد مثل هذا التسحيح في خطبة عيد الفطر المنقولة بهذه

و إذا ضحتيتم فكلوا منها و أطعموا و ادخروا واحمدوا الله على ما رزفكم من بهيمة الأنعام و أقيموا الصلاة وآتواالزاكاة وأحسنوا العبادة، و أقيموا الشهادة بالقسط و ارغبوا فيما كتب الله لكم ، و أدوا ما افترض الله عليكم من الحج و الصليام و الصلاة و الزاكاة و معالم الايمان ، فان ثواب الله عظيم ، و خيره جسيم .

و أمروا بالمعروف وانهوا عن المنكر ، و أعينوا الضعيف و انصروا المظلوم و خذوا فوقي يدالظالم أوالمريب ، و أحسنوا إلى نسائكم وما ملكت أيمانكم ، واصدقوا الحديث ، و أدُّوا الاَّمانة ، وأوفوا بالعهد ، وكونوا قو امين بالقسط ، و أوفواالمكيال و الميزان ، و جاهدوا في سبيل الله حق جهاده ، و لا تغر تنكم الحياة الدُّنيا و لا يغر تنكم بالله الغرور ، إنَّ أبلغ الموعظة وأحسن القصص كلام الله .

ثم تُعوَّذ و قرأ سورة الاخلاص و جلس كالرائد العجلان ، ثم نهض فقال : الحمدلله نحمده و نستعينه و نستهديه و نستغفره و نؤمن به و نتوكّل عليه و ذكر باقى الخطبة القصيرة نحواً من خطبة الجمعة (١) .

## نبيين

هذا الخبر يدل على استحباب التكبير عقيب صلاة العنيد أيضاً و هو الظاهر مماً رواه في الفقيه أيضاً (٢) و يحتمل هنا أن يكون جزء للخطبة « الله أكبر زنة

المرواية ، حيث كان فى نسخة النهج و المصباح د أو نصف صاع من بر ، و فى نسخة الفقيه : « صاءاً من بر، داجعه ان شئت .

(٢) في الفقيه مرسلا: و خطب أميرالمؤمنين عليه السلام في عيد الاضحى فقال: الله أكبر \_ الى قوله من بهيمة الانعام، ثم قال: و كان على عليه السلام يبدأ بالتكبير اذا صلى الظهر من يوم النحر و كان يقطع التكبير آخر أيام التشريق عند الغداة، و كان يكبر في دبر كل صلاة فيقول: الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله و الله أكبر، الله أكبر ولله الحمد. فاذا انتهى الى المصلى تقدم فصلى بالناس بغير أذان و لا اقامة فاذا فرغ من الصلاة صعد المنبر ثم بدأ فقال: الله أكبر، الله أكبر زنة عرشه الخ.

<sup>(</sup>١) مسباح المتهجد: ٣٥٣ ٠

عرشه »أي أقوله قولاً يوازي ثقل عرشه كما أوكيفاً ، و هو من قبيل تشبيه المعقول بالمحسوس ، أي اربد إيقاع مثل هذاالحمد و إن لم يتيسسرلي ذلك أو المعنى ألله مستحق للتكبير بتلك المقادير « ورضانفسه » أي أكبيره تكبيراً يكون من حيث اشتماله على الشرايط سببالرضاه .

« و مداد كلماته »أي بقدر المداد التي يكتب بهاكلماته أي علومه أو تقديراته أو كلمات النبي عَلَيْكُ والا تُمدِّة عَالِيكُ و قدم تتحقيق ذلك ، وهو إشارة إلى قوله تعالى « قل لوكان البحر مداداً لكلمات ربتى » الأية (١) و النطف جمع النطفة و هي الماء السافي قل أو كثر .

« له الأسماء الحسنى » ادلالتها على أفضل صفات الكمال ، أوالمراد بها الصّفات الكماليّة « و له الحمد في الأخرة و الأولى » أي يستحق الحمد و الثناء و الشكر في النّشأتين لشمول نعمه لجميع الخلق فيهما « حتّى يرضى » أي يستحق أن يحمد حتّى يرضى عن العبد بذلك الحمد، وبعد حصول أقل مراتب الرّضا أيضاً يستحق الحمد إذلا نهاية لاستحقاقه و لالرضاه سبحانه.

« الله أكبر كبيراً » اي اكبيره حالكونه كبيراً بالذات متكبيراً متيصفاً بنهاية الكبرياء و العظمة ، أو أظهر كبرياءه بخلق ما خلقاً وصف نفسه بها « متعززاً » أي متسفاً بأعلى مراتب العزاة و الغلبة ، أو مظهراً عزاته بخلق الأشياء و قهرها ، أو واصفاً نفسه بها ، و العطف الشفقة و الراحمة « متحناناً » أي متيصفاً بنهاية الحنان

فالظاهر من سياق كلامه أنه \_ رضوان الله عليه نه لما نقل صدر الخطبة المنقولة عنه صلى الله عليه و آله برواية أبى مخنف ، و كان مخالفاً للمذهب من حيث أن المسنون من التكبير انما هو الابتداء بهمن ظهر يوم النحر ، لاقبله و لا عقيب الصلوات غير المفروضات استدرك ذلك بأنه كان المسلم من فعله (ص) أنه لا يبدء بالتكبير الااذا صلى الظهر ، فيظهر أنه كان لايعتمد على هذه الرواية وينص على ذلك قوله « فلا تجزى » فان الاجزاء و عدمه من تعبيرات الفقه و مصطلحاته ، لا يناسب الخطبة و القاء ها على العامة .

<sup>(</sup>١) الكهم: ١٠٩.

و الرَّحمة ، أو مظهراً له أو واصفاً نفسه به ، و العثرة الزَّلة والمراد بها الخطيئة ، و إقالتها العفو عنها .

« و لا يقنط » بتثليث النّون أي ييأس ، و قد قرىء في الأية (١) أيضاً على الوجود الثلاثة ، لكن الضم قراءة شاذ « مخلصاً » أي أقولها مخلصاً له التوحيد من غير رئاء أو نفاق ، و البكرة أو ل النّهار ، و الأصيل آخره كما م م مراراً و في الفقيه و لا إله إلا الله كثيراً ، و سبحان الله حناناً قديراً .

« نحمده » تأكيد لقوله الحمدلله وبيانله ، لا نه في قو ة الحمدلله حمداً « ومن يعصهما » كذا في أكثر النسخ فيدل على أن ما روى أن النبي على النه قال لمن قال ذلك: بئس الخطيب أنت لا أصل له (٢) و في بعض النسخ كما في الفقيه و من يعص الله ورسوله (٣) فيؤيد الخبر و هو أحوط ، و في الفقيه بعد قوله بعيداً « و خسر خسرانا مبيناً » و بعد ذكر الموت « و الزهد في الد نيا التي لم يتمتع بها من كان فيها قبلكم و لن تبقى لا حد من بعدكم ، وسبيلكم فيها سبيل الماضين ألاترون أنها قد تصر مت النج .

«سبيل الماضين من أهلها » من المصير إلى الفناء « ألا و إنها قد تصر مت » أي تقطّعت و فنيت ، و الصرم القطع ، و منه الصارم للسيف القاطع « و آذنت » أي أعلمت « و تنكّر معروفها » أي صار منكراً ما كان يعرفه النّاس منه و يعدُّونه حسناً ، و الحاصل أنّه تغير كلُّ ما كان يأنس به كلُّ أحد و يعرفه وقتاً فوقتاً و حالا بعدحال من صحة أو قوّة أوشباب أو أمن أو جاه أو مال و غير ذلك ، و ذلك ، وهذا حوالمراد بادبارها و توليها .

« فهي تهتف » أي تصبح بلسان حالها وبما تريه النَّاس من انقضائها «بالفناء» أي مخبراً بالفناءأو تهتف بالفناء و تدعوه إلينا بعد ما كان يمنَّينا و يؤمننا يقال: «تف

<sup>(</sup>١) الحجر : ٥٥ ، و من يقنط عن رحمة ربه الا المنالون .

 <sup>(</sup>۲) هذا اذا كان لهذه الخطبة اعتبار من حيث الفقاهة ، و أما بعد ما عرفت ضعفها
 بأبي مخنف الاخباري و اشتمالها على خلاف المذهب في شتى الموارد فلا وجه له .

<sup>(</sup>٣) و الظاهر عندى أنها أيضاً تصحيح من صاحب الفقية .

به أي صاح به ودعاه ، و الأوال أظهر « و تصرخ بالموت » الصرخة الصيحة الشديدة ، و تطلق غالباً غلى صوت معه جزع و استغاثة في المصائب و النوائب و يناسب الموت، و هذه الفقرة أيضاً يحتمل المعنيين و إن كان الثاني فيها أبعد ، و يحتمل أن يكون المراد بالهتف و الصراخ ما يكون عند موت الأحباب و غيرهم ، و يكون المجاز في الاسناد في أصل الصراخ ،أي كانت تمنينا البقاء ثم تفجعنا بالنوائب فتصرخ فيها أصحاب المصائب فيؤذننا بذلك بالموت و الفناء .

و في النهج (١): ألا و إن الد نيا قد تصر مت و آذنت بوداع ، و تنكر معروفها و أدبرت حذاء ، فهي تحفز بالفناء سكّانها ، و تحدو بالموت جيرانها » و حذاء في كثير من النسخ بالخاء المهملة أي خفيفة سريعة ، و في بعضها بالجيم أي مقطوعة أو سريعة ، و قيل أي منقطعة الد ر و المخير ، و حفزه بالجاء المهملة و الفاء و الزاى دفعه من خلفه و حدة و أعجله ، و حفزه بالرمح أي طعنه ، و على الأول لعلم كليلا شبته الفناء بالمقرعة أوالباء للسببية ، أو بمعنى إلى ، و الإوسط أظهر .

« و تحدو » أي تبعث و تسبوق من الحد" ، و هو سوق الابل ، و الغناء لها ، و المجاد المجاود ، و الذي أجرته من أن يظلم ، و لعل الا خير هنا أنسب ، و يمكن أن يراد بالجيران من كان انتفاعهم بالدانيا أوركونهم إليها أقل " ، و بالسكان خلافهم فناسب التعبير بالمجاود .

وفي الفقيه: ألا برون أنها قد تصر "مت و آذنت بانقضاء ، و تنكّر معروفها وأدبرت حذاء ، فهي تخبر بالفناء و ساكنها يحدى بالموت ، فقد أمر " منها ما كان حلواً وكدر منها ماكان صفواً فلم يبق منها إلا "سملة كسملة الأدواة وجرعة كجرعة الاناء ، لو تمز "زها الصديان لم تنقع غلته .

و في النتهج و قد أمر ً و ساق كما في الفقيه إلى قوله أو جرعة كجرعة المقلة لو تمز ً زها الصَّديان لم ينقع فأنزمعوا ».

و أمر" الشيء صار مر"اً ، وكدرمثلثة الدال ضد" صفا ، و المضبوط في نسخ النهج

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحت الرقم ٥٢ من قسم الخطب .

بالنكسر و الشفافة بالضم بقية الماء في الاناء ، و السملة بالتحريك القليل من الماء تبقى في الاناء ، و الأداوة بالكسر المظهرة ، و الجرعة بالضم كما في النسخ الاسم من الشرب اليسير ، و بالفتح المرقة المؤاحدة منه ، و المقلة بالفتح حصاة القسم توضع في الاناء إذا عدموا الماء في السقر ثم يصب عليه ما يغمر الحصاة فيعطى كل أحد سهمه ، و من مسه ، و التمز ز مصه قليلا قليلا ، و الصدى العطش ، و نقع الرجل بالماء : روى، ونقع الماء العطش نقعاً و نقوعاً سكّنه ، و الغلّة بالضم العطش أو شد ته أو حرارة الجوف.

و-صيرورتها مراً و كدراً و قليلاً إمّا لقصر الأعمار في تلك الأزمان و قلةالعمر توجب المرارة و الكدورة و قلّة الشهوات و الدّواعي ، أو لقلّة عمر الدّنيا و قرب انقضائها بقيام الساعة ، أولانقضاء الشباب و قلّة الاستمتاع بالملان ، و قرب الأجل في أكثر المخاطبين ، معأنه ما من مخاطبيستحق الخطاب في الدّنيا إلا و قد وجدمرارة بعد حلاوة ، و كدورة بعد صفو ، و قد مضى عمره المتيقين و لا يظن من البقاء إلا قليلا .

فأزمعوا، في النهج فأزمعوا عباد الله الر"جيل عن هذه الدار المقدور على أهلها الزوال ، و لا يغلبن حم فيهاالا مل ، و لا يطولن عليكم الا مد، و في الفقيه : بالر حيل من هذه الدار المقدور على أهلها الز وال ، الممنوع أهلها من الحياة ، المذللة أنفسهم بالموت ، فلا حي يطمع في البقاء ، ولا نفس إلا مذعنة بالمنون ، فلا يغلبن كم الا مل ولا يبل عليكم الا مد ، و لا بغتر وا فيها بالا مال ، و تعبدوا الله أينام الحياة ، فو الله .

أزمعت الا مر: أي أجمعته ، وعزمت عليه أو ثبت عليه ، و قال الفراء أزمعت الا مر و أزمعت عليه ، و الرحيل اسم ارتحال القوم أي انتقالهم عن مكانهم ، و قدرالله ذلك عليه ككتبوضرب أي قد ر وبالتشديد ، وقال ابن ميثم المقدود المقد ر الذي لا بد من كونه « و أجمعوا » أي اعزموا و اللهقوا « و أذعن له » أي خضع و ذل و أقر ، و انمنون الموت ، و الأمل الرجاء .

و الأمد غاية الزمان و المكان و منتهاهما ، و قد يطلق على أصل المسافة قال البيضاوي في قوله تعالى : ﴿ فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم ﴾ (١) أي فطال عليهم الزّمان بطول أعمارهم أو آمالهم أو ما بينهم و بين أنبيائهم ، و المنى بالضم جمع المنية ، به(٢) و هي الأمل، والتسويف المطل و التأخير في العمل .

« فوالله الوحننتم حنين الواله المعجال » و في بعض النسخ كالنهج « الوله العجال، و في الفقيه : الوله العجلان ، و الحنين الشوق و شدّة البكاء و صوت الطرب عن حزن أو فرح ، و ترجيع الناقة صوتها أثر ولدها ، والوله بالتحريك في الأصل ذهاب العقل و التحيير من شدّة الحزن ، يقال رجل واله و امرأة واله و والهة ، و كل النهى فارقت ولدها يقال لها : واله ووالهة ، و العجول من الابل الواله التي فقدت ولدها يقال : أعجلت الناقة إذا ألقت ولدها لغير تمام ، و المعجال من الابل ما تنتج قبل أن تستكمل الحول ، و العجلان المتسر ع في الا مور و لا يناسب المقام إلا " بتكلف ، و لعلم تصحف .

« و دعوتم دعاء الحمام » و في النهج « بهديل الحمام» و في الفقيه « بمثل دعاء الأنام » و الهديل صوت الحمام ، قالوا كان فرخ على عهد نوح الله فمات عطشاً أو صاده جارح من الطير فما من حمامة إلا وهي تبكى عليه ، و الهديل علم له ، و لعل المراد الدعوة على وجه النوح والتضر ع .

« و جأرتم جؤار متبتلى الرهبان » جأركمنع جأراً و جؤاراً نضر عو استغاث رافعاً صوته بالدعاء ، و المتبتل المنقطع عن النساء أو عن الد نيا ، و الرهبان جمع راهب و رهبنة النسارى ما كانوا يتعبدون به من التخلي عن أشغال الد نيا ، و ترك ملاذ ها ، و العزلة عن أهلها ، و تعمد مشاقه ، حتى أن منهم من كان يخصي نفسه و يضع السلسلة في عنقه و يفعل بنفسه غير ذلك من أنواع التعذيب ، ونهي عنها في هده الا مد و هو لا ينافي حسن الجؤار كجؤارهم .

و الخروج من الأموال تركها و التُّصدُق بهما ، و من الأولاد تركهم و عدم

<sup>(</sup>١) الحديد : ١۶ . (٢) أي بالنم أيضاً كأمله .

التوجُّه إِلَيهم لغاية الخوف ' ويحتمل أن يكون المراد لو كلَّفتم بتلك الاُمور و فعلتم لكان قليلاً ، و الانتماس الطلب .

« في ارتفاع درجة » في الفقيه و النهج « عنده » و ليس في أكثر نسخ المتهجد و لعلّه سقط من النسّاخ « أحصتها كنبته » في النهج « كتبه و حفظها » و الاحصاء العد و الضبط ، و الوصف بالاحصاء و الحفظ للتهويل و التحذير «فيما ترجون»فيهما : « فيما أرجو لكم من ثوابه » و في النهج « و أخاف عليكم من عقابه » و في الفقيه « وأتخوتف عليكم من أليم عقابه » .

وقال ابن ميثم ره المعنى أن الذي أرجوه من ثوابه للمتقرّب منكمأكثر مما يتصور والمنقر باليه أنه يصل إليه بتقرّبه بجميع أسباب التربة ، والذي أخافه من عقابه أكثر من العقاب الذي يتوهم أنه يدفعه عن نفسه بذلك ، فينبغي لطالب الزيادة في المنزلة عند الله أن يخلص بكليته في التقرّب إلى الله ليصل إلى ما هو أعظم مما يتوهم أنه يصل إليه ، و ينبغي للهارب إليه من دينه أن يخلص في الفرار إليه ليخلص من هول ما هو أعظم مما يتوهم أنه يدفعه عن نفسه .

« و تالله » كذا في بعض النسخ و في بعضها كما في الفقيه بالباء الموحدة « لو انماثت » انماث الملح في الماء أي ذاب « وسالت من رهبة الله » و فيهما «و سالت عيونكم من رغبة إليه و رهبة منه دماً » و على التقادير قوله « دماً » تميز لنسبة السيلان إلى العيون كقوله سبحانه « و فجرنا الأرض عيوناً »(١).

« ثم م عمر الد نيا » و في النهج « في الد نيا ما الد نيا باقية » و في الفقيه: « في الد نيا ما كانت الد نيا باقية » و فيهما « ما جزت أعمالكم و له لم تبقوا شيئاً من جهدكم » وفي النهج « أنعمه عليكم العظام » و في الفقيه : « لنعمه العظام عليكم » وفيهما « و هداه إياكم للايمان » و في الفقيه : « و ما كنتم لتستحقوا أبد الد م ما الد م قائم بأعمالكم جنسته ولا رحمته و لكن برحمته ترحمون و بهداه تهتدون و بهما إلى جنسته ولا رحمته و لكن برحمته ترحمون و بهداه تهتدون و بهما إلى جنسته تصيرون » و «ما » في قوله النه في قوله النه نيا باقية » زمانية أي عمر تم على

<sup>(</sup>١) القمر : ١٢.

تلك الحال مدَّة بقاء الدُّنيا ، وكذا قوله ﷺ : « ماالدَّ هر قائم » .

و الجهد بالضم كما في النسخ الوسع والطابقة ، و بالفتح المشقة ، و جملة « ولولم تبقوا » معترضة « و حق نعمة الله » مفعول « جزت » وكذا أنعمه على النسخة الأخرى و قوله : « بأعمالكم » متعلق «بتستحقوا » وفي الكلام دلالة على أنه يجوز أن يكون غاية العبادة الشكركما أن السابق يدل على جواز العبادة خوفاً وطمعاً ، وقدم الكلام فيه في باب الاخلاص .

و قال الجوهري": القسط بالكسر العدل ، تقول منه أقسط الر"جل فهو مقسط ، و منه قوله تعالى « إن" الله يحب المقسطين» (١) و الا و ال الكثير الراجوع إلى الله بالتوبة و الطاعة.

و في الفقيه « جعلنا الله و إيناكم برحمته من التنائبين العابدين و إن هذا يوم» إلى قوله : « فأكثروا ذكر الله تعالى و استغفروه و توبوا إليه إنه هو التنواب الرسّحيم و من ضحتى منكم بجذع من المعز فائله لا يجزى عنه ، و الجذع من الضأن يجزي و من تمام الا ضحية استشراف عينها و ا نُونها ، و إذا سلمت العين و الا نن تمت الا ضحية ، و إن كان عضباء القرن أو تجر برجلها إلى المنسك فلا تجزي ، و إذا ضحيتم فكلوا و أطعموا وأهدوا ، واحمدوا الله على مارزقكم »

و في النهج (٢) « و من تمام الأضحيّة استشراف اُذنها و سلامة عينها ، فاذا سلمت الاُذن و العين سلمت الاُضحيّة و تميّت ، و لو كانت عضباء القرن تجر و رجلها إلى المنسك» .

و الجذع من الضأن يجزي إجماعاً (٣) و المشهور في الجذع ما كمل له ستَّةأشهر

<sup>(</sup>١) المائدة ٢٢ ، الحجرات : ٩ الممتحنة : ٨ .

<sup>(</sup>٢) جعله السيد الرضى ـ رضوان الله عليه \_ قسماً عليحدة من خطبة رقمها ٥٣ .

<sup>(</sup>٣) أقول: الاصل في ذلك قوله عز و جل فسى سورة البقرة: ١٩٥ د فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فسيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة »، والمراد بالعشرة الكاملة ليس جمع الثلاث مع السبع كما توهم،

و قيل سبعة أشهر ، و نقل عن ابن الأعرابي أن تولد الضأن إنما يجذع ابن سبعة أشهر إذاكان أبواه شابين ، و إن كانا هرمين لم يجذع حتى يستكمل ثمانية أشهر ، و أجمعوا على أنه لا يجزى في غير الضأن إلا الثنتي ، و أن الثنتي في الابل ما كمل له خمس سنين و المشهور في البقر و المعز أنه ما دخل في الثانية ، وقيل في الثالثة .

فان ذلك مستدرك من الكلام يعرفه كل أحد بل المرادأعضاء الهدى العشرة: أدبع قوائمه، و عيناه و اذناه و قرناه ، بحيث اذا كملع هذه الاعضاء العشرة من دون نقص فيها ، فالهدى هدى مجز والا فلا .

فقوله عز وجل: د تلك عشرة كاملة ، حل محل قوله: د تلك بمنزلة الهدى «وهذا الوجه البديع من تبديل جملة الى جملة اخرى بحيث يفيد معنى كلتا الجملتين من مختصات الترآن الكريم و اسلوبه الحكيم ، و من ذلك قوله عزوجل فى سورة القتال: د يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و لا تبطلوا أعمالكم، حيث انمقتضى سياق السورة و المرصد لكل سامع أن يقول عزوجل: د يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و لا تكفروا بعد ايمانكم ، لكنه عزوجل ، لما كان الكفر بعد الايمان مساوقاً و ملازماً لبطلان الاعمال و حبطها ، بدل جملة من جملة ، فأفاد ضمناً أن الكفر بعد الايمان مبطل للاعمال السابقة ، و نهى عن الكفر و ابطال الاعمال معا مطلقا .

و هكذا فيما نحن ، كان مقتضى الكلام والمرصد من سياقه أن يقول عز وجل : «فمن لم يجد ما استيسر من الهدى م فسيام ثلاثة أيام فى الحج و سبعة اذا رجعتم، تلك السيام بمنزلة الهدى يقع موقعه و يجزى مجزاه ، لكنه عز وجل ، لما كان الهدى عنده هوالذى كانت أعضاؤه العشرة كاملة ، بدل جملة من الكلام عوض جملة اخرى وقال : « تلك عشرة كاملة » أى هذه السيام له بمنزلة الاعضاء العشرة الكاملة التى كانت مساوقاً للهدى وملازماً لاجزائه .

و هذا بحث طويل الذيل ، و موضعه كتاب الحج الذى فاتنا الاشراف عليه ، و الله الموفق و المعين .

و قيل استشراف الأذن التأمّل فيها و تفقدها حتّى لا تكون بها آفة منجدع و نحوه ، من استشرفت الشيء إذا رفعت بصرك تنظر إليه وبسطت كفّك فوق حاجبك كالمستظل من الشمس ، و قيل هو من الشرفة وهي خيار المال أي تخيّرها و طلبها ، شريفة بالتمام .

و العضباء الشاة المكسورة القرن الداخل أو مطلقاً ، و ذكر القرن للتأكيد ، أو بتجريد العضب عن معنى القرن « و تجر " رجلها » أي للعرج أو للهزال و الضعف م و المنسك » بفتح السين و كسرها المذبح ، و النسيكة الذبيحة ، و كل موضع للعبادة منسك .

و الذي عليه الأصحاب عدم إجزاء العرجاء البيتن عرجها ، و المشهور عدم إجزاء التي انكسر قرنها الداخل أيضاً ، و ظاهر الخطبة على ما في المتهجد و النهج خلاف ذلك ، وما في الفقيه موافق للمشهور و يمكن تأويل ما في الكتابين بالحمل على عدم انكسار القرن الداخل و عدم كون جربيّ الرّجل للعرج بل لضعف مرض أوهزال (١) .

« بالقسط » أي بالعدل و ليس في الفقيه ، و المراد به إقامتها موافقاً للواقع أو إذا لم يصر سبباً لظلم على مؤمن ، و الأوال أظهر « فيما كتب الله لكم » أي قرارلكم على العبادات من الثواب أوالمرادكتب عليكم .

و في الفقيه « فيما كتب عليكم و فوض من الجهاد والحج والصيام ، فان أنواب ذلك عظيم لاينفد ، و تركه وبال لايبيد ، و أمروا » و الوبال الشد ق و الثقل ، وباد ذهب و انقطع « و أعينوا الضعيف » و في الفقيه « و أخيفوا الظالم ، و انصروا المظلوم و خذوا على يد المريب ، و أحسنوا إلى النساء » و المريب من يشكّك الناس في دينهم

<sup>(</sup>۱) و عندى أن الظاهر من قوله « تجر رجلها الى المنسك » ارجاع الضمير الى عضباء القرن ، و المعنى أنه بعد ما كانت العين و الاذن سالمة ، تسلم الاضحية و تتم ، و ان كانت عضباء القرن ، فانلم يمكنك أن تأخذ بقرنيها و تجرها الى المنسك فخذ برجلها ـ أورجليها ـ و جرها الى المنسك فانها مجز عنك .

أو يريب النَّاس في نفسه بالخيانة ، والأخذعلي يده كناية عن منعه و زجره «بالقسط» في الفقيه « بالحق ولا تغرُّ نكم » .

« و لا يغر نكم بالله الغرور » أي الشيطان بأن يرجئكم التوبة و المغفرة فيجسركم على المعاصى ﴿ إِنَّ أَبلغ الموعظة ، في الفقيه إِن أحسن الحديث ذكر الله و أبلغ موعظة المتلقين كتاب الله أعوذ بالله من الشيطان الرسجيم - ثمَّ ذكر التوحيد ثمَّ قال ــ و يقرأ قل يا أيُّها الكافرون أو ألهيكم التكاثر أو والعصر ، وكان ممًّا يدومعليه قل هوالله أحد ، و كان إذا قرء إحدى هذه السُّور جلس جلسة كجلسة العجلان ثمُّ ينهض ، و هو كالله كان أو ل من حفظ عليه الجلسة بين الخطبتين ، ثم يخطب الخطبة الّتي كتبناها يوم الجمعة » .



## \* ( باب ) \*

د ( عمل لیلتی العیدین و یومهما و فضلهما ) » د « ( و التکبیرات فیهما و فی أیام التشریق ) » د «

الايات: البقرة: «و لتكبّروا الله على ما حديكم » (١) .

و قال تعالى : فاذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ً ذكراً (٢) .

و قال سبحانه : و اذكروا الله في أيَّام معدودات (٣) .

الحج : و يذكروا اسم الله في أيتام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام (۴) .

وقال تعالى :كذلك سخَّرها لكم لتكبِّروا الله على ما هديكم (۵) .

الاعلى : قد أفلح من تزكتي ۞ و ذكر اسم ربَّه فصلَّى (ع) .

تفسير: «و لتكبيروا الله» قال الطبرسي رحمه الله: المراد تكبيرليلة الفطر عقيب أدبع صلوات: المغرب و العشاء و الغداة وصلاة العيد على مذهبنا ، و قال ابن عبياس و جماعة: التكبير يوم الفطر، و قيل المراد به و لتعظيموا الله على ما أرشدكم له

<sup>(</sup>١) البقرة : ١٨٨ .

<sup>(</sup>٢) البقرة : ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٣) البقرة ، ٢٠٣ .

<sup>(</sup>۴) الحج : ۲۸ .

<sup>(</sup>۵) الحج: ۳۷.

<sup>(</sup>۶) الاعلى : ۱۴ ــ ۱۵ .

من شرايع الد بن انتهى (١) و الأول هوالمروي عن الصادق الما ود ما » مصدرية و تحتمل الموصولة أيضاً.

« فاذكروا الله "قال الطرسي" رحمه الله : في الذكر قولان :أحدهما أن المراد به اللكبير المختص بأيّام منى ، لأنَّه الذكر المرغّب فيه المندوب إليه في هذه الأيّام و الأخر أنَّ المراد به ساير الأدعية في تلك المواضع ، لأنَّ الدُّعاء فيها أفضل منه في غيرها (٢) و سيأتي تمام الكلام فيها في كتاب الحجِّ إنشاء الله تعالى .

« في أيَّام معدودات » قال الطبوسي رحمه الله (٣) : هي أيَّام النشريق ثلاثة أيَّام بعد النحر عن ابن عبَّاس و الحسن و أكثر أهل العلم ، و هو المرويُّ عنأثمَّتنا . عليهم السَّلام، و الذكر المأمور به هو أن يقول عقب خمس عشرة صلاة « الله أكس الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر ، الله أكبرولله الحمد، الله أكبر علم ما هدينا ، والحمدلله على ما أولانا ، و الله أكبر على مارزقنا من بهيمة الانعام »و أوَّل التكبير عندنا عقيب الظُّهر من يوم النحر و آخره صلاة الفجر من اليوم الرَّابع ، هذا لمن كان بمني ، و من كان بغير منى من الأمصار يكبُّر عقيب عشر صلوات أوَّلها صلاة الظُّهر من يوم النحر أيضاً هذا هوالمرويُّ عن الصادقين التَّلَامُ .

و قال في قوله سبحانه : « و يذكروا اسم الله في أيَّام معلومات » (۴) اختلف في هذه الأرُّيَّام وفي الذكر فيها فقيل هي أيَّام العُشَرَر ، والمعدودات أيَّام التشريق ، وقيل هي أينَّام التشريق يوم النحر و ثلاثة بعده ٬ و المعدودات أينَّام العشر عن ابن عبَّاس و هو المروي" عن أبي جعفر الليلا (۵) و الذكر قيل :التسمية على الذبيح ، وقيلكناية

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ج ٢ س ٢٧٧ .

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ج ٢ س ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ج ٢ س ٢٩٩ ، في الاية ٢٠٣ .

<sup>(</sup>۴) مجمع البيان ج ٧ ص ٨١ في آية الحج : ٢٨ .

<sup>(</sup>۵) أقول: المراد بأيام العشر \_ بضم العين و فتح الشين كزفر \_ ثلاثة أيام من الشهر و هي الَّماشر و الحادي عشر و الثاني عشر ، فينطبق على أيام التشريق .

عن الذبح ، و قيل : هو التكبير ، قال أبو عبدالله عليه : التكبير بمنى عقيب خمس عشرة صلاة أو لها الظهر من يوم النحر يقول الله أكبر إلى آخر ما ذكره سابقاً .

ثم قال: البهيمة أصلها من الابهام وذلك أنهالا تفصح كما يفصح الحيوان الناطق و الا نعام الابل اشتقاقها من النعمة و هواللين سميت بذلك للين أخفافها وقد يجتمع معها البقر والغنم، فتسمل الجميع أنعاماً اتساعاً، و إن انفردا لم يسمليا أنعاماً.

وقال في قوله: « و لتكبّروا الله على ما هديكم » أي علىما بيّن لكم و أرشدكم لمعالم دينه و مناسك حجّه ، و قيل: هو أن يقول الله أكبر على ما

و ذلك لان العرب قد سموا كل ثلاث من الشهر باسم عليحدة فقالوا : ثلاث غرر ، و ثلاث نغل ، وثلاث تسع وثلاث عشر و ثلاث بيض و ثلاث درع وثلاث ظلم و ثلاث حنادس و ثلاث درى و ثلاث محاق .

و على ذلك فليحمل أخباد أهل البيت عليهم السلام و قد أخرجها المؤلف العلامة ده في كتاب الحج الباب ٥٩ ج ٩٩ ص ٣٠٠. ٣٠٠ ففي بعضها أن الايام المعلومات: أيام العشر كما نقل ذلك عن ابن عباس ، و في بعضها أنها هي أيام التشريق و فيما رواه زيد الشحام عن أبي عبدالله عليه السلام أنه قال: المعلومات و المعدودات واحدة و هي أيام التشريق.

فمایذکره بعضمن أن الایام المعلومات هوعشرذی الحجة و ینسبون القول بذلك الی ابن عباس و الحسن أو الی أثمتنا علیهم السلام ( راجع مجمع البیان ج ۲ س ۲۹۹ ، مصباح الشیخ س ۴۶۵) فهو توهم أو تصحیف نشأ من سوء القراءة لالفاظ الحدیث ، مع ما یرد علی ذاك التوهم أنه لا یوجد وجه لاقتصاد التكبیرات و الاذكار الما ثورة بالایام الثلاث ؛ ظهر یوم النحر الی صلاة الفجر من الیوم الرابع لمن كان بمنی و صلاة الفجر من الیوم الثالث لمن كان قاطناً ببلده ، مع أن ذلك مجمع علیه ، علی أنه لم یقل أحد من الفقهاء بجواذ التكبیرات من أول العشر و انقطاعها فی الیوم الحادی عشر ، علی ما یستلزم هذا التوهم .

هدانا انتهى.

و أقول : قد من أنه يحتمل أن يكون المراد بذكر اسم الرس التكبيرات في ليلة العيد و يومه .

١ - الاقبال: روى أنه يغتسل قبل الغروب من ليلة الفطر إذا علم أنها ليلة العيد و روى أنه يغتسل أواخر ليلة العيد (١).

ومنه: روى باسناد متصل إلى الحسن بن راشد قال : قلت لا بي عبدالله الله الور ، فقال : إن الناس يقولون : إن المغفرة تنزل على من صام شهر رمضان ليلة القدر ، فقال : يا حسن إن القاريجار إنها يعطى أجره عند فراغه ، من ذلك ليلة العيد ، قلت : جعلت فداك فما ينبغي لنا أن نفعل فيها ؟ قال إذا غربت الشمس فاغتسل ، فاذا صليت المغرب و الا ربع الذي بعدها ، فارفع يديك و قل : يا ذاالمن والطول ، يا ذا الجود يا مصطفى على و ناصره ، صل على على و آل على ، و اغفرلي كل ذنب أحصيته و هو عندك في كتاب مبين » ثم تخر ساجداً و تقول مائة مر أة أتوب إلى الله و أنت ساجد ، ثم تسأل حاجتك فانها تقضى إنشاء الله تعالى (٢).

العلل: عن أبيه ، عن عمل بن يحيى العطار ، عن عمل بن أحمد الأشعري عن الساياري ، عن القاسم بن يحيى ، عن جدا الحسن بن راشد نحوه إلى قوله: فاذا صلّيت ثلاث ركعات المغرب ، فارفع يديك و قل « يا ذاالطول يا ذاالحول ، يا ذا الجود الله قوله صل على على على قل وأهل بيته إلى قوله أحصيته على ونسيته وهو إلى قوله وأنت ساجد و سل حوائجك (٣) .

بيان: هذا الخبر مذكور في الكافي و الفقيه (۴) بسند فيه ضعف على المشهور و في أكثر نسخ الكافي أن القاريجار كما هنا و هو معرّب كاريكر أي الأجير، و هو الصواب، و يؤيّده ما سيأتى من عبارة الهداية و الفقه، و في أكثر نسخ الفقيه

<sup>(</sup>١و٢) الاقبال : ٢٧١.

<sup>(</sup>٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٧٥ .

<sup>(</sup>۴) الكافي ج ۴ ص ۱۶۷ ، الفقيه ج ۲ ص ۱۰۹ ، و تراه في التهذيب ج ۱ ص٣٢.

القائل لحيّان، ولعله من لحن الكتاب و تصحيفهم ، و في بعض نسخ الكافي الفاريجان قيل: و هو الحضّاد الذي يحصد بالفرجون كبرذون أي المحسّة وهي آلة حديدية مستعملة في الحصاد انتهى.

و أقول : المحسلة و الفرجون ما ينفض به التراب عن الدابلة ، و لم أرمني كتب اللغة بماذكره من المعنى ، وبناء الفاريجان غير مذكور في اللغة أصلاً ، والأوال أظهركما عرفت .

و الدُّعاء في الكافي هكذا « يا ذا المن و الطول ، يا ذا الجود يا مصطفياً عبداً و الصره صل على على و آله ، و اغفرلي كل ذنب أذنبته أحصيته على و نسيته وهو عندك في كتابك » و في الفقيه « ياذاالطول يا ذا الحول يا مصطفي عبد و ناصره صل على عبد و آل عبد ، و اغفرلي كل ذنب أذنبته و نسيته أنا و هو عندك في كتاب مبين » و رواه في المتهجد (١) نحواً مما في الفقيه إلا أنه ذكر الجميع في السجود .

٣ ـ الاقبال: روسينا باسنادنا إلى هارون بن موسى التلمكبري رضى الله عنه باسناده إلى معاوية بن عمار قال: سمعت أبا عبدالله كالله يقول إن في الفطر تكبيراً قلت : متى؟ قال : في المغرب ليلة الفطر و العشاء و صلاة الفجر و صلاة العيد، ثم ينقطع، و حو قول الله تعالى : « و لتكملوا العدة و لتكبيروا الله على ما هديكم » و التكبير أن يقول : « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد على ما هدانا .

قال السيد؛ وإن قدام هذا التكبيرعقيب صلاة المغرب و قبل نوافلها كانأقرب إلى التوفيق (٢).

٣ ـ المتهجد: يستحب التكبير عقيب أربع صلاة يقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر، الله أكبرولله الحمدوالحمدلله على ما هدينا و له الشكرعلي ما

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٧٥٠ .

۲۷۲ - ۲۷۲ س ۲۷۲ - ۲۷۲ .

أولانا (١) .

بيان: استحباب التكبير في الفطر عقيب أربع صلوات هوالمشهور بين الأصحاب و ظاهر المرتضى في الانتصار الوجوب، و ضمَّ الصَّدوق إلى هذه الصَّلاة الأربع صلاة الظهرين، و ابن الجنيد النوافل أيضاً، و الاستحباب أظهر، و لا بأس بالعمل بقول الصَّدوق لدلالة بعض الروايات عليه، كما ستعرف.

و أمّا قول ابن الجنيد فلم أرله شاهداً من الأخبار ، نعم ورد في الخبر استحباب التكبير بعد النوافل في أيـّـام التشريق ، و إن ورد نفيه أيضاً ، و حمل على عدم الوجوب .

و كذا استحباب التكبير بعد العشرة و الخمس عشرة ، على التفصيل المتقدم و الانهي هو المشهور بين الأصحاب. و ذهب المرتضى و ابن الجنيد إلى وجوبه بل اداّعى المرتضى عليهالاجماع ، واستحسنه ابن الجنيد عقيب النوافل والقول بالاستحباب و إن كان لا يخلو من قواة لخبر علي بن جعفر ، لكن القول بالوجوب أيضاً لدشواهد من الا خبار الواردة بلفظ الوجوب أو صيغة الائم ، و الايات المشتملة على الأوام المفسرة في الا خبار بها ، و إن أمكن حملها على الاستحباب جمعاً و الاحوط عدم الترك فيهما .

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد: ٧٥٠.

والحمد لله على ما رزقنا من بهيمة الأُنعام .

وقال الشيخ في النهاية الله أكبر الله أكبر لاإله الآالله والله أكبر الحمدلله على ما هدينا و له الشكر على ما أولانا ، وفي الأضحى كذلك إلا أنه يزيد فيه «ورزقنا من بهيمة الأنعام» وقال في المبسوط في تكبير الفطر: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد ، الحمدلله على ما هدينا ، وله الشكر على ما أولانا ، ويزيد في الأضحى ورزقنا من بهيمة الأنعام [وفي الخلاف: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد ، وقال ابن أبي عقيل في الأضحى الله أكبر لا إله إلا الله أكبر ولله الحمد على ما هدانا الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام والحمدلله على ما أبلانا .

و قال ابن الجنيد في الفطر: الله أكبر الله أكبر لاإله إلاّلله و الله أكبر الله أكبر على ما أبلانا على ما رزقنا من بهيمة الانعام ] (١) والحمد لله على ما أبلانا كذا حكى عنه في المختلف و حكى غيره غيره .

و قال في الدُّروس مثل النهاية إلاَّأته ثلث التكبير في أوَّله ، و التَّثليث منقول عن البزنطي في جامعه ، و قال في المعتبر: ولا ريب أن ذلك تعظيم لله ، وذلك مستحب فلا فائدة في المضايقة عليه ، و هوحسن ، و ستعرف الاَّخبار و اختلافها و العمل بكل منهاحسن ، والجمع بينها أحوط و أحسن .

عـ تحف العقول: عن أمير المؤمنين المثلا قال: غسل الأعياد طهور لمن أراد طلب الحوائج بين يدى الله عز وجل و المباع المسنة (٢).

هـ نهاية العلامة : كان النبي عَلَيْهُ الله يخرج يوم الفطروالا صحى رافعا صوته بالتكبير .

و المنتهى : دوى عن على الله أنه خرج يوم العيد فلم يزل يكبر حبتى انتهى إلى الجبانة .

<sup>(</sup>١) مابين العلامتين ساقط من ط الكمياني .

<sup>(</sup>٢) تحف العقول: ٥٥ ط الاسلامية .

بيان : قال في المنتهى قال بعض الأصحاب مناً يستحب للمصلى أن يخرج بالتكبير إلى المصلى .

٧ - الاقبال: عن الحارث الأعور أن أمير المؤمنين المائل كان يصلى ليلة الفطر بعد المغرب و نافلتها ركعتين يقرأ في الاُولى فاتحة الكتاب و مائة مرَّة قل هوالله أحد و في الثانية فاتحة الكتاب و قل هوالله أحد مرَّة ثمَّ يقنت و يركع و يسجد و يسلّم ثمَّ يخرُّلله ساجداً ويقول في سجوده أتوب إلى الله مائة مرَّة ، ثم يقول و الذي نفسي بيده لا يفعلها أحد فيسأل الله تعالى شيئاً إلا "أعطاه و لو أتى من الذ " نوب مثل رمل عالمج (١).

و هنه ؛ باسناده إلى هارون بن موسى التَّلعكبري رضي الله عنه باسناده إلى غياث بن إبراهيم ، عن جعفر بن على ، عن أبيه عليَّة المقال : كان على أبن الحسين عليماله يحيى ليلة عيد الفطر بصلاة حتى يصبح ، و يبيت ليلة الفطر في المسجد و يقول: يابني ماهي بدون ليلة يعنى ليلة القدر (٢)

و منه: نقلاً من كتاب الأزمنة لمحمَّد بن عمران المرزباني ، عن عبدالله ا بن جعفر ، عن مجَّل بن يزيد النَّحوى قال : خرج الحسن بن على ۖ اللَّهِ في يوم الفطر والنيَّاس يضحكون ، فقال : إنَّ الله عزَّوجِلَّ جعل شهر رمضان مضماراً لخلقه يستبقون فيه إلى طاعته ، فسبق قوم ففازوا ، و تخلُّف آخرون فخابوا ، و العجب من الضاحك في هذا اليوم الذي يفوز فيه المحسنون ، و يخسر فيه المبطلون ، و الله لوكشف الغطاء لشغل محسن باحسانه ، و مسيء باساءته عن ترجيل شعر و تصقيل ثوب (٣)

بيان : « لشغل محسن » أي كل محسن « باحسانه » أي باصلاح إحسانه و الزيادة ، و كلُّ مسىء بتدارك إساءته والتوبة منها، بحيث لم يتوجه إلى تسريح شعره

<sup>(</sup>١) الاقبال: ٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) الاقبال س ٢٧٤.

<sup>(</sup>٣) الاقبال: ٢٧٥.

أو تصقيل ثوبه، أي جعله صقيلاً براقاً يقال: صقلت السّيف و المرءآة أي جلوته.

▲ الاقبال: رو ينا باسنادنا إلى الشيخ أبي مجل هارون بن موسى السلمكبري رضى الله عنه باسناده عن الحارث الا عور أن الميرالمؤمنين الجالا كان يصلى ليلة الفطر ركعتين يقرأ في الا ولى فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد الفصر "ة، وفي الشائية فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد مر "ة واحدة ، ثم " يركع و يسجد فاذا سلم خر "ساجداً ويقول في سجوده « أتوب إلى الله » مائة مر "ة ، ثم " يقول : « يا ذاا كمن " والجود ، ياذا المن " والطول ، يا مصطفى عمل عمل المن الله على عمل و آله ، و افعل بي كذا وكذا » فاذا رفع رأسه أقبل علينا بوجهه ثم " يقول و الذي نفسى بيده لا يفعلها أحد يسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه ، فلو أناه من الذ "نوب بعدد رمل عالج غفرالله تعالى له .

و من ذلك ما رواه مجدبن أبي قرق في كتاب عمل شهر رمضان باسناده إلى الحسن ابن راشد عن أبي عبدالله للهجل قال: قال أمير المؤمنين للهجل : من صلى ليلة الفطرر كعتين يقرأ في الأولى الحمد مرق وقل هو الله أخد ألف مرق ، وفي الثنانية الحمد وقل هو الله أحد ألف مرة واحدة لم يسأل الله شيئاً إلا أعطاه (١).

الله عادات يا الله يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا الله يا رحيم يا الله يا ملك يا الله ياقد وس يا الله يا الله يا مؤمن يا الله يا مهيمن يا الله ياعز يزيا الله ياجبار يا الله يا عالم يا الله يا عظيم يا الله يا الله يا الله يا عظيم يا الله يا مولى يا الله يا حواد يا الله يا واحد يا الله يا ولي يا الله يا وفي يا الله يا مولى يا الله يا قريب يا الله يا اله

<sup>(</sup>١) الاقبال : ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: الدعاء في دبرها .

يا الله يا ذا الطّول ياالله يا متعالى يا الله يا عدل يا الله يا ذا المعارج يا الله يا معبود يا الله يا دينان يا الله يا باقي يا الله يا ذا الجلال يا الله يا فا الاكرام يا الله يا معبود يا الله يا محمود يا الله يا صانع يا الله يا معين يا الله يا مكون يا الله يافعال يا الله يا لله يا نور يا الله يا نور يا الله يا الله يا الله يا لله يا نور يا الله يا دنيان يا الله يا وريا الله يا ربّاه يا الله يا ربّاه أسئلك أن تصلى على على م و آل عمل ، و تمن على المناك ، و تعنو على الله يا ربّاه أسئلك أن تصلى على الحلال الطيب من حيث أحتسب بين الله يا أرحم الرابا الله يا أرحم الرابا الله يا أرحم الرابا الله يا أرحم الرابا الله الله لا قوا إلا بالله العلى العظيم .

ثم تسجد و تقول :

ياالله يا الله يارب يا الله يا رب يا الله يا رب يا الله يا منزل البركات بك تنزل كل عاجة ، أسئلك بكل السم في مخزون الغيب عندك ، والأسماء المشهورات عندك ، المكتوبة على سرادق عرشك ، أن تصلّى على على على الله و أن تقبل منلي شهر رمضان و نكتبنى في الوافدين إلى بيتك الحرام ، و تصفح لى من الذ نوب العظام ، وتستخرج

لی یا رب کنوزك یا رحمن (۱) .

المتهجد (٣) والاختيار و الجنة: قالوا بعد ذكر الصلاة: يستحب أن تدعو بعد الر "كعتبن بهذا الد"عاء و ذكروا نحوه .

أقول: قد مر" و سيأتي تفسير الأسماء و شرحها .

هـ الاقبال: روي أن من صلّى ليلة الفطر أربع عشرة ركعة و يقرأ في كل و كعة الحمد و آية الكرسي و ثلاث من الله قل هو الله أحد ، أعطاه الله بكل وكعة عبادة أربعين سنة ، و عبادة كل من صام و صلّى في هذا الشهر، و ذكر فضلا عظيماً (٣) .

• ١ - جمال الاسبوع : قال : صلاة الحاجة ليلةالجمعة وليلة عيد الأضحى ركعتين تقرأ فاتحة الكتاب إلى « إيّائة نعبد وإيّاك نستعين » و تكرّ ر ذلك مائة مرّة و تتم الحمد ثم تقرأ قل هوالله أحد مأتي مرّة في كلّ ركعة ثم تسلم و تقول : «لا حول ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم » سبعين مرّة ، وتسجد و تقول مأتي مرّة « يادب يا رب » و تسأل كلّ حاجة .

الدعائم :عن على الطلخ مثله (۵) .

التلّعكبري" ، عن على بن على بن الأسمعث ، عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر

<sup>(</sup>١) الاقبال: ٢٧٢ - ٢٧٣ .

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد : 40٠ - 40٢ ·

<sup>(</sup>٣) الاقبال : ٢٧۴ .

<sup>(</sup>۴) نوادر الراوندى : ۳۹ .

<sup>(</sup>۵) دعائم الاسلام ج ۱ س ۱۸۴ ،

عن أبيه ، عن جد" م ، عن أبيه جعفر بن من طَلِقَلالهُ قال : كان على بن أبي طالب المنظلة يقول: يعجبني أن يفر ع الر جل نفسه في السلة أدبع ليال : ليلة الفطر ، و ليلة الأضحى و ليلة النصف من شعبان ، و أو ل ليلة من رجب (١) .

الدعائم: عن الصَّادق المَّلِيِّ ، عن آبائه عليهم السَّلام ، عن علي عليه السَّلام مثله (٢) .

17 - مجالس الشيخ : عن الحسن بن القاسم المحمدي ، عن على بن على ابن الفضل ، عن على بن على ابن الفضل ، عن على بن على ابن حيان ، عن إبراهيم بن الحكم بن ظهير عن عبدالر حمن اليشكري ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث بن عبدالله ، عن على الملك قال إن استطعت أن تحافظ على ليلة الفطر و ايلة النحر و أوال ليلة من رجب و ليلة النصف من شعبان فافعل ، وأكثر فيهن من الدُّعاء و الصلاة و تلاوة القرآن (٣)

و منه : عن أحمد بن عبدون ، عن الحسين القزويني " ، عن على " بن حاتم ، عن أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن البرقي " ، عن سعد بن سعد ، عن أبي الحسن الر "ضا كليلا قال : كان أمير المؤمنين كليلا لا ينام ثلاث ليال : ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان ، وليلة الفطر ، وليلة النصف من شعبان ، وفيها تقسم الا رزاق و الا جال ، وما يكون في السنة (۴) .

بيان :وفيها أي في الأخيرة تقيّة ، أو المراد به نوع من التقدير غير ما في ليلة القدر ، فان مراتب التقدير مختلفة ،وعلى هذا يمكن إرجاعه إلى المراد به فقط فبعيد .

<sup>(</sup>۱) لم نجده في القسم المطبوع من أمالي الطوسي ، و تراها في مصباح الشيخ ص ۵۹۳ .

<sup>(</sup>٢) دعائم الاسلام: ١٨٤.

<sup>(</sup>٣-٣) لم نجده في القسم المطبوع.

• 14 - مجمع البيان: روى عن على الملك أنه خرج في يوم عيد فرآى ناساً يصلون فقال: يا أيها النه س قد شهدنا نبي الله في مثل هذا اليوم فلم يكن أحد يصلى قبل العيد أو قال: النبي ، فقال رجل: يا أمير المؤمنين ألا تنهى أن يصلوا قبل خروج الامام ؟ فقال لا أريدأن أنهى عبداً إذا صلى ، ولكنا نحد ثهم بما شهدنا من النه بي والمنا أو كما قال (١).

بيان: « لا اريد أن أنهى » لعله قال ذلك لضعف عقول أصحابه فانهم كانوا يعظه مون النهى عن الصلاة ، و كان المليلة إذا نهاهم عن صلاة الضعى و مثلها قالوا في جوابه أتنهى عبداً إذا صلى ولم يعلموا أن المراد في الأية الصلاة الراجحة لا المبتدعة و بالجملة الظاهر أن عدم إصراره المليلة على المنع للتقية ، و يحتمل أن يكون لعدم فهما لتحريم .

ما ـ الهداية :قال الصَّادق عليه السَّلام :من فاته التَّكبير أو نسيه فليكبِّرحين يذكر .

و قال الصادق المهلان : ليلة الفطر الليلة التي يستوفي فيها الا جير أجره ، و التكبير أيام التشريق بالا مصار في عشر صلوات من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة في اليوم الثالث لا نه إذا نفر الناس من منى في النفر الا و ل وجب على أهل الا مصار قطع التكبير ، و التكبير في خمس عشرة صلاة من صلاة الظهر من يوم النحس إلى صلاة الغداة في اليوم الرابع و من فاته فليعد ، و يقال التكبير في ذبر كل صلاة اللاث مر ات (٢) .

روى ابن أبيقر"ة باسناده عن الر"جل الله قال : كل تمرات يوم الفطر ، فان حضرك قوم من المؤمنين فأطعمهم مثل ذلك (٣) .

١٧ ـ الخصال: عن عمِّل بن الحسن ، عن الصفَّار ، عن العبَّاس بن معروف ،عن

<sup>(</sup>١) مجمع البيان: ج٠١ ص١٥٥ في آية العلق: ١٠٠

<sup>(</sup>٢) الهداية : ٥٣ .

<sup>(</sup>٣) الاقبال : ٢٨١٠

على بن مهزيار ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لا بي عبدالله عليه السّلام التكبير بمنى في دبر خمس عليه السّلام التكبير في أيّام التشريق في دبر الصّلوات قال التكبير في دبر صلاة الظهر يوم النحر عشرة صلاة و بالا مصارفي دبر عشر صلوات ، و أوّل التكبير في دبر صلاة الظهر يوم النحر تقول : « الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما درقنا من بهيمة الا تعام » و إنّما جعل في ساير الا مصار في دبر عشر صلوات التكبير، إنّه إذا نفرالناس في النفر الا والله أهل الا مصارعن التكبير ، وكبر أهل منى ما داموا بمنى إلى النفر الا خير (١).

۱۸ - العمل : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد ، عن على ابن الحسين و علي بن إسماعيل كلّهم ، عن حمّاد بن عيسى مثله (٢) .

بيان : حاصل التعليل أن أصل التكبير إنها هولا هل منى ، و أهل الا مصار تبع لهم ، فاذاسقط وجوبالكون بمنى عن بعضهم سقط عن أهل الا مصار لثلا يزيدالفرع على الأصل .

19 ـ المقنعة: قال الصّادق الحَلِيّ : التكبير لا ُهل منى في خمس عشرة صلاة أوّ لها الظهر من يوم النحر و آخرها الغداة من يوم الرّابع ، وهو لا ُهل الا مصار كلّها في عشر صلوات أوّ لها الظهر من يوم النحر و آخرها الغداة من يوم النّال (٣) .

• ٢ - الخصال: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحاق التاجر عن على بن مهزيار ، عن حماد بن عيسى وفضالة ، عن معاوية بن عمار قال : سألت أبا عبدالله كالم عن التكبير في أيام النشريق لأهل الأمصار فقال : يوم النحر صلاة الظهر إلى انقضاء عشر صلوات ، ولا هل منى في خمس عشرة صلاة ، فان أقام إلى الظهر

<sup>(</sup>١) الخصال ج ٢ س ٩٢.

<sup>(</sup>٢) علل الشرايع ج ٢ ص ١٣٣٠.

<sup>(</sup>٣) المقنعة : ٧١ .

و العصر كبار (١) .

المراثر نقلاً من نوادر البزنطي ،عن العلا،عن مل بن مسلم ،عن أبي عبدالله عليه السلام قال : كم أبي عبدالله عليه السلام قال : كم أيّام التشريق عند كلّ صلاة قلت له :كم ؟ قال : كم شئت إنّه ليس بمفروض (٢) .

بيان: «قلت له كم » أي عدد التكبير بعد كل ملاة كم هو ؟ فقال كله الله ليس بمفروض أي مقد محدود ، لما رواه الكليني (٣) عن عمل بن يحيى ، عن عمل ابن الحسين ، عن صفوان ، عن العلا ، عن عمل بن مسلم ، عن أحدهما كليل قال : سألته عن التكبير بعد كل صلاة فقال كم شئت ، إنه ليس شيء موقت ، يعني في الكلام والمراد بقوله : يعني في الكلام أنه ليس المراد به عدم التوقيت في عدد الصلوات بل عدد الذكر .

المفيد و الحسين بن عبيدالله و أحمد بن عبدون ، عن على بن أحمد بن داود القمى ، عن على بن الحسين بن الحسين بن الحسن بن أبي سنان ، عن أبان ، عن أبي عبدالله المليظ قال : من زار الحسين المليظ ليلة من ثلاث غفرله ما تقد من ذنبه و ما تأخر ، قال : قلت : و أي الليالي ؟ فذكر ليالي الأضحى (۴) .

بيان : لعلُّ المراد بليالي الأُضحى ليلة العيد و ليلتان بعدها .

٣٣ - تفسير الامام المليلا : قال رسول الله عَلَيْظَالَهُ : إِن َّللهُ عز وجل خياراً من كل ما خلقه ، فأمّا خياره من اللّيالي فليالي الجُمْمَع ، وليلة النصف من شعبان ، وليلة القدر ، وليلة العيدين ، وأمنّا خياره من الأينّام فأينّام الجمع

<sup>(</sup>١) الخصال ج ٢ ص ٩٢ .

<sup>(</sup>٢) السرائر : ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>٣) الكافي ج ٤ س ٥١٧.

<sup>(</sup>۴) الاقبال : ۴۲۱ .

و الأعياد (١) .

و المنافر بن على ، عن إسماعيل بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني ، عن ابن عقدة ، عن المنافر بن على ، عن إسماعيل بن عبدالله الكوفي ، عن أبيه ، عن عبدالله بن الفضل قال : قال الصادق المنافل لبعض أصحابه : إذا كان ليلة الفطر فصل المغرب ثلاثاً ثم اسجد و قل في سجودك : يا ذا الطول يا ذا الحول ، يا مصطفى على و ناصره ، صل على على و آل على ، واغفر في كل ذنب أذنبته ، ونسيته و هو عندك في كتاب مبين ثم تقول مائة مر أن أتوب إلى الله .

و كبتر بعد المغرب و العشاء الأخرة و صلاة الغداة و صلاة العيدكما تكبترأيتام التشريق تقول: « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدانا و الحمدلله على ما أبلانا » و لا تقل فيه « و رزقنا من بهيمة الا تعام » فان ذلك في أيتام التشريق (٢) .

الهداية : عنه لله على مسلاً مثله إلى آخر الخبر (٣).

ولا - الخصال: عن أبيه ، عن على بن الحسين السعد آبادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن عبل بن أحمد الأيادي ، عن عبدالله بن عبل ، عن عمرو بن شمر ، عن أبان بن عبل ، عن عبل بن على التقلل قال : ما من عمل أفضل يوم النحر من دم مسفوك أو مشي في بر الوالدين ، أوذي رحم قاطع يأخذ عليه بالفضل و يبدأ عبالسلام أو رجل أطعم من صالح نسكه و دعا إلى بقيتها جيرانه من اليتامي و أهل المسكنة و المملوك و تعاهد الأسراء (٢) .

بيان : « يأخذ عليه » أي يمنعه عن العداوة بسبب الفضل و الاحسان من قولهم أخذ على يده أي منعه ، أو يأخذ الحجة و يتمها عليه بفضله ، أو يشرع في الفضل

<sup>(</sup>١) تفسير الامام : ٣٠١ .

<sup>(</sup>٢) أمالي السدوق: ٧٦.

<sup>(</sup>٣) الهداية : ٥٢ .

<sup>(</sup>۴) الخسال ج ١س ٢٩٨ تحقيق الغفاري .

محتجاً عليه من قولهم أخذ في كذا أي شرع ' فالباء بمعنى في ، و على هذا يحتمل تعلق « عليه » بالفضل « من صالح نسكه » أى ذبيحته الطيابة «و تعاهد الاُسراء » أي بنسكه أو مطلقاً .

عليه السلام ، عن أبيه ، عن على على السندي بن على ، عن أبي البختري ، عن الصادق عليه السلام ، عن أبيه ، عن على المنطاع قال : كان يعجبه أن يفرغ الر جل نفسه أدبع ليال من السلة : أو لله من رجب ، و ليلة النحر ، و ليلة الفطر ، و ليلة النصف من شعمان (١) .

فقه الرضا: عن أبيه ، عن جعفر، عن أبيه عَاليَّكُم مثله .

المتهجد : عن وهب بن وهب مثله (٢) .

و بزاد في هذا التكبير « و الله أكبر على ما وزقنا من بهيمة الأنعام » عن أحمد بن يحيى بن زكريا ، عن بكر بن عبدالله ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش ، عن الصادق المالج قال : التكبير في العيدين واجب أما في الفطر ففي خمس صلوات يبتدا به من صلاة المغرب ليلة الفطر إلى صلاة العصر من يوم الفطر ، وهو أن يقال «الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله أكبر على ما هدانا و الحمدلله على ما أبلانا »لقوله عزوجل « ولتكملوا العدة و لتكبروا الله على ما هديكم » (٣) وفي الأضحى بالأمصار في دبر عشر صلوات يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الثالث ، وبمنى دبر خمس عشرة صلاة يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الرابع

عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن علي بن على بن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان فيما كتب الرضا الما للمأمون قال : التكبير في العيدين واجب في

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد : ٢۶ ط حجر .

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد : ٧٥٠ .

<sup>(</sup>٣) البقرة : ١٨٥ .

<sup>(</sup>۴) الخصال ج ۲ س ۱۵۴ .

الفطر في دبر خمس صلوات و بيداً به في دبر صلاة المغرب ليلة الفطر و في الأضحي في دبر عشر صلوات ، يبدأ به من صلاة الظهر يوم النخر ، و بمنى في دبر خمس عشرة صلاة (١).

بيان : هذان الخبران حجَّة الصَّدوق في إضافة الظهرين ؛ و أضاف العيد إليها للأخبار الأخرى .

٢٩ ـ قرب الاسناد و كتاب المسائل: بسنديهما عن على بن جعفر ،عن أخيه لله الله قال: سألته عن التكبير أيًّام الشريق هل يرفع فيه اليدين أم لا ؟ قال: يرفع بده شبئاً أو يحر كها.

و سألته عن التكبير أيَّام التشريق أواجب هو؟ قال : يستحبُّ ، فان نسى فليس علىه شيء ٠

و سالته عن رجل يدخل مع الامام وقد سبقه بركعة فيكبس الامام إذا سلم أيسَّام التشريق كيف يصنع الرَّجل ؟ قال : يقوم فيقضى مافاته من الصَّلاة ، فاذا فرغ كبار .

و سألته عن الرجل يصلَّى وحده أيَّام التشريق هل عليه تكبير ؟ قال : نعم ، و إن نسے فلا مأس .

و سألته عن القول في أيَّام النشريق ما هو؟ قال تقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد الله أكبرعلي ماهدانا الله أكبر على مارزقنا من بهيمة الأنعام.

و سألته عن النِّساء هل عليهنَّ التكبير أيِّـام التشريق؟ قال: نعم ولا بجهر ن به (۲) •

 ٣٠ - كتاب المسائل ، لعلى بن جعفر : عن أخيه موسى الملا قال: سألته عن التكبير في أيَّام التشريق قال: يوم النحر صلاة الأولى إلى آخر أيَّام التشريق من

<sup>(</sup>١) عيون الاخبارج ٢ ص ١٢٥٠

<sup>(</sup>٢) قرب الاسناد س ١٠٠ ط حجر .

صلاة العصر يكبّر يقول :الله أكبر الله أكبر لا إله إلاّ الله والله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدينا ، الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام .

و سألته عن نوافل أيَّام التشريق ، هل فيها تكبير ؟ قال : نعم ،، و إِن نسى فلا بأس . (١)

بيان: التكبير بعد الظهرين في اليوم الناك لم أر به قائلاً منا و ذهب إليه جماعة من العاملة، و يمكن حمله على النقية، و يمكن حمله على من صلى الظهرين بمنى كما يومي إليه بعض الأخبار، وكذا رفع اليدين الوارد في خبر قرب الاسناد لم أد مصر حاً به.

و الله أكبر ، ثم المحمال : عن على بن إبراهيم عن هارون بن على عن أحمد بن حميد عن أبي عبدالله عن الربيع ابن خثيم عن عبدالله بن مسعود عن النبي على النبي عبدالله عن جبر ثيل عن إسرافيل عن ربه تبارك وتعالى أنه قال : من صلى ليلة الفطر عشر ركعات يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب و قل هو الله أحد عشر مر ات و يقول في ركوعه و سجوده سبحان الله والحمد لله و لا إله إلا الله و الله أكبر ، ثم يتشهد و يسلم بين كل ركعتين فاذا فرغ منها قال ألف مرة «أستغفر الله و أتوب إليه » ثم يسجد ويقول في سجوده « يا حي أيا قيوم ياذا الجلال و الاكرام يا رحمان الد أنيا و الأخرور و سلاي وقيامي » فقال رسول الله والين و الأخرين ، اغفر لي ذنوبي وتقبل صومي و صلاي وقيامي » فقال رسول الله والين المنه شهر رمضان ، بعثني بالحق نبياً إنه لا يرفع رأسه من السجود حتى يغفر الله له ويتقبل منه شهر رمضان ، ويتجاوز عن ذنوبه ، و إن كان قد أذنب سبعين ذنباً كل ذنب منه أعظم من ذنوب جميع العباد .

قلت: يا جبرئيل أيتقبّل منه خاصّة شهر رمضان أو من جميع عباده في بلاده قال: نعم و الّذي بعثك بالحقّ نبيّاً يا عمل إنَّ من كرامته على الله و عظم منزلته يتقبّل منه و منهم، و يقبل من جميع الموحّدين فيما بين المشرق و المغرب صلاتهم

<sup>(</sup>١) المسائل المطبوع في البحادج ١٠ س ٢٧٥ و ٢٧٣ .

و صيامهم ، و يغفرلهم ذنوبهم ، و يستجيب دعاءهم بعد ما يحيونه ، و الذي بعثني بالحق إن من صلى هذه الصلوات ، و استغفر هذا الاستغفار ، يتقبل الله صلانه و صيامه وقيامه ويغفرله و يستجيب دعاءه ، لأن الله عز وجل قال في كتابه « واستغفروا رباكم ثم توبوا إليه »(١) و قال : « والدين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم و من يغفر الذنوب إلا الله » (٢) و قال : « و استغفروا الله إن الله غفور رحيم »(٣) و قال : « و استغفره إنه كان تواباً » (٢)

و قال النبي عَلَيْهُ الله : هذه هديّة لي ولا متني خاصّة من الرّجال و النّساء ولم يعطها أحداً من الا نبياء الّذين كانوا قبلي و لاغيرهم (۵) .

و منه : عن على بن إبراهيم ، عن أحمد بن جعفر ، عن إسماعيل بن الفضل عن سختويه بن شبيب ، عن عاصم ، عن إسماعيل ، عن سليمان التيمي ، عن أبي عثمان النهدي ، عن سلمان الفارسي و رحمه الله و قال : قال رسول الله عَيْنَالله : ما من عبد يصلّى ليله العيد ست ركعات إلا شفت في أهل بيته كلّهم ، و إن كانوا قد وجبت لهم النار ، قالوا : و لم ذاك يا رسول الله ؟ قال : لا ن المحسن لا يحتاج إلى الشفاعة إنما الشفاعة لكل هالك ، و قال من [ على بن ]ظ الحسين تقرأ في كلّ ركعة خمس مر ات قل هوالله أحد (ع) .

الاقبال : مثل الخبرين معاً مع اختصار و روى الأواّل من كتاب الكافي غير الكليني أيضاً (٧) .

<sup>(</sup>١) هود: ٩٠٠

<sup>(</sup>٢) آل عمران :١٣٥٠

<sup>(</sup>٣) المزول : ٢٠ .

<sup>(</sup>۴) النصر: ۳ .

<sup>(</sup>۵وع) ثواب الاعمال : ۱۰۰ و ۱۰۱ تحقیق الغفاری .

<sup>(</sup>٧) الاقبال: ٢٧٢.

٣٣ - ثواب الاعمال: عن مجل بن إبراهيم ، عن إسماعيل بن مجل ، عن عجل ابن مجل ، عن عجل ابن سليمان ، عن عجل بن بكر الفارسي ، عن عجل بن مصعب ، عن حماد ، عن ثابت ، عن أنس قال : قال رسول الله عَلَيْهُ أَلَهُ : من أحيى ليلة العيد لم يمت قلبه يوم تموت القلوب (١) :

و منه : عن على بن إبراهيم ، عن على بن عبدالله ، عن يحيى بن عثمان ، عن ابن بكير ، عن المفضل بن فضالة ، عن عيسى بن إبراهيم ، عن سلمة بن سليمان ،عن مروان بن سالم ، عن ابن كردوس ، عن أبيه قال : قال رسول الله والموقيقية : من أحيى ليلة العيد و ليلة النصف من شعبان لم يمت قلبه يوم تموت القلوب (٢) .

٣٣ ـ فقه الرضا ﷺ : قال أكثروا من ذكر الله جل وعز والصلاة على رسوله صلى الله عليه و آله و سلم في ليلةالفطر فائه ليلة يوفى فيها الأجير أجره .

وأروى عن العالم على أنه قال إن الله جل وعز وعلايعتق في أو ل ليلة من شهر رمضان ست مائة ألف عتيق من النار فاذاكان العشر الأواخر أعتق كل ليلة منه مثل ما أعتق في العشرين الماضية ، فاذا كان ليلة الفطر أعتق من النار مثل ما أعتق في ساير الشهر .

و اجتهدوا في ليلة الفطر في الدُّعاء و السّهر ، و صلّوا ركعتين تقرؤن في الرَّكعة الاُولى با ُمَّ الكتاب وقل هو الله أحد ألف مرَّة وفي الثّانية مرَّة واحدة و قد روى أربع ركعات في كلِّ ركعة مائة مرَّة قل هو الله أحد .

وقال الملكة : إذا كان ليلة الفطر صلّيت المغرب ثلاثاً و سجدت وقلت « يا ذا الطول و يا ذا الجود و يا ذاالحول ، يا مصطفى عجّل و ناصره ، صلّ يا الله على عجّل و على آله ، وسلّم ، و اغفرلي كلّ ذنب أذنبته نسيته وهوعندك في كتاب مبين » ثمّ تقول : مائة مرّة : أتوب إلى الله .

وكبيّر بعد المغرب والعشاء الاخرة والغداةولصلاةالعيد والظهر والعصركما تكبيّر أينام التشريق تقول :الله أكبر الله أكبرلا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر على ما هدانا

<sup>(</sup>١و٢) ثواب الاعمال : ١٠١ و ١٠٢ .

و الحمدلله على ما أولانا ، و أبلانا ، و الحمدلله بكرة و أصلاً

و الذي يستحب الافطار عليه يوم الفطر الزبيب و التمر و أروى عنالعالم عليه الافطار على الستكر ، وروى أفضل ما يفطر عليه طين قبرالحسين اللئل .

و روي أن للفطر تشريقاً كنشريق الأضحى فيستحب فيه الذ بيحة كما يستحب في الأضحى ، و عليكم بالتكبير يوم العيد و أبعدوا إلى مواضع الصلاة و البروز إلى تحت السماء ، و الوقوف تحتها إلى وقت الفراغ من الصلاة و الدُّعاء.

بيان : الاُضحيَّة في الفطر غريب لم أُجـده في غير هذا الخبر ، و لم أر قائلاً به .

وقال: إن الفطر لتكبيراً و لكنته مستور يكبتر في المغرب ليلة الفطر و في العتمة و الفجر و في الفطر لتكبيراً و لكنته مستور يكبتر في المغرب ليلة الفطر و في العتمة و الفجر و في صلاة العيد ، و هو قول الله « ولتكملوا العداة و لتكبيروا الله على ما هديكم »(١) و التكبير أن تقول: الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ولله الحمد ، قال في رواية أبي عمرو التكبير الأخير أربع من ال (٢).

و منه : عن سعيد ، عن أبي عبدالله كُلْكِلْ قال : إِنَّ فِي الفطر تكبيراً ، قال : قلت : ما تكبير إلاَّ فِي يوم النحر ، قال : فيه تكبير ، و لكنه مسنون في المغرب و العشاء والغجر و الظهر والعصروركعتي العيد (٣) .

أقول: قد مضت الاُخبار في غسل العيدين في باب الاُغسال، وفيالتكبير في الباب المتقدّم وسيأتي في كتاب الحج أيضاً.

<sup>(</sup>١) البقرة: ١٨٥.

<sup>(</sup>۲و۳) تفسیر العیاشی ج ۱ ص ۸۲.

## ه \* (بابالنوادر) \*

المحالس المصدوق: عن محلين الحسن بن الوليد ، عن الحسن بن متيل عن يعقوب بن يزيد ، عن الحسن بن فضال ، عن على بن سليمان الديلمي ، عن عبدالله بن لطيف ، عن الصادق المليلا قال : لما ضرب الحسين بن على المهلا ثم ابتدر ليقطع رأسه ، نادى مناد من قبل رب العزاة تبارك و تعالى من بطنان العرش ، فقال : ألا أيتها الا مة المتحيرة الظالمة بعد نبيها ، لا وفقكم الله لا ضحى و لا فطر . قال : ثم قال أبوعبدالله المليل : لا جرم و الله ما وفقوا و لا يوفقون أبداً حتى يقوم نادر الحسين المهل (١) .

٢ - العلل : عن على " بن أحمد ، عن الكليني " ، عن علي " بن على عمدن ذكره عن على بن على الملك مثله (٢) عن على بن سليمان ، عن عبدالله بن لطيف ، عن رزين ، عن الصادق الملك مثله (٢)

بيان: حمله الأكثر على أن المعنى أنه يشتبه الهلال فلا يوف قون لأعمال الفطر و الأضحى في اليوم الواقعي ، فلا بد من حمله على الغالب أو على أن الاشتباه يقع أكثر هما سبق ، و الذي يخطر بالبال أن المراد أنهم لا يوف قون لادراك الفطر و الأضحى مع إمام الحق ، إذ العيد إنما جعل ليفوز الناس بخدمة الامام ظافلا و يتعظوا بمواعظه ، و يسمعوا منه أحكام دينهم ، فبعد ذلك لم يظهر إمام على الميخالفين ولم يوف قوا لا يقاع صلاة العيد مع إمام إمّا لاستيلاء المخالفين أوغيبة إمام المؤمنين ، وهو أظهر ، و لا يحتاج إلى تكلف .

<sup>(</sup>١) أمالي الصدوق ص ١٠١ .

<sup>(</sup>٢) علل الشرايعج ٢ س٧٥.

" - العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن مجل بن عيسى ، عن على بن الحسن ؛ عن عمرو بن عثمان ، عن حنان بن سدير ، عن عبدالله بن دينار ، عن أبي جعفر الملك قال : قال : يا عبدالله ما من عيد للمسلمين أضحى و لا فطر إلا عن أبي جعفر فيه لا لهم عَلَيْ الله حزن، قلت: فلم؟ قال: لا نهم يرون حقهم في يدغير هم (١).

بيان: حزنهم عليهم السلام ليس لحب الجاه و الرئاسة ، بل للشفقة على الأمّة حيث يرون النّاس في الحيرة و الضلالة ، و لا يمكنهم هدايتهم ، أو لا نّه يفوت عنهم بعض الأمور الذي أمروا به اضطراراً ، و هذا ممّا يوجب الحزن و إن كان ثوابهم في تلك الحال أكثر ، كما أن من فائته صلاة اللّيل لنوم أو عذر يتحسّر لذلك مع أنّه يثاب بهذه الحسرة أكثر من ثواب أصل الفعل ، والأوال أظهر ، وربّما يؤينّد ما ذكرنا في الخبر الاوال .

و العلل: عن عمل الحسن، عن عمل بن يحيى، عن مم بن أحمد الأشعري عن السياري؛ عن عمل بن إسماعيل الرازي ، عن أبي جعفر الثاني المه قال: قلت: جعلت فداك! ما تقول في العامة فائه قد روى أنهم لا يوفة قون لصوم فقال لي أما إنهم قد المجيب دعوة الملك فيهم، قال: قلت و كيف ذلك جعلت فداك؟ قال: إن الناس لما قتلوا الحسين بن على المهم الله عن و جل ملكاً ينادي أيستها الالمة الظالمة القاتلة عترة نبيها الا وفقكم الله لصوم و لا فطر!

و في حديث آخر لفطرو لا أضحى (٢) .

بيان : هذا الخبر لا ينافي ما ذكرنا في الخبر الأوّل ، لأنّ الصّوم أيضاً مع الامام الظاهر أكمل و أفضل ، ومنه ظلم يؤحذ أحكامه و آدابه ، و تقام معمالفرائض المكملة له ، والعامّة لعدم الولاية لا يصح منهم الصّوم ، و يفطرون قبل محلّه على المشهور و يوقعون ما يفسده غالباً ، و هذا أنسب بالعموم المستفاد من النكرة في سياق النفي .

<sup>(</sup>١) علل الشرايع ج ٢ ص ٧٥٠.

<sup>(</sup>٢) علل الشرايعج ٢ ص ٧٥ .

ه ـ نهج البلاغة : قال أميرالمؤمنين للكل في بعض الأعياد : إنها هو عيد لمن قبل الله تعالى صيامه ، و شكر قيامه ، و كل يوم لا يعصى الله فيه فهو يوم عيد (١) .

بيان: إنَّما هو عيد أي يوم سرور أو يوم منفعة و فائدة. و عائدة .



<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحت الرقم ٤٢٨ من قسم الحكم.

» ( باب ) »

ته « ( صلاة الكسوف و الخسوف و الزلزلة و الايات ) » ه الايات : الحج : يا أيتها النياس التقواربيكم إن ولزلة الساعة شيء عظيم (١) .

الطور : و إن يروا كسفاً من السَّماء ساقطاً يقولوا سحاب مركوم (٢) .

(١) الحج : ١ .

(۲) الطور: ۴۴، و الكسف جمع الكسفة و هى على ما فى اللسان: القطعة مما قطعت، فيكون المراد قطعات من الصخور و الجبال التى قطعت من احدى السماوات تمر على الارض فتسقط عليها احيانا، على ما مر فى ص ۳۶ من أن المراد بالسماء هى السيارات التى تسبح حول الشمس و قد جعلت شداداً كالصخور و الجبال التى نراها على الارض، وقد سعطمن تلك الاحجار السماوية عدد كثير بين كبير وصغير:

فعلى هذا لاترتبط الاية الكريمة بصلاة الايات ، فان نزول الاحجار و سقوطهاليس من آيات قرب الساعة ، نمم كان على المصنف العلامة قده أن يذكر أمثال قوله تعالى : ديوم متمور السماء موراً و تسير الجبال سيراً ، الطور :  $\rho$  ، و فيها اشارة الى زلزلة الارض و قوله تعالى : د فاذا برق البصر و خسف القمر و جمع الشمس و القمر ، القيامة  $\gamma$  ، وفيها اشارة الى خسوف القمر ، و قوله تعالى : د اذا الشمس كورت و اذا النجوم انكدرت ، التكوير :  $\gamma$  و فيها اشارة الى انكساف الشمس ، و غير ذلك من آيات قرب الساعة .

الزلزال: إذا زازلت الأرض ذلزالها (١).

تفسير. : « و إن يرواكسفاً » أي قطعة من السدماء «ساقطاً يقولوا سحاب مركوم » المركوم الموضوع بعضه على بعض ، يعنى إن عذ بناهم بسقوط بعض من السماء عليهم لم يتنبه الم يتنبه وا عن كفرهم و قالوا هو قطعة من السحاب ، فيدل على ذم من لم يتنبه من الايات السماوية ، و لم يتب بعدها ، و لم يقلع عن المعاصي ، و لم يتضر ع إلى الله تعالى لكشفهاكما روى البرقي (٢) والمفيد (٣) بسنديهما عن عبدالر حمن بن سالم ، عن أبي جعفر علي قال : قلت له : هل يكره الجماع في وقت من الأوقات و إن كان حلالاً ؟ قال : نعم ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، و من مغيب الشفق ، وفي اليه اليوم الذي تنكسف فيه الشمس ، وفي الليلة التي ينكسف الشمس ، وفي الليلة التي ينكسف

كما أنه قد ذكر المؤلف العلامة في مقدمة البحارج ١ ص ٢٧ ، أنه كان مكتوباً على عنوان النسخة العتيقة من هذا الكتاب (كتاب مستخرج من كتاب الاختصاص تصنيف أبى على أحمد بن الحسين بن أحمد بن عمران رحمه الله ) و هذا يشهد بما ذكرنا ، أيضاً و قد سر في ج ٧١ ص ٣٥٤ كلام في ذلك .

و كيف كان ترى هذا الحديث في الكافي ج ۵ ص ۴۵۸ ، طب الائمة : ١٣١ ، و أخرجه المؤلف العلامة في ج ١٠٣ من هذه الطبعة باب آداب المجماع .

<sup>(</sup>١) الزلزال: ١٠

<sup>(</sup>٢) المحاسن : ٣١١ بتغاوت .

<sup>(</sup>٣) الاختصاص: ٢١٨، و هذا على ما كان يذهب اليه المصنف العلامة قدس سره أن كتاب الاختصاص للشيخ المفيد، و الذى ظهرلى أنه كان بياضاً لبعض علمائنا الاقدمين ينظر في كتب الاصحاب يكتب فيه ما وجده طريفاً فريداً منها، تراه تارة بنقل الحديث بلفظه و سنده من كتب الشيخ المفيد، وتارة من كتب الصدوق دحمهما الله، كما ألنه قد نقل في ص ٢٥٢ من كتاب التكليف للشلمغاني المعروف بفقه الرضا عليه السلام باباً كاملا في السخاء و السماحة بلفظه. (داجع ص ٤٩ من كتاب التكليف).

فيها القمر ، و في اليوم و اللّيلة الّتي تكون فيها الربح السّوداء ، و الرّيح الحمراء ، و الرّيح الصّفراء ، و في اليوم و اللّيلة الّني تكون فيها الزلزلة .

و قد مرَّ تفسيرسا يرالاً يات، و الغرض من إيرادها بيان أنهامن آيات الساعة(١)

(١) و من الايات التى تتعلق بالباب ، بل هى أساس الحكم لسلاة الايات قوله عز من قائل : د اقتربت الساعة و انشق القمر ، الى آخر السورة حيث يجعل انشقاق القمر من دلائل قرب الساعة و يعده آية ، ثم يردفها بآية الطوفان لقوم نوح ، و الريح الصرص لقوم عاد ، و السيحة لقوم ثمود ، و امطار الحصباء لقوم لوط ، و اغراق اليم لال فرعون ، ويعد كل واحدة منها آية للعذاب عليحدة .

فلذا وجبت الصَّلاة فيها كما سيأتي .

## ١ \_ كتاب المسائل و قرب الاسناد: بسنديهماعن على بن جعفر ، عن أخيه

الا بتقشف قشره بأن تنحبس الغازات الملتهبة من مواد مذابها و تتكثف الى أن تغلب على مقاومة القشر فتخرج بانفجار و تصدع و زلزلة ورجة في أرضها و صيحة و دخان و أحيانا اشتمال ناد في جوها المحيط بها ، الا أن تلك الحوادث تكون خفيفة عند ما كان تقشف القشر يسيراً و أما اذا منى برهة من الدهر و صاد التقشف و التحجر في سطحها ضخيمة ، تكون تلك الحوادث شديدة بحيث قد يتصدع الكرة فلفتين كما كان من انشقاق القمر على عهد وسول الله (س) وأخبر به القرآن الكريم .

فاذا مر على ذلك أيضاً برهة من الدهر بحيث تصلب سطح المقمر و لم يقدر الغازات الملتهبة أن يصدعه و يخرج من خلاله ، تنحبس الغازات بشدة و تتكثف ثم تتكثف الى أن يوحى الله عز وجل اليه بالانصداع ، فينصدع و يتخلى بما فيها لشدة الانفجار ، كما قال عزوجل بالنسبة الى الارض : « يومئذ تحدث أخبارها بأن دبك أوحى لها » .

فاذ قد مضى البرهة الاولى و تصدع القمر على عهد رسول الله (س) ، وهو نبى آخر الزمان فكأنها قدمت رجلا و اقتربت الى أجلها ، فكم عسى أن يكون مدى البرهة الثانية ؟ يسئلونك عن الساعة أيان مرساءا ، قل انما علمها عند ربى لا يجليها لوقتها الا هو، ثقلع في السموات و الارض لاتأتيكم الابنتة ، يسئلونك كانك حفى عنها ، قل انما علمها عندالله و لكن أكثر الناس لا يعلمون .

### و أما فقه الايات :

فقد تكرر فى تضاعيف السورة قوله عزوجل : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهلمن مدكر » أربع مرات و هى الايات ١٧ و ٢٢ و٣٣ و. ،

و معنى تيسير القرآن للذكر ، على مامر في ج ٨٥ ص ٤، أن القرآن قد جمل ذاقطعات مختلفة تلتئم كل قطعة منها في حد نفسه بحيث يتداعى قراء تالاية الاولى منهاذكرى الاية الثانية وهكذا ، فيسهل ذكرها و قراءتها من حفظ ، و مصداق هذه القطعات في هذه السورة عند تمام قوله عز وجل : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ، و في سائر

موسى كلك قال: سألته عن صلاة الكسوف ما حدُّه ؟ قال: متى أحبَّ و يقرأ ما أحبَّ غير أنَّه يقرأ و يركع أربع ركعات ثمَّ يسجد في الخامسة ، ثمَّ يقوم فيفعل مثل ذلك .

قال: و سألته عن القراءة في صلاة الكسوف قال تقرء في كلِّ ركعة بفاتحة الكتاب فاذا ختمت سورة و قرأت في الخرى فاقرأ بفاتحة الكتاب إن قرأت سورة في ركعتين أو نلاثة فلا تقرأ بفاتحة الكتاب حتى تختم السورة ، و لا تقول سمع الله لمن حمده في شيء من ركوعك إلا الركعة التي تسجد فيها .

السور الكريمة عند ما يتم مفاد جملة منها بعد جملة على حد ماكان ينزل على نبى الله(س) نجوماً : نجماً نجماً .

و هفات قوله عز وجل د فهل من مدكر ، الترغيب في الصلاة ، فان تيسير القراءة انما كان لاجل حفظ القرآن و قراءته في الصلاة من ذكر ، ولذلك سن رسول الله (س) عند وقوع احدى الايات المذكورة : انشقاق القمر ، (وهي من آيات الساعة ، فتكون سائر الايات التي تكون علماً للساعة مثله على ما عرفت في صدر الكلام ، من خسوف القمر و الايات التي تكون علماً للساعة مثله على ما عرفت في صدر الكلام ، من خسوف القمر و الشمس و ذلزلة الارض ) وهكذا الطوفان و الريح السرسر و السبحة السماوية و امطار الحصباء و فيضان اليم بالاغراق ( ممايكون فيه العذاب الالهي ) صلاة ، و جمل في كلركمة منها خمس ركوعات : أربعاً منها عند قراءة قوله عز و جل د و لقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ، و الخامسة عند تمام السورة كملا على ما هو المعهود المسنون من اقتضاء كل سورة ركعة بعدهاسجدتان .

فعلى هذا ، انعا يجوز تقسيم سائر السور خمس قطعات في هذه السلاة \_ صلاة الايات اذا كان على وجه ينطبق عليه قوله عز و جل : « ولقد يسر ناالقرآن للذكر فهل من مدكر» حيث كررها عند تمام جملة بعد جملة : قصة نوح ثم قصة هود ثم قصة صالح ثم قصة لوطفكل قطعة من سورة واحدة تم بحثها و مفادها جملة واحدة من حيث الصدر و الذيل ، كانت قصصا أولم تكن ، جاز قراء تها في صلاة الايات و الركوع بعدها ، لكنه يجب عليه أن يتم السورة قبل الركوع الخامس ليصح له بعد ذلك سجدتان .

قال : وسألته عن صلاة الكسوف هل على من تركها قضاء ؟ قال: إذا فاتتك فليس عليك فيها قضاء (١) .

السرائر: نقلاً من جامع البزنطيعن الر"ضا المائل مثل الأسولة و الأجوبة الثلاثة سواء (٢) إلا أن فيه إذا ختمت سورة و بدأت في الخرى ، و في كتاب المسائل بعد قوله: « و يقرأ و يركع: و يقرأ و يركع ويقرأ و يركع (٣).

بيان: لا خلاف بين علمائنا في أن " صلاة الا يات ركعتان ، و كل " ركعة مشتملة على خمس ركوعات و سجدتين ، و المشهور أنه يجب في كل " ركعة قراءة الفاتحة مع سورة كاملة ، [ و أنه يجوز أن يقرأ قبل كل " ركوع الحمد وسورة كاملة ] وأن يبعض السورة على الركوعات الخمس أو أقل "، و أن " الفاتحة لابد " أن تقرأ في ابتداء كل "ركعة و بعد تمام السورة في الر "كوع الذي بعده ، وعند افتتاح سورة ، وقال ابن إدريس : لا يجب تكرار الحمد مع إكمال السورة ، بل يستحب كما هو ظاهر خبر ابن سنان لكنشه مؤول للا خبار الصحيحة الد الة على وجوب تكرار الحمد عند ختم السورة .

و المشهور جواز التفريق في ركعة و التكرار في الخرى ، و الجمع في الركعة الواحدة بين الانمام و التبعيض واحتمل في الذكرى انحسار المبجزي في سورة واحدة أو خمس سور و كأنه لا وجه له ، و هل يجب إكمال سورة في الخمس ؟ قال العلامة في النهاية الأقرب ذلك ، و ما قر به أشهر و أقرب ، و لو جمع في ركعة بين الانمام و التبعيض فهل يجوز له أن يسجد قبل إنمام السورة ؟ فيه وجهان و لعل الجواز أقرب ، و في جواز إنمامها بعد القيام من السجود وجهان ، لكن لابد حينئذ من قراءة الحمد .

قال العلامّة : والأُقرب أنَّه يجوز أن يقرأ في الخمس سورة و بعض أُخرى،

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد س ٩٩ ط حيص .

<sup>(</sup>٢) السرائر : ١٩٥٩ .

<sup>(</sup>٣) المسائل المطبوع في البحادج ١٠ ص

فاذا قام إلى الثانية فالأقرب وجوب الابتداء بالحمد لأنّه قيام عن سجود ، فوجب فيه الفاتحة ثمّ يبتدىء بسورة منأوّلها ثمّ إمّا يكمُلها أويقرأ بعضها ، و يحتمل ضعيفاً أن يقرأ من الموضع الذي انتهى إليه أوّلا ، من غير أن يقرأ الفاتحة ، لكن يجب أن يقرأ الحمد في الثانية إذ لا يجوز الاكتفاء بالحمد مرّة في الركعتين انتهى .

و ذكر الشهيد أنه متى ركع عن بعض سورة تخير في القيام بعده بين القراءة من موضع القطع و بين القراءة من أي موضع شاء من السورة ، و بين رفضها و قراءة غيرها ، و احتمل أيضاً ما قرابه العلامة من جواز إعادة البعض الذي قرء من السورة أولا قال فحينئذ هل تجب قراءة الحمد ؟ يحتمل ذلك ، لابتدائه بسورة ، و يحتمل عدمه لا أن قراءة بعضها مجز فقراءة جميعها أولى ، هذا إن قرأ جميعها ، و إنقرأ بعضها فأشد إشكالاً .

و تردد العلامة في وجوب قراءة الحمد لو رفض السورة التي قرأ بعضها من أن وجوب الحمد مشروط باكمال السورة قبلها ، ومن أنه في حكم الاكمال قال الشهيد و يجيء ذلك في العدول عن الموالاة في السورة الواحدة ، و لا يخفى أن في أكثر هذه الصور إشكالا ، لا نه ورد في الخبر « فان نقصت من السورة شيئاً فاقرأ من حيث نقصت » (١) و هذا يدل على وجوب القراءة من موضع القطع ، فيشكل العدول إلى غيره من السورة و غيرها ، و المتاجه الاقتصار على موارد الرواية .

و أمّا القضاء فالمشهور أنّه إن علم بحصول الأية المخوّفة و ترك الصّلاة يجب عليه القضاء و إن احترق بعض القرس ، سواء كان عامداً في الترك أو ناسياً ، و قال الشيخ في النهاية و المبسوط : لايقضي الناسي مالم يستوعب الاحتراق ، و هو اختيارا بن حمزة و ابن البرّاج ، و ظاهر المرتضى في المصباح ، و الشيخ في الجمل : إيجاب القضاء مع احتراق جميع القرس ، و عدمه عند احتراق البعض ، و إن تعمد الترك ،

<sup>(</sup>۱) فى حسنة محمد بن مسلم « فقال : ان قرأت سورة فى كل ركعة فاقره فاتحة الكتاب فان نقست من السورة شيئاً فاقره من حيث نقست ولا تقرأفاتحة الكتاب ، الحديث فى الكافى ج ٣ ص ٣٩٩ ، التهذيب ج ١ ص ٢٩٩ .

والأخبار مختلفة وهذا الخبر مع صحته في ساير الكتب يدلُّ على عدم وجوبالقضاء مطلقاً ، فيمكن حمل الأخبار الدالة على القضاء على الاستحباب، ويمكن حمل هذا الخبر على عدم العلم ، و لاريب أنَّ العمل بالمشهور أحوط .

و اعلم أن أكثر أدلة الطرفين مختصة بالكسوفين ، فلا تجري في غيرهما من الأخاويف ، فالقول بوجوب القضاء فيها أقوى لعمومات القضاء ، و إنكان في عمومها بالنسبة إلى غير اليومية كلام ، أمّا لو جهلها وعلم بها بعد خروج وقتها فالمشهور بين الأصحاب أنّه لا قضاء في الكسوفين إلا مع استيعاب القرص ، بل قال في التذكرة أنّه مذهب الأصحاب عدا المفيد وقال المفيد في المقنعة إذا احترق القرص كلّه و لم تكن علمت به حتى أصبحت صليت صلاة الكسوف جماعة ، و إن احترق بعضه و لم تعلم به حتى أصبحت صليت القضاء فرادى ، و لم يعلم مستنده ، و ظاهر المرتضى في الانتصار وعلى بن بابويه و ابنه في المقنع و ابن الجنيد و أبي الصلاح وجوب القضاء مطلقاً و الأول أقوى للأخبار الصحيحة الدالة عليه . و في غير الكسوفين لا يجب القضاء على المشهور واحتمل الشهيد في الذكرى انسحاب الخلاف ههنا واحتمل الشهيدالثاً ني وجوب القضاء هنا لعموم قوله عليه في المته و لعلّه أحوط .

و أمّا الزّ لزلة فقد صرّح في التذكرة بسقوطها في صورة الجهل عملاً بالأصل السّالم عن المعارض ، و فيه نظر لأن عموم مادل على وجوب الصّلاة للزلزلة من غير توقيت و لا تقييد بالعلم المقارن لحصولها معارض ، و لذا قال في النهاية : و يحتمل في الزلزلة قوياً الاتيان بها لائن وقتها العمر ، و قوله ظليلا : متى أحب العل المراد به عدم كراهة إيقاعها في الأوقات المكروهة كما قطع به الأصحاب و دلت عليه الأخبار و يحتمل أن يكون محمولاً على سعة الوقت ، و لا يبعد أن يكون تصحيف ه متى وجب » .

و اعلم أنَّه لاخلاف في وجوب الصَّلاة للكسوفين ، وأمنَّا الزلزلة فنقل فيالتذكرة اتَّفاق الأُصحاب عليه ، و نسبه في المعتبر إلى الأُصحاب ، وقال في الذكري :

وابن الجنيدام يصر حبه لكن ظاهر كلامهذلك ، وكذا ابن زهرة ، و أمّا أبوالصّلاح فلم يتعرض لغير النكسوفين. و كذا سايرالا يات المخوقة المشهور وجوب الصّلاة لها ، بل نقل في الخلاف إجماع الفرقة عليه و في النهاية والمبسوط ضم الله الكسوفين والزلازل الرّياح المخوقة و الظلمة الشديدة ، و قال في الجمل صلاة الكسوف فريضة في أربعة مواضع :عند كسوف الشمس، و خسوف القمر ، و الزلازل، و الرّياح السّوداء المظلمة و نحوه قال ابن حمزة ، وقد عرفت أن أبا الصّلاح لم يتعرّض لذكر غير الكسوفين و الا طهر وجوبها للزلزلة و جميع الا خاويف .

و لو انكسفت ساير الكواكب غير النيارين أو كسفهما بعضها فالذي استقربه العلامة في التذكرة و الشهيد في البيان عدم الوجوب، واحتمل في الذكرى الوجوب(١) و الأوال أقوى ، لعدم فزع عاملة الناس منها .

7 - 11 احترق القرص كلّه فصلّها في جماعة ، و إن احترق بعضه فصلّها فرادى (Y) .

بيان: يستحب في صلاة الكسوف الجماعة عند علمائنا أجمع ، على ما حكاه في التذكرة ، و تتأكد مع استيعاب القرص و نسب إلى الصدوق و أبيه هذا القول ، و لعلّه وصل إليهما بذلك رواية ، نعم روى الشيخ عن ابن أبي يعفور ، عن أبي عبدالله عليه السلّام قال : إنا انكسفت الشمس و القمر فانه ينبغي للنبّاس أن يفزعوا إلى إمام ليصلّي بهمواً ينهما كسف بعضه فانه يجزي الرّجل أن يصلّي وحده (٣) و هذا لا يدل الإعلى ماقلنامن تأكد الاستحباب عندالاحتراق ، قال في الذكرى: إن أرادا نفي تأكد الاستحباب مع احتراق بعض القرص فمرحباً بالوفاق ، و إن أدادا نفي استحباب الجماعة و ترجيح الفرادى طولبا بدليل انمنع .

<sup>(</sup>١) و الوجوب هو المستأنس من قوله عز وجل : دو اذا النجوم انكدرت ، على

ما عرفت فی ص ۱۳۷.

٣٣٥ - ١ - ١ التهذيب ج ١ ص ٣٣٥ ٠
 ١ المقنع : ٢٩ ط الاسلامية .

#### فائدة

لو أدرك المأموم الامام قبل الركوع الأوال فالظاهر أنه مدرك للركعة ، و لو لم يدركه حتى رفع رأسه فالظاهر فوات تلك الركعة كما صراح به المحقق في المعتبر و العلامة في عداة من كتبه ، اقتصاراً في الاكتفاء بفعل الغير في تأدية الواجب على ما دل عليه الداليل ، و يؤيده أن الداخول معه في هذه الحالة يستلزم تخلف المأموم عن الامام إن تدارك الركوع بعد سجود الامام ،أو تحمل الامام الركوع إن رفض الركوعات و سجد بسجود الامام .

قال العلامة في النهاية : لو أدرك المأموم الامام راكعاً في الأولى أدرك الركعة و لو أدركه في الركوع الثانى أوالثالث ففي إدراك تلك الركعة إشكال فان منعناه استحبّت المتابعة حتى يقوم من الستجود في الثانية فليستأنف الصلاة معه ، فاذا قضى صلانه أتم هوالثانية ويحتمل المتابعة بنية صحيحة فاذا سجد الامام لم يسجد هو بل ينتظر الامام إلى أن يقوم فاذا ركع الامام أو الالثانية وكع معه عن ركعات الا ولى ، فاذا انتهى إلى الخامس بالنسبة إليه سجد ثم لحق الامام ويتم الركعات قبل سجود الثانية انتهى .

و الاحتمال الأخير و إن ورد نظير ه فيمن ذوحم في الجمعة لكن في القول به هنا إشكال و الأحوط ما ذكرنا أولاً .

" - العلل(۱) والمجالس للصدوق: عن على بن على ماجيلويه ، عن على ابن يحيى العطّار ،عن على أحمد الأشعري ،عن عيسى بن على ، عن على بن مهزيار عن عبدالله بن عمر ، عن عبدالله بن حمّاد ، عن أبي عبدالله جعفر بن على عاليهم قال : إن ذا القرنين لمّا انتهى إلى السد" جاوره فدخل في الظلمات ، فاذا هو بملك قائم على جبل طوله خمس مائة ذراع فقال اله الملك : يا ذاالقرنين أماكان خلفك مسلك ؟ فقال له ذوالقرنين :من أنت ؟ قال : أنا ملكمن ملائكة الر"حمن موكّل بهذا الجبل ، فليس من جبل خلقه الله عز و جل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل من حبل خلقه الله عز و جل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل الله عرق المناهد عن ا

<sup>(</sup>١) علل الشرايع ج ٢ س ٢٣٠ .

أن يزلزل مدينة أوجى إلى فزلزلتها(١) .

بيان : «ما كان خلفك مسلك » تعجّب من مسيره إلى هذا المكان مع سعة الدُّنيا خلفه ، أو تنبيه له على ترك الحرص في ملك الدُّنيا ، و يدلُّ على أنَّ الجبال متسلة بعضها ببعض تحت الأرض ، و لذا صارت للأرض بمنزلة الأوتاد ، و يؤيد هذا الوجه ما هو المشاهد عند الزلازل من ابتدائها من الجبال، وكلُّ ما كان أقرب إليها فالزلزلة أشد فيها .

المجالس: بالاسناد المتقدّم قال: قال الصّادق على : إن الصاعقة لا تصيب ذاكراً للله عز و جل (٢).

و منه: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن علي السلكرى ، عن ملك ابن ذكريا الجوهري ، عن جعفر بن عمارة ، عن أبيه ، عن الصادق ، عن أبيه عليهما السلام قال : إن الزلازل و الكسوفين و الرسياح الهائلة من علامات الساعة ، فاذا رأيتم شيئاً من ذلك فتذكروا قيام القيامة ، و افزعوا إلى مساجدكم (٣).

ه - الخصال: عن جعفر بن على "، عن جد" الحسن بن على "،عنعلي" بن حسان ، عن عمه عبدالر"حمن ، عن أبي عبدالله الملك قال: إذا فشت أربعة ظهرت أربعة: إذا فشى الزنا ظهرت الزلازل ، فاذا أمسكت الزاكة هلكت الماشية ، و إذا جار الحكام في القضاء أمسك القطر من السماء ؛ و إذا خفرت الذامة نصر المشركون على المسلمين (۴) .

و منه : عن أبيه ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حماد ' عن حريز عن زرارة قال : قال أبو جعفر المالح أربع صلوات يصليها الراجل في كل ساعة : صلاة فاتتك فمتي ذكرتها أد يتها ، و صلاة ركعتي طواف الفريضة ، و صلاة الكسوف ، و الصالاة على الميت ، هؤلاء يصليهن الراجل في الساعات كلها (۵) .

<sup>(</sup>۳-۱) أمالي الصدوق ص ۲۲۸ ·

<sup>(</sup>۴) الخصال ج ١ص ٢٤٢ تحقيق الغفادى .

۲۴۷ س ۱ ج ا الخسال ج ۱

317

و منه: عن عبد بن الحسن ، عن عبد بن الحسن الصفّار ، عن العبّاس بن معروف ، عن ألحسن بن محبوب ، عن على" بن رئاب و هشام بن سالم معاً عن أبي بصير قال : سألت أبا جعفر ﷺ عن الرّ ياح الأربع : الشمال و الجنوب و الدُّ بود و الصَّبا ، و قلت له إنَّ النَّاس يذكرونأنَّ الشَّمال من الجنَّة ، و الجنوبمنالنَّار فقال إن الله عز وجل جنوداً من رياح يعذ ب بهامن يشاء ممنَّن عصاء ، و لكلِّريح منها ملك موكَّـل بها ، فاذا أراد الله عزَّ وجلَّ أن يعذُّ ب قوماً بنوع من العذاب أوحى إلى الملك الموكل بذلك النوع من الر" يح التي يريد أن يعد بهم بها ، قال: فيأمرها الملك فتهيج كما يهيج الأسف المغصب، و لكل ريح منها اسم أما تسمع قوله عز؛ و جلَّ : « كذَّ بت عاد فكيف كان عذا بي و نذر » (١) و ذكر رياحاً في العذاب ثمَّ قال: فالربيح الشَّمال و ربيح الصُّبا و ربيح الجنوب و ربيح الدُّ بور أيضاً تضاف إلى الملائكة الموكَّلين بها (٢).

و منه : عن أبيه ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حماد ، عن حريز ، عن عمل بن مسلم ، عن أبي جعفر المالي قال : الغسل في سبعة عشر موطناً إلى أن قال : و غسل الكسوف ؛ إذا احترق القرص كلَّه فاستيقظت و لم تصلُّ فاغتسل و اقض الصلاة (٣).

بيان : اختلف الأصحاب في غسل قاضي الكسوف فقال الشيخ في الجمل باستحبابه إذا احترق القرص كلُّه و ترك الصُّلاة متعمداً ، و اقتصر المفيد في المقنعة و المرتضى في المصباح على الترك متعمَّداً ، و لم يذكر استيعاب الاحتراق ، و قال سلاّر بوجوب الغسل و الحال هذه ، و قد مرَّ الكلام فيه في أبواب الاغسال .

 العلل عن أبيه ، عن عمل بن يحيى العطار ، عن عمل بن أحمد بن يحيى عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن عمل بنسنان عمد ن ذكره ، عن أبي عبدالله

<sup>(</sup>١) القمر : ١٨.

<sup>(</sup>٢) الخصال ج ١ ص ٢٤٠ .

<sup>(</sup>٣) الخصال ج ٢ ص ٥٠٨ تحقيق النفاري .

عليه السلام قال: إن الله عز وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت حملتها بقو تنى ، فبعث الله عز وجل حوتاً قدر شبر فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ، فاذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لها تلك الحوت الصغيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١) .

بيان : الحوت مذكر كما صرّح. به اللغويدون ، فتأنيثه في هذا الخبر بتأويل الحوتة أو السمسكة ، و في الفقيه (٢) قدر فتر ، و هو بالكسر ما بين طرف الابهام و السّبابة و الفرق بالتحريك الخوف .

٧- العلل: عن من بن الوليد، عن الصّفار رفعه إلى أحدهم كالنّفين أن الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض و كل بلدة من البلدان على فلسمن فلوسه، فاذا أراد الله عز و جل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر ك ذلك الفلس فيحر كه، و لو رفع الفلس لا انقلبت الأرض باذن الله (٣).

بيان: يمكن الجمع بين تلك الأخبار باجتماع تلك العلل عند الزلزلة أو بأقلها تكون على هذه الوجوه مرقة لعلمة و مرقة لاخرى، كما ذكره في الفقيه ، ويمكن أن يكون تراثي الحوت للزلزلة الشاملة لجميع الأرض ، و رفع الفلس للزلزلة الشديدة الخاصة غير الشديدة .

٨- العلل: عن أحمد بن مجل بن يحيى العطّار ، عن أبيه، عن مجل بن أحمد بن يحيى الأشعري عن الهيثم بن أبي مسروق النهدي "، عن بعض أصحا بنا رفعه قال: كان أمير المؤمنين عليه السلام يقرأ «إن "الله يمسك السّموات والأرض أن تزولاولئن زالتا أن أمسكهما من أحد من بعده إنّه كان حليماً غفوراً » (٣) يقولها عند الزلزلة و يقول « ويمسك

<sup>(</sup>١) علل الشرايع ج٢ص ٢٤١٠

<sup>(</sup>٢) الفقيه ج ١ ص ٣٤٢ .

<sup>(</sup>٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٤١ وهكذا الحديث الذي بعده .

<sup>(</sup>٤) فاطر: ٤١ .

السماء أن تقع على الأرض إلا باذنه إن الله بالنيَّاس لرؤف رحيم ١٥٠٠ .

و منه: بالاسناد المتقدم ، عن الأشعرى ، عن على بن عيسى ، عن على بن مهزيار قال : كتبت إلى أبي جعفر الله و شكوت إليه كثرة الزلازل في الأهواز ، وقلت ترى لنا التحول عنها ؟ فكتب لا تتحول عنها ، وصوموا الأربعا و المخميس و المجمعة و اغتسلوا و طهروا ثيابكم و ابرزوا يوم المجمعة ، و ادعوا الله فالله يرفع عنكم ، قال ففعلنا فأمسكت الزلازل ، قال : و من كان منكم مذنب فيتوب إلى الله عزوجل و دعالهم بخير (٢) .

و هنه: بالاسناد عن الا شعري ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على بن سليمان الد يلمي قال: سألت أبا عبدالله كالله عن الزلزلة هاهي ؟ قال: آية ، قلت : و هاسببها قال : إن الله تبارك وتعالى وكل بعروق الأرض ملكاً فاذا أراد أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حر ك عروق كذا و كذا ، قال فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الأرض الذي أمره الله فتتحر ك بأهلها ، قال : قلت : فاذا كان ذلك فما أصنع ؟ قال صل صلا ملاة الكسوف ، فاذا فرغت خررت ساجدا و تقول في سجودك ديا من يمسك السموات و الا رض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً أمسك عنا السوء إنه على كل شيء قدير » (٣)

بيان: في الفقيه بعد قوله: «غفوراً: يامن يمسك السماء أن تقع على الأرمن إلا باذنه أمسك عنا » الخ (۴) قوله « أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فان الباقي في بقائه يحتاج إلى مؤثر وحافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن الامساكمنع «إن أمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده »أي من بعدالله أومن بعد الزوال و « من »الأولى زائمة و الثانية للابتداء « إنه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما و كانتا جدير تين بأن تهدا هداً لا عمال العباد كما قال سبحانه: « تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق تهدا هداً لا عمال العباد كما قال سبحانه: « تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق المناه العباد كما قال سبحانه و تنشق المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه العباد كما قال سبحانه و تنهير المناه العباد كما قال سبحانه و تنهير المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه العباد كما قال سبحانه و تنهير المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه العباد كما قال سبحانه و تنها المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه العباد كما قال سبحانه و تنها المناه العباد كما قال سبحانه و تنهيات المناه المناه العباد كما قال سبحانه و تنهاد السموات المناه المناه المناه المناه المناه و تنهاق المناه المن

<sup>(</sup>١) الحج: ٥٥.

<sup>(</sup>٢و٣) علل الشرايع ج ٢ س ٢٤٢ .

<sup>(</sup>۴) الفقيه ج ١ ص ٣٩٣.

الأرض و تخر ُ الجبال هدُّ أ أن دعوا للرَّحمن ولداً ١(١) .

« أن تقع » أي من أن تقع أو كراهة أن تقع ، بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك «إلا باذنه » أي إلا بمشيّته ، و ذلك يوم القيامة ، تتميّة الاية «إن الله بالنياس لرؤف رحيم »كما مر و من رأفته و رحمته أن هيئاً لهم أسباب الاستدلال و فتح عليهم أبواب المنافع ، و دفع عنهم أنواع المضار .

هـ العلل: بالاسناد المتقدم، عن الأشعري ، عن أبي عبدالله الرازي ، عن البرنطي ، عن روح بن صالح ، عن هارون بن خارجة رفعه عن فاطمة الماليك قالت: أصاب النياس زلزلة على عهدأبي بكر ، و فزع النياس إلى أبي بكر و عمر فوجدوهما قدخرجا فزعين إلى على الماليك فتبعهما الناس إلى أن انتهوا إلى باب على الماليك فخرج إليهم على الماليك غير مكترث لما هم فيه فمضى و اتبعه النياس حتى انتهى إلى تلعة فقعد عليهما ، و قعدوا حوله ، و هم ينظرون إلى حيطان المدينة ترتج جائية و ذاهمة .

فقال لهم على عليه السلام : كأنتكم قد هالكم ما ترون ؟ قالوا و كيف لا يهولنا و لم نر مثلها قط ؟ قالت : فحر "ك شفتيه ثم " ضرب الأرض بيده ثم قال : ما لك اسكني! فسكنت ، فعجبوا من ذلك أكثر من تعجبهم أو "لا حيث خرج إليهم ، قال لهم : فانكم قد عجبتم من صنعي ، قالوا نعم ، فقال : أنا الر "جل الذي قال الله «إذا زلزلت الأرض زلزالها ؟ و أخرجت الأرض أثقالها ؟ و قال الانسان مالها » فأنا الانسان الذي يقول لها :ما لك « يومئذ تحد "ث أخبارها » إناي تحد "ث (٢) .

كتاب الدلائل: لمحمله بن جرير الطبري ، عن عمل بن هارون التلعكبري عن الصدوق (٣) مثله .

<sup>(</sup>١) مريم : ٩٠٠

<sup>(</sup>٢) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٩٢ .

<sup>(</sup>٣) كتاب الدلائل س ٢ .

• ١ ـ العلل (١) و العيون: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن علي " بن على أبن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان فيما رواه من العلل عن الرّضا عليه فان قال: لم جعلت للكسوف صلاة ؟ قيل لا نّه آية من آيات الله عز و جل " ، لايدرى ألرحمة ظهرت أم لعذاب ، فأحب النّبي عَلَيْكُ أن يفزع المنه إلى خالقها و داحمها عند ذلك ليصرف عنهم شرّها ، و يقيهم مكروهها ، كماصرف عن قوم يونس حين تضر عوا إلى الله عز و جل " .

فان قال : فلم جعلت عشر ركعات ؟ قيل : لأن "الصلاة الله نزل فرضها من السماء إلى الأرض و مافي اليوم و الليلة فائما هي عشر ركعات ، فجمعت تلك الركعات ههنا ، و إنها جعل فيها السلجود لا ته لا يبكون صلاة فيها ركوع إلا وفيها سجود، و لأن يختموا صلاتهم أيضاً بالسجود و الخضوع ، و إنها جعلت أربع سجدات لائن كل صلاة نقص سجودها من أربع سجدات لا تكون صلاة لائن "أقل "الفرض من السجود في الصلاة لا يكون إلا على أربع سجدات .

فان قال : فلم لم يجعل بدل الركوع سجوداً ؟ قيل لأن الصلاة قائماً أفضل من الصلاة قاعداً ، ولا ن القائم يرى الكسوف والانجلاء ، و الساجد لا يرى .

فان قال : فلم غيرت عن أصل الصلاة التي افترضها الله ؟ قيل لا ُنَّه صلَّى لعلَّة تغيَّر أمر من الا مور وهو الكسوف ، فلمنّا تغيِّرت العلَّة تغيَّر المعلول (٢) .

بيان: «ألرحمة ظهرت » لما كان الكسوف و أمثاله من آثار غضب الله تعالى، فكونها الرحمة بعيد ، و يمكن أن يقال : يحتمل أن يكون للغضب على الكافرين و المخالفين فيكون رحمة لنا كماأن المنجسمين بحسب البروج و الأوضاع قدينسبون آثارها إلى قوم دون قوم ، قوله : « لايكون صلاة فيها ركوع » إنها قيد بذلك لئلا ينتقض بصلاة الجنازة ، قوله ظليل « فلما تغيرت العلمة » الحاصل أن هذا الصلاة إنما تفعل عند ترقب نزول البلاء فيناسبه مزيد تخشع و تذلل ، ليرحم الله سبحانه

<sup>(</sup>١) علل الشرايع ج ١ ص ٢٥٥٠.

<sup>(</sup>٢) عيون الاخبار ج٢ ص ١١٥ .

عليهم ، فزيد في الركوع لذلك ، بخلاف ساير الأوقات ، فانَّه ليس فيها تلك العلَّة •

11 - نفسير على بن إبراهيم ، عن الحسن بن محبوب ، عن عبدالله بن يسار عن معروف بن خر بوذ ، عن الحكم بن المستنير ، عن على بن الحسين الجلخ قال : إن من الأوقات التي قدرها الله للنساس مما يحتاجون إليه البحر الذي خلقها الله بين السساء والأرض ، وإن الله قد و فيه مجاري الشمس والقمر و النجوم و الكواكب ، ثم قد و ذلك كله على الفلك ، ثم وكل بالفلك ملكاً معهسبعون الف ملك ، يديرون الفلك .

فاذا دارت الشمس و القمر و النجوم و الكواكب معه فنزلت في منازلها التى قد رها الله فيها ليومها و ليلتها ، و إذا كثرت ذنوب العباد و أراد الله أن يستعتبهم بآية من آياته ، أمر الملك الموكل بالفلك أن يزيل الفلك الذي عليه مجاري الشمس و القمر و النجوم و الكواكب ، فيأمر الملك الولئك السبعين الألف ملك أن يزيلوا الفلك عن مجاريه ، قال : فيزيلونه فتصير الشمس في ذلك البحر الذي يجري الفلك فيه فيطمس حراها و يغير لونها ، فاذا أراد الله أن يعظم الأية طمست الشمس في البحر على ما يحب الله أن يخرجهما و يردهما إلى مجراهما أمر الملك الموكل بالفلك بالقمر فاذا أراد الله أن يخرجهما و يردهما إلى مجراهما أمر الملك الموكل بالفلك كدرة والقمر مثل ذلك .

ثم قال على بن الحسين للجلي : إنه لا يفزع لهما و لا يرهب إلا من كانمن شيعتنا ، فاذا كان ذلك فافزعوا إلى الله تعالى و راجعوا (١) .

بيان: «قد قدر فيه» أى في البحر، و لعل المراد بحداثه مجازاً أو قد ر فيه مجرى يجرى فيه غند الحاجة، وفي الفقيه (٢) «قد قد ر منها» أي مجاوزاً منها و منحرفاً عنها أو قريباً منها، والتأنيث باعتبار الاية، أو « من » بمعنى في بالمعنيين

<sup>(</sup>١) تفسير القمى ص ٣٧٨ ـ ٣٧٩ .

<sup>(</sup>٢) الفقيه ج ١ ص ٣٤٠ .

السابقين ، و يحتمل إرجماع الضمير إلى الأيات أو إلى السّماء « ثمّ قدّر ذلك كلّه » أي الجريان و الحركة « فاذا دارت » في الفقيه « فاذا أدارو دارت » و هو أصوب .

دأن يستعتبهم » أي يطلب عتباهم و رجوعهم عن المعاصي إلى التوبة و الطاعة، قال الله تعالى « وإن يستعتبوا فعاهم من المعتبين » أي إن يسألوا العتبى وهي الرّجوع إلى ما يحبّون فلا يجابون إليها و قريء على المجهول أي إن سألوا أن يرضوا ربّهم فماهم فاعلون ،و العتبى الاسم من أعتبني فلان ، إذا عاد إلى مسرّتي راجعاً عن الاساءة واستعتبته فأعتبني أي استرضيته فأرضاني .

« فيطمس حر"ها » في الفقيه « ضوؤها » قوله كلاللا : «أن يخرجهما » في الفقيه « أن يجلّيها و يردَّها إلى مجريها » « أن يرد الشّمس » في الفقيه « أن يرد الغلك إلى مجراه » و فيه « وراجعوه » .

وقال الصدوق رحمه الله بعد إيراد هذا الخبر: إن الذي يخبر به المنجمون من الكسوف فيت في شيء ، و إنها يجب الفزع إلى المساجد و الصلاة عند رؤيته لأنه مثله في المنظر ، و شبيه له في المشاهدة كما أن الكسوف الواقع مما ذكره سيتد العابدين المنظر إنها وجب الفزع فيه إلى المساجد و الصلاة لأنه آية تشبه آيات الساعة و كذلك الزلازل و الرياح و الظلم ؛ و هي آيات الساعة ، فأم نا بتذكر القيامة عند مشاهدتها ، و الرجوع إلى الله تبارك و تعالى بالتوبة و الانابة ، و الفزع إلى المساجد التي هي بيوته في الأرض و المستجير بها محفوظ في ذمة الله تعالى ذكره انتهى .

و ما ذكره متين إذ روى وقوع الكسوفين في غير الوقت الذي يمكن وقوعهما عند المنجسمين كالكسوف و الخسوف في يوم شهادة الحسين كلئل و ليلته ، و ما روى أنه يقع عند قرب ظهور القائم كلئل من الكسوفين في غير أوانهما ، و يحتمل أيضاً أن يسفق عند ما يخبره المنجسمون ما ورد في الخبر ، و ربسما يؤول البحر بظل الارض و

القمر (١) و الأحوط في أمثاله ترك الخوضفيها ، و عدم إنكارها ورد علمها إليهم عَالَيْكُمْ كما روى ذلك في أخبار كثبرة.

17 - المحاسن : عن أبي سمينة ، عن على بن أسلم ، عن الحسين بن خالد قال: سمعت أبا الحسن موسى بن جعفر الملا يقول: لمَّا قبض إبراهيم بن رسول الله عَنْهُ طَاللهُ جَرْتُ فِي مُوتُهُ ثَلَاثُ سَنْنُ أُمَّا واحدة فانَّهُ لما قبض انكسفت الشَّمْسِ، فقال النيَّاس إنَّما انكسفت الشمس لموت ابن رسول الله عَلَيْظَة فصعد رسول الله عَلَيْظَة المنبر فحمدالله و أثنى عليه ثم قال: أيتها الناسإن [كسوف ] الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، يجريان بأمره مطبعان له لا ينكسفان لموت أحد ، و لالحيانه ، فإذا إنكسفا أو أحدهما صلّوا ثم وزل من المنس فصلّى بالنّاس صلاة الكسوف (٢)

بيان : « لموت أحد » أي لمحض الموت لأ نه من فعله سبحانه فلا بغض به على عباده إلا أن يكون بسبب فعلهم فيغضب عليهم لذلك كواقعة الحسين كلها

١٣ ـ فقه الرضا: قال للهلا :اعلم يرحمك الله أنَّ صلاة الكسوف في عشر ركعات بأربع سجدات : تفتتح الصَّلاة متكبيرة واحدة ثمَّ تقرأ فاتحة و سوراً طوالاً و طول في القراءة و الر كوع و الستجود ما قدرت ، فاذا فرغت من القراءة ركعت ثم " رفعت رأسك بتكبير و لا تقول : « سمع الله لمن حمده » نفعل ذلك خمس مر"ات ، ثمَّ تسجد سجدتين ، ثمَّ تقوم فتصنع مثل ما صنعت في الركعة الأولى ، ولا تقرأسورة الحمد إلا" إذا انقضت السُّورة ، فاذا بدأت بالسُّورة بدأت بالحمد ، و تقنت بين كلُّ " ركعتين .

و تقول في القنوت: إنَّ الله يسجد له من في السَّموات ومن في الأرَّض والشمس. و القمر و النجوم و الجمال و الشُّجر و الدُّوابُّ وكثير من الناس، و كثير حقَّ عليه

<sup>(</sup>١) و للمؤلف العلامة في ج ٥٨ س ١٤٨ ـ ١٥٥ بيان مفصل في شرح هذا الحديث من أراده فليراجعه ، وعندى أن هذه الاخبار ضعيفة من حيث الاسناد ، فلا يوجب علماً ولا اعتقاداً .

<sup>(</sup>٢) المحاسن : ٣١٣٠

العذاب اللّهم صلّ على عمّ وعلى آل عملى ، اللّهم لا تعذّ بنا بعذابك ولا تسخط بسخطك علينا ، ولا تهلكنا بغضبك ، و لا تأخذنا بما فعل السّفهاء منّا ، واعف عنّا واغفر لنا و اصرف عنّا البلاء يا ذا المن والطّول •

و لا تقول سمع الله لمن حمده إلا في الر كعة التي تريدان تسجد فيها ، وتطول العلاة حتى تنجلي ، و إن انجلي و أنت في العلاة فخفف وإن صليت و بعدلم ينجل فعليك الاعادة، أوالدعاء والثناء على الله ، وأنت مستقبل القبلة ، و إن علمت بالكسوف فلم يتيسس لك العلاة فاقض متى ما شئت فان أنت لم تعلم بالكسوف في وقته ثم علمت بعد فلا شيء عليك و لا قضاء .

وصلاة كسوف الشمس و القمر واحد ، فافزع إلى الله تعالى عند الكسوف فاسها من علامات البلاء ، و لاتصليها في وقت الفريضة حتى تصلى الفريضة ، فاذاكنت فيها و دخل عليك وقت الفريضة ، فاقطعها و صل الفريضة ثم ابن على ما صليت من صلاة الكسوف ، فاذا انكسف القمر و لم يبق عليك من الليل قدر ما تصلى فيه صلاة الليل و صلاة الكسوف فصل صلاة الكسوف و أخسر صلاة الليل ، ثم اقضها بعد ذلك .

و إذا احترق القرص كلّه فاغتسل ، و إن انكسفت الشمس أو القمر و لم تعلم به فعليك أن تصلّيهما إذا علمت فان تركتها متعمداً حتى تصبح فاغتسل و صلّ ، و إن لم تحترق القرص فاقضها و لا تغتسل ، و إذا هبتت ريح صفراء أو سوداء أو حمراء فصلّ لها صلاة الكسوف وكذلك إذا زلزلت الأرض فصلّ صلاة الكسوف .

فاذا فرغت فاسجد وقل: يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئنزالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً ، يا من يمسك السماء أن تقع الأرض إلا باذنه ، أمسك عنما السقم و المرض و جميع أنواع البلاء .

و إذا كثرت الزلازل فصم الأثربعا و الخميس والجمعة و تب إلى الله ، وراجع و أشر على إخوانك بذلك ، فانتها تسكن باذن الله تعالى .

بيان : « فاذا بدأت بالسُّورة » ظاهر. أنَّه إنَّما يقرأ الفاتحة إذا افتتح بسورة

أخرى ، وقوله : «إلا إذا انقضت السورة » يدل على أن انقضاء السورة علم القراءتها فيحتمل أن يكون كلاهما على الاجتماع علم ، و أن يكون كل منهما علم كما ذهب إليه جماعة « بين كل ركعتين » أي ركوعين « إن الله »بكسرة همزة إن ، و في الأية بالفتح ، لكونه فيها مفعول الر وية « ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض » (١) قيل أي يتسخل لقدرته ولا يتأبى عن تدبيره ، أو يدل بذله على عظمة مدبره ، و « من » يجوز أن يعم أولى العقل و غيرهم على التغليب ، فيكون قوله و الشمس و القمر النج إفراداً لها بالذكر لشهرتها و استبعاد ذلك منها .

« و كثير من الناس » عطف عليها إن جوز إعمال اللفظ الواحد في كل واحد من مفهوميه باعتبار أحدهما إلى أمر ، و باعتبار الاخر إلى آخر ، فان تخصيص الكثير يدل على خصوص المعنى المسند إليهم ، أو مبتداً خبره محذوف دل عليه خبر تسيمه . نحو حق له الثواب ، أو فاعل فعل مضمر أي يسجد له كثير من الناس ، وكثير حق عليه العذاب بكفره و إبائه عن الطاعة ، و يجوز أن يجعل « و كثير » تكريراً للا وال مبالغة في تكثير المحقوقين بالعذاب ، و أن يعطف على الساجدين بالمعنى العام موصوفاً بما بعده .

و قال : « و كثير من النَّاس » وبيَّن المخرجين بقوله سبحانه : « و كثير حقَّ عليه العذاب » فلا يلزم في هذا الوجه تكلّف ، و لا استعمال المشترك في معنييه ، فخذ

<sup>(</sup>١) الحج: ١٨ .

وكن من الشَّاكرين.

« و لا تقول سمع الله » هذا مقطوع به في كلام الأصحاب و وارد في أكثر الرّوايات ، و اتّفق الأصحاب على استحباب إطالتها بقدره ، قالوا : و هذا إنّما يتم مع العلم بقدره أو الظن الحاصل من أخبار الرّصدي مثلاً ، ، و أما بدونه فلا يبعد كون التخفيف ثم الاعادة مع عدم الانجلاء أولى ، لما في التطويل من خوف خروج الوقت قبل الاتمام .

و اعلم أنه لاخلاف في أن أول وقت الكسوفين الشروع فيه ، و إنها اختلف في آخره ، فالمشهور أن آخره ابتداء الانجلاء ، و ذهب المحقق في المعتبر و العلامة في المنتهى إلى أن آخره تمام الانجلاء ، و اختاره الشهيد وبعض المتأخرين وهوالمحكي عن ظاهر المرتضى و ابن أبي عقيل و سلار ، و عندي هو المختار ، و يدل عليه أكثر الاخبار ، و بهذا يسهل الخطب في التطويل و عدمه إذ بعد الشروع في الانجلاء يعلم طول الزمان و قصره .

و أمّا الزّجوع إلى الرصدي و التعويل عليه في ذلك و في أصل تحقّقالكسوف فلاوجه له ، و لا يظهر من الأُخبار، بل الظاهر منها المنع من عملهم و الرّجوع إليهم .

و قوله «حتى تنجلى » و «إن انجلى » يحتمل الشروع في الانجلاء و تمامه ، ولوقصر الوقت عن أقل السلاة فذهب الأكثر إلى سقوطها ، وقال في المنتهى لوخرج الوقت قبل إتمام السلاة يتمتها ، ويدل عليه حسنة زرارة (١) و هذا الخبر أيضاً إن حملنا الانجلاء على تمامه ، و ترداد الفاضلان في وجوب السلاة لوقصر الوقت عن أخف السلاة مع حكمهما بعدم الوجوب في صورة عدم إدراك الراكعة نظراً إلى أن إدراك الراكعة بمنزلة إدراك السلاة ، و لا يخفى أن انسحابه في غير اليومية غير معلوم ، ولا يبعد القول بالوجوب مطلقاً لاطلاق الا خبار .

و كذا المشهور في أخاويف السِّماء سوى الزازلة عدم الوجوب مع قصور الوقت

<sup>(</sup>١) الكاني ج ٣ س ٢٩٢.

عنها ، و ذهب في الدروس إلى عدم اعتبار سعة وقتها كالزلزلة ، و اختاره العلامة في بعض كتبه ، و اختمل في بعضها وجوب الاتمام على من أكمل ركعة فخرج الوقت، و في حسنة زرارة و على بن مسلم (١) عن أبي جعفر المله الخاويف السماء من ظلمة أوريح أوفزع فصل له صلاة الكسوف حتى يسكن ».

و استدل بعض المتأخرين به على عدم الوجوب معضيق الوقت ، لا أن «حتمى» إمّا أن يكون لانتهاء الغاية ، أو التعليل ، و على الا و ال ثبت التوقيت صريحاً ، و على الثانى يلزم التوقيت أيضاً لاستلزام انتفاء العلّة انتفاء المعلول .

أقول: ويمكن المناقشة في الوجهين أمّا الأوّل فبأنّه يحتمل أن يكون توقيتاً لتكرارالصّلاة كما في الكسوف ، لالأصلها ، بل هوفيها أظهر، لأنّ الشيء إذا كان غاية لفعل لابدّ من تكرّرها قبل الغاية فيصح أن يقال: ضربته حتى قتلته ، ولا يقال ضربت عنقه حتى قتلته ، ذكره ابن هشام في المغنى ، فحقيقة الكلام كونه غاية للتكريرلالأصل الفعل.

و أمنّا الثاني فبأنّه يمكن أن يكون علّة للشروع في الصّلاة ، لا لا صلها وأيضاً العلّة الغائينة لا يلزم مصاحبتها للمعلول في الزّامان ، فلعلّه يكون إتمام الصّلاة علّة لزوال الا ية ، قبل إتمامها ، كما إذا قيل صلّ الصّلاة الفلانينة حتّى يغفر الله لكعند الشروع فيها ، و مثله كثير في الا خبار مع أنّ قوله : «صلّ صلاة الكسوف ، حقيقة في الجميع ، فلوسكن في أثناء الصّلة وتركها لا يطلق عليها صلاة الكسوف .

و أيضاً علل الشرع معر فات وحيكم لا يلزم اطرادها ، و قد ورد في صلاة الاستسقاء أن علتها نزول المطر فلو نزل المطر في أثناء الصلاة لا يلزم قطعها ، فظهر أن ما أبداه السيد صاحب المدارك و ارتضاه من تأخر عنه ليس بمرضى ، و الأحوط إيقاع الصلاة لها مطلقاً .

و أمَّا الزلزلة فذهب أكثر الأصحاب إلى أنَّ وقت صلاتها مدَّة العمر ، و

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ س ٢٩٩٠

يسليها أداء و إن سكنت ، لاطلاق الأثمر الخالي من التقييد بالنوقيت ، و حكى في البيان قولاً بأنها تسلّى بنية القضاء ، و قال العلامة في النهاية :الزلزلة وقتها مدّة العمر تسلّى أداء وإن سكنت ، وكذا الصيحة لأنها من قبيل الأسباب لا الأوقات ، لتعذر الصلّاة فيه لقصوره جداً ، و يحتمل أن يكون سبباً للفورية فيجب الابتداء بالصّلاة حين وقوعه و يمتد الوقت بامتداد الصّلاة ، ثم عضرج و يصير قضاء ، لكن الأول .

و يحتمل في البلاد التي تستمر فيها الزلزلة زماناً طويلاً كون الوقت منوطاً بها و الضابط أن كل آية يقصر زمانها عن فعل العبادة فانها سبب ، و ما لا يقصر وقت ، و لو قصر في بعض الا وقات سقطت انتهى و ما ذكره من الضابط لا يستنبط من دليل و الظاهر أن زمان الزلزلة مد ة العمر مطلقاً لعدم التوقيت في النصوص ، و ما احتمله من الفورية لاحجة عليه .

قال في الذكرى: وحكم الأصحاب بأن الزازلة تصلّى أداء طول العمر ، لابمعنى التوسعة ، فان الظاهر وجوب الأمرهنا على الفور ، بل على معنى نيّة الأداء ، و إن أخل بالفورية لعذر و غيره ، و ما ذكره مقتضى الاحتياط ، لكن دون إثباته خرط القتاد ، و ربّما يقال : لامعنى للاداء فيما لاقضاء له ، ولاوقت له إلا العمر ، ولا يخلو من وجه ، و الاظهر عدم لزوم التعرّض للاداء و القضاء فيها و ألحق العلامة ره في التذكرة بالزلزلة الصيحة ، و كل ما يقصر غالباً زمانه عن فعل الصلّة و لا بأس به .

و أمنا إعادة الصلاة إن فرغ منها قبل الانجلاء فالمشهور استحبابها ، و نقل عن ظاهر المرتضى و أبي الصلاح وسلار وجوبها ، قال فيالذكرى : وهؤلاء كالمصر حين بأن آخر وقتها تمام الانجلاء، و منعابن إدريس الاعادة وجوباً و استحباباً ، والأوال أقرب ، و هذا الخبر يدل على التخيير بين الصلاة و الداعاء مستقبل القبلة ، و هو وجه جمع بين الأخبار ، و لم أرقائلاً بالوجوب التخييري بينهما ، و إن كان الأحوط ذلك .

قوله المالي : « و لا تعليها في وقت الفريضة ، جملة القول فيه أنه إذا حصل الكسوف في وقت فريضة حاضرة ، فان تضيق وقت إحداهما تعينت للأداء و نقلوا عليه الاجماع ، ثم يصلي بعدها ما السع وقتها ، و إن تضيقتا قد مت الحاضرة بلا خلاف أيضاً كما حكى في الذكرى ، و إن السع الوقتان فالمشهور التخيير بينهما.

و قال الصدوق: لا يجوز أن يصليها في وقت فريضة حتّى يصلّى الفريضة كما هو ظاهر هذا الخبر، و هو قول الشيح في النسّهاية و الأوَّل أقرب، و إن كان اسّباعهما أحوط.

و لودخل في الكسوف قبل تضيّق الحاضرة ثم خشي فوات الحاضرة على تقدير الاتمام قطعها بلاخلاف و صلّى الحاضرة ، ثم المشهور البناء على ما أتى به من صلاة الكسوف و إتمامها ، ذهب إليه الشيخان و المرتضى و الصّدوق و من تبعهم ، وذهب الشيخ في المبسوط إلى أنّه يجب عليه استينافها من رأس ، و اختاره الشهيد في الذكرى ، و الا و قل أقوى للا خبار الكثيرة الدالة عليه مع صحة أكثرها ، و عدم المعارض .

و قال الصدّدوق في الفقيه: و إذاكان في صلاة الكسوف فدخل عليه وقت الفريضة فليقطعها و ليصلُّ الفريضة ، ثمَّ يبني على ما مضى من صلاة الكسوف ، و هكذاذكر. في المقنع .

و كأنيه أخذه من الفقه ، و مقتضاه رجحان القطع إذا دخل وقت الفريضة إمّا وجوباً أو استحباباً مع أنيّه روي في الصحيح عن على بن مسلم و بريد بن معاوية (١) عن أبي جعفر و أبي عبدالله المُهِلِيَاءُ قال إذا وقع الكسوف أو بعض هذه الأيات صليتها ما لم تتخوف أن يذهب وقت الفريضة ، فان : تخور قن فابدأ بالفريضة واقطع ما كنت فيه من صلاة الكسوف ، فاذا فرغت من الفريضة فارجع إلى حيث كنت قطعت ، واحتسب بما مضى .

و هذا المخبر أقوى ، و يدلُّ على رجحان الاتيان بصلاة الكسوف ما لم يتضيّق وقت الفريضة ، و يمكن حصل عبارة

<sup>(</sup>١) الفقيه ج ١ ص ٣٣۶٠.

الفقه على هذا الخبر بأن يكون المرادبالوقت الوقت المضيَّق.

قال العلامة في النهاية : لواتسع وقت الحاضرة و شرع القرص في الكسوف أو حدث الرياح المظلمة ، فالوجه تقديم الكسوف والأيات ، لاحتمال قصور الزّمان فتفوت لو اشتغل بالحاضرة و لا يخلو من وجه و يؤيّده الخبر ، و لو ضاق وقت الحاضرة و اشتغل بها فانجلى الكسوف ، فان لم يكن فرّط فيها و لا في تأخير الحاضرة فلا قضاء وإن فرّط فيها إلى أن ضاق وقت الحاضرة وجب قضاء صلاة الكسوف ، إمّا مع استيعاب الاحتراق أو مطلقاً على الخلاف ، و إن فرّط في فعل الحاضرة أوّل الوقت ، فقيل يجب قضاء الكسوف و قيل لا و هو ظاهر المحقيّق في المعتبر ، و لعلّه أقوى ، و إن كان الأوّل أحوط .

و أمنًا تقديم ضلاة الكسوف على صلاة اللّيل وغيرها من النّـوافل فقال في المنتهى هو قول علمائنا أجمع .

و يدلُّ الخبر على استحباب الغسل لأُداء الكسوفين مع احتراق القرص كما ذكره جماعة ، و يدلُّ عليه صحيحة على بن مسلم (١) و قدم القول فيه و في ساير أجزاء الخبر .

وال على المائه المائة المائة المائة المائة الكسوف بالناس فقرأ سورة قال على المائة المائة المائة المائة الكسوف بالناس فقرأ سورة قال على المائة إن رسول الله والمائة المائة الكسوف بالناس فقرأ سورة الحج ثم ركع قدر القراءة ، ثم رفع صلبه فقرأ قدر الركوع ثم ركع قدر المائة وعلى السجود ، ثم سجد قدر الركوع ثم وفع رأسه فدعا بين السجدتين على قدر السجود ، ثم سجد الأخرى ، ثم قام فقرأسورة الروم ثم ركع قدر القراءة ، ثم رفع صلبه فقرأ قدر الركوع ، ثم ركع قدر القراءة ، ثم رفع وأسه ثم سجدتين ، فكان فراغه حيث تجلت الشمس فمضت السنة أن صلاة الكسوف ركعتان ،فيهما أربع ركعات و أربع سجدات (٢) •

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٩٠

<sup>(</sup>۲) نوادر الراوندي : ۲۸ .

بيان : روى الشيخ مثله عن أبى البختري ، عن الصّادق ﷺ (١) وحمله على التقيّـة ، لاشتهاره بين العامّـة ، و معارضة الا تُخبار الكثيرة الصّـحــحة •

10 - مسكن الفؤاد : عن مجل بن لبيد قال : انكسفت الشمس يوم مات إبراهيم ابن رسول الله عَلَيْظَ فقال النّاس انكسفت لموت إبراهيم ابن النبي عَلَيْظُ فخرج رسول الله عَلَيْظُ حين سمع ذلك فحمدالله و أثنى عليه ، ثم قال أمّا بعد أيّها النّاس إن الشمس و القمر آيتان من آيات الله ، لاينكسفان لموت أحد ، و لا لحياته ، فاذا رأيتم ذلك فافز عوا إلى المساجد الخبر .

19 - الهداية: إذا انكسف القمر أو الشمس أوزلزلت الأرض أو هبت ريح صفراء، أو سوداء أو حمراء، فصلوا عشر ركعات و أربع سجدات بتسليمة واحدة و اقرؤا في كلِّ ركعة فان بعضتم السورة في ركعة فلا تقرؤا في ثانيها الحمد، واقرؤا الستورة من الموضع الذي بلغتم، و متى أتممتم سورة في ركعة فاقرؤا في الرحعة الأخرى الحمد، و من فاتته فعليه أن يقضيها لأنها من صغاد الفرايض، و لا يقال فيها سمع الله لمن حمده إلا في الركعة الخامسة والعاشرة؛ و لا تسجد إلا في الخامسة و العاشرة (٢).

بيان : ذكر جميع ذلك في المقنع (٣) إلا الرواية الأخيرة ، فانه لم يوردها فيه ، و إنها أوردها في الفقيه (٤) مرسلا أيضاً ، حيث أورد صحيحة ابن أذينة في القنوت على وفق المشهور ثم قال : و إن لم يقنت إلا في الخامسة و العاشرة فهو جائز لورود الخبر به ، و قال الشهيد في البيان : و يجزي على الخامس و العاشر و المشهور أقوى و أصح ورود الأخبار [الصحيحة به، وهذه الرواية رواه الصدوق مرسلا وهي لاتقاوم تلك الأخبار] .

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ س ٣٣٥٠

<sup>(</sup>٢) الهداية : ٣٥٠

<sup>(</sup>٣) المقنع: ۴۴.

۳۴۷س ۱ ج الفقیه ج ۱

الزجر لخلقه ، كسف الشمس و خسف القمر ، فاذا رأيتم ذلك فافزغوا إلى الله تعالى المسلاة .

قال : و روى عن رسول الله عَلَيْهُ أنَّه قال : صلاة الكسوف فريضة •

و قال : قال رسول الله عَلَيْظَة : إِنَّ الشمس و القمر لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياة أحد ، و لكنهما آيتان من آيات الله ، فاذا رأيتمذلك فبادروا إلى مساجدكم للملاة (١) .

1\(\ldot\) - قرب الاسناد : بالاسناد ، عن علي " بن جعفر ، عن أخيه موسى للكلة قال : سألته عن النساء هل على من عرف منهن "صلاة النافلة وصلاة الليل والز وال و الكسوف ما على الر "جال ؟ قال : "نعم (٢).

ومنه عن على "بن الفضل الواسطى "قال: كتبت إلى الرضا المائل : كسفت الشمس أوالقمر و أنا راكب لا أقدر على النزول . قال : فكتب إلى "صل على مركبك الذي أنت عليه (٣)٠

بيان: لاخلاف في وجوب صلاة الأيات على النساء كماعلى الرّجال والمشهور بين الأصحاب أنّه لا يجوز أن يصلّي صلاة الكسوف ماشياً و على الراحلة اختياراً، و ذهب ابن الجنيد إلى الجواز كما هو مذهب العامّة، ولاخلاف في جوازه في حال الفترورة كما يدلُ عليه هذا الخبر.

• 1 - المقنعة : روى عن أمير المؤمنين الله أنه صلى بالكوفة صلاة الكسوف. فقرأ فيها بالكهف و الأنبياء ، ورد دها خمس مر ات ، و أطال في ركوعها حتى سال العرق على أقدام من كان معه و غشى على كثير منهم (۴) .

<sup>(</sup>١) المقنعة : ٣٥ .

<sup>(</sup>٢) قرب الاسناد س ١٠٠ ط حجر .

<sup>(</sup>٣) قرب الاسناد س ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٧) المقنعة : ٣٥ .

بيان: «ورد دها » أي الصلاة استحباباً أوكلا من السورتين في الر كعتين ، و المشهور استحباب إطالة الركوع و السنجود بقدر القراءة ن كما ورد في الأخبار ، و يحتمل الأخبار أن يكون المراد بها إطالتهما بنسبة القراءة لا بقدرها ، لكنه بعيد و مقتضى حسنة زرارة و على بن مسلم أن قراءة السورالطوال إنما يستحب إذا لم يكن إمام يشق على من خلفه ، حيث قال فيها : « و كان يستحب أن يقرأ فيها بالكهف و الحجر إلا أن يكون إماماً يشق على من خلفه »(١) و يعارضه هذا الخبر، و حمله على أنه لم يكن يشق على على كثير منهم ، و يمكن تخصيص ذلك بامام الأصل ، أو خصوص تلك الواقعة لعلمه الملكل بشد السخط .

\* العيون: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله و بجد بن يحيى جيعاً ، عن أحمد بن عجد بن عجد بن على الرّضا الجعد المحتال ، عن سليمان الجعدي قال: قال الرّضا الجاء جاءت ريح و أنا ساجد ، فجعل كلّ إنسان يطلب موضعاً وأنا ساجد ملح في الدعاء لربّي عزّ وجلّ حتّى سكنت (٢) .

بيان : يدلُّ على استحباب التضرُّع و الدُّعاء عند الرَّياح الشديدة ، ويحتمل أن يكون السَّجود بعد صلاة الاَيات أولم تصل حدَّاً توجب الصَّلاة .

٣١ - دعائم الاسلام: روئينا عن جعفر بن على ، عن أبيه ،عن آبائه عن على عليه السلام أنه قال : انكسف القمر على عهد رسول الله وَالله وَاله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

<sup>(</sup>١) الكافي ج ٣ س ۴۶۴ .

<sup>(</sup>٢) عيون الاخبار ج ٢ ص ٧ .

<sup>(</sup>٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٠ .

قال أبوعبدالله جعفر بن مِمَّل الله عَلَىٰ الله عَلَىٰ إِذَا انكسفت الشمس أو أو القمر قال للنبَّاس اسعوا إلى مسجدكم (١).

و عنه المالية أنه قال: صلاة الكسوف في الشمس و القمر و عند الأيات واحدة و هي عشر ركعات و أربعسجدات ، يفتتح الصلاة بتكبيرة ويقرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، و يجهر فيها بالقراءة ، ثم يركع فيلبث راكعاً مثلما قرأ ،ثم يرفع رأسه و يقول عند رفعه الله أكبر ثم يقرأ كذلك بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت ثم كبير و ركع [الثانية فأقام راكعاً بقدر ما قرأ ثم رفع رأسه و قال: الله أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت وركع الرابعة و قال الله أكبر ثم قرأ فاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت وركع الرابعة فأقام راكعاً بقدرما قرأ ثم رفع رأسه وقال الله أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة فأذا وفع رأسه منها قال: « سمعالله فرغ منها كبير و ركع الخامسة فأقام مثل ما قرأ فاذا رفع رأسه منها قال: « سمعالله في منها كبير و يسجد فيقيم ساجداً مثل ما ركع ، ثم يرفع رأسه و يكبير في جلس شيئاً بين الستجدتين يدعو ثم ينكبير و يسجد سجدة ثانية يقيم فيها ساجداً مثل ما أقام في الأولى .

ثم ً ينهض قائماً و يكبّس و يصلّي ا ُخرى على نحو الأولى ، يركع فيها خمس ركعات و يسجد سجدتين ، ويتشهـد تشهـداً طويلاً ، و يسلّم .

والقنوت بعدكل وكعتين كما ذكرنا في الثانية والرابعة والسادسة و الثّامنة والعاشرة و لا يقول «سمع الله لمن حمده » إلا في الرّكعتين اللّذين يسجد منهما ، و ما سوى ذلك يكبّر كما ذكرنا ، فهذامعني قول أبي عبدالله جعفر بن على اللّذ في صلوات الكسوف في روايات شتّى عنه الملل حذفنا ذكرها اختصاراً و إن قرء في صلاة الكسوف بطوال المفصل و رتّل القراءة فذلك أحسن ، و إن قرأ بغير ذلك فليس فيه توقيت لا يجزي غيره (٢) .

و قد روِّينا عنعلي ۗ لللهِ أنَّه قرء في الكسوف بسورة [من] المثاني وسورة الكهف

<sup>(</sup>١) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٠ .

<sup>(</sup>٢)دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠١ .

وسورة الرُّوم و سورة يس وسورة والشمس وضحيها (١) .

وعن جعفى بن على النظاء أنه رختم في تبعيض السورة في صلاة الكسوف، و فلك أن يقرأ ببعض السورة ثم يركع ثم يرجع إلى الموضع الذي وقف عليه فيقرأ منه و قال الله : إن بعض السورة لم يقرأ بفاتحة الكتاب إلا في أو لها ، و لا أن يقرأ بسورة في كل ركعة أفضل (٢) .

و رو"ينا عن على ظلط أنه صلى صلاة الكسوف فانصرف قبل أن ينجلى فجلس في مصلاً م يدعو ، و يذكرون حتالى الناس كذلك يدعون و يذكرون حتالى انجلت (٣) .

و عن جعفر بن عمل النقطاء أنه قال فيمن وقف في صلاة الكسوف حتى دخل عليه وقت صلاة ، قال : يؤخل ها و يمضي في صلاة الكسوف حتى تصير إلى آخر الوقت ، فان خاف فوات الوقت قطعها وصلى الفريضة ،وكذلك إذا انكسفت الشمس أوانكسف القمر في وقت صلاة فريضة بدأ بصلاة الفريضة قبل صلاة الكسوف (۴) .

و عنه عليه أنَّه سئل عن الكسوف يحدث بعد العصر أوفي وقت يكره فيه الصَّلاة، قال : يصلَّى في أيِّ وقت كان الكسوف (۵).

و عنه كليل أنه سئل عن كسوف أصاب قوماً وهم في سفر فلم يصلّوا له ، قال: كان ينبغي لهم أن يصلّوا (ع) .

و عنه كلك أنَّه قال: يصلّى في الرَّجفة و الزلزلة و الرَّيح العظيمة و الأية تحدث و ما كان مثل ذلك كما يصلّي في صلاة كسوف الشمس و القمر سواء (٧)

وعنه ﷺ أنَّه قال: الصلاة فيكسوف الشمس و القمرواحدة ، إلاَّ أنَّالصلاة في كسوف الشمس أطول] .

و عنه المالي أنه سئل عن الكسوف و الر جل نائم أو لم يدربه أو اشتغل عن الصلاة في وقته، الصلاة في وقته، في وقته، فاذا انجلي لم تكن صلاة (٨) .

<sup>(</sup>۱-۴) الدعائم ج ١ ص ٢٠١،

<sup>(</sup>۸-۵) الدعائم ج١ ص ٢٠٢٠

و عنه المنظل أنه سئل عن صلاة الكسوف أين تكون؟ قال: ما أحب إلا أن تصلى في البراز ليطيل المصلى الصلاة على قدر طول الكسوف و السنلة أن يصلى في المسجد إذا صلوا في جماعة (١) •

بيان: التكبير بعد القيام إلى الثّانية غير مذكور في ساير الأخبار و كلام الأصحاب ، و في القاموس رجف حراك و تحراك و اضطرب شديداً ، و الأرض ذلزلت و الرعد تردّدت انتهى .

أقول: يمكن أن يكون المراد بالرجفة هنا الزلزلة ، فيكون ذكرها بعدها عطف تفسير لها أوالمراد بالرّجفة نوعاً منها فيكون ذكرها بعدها تعميماً بعد تخصيص أو المراد بها الصاعقة أو كلّ ما ترجف وتضطرب منه النفوس ، وقال في النهاية البراز بالفتح الفضاء الواسع .



<sup>(</sup>١) الدعائم ج ١ ص ٢٠٢٠

# أبواب

 ( ساير الصلوات المسنونات و المندوبات ) » 
 ( سوى مامر في تضاعيف الابواب ) » 
 ( و هي أيضاً تشتمل على أنواع ) » 
 ( و من الابواب ) » 
 ( من الابواب ) 
 ( من الابواب ) 
 ( من الابواب ) » 
 ( من الابواب ) 
 ( من الابواب ) 

# ((أبواب))

» (( باب )) »

السبوع: باسناده ، عن على بن هارون ، عن أبيه هارون بن موسى ، عن على بن الحسن الصفاد، عن يونس ، عن هدام ، عن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفاد، عن يونس ، عن هدام ، عن الرّضا المالية قال : سألته عن صلاة جعفر المالية فقال أين أنت عن صلاة النبي عَلَيْ الله فعسى رسول الله عَلَيْ الله لم يصل صلاة جعفر ، و نعل جعفراً لم يصل صلاة رسول الله عَلَيْ الله قال : تصلى ركعتين تقرأ في كل وكعة رسول الله عَلَيْ الله قال : تصلى ركعتين تقرأ في كل وكعة

فاتحة الكتاب و إنّا أنزلناه في ليلة القدر خمس عشر مرّة ، ثمّ تركع فتقرأها خمس عشر مرّة و خمس عشر مرّة إذا استويت قائماً و خمس عشر مرّة أذا سجدت و خمس عشر مرّة إذا رفعت رأسك من السجود، و خمس عشر مرّة في السجدة الثّانية ، وخمس عشر مرّة قبل أن تنهض إلى الركعة الأخرى ، ثمّ تقوم إلى الثّانية فتفعل كما فعلت في الركعة الأولى ثمّ تنصرف و ليس بينك و بين الله تعالى ذنب إلا وقد غفر لك ، وتعطى جميع ماسألت .

و الدّعاء بعدها: لا إله إلا الله ربّنا و رب آبائنا الأوالين ، لا إله إلا الله الها واحداً و نحن له مسلمون ، لا إله إلا الله لا نعبد إلا إيناه مخلصين له الد ين و لوكره الكافرون ، لا إله إلا الله وحده وحده وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ، و أعز عبده ، و هزم الأحزاب وحده ، فله الملك وله الحمد ، وهو على كلّ شيء قدير ، اللهم أنت نور السّموات و الارض و من فيهن فلك الحمد و أنت قيام السّموات و الارض و من فيهن أنك الحمد و أنت قيام السّموات و الارض و من فيهن أنك الحمد و أنت قيام السّموات و الارض و من فيهن أنك الحمد وأنت الحق و وعدك الحق ، و إنجازك حق و الجنّة حق و النّار حق اللهم الك أسلمت و بك آمنت و عليك توكّلت و بك خاصمت و إليك حاكمت ، يا رب يا رب يا رب اغفرلي ماقد مت وما أخرت ، و ماأسرت و أعلنت أنت إلهي لا إله إلا أنت سلّ على على و آل على ، و اغفرلي و ارحمني و تب على التو اب الرّحيم (١).

المتهجد و البلد و الأختيار و الجنة (٢) مرسلا مثله .

بيان: هذه الصّلاة من المشهورات، وأوردها الا صحاب في كتبهم، لكن العلامة و الشهيد و جماعة خصّوها بيوم الجمعة، و لعلّه لا ن الشيخ ذكرها فيسياق أعماله، و لا حجّة فيه لا نه ره أكثر ما أورده في أعمال الجمعة لااختصاص لها باليوم، و إنّما أوردها فيه لكونه أشرف الا وقات، لا يقاع الطاعات، و لا يظهر من الرّواية المتقد مة اختصاص فالا قوى استحباب الانيان بها في ساير الا وقات.

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع :

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد: ٢٠١ ، البلد الامين: ١٩٩ ، جنة الامان: ٢٠٩ .

### صلاة أمير المؤمنين (ع)

٣ ـ مجالس الصدوق: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عبدالله عيد ، عن على بن الحكم ، عن مثنى الحناط ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : من صلى أربع ركعات بمأ تي مراة قل هوالله أحد في كل ركعة خمسين مراة ، لم ينفتل و بينه و بين الله عز وجل ذنب إلا غفرله (١) .

" - ثواب الاعمال: عن على بن الحسن ، عن على بن الحسن الصفاد ، عن العباس بن معروف ، عن سعدان بن مسلم ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله الحلاقال : سمعته يقول : من صلى أربع ركعات يقرأ في كل " ركعة بقل هو الله أحد خمسين مراة لم ينفتل و بينه و بين الله عزا وجل ذنب إلا غفرله (٢) .

العياشى: عن هشام بن سالم، عن أبي عبدالله المالية قال: من صلى أربع وكعات في كل الأو ابن (٣).

بيان : لاخلاف بيننا ظاهراً في استحباب هذه الصّلاة ، و نسبها الشيخ و جماعة إلى أميرالمؤمنين الحلى و العلامة و جماعة إلى فاطمة الحلي ، و يظهر كلاهما من الا خبار ، و لا تنافي بينهما ، و يظهر كونها صلاة أميرالمؤمنين الحلى من رواية المفضل بن عمر في كيفية نافلة شهر رمضان ، و كونها صلاة فاطمة الحلي من هذه الرقاعة .

و قال الصدوق رحمه الله في الفقيه : باب ثواب الصلاة التي يسميها النّاس صلاة فاطمة ، و يسمّونها أيضاً صلاة الأو ابين ، ثمَّ أورد رواية ابن سنان بسند صحيح (۴) ثمَّ أورد رواية العياشي من كتابه مسندا عن حشام ثمَّ قال : كان شيخنا

<sup>(</sup>١) أمالي الصدوق : ۶۰ .

<sup>(</sup>٢) ثواب الاعمال س ٢٧ تحقيق الغفارى ٠

<sup>(</sup>٣) تفسير العياشي ج ٢ ص ٢٨٥٠ .

۳۵۶ س ۲۵۶ ۰
 ۱ الفقیه ج ۱ س ۳۵۶ ۰

على بن الحسن بن الوليد رضي الله عنه يروي هذه الصلاة و نوابها إلا أنه كان يقول إلى اعرفها بصلاة أطمة الملكلية و أمّا أهل الكوفة فانهم يعرفونها بصلاة فاطمة عليها السلام انتهى ، ولا نمرة لهذا الكلام بعد شرعية الصلاة ، و الصلاة المنسوبة إلى كل منهم منسوبة إلى جميعهم .

هـ المتهجد (١) و الجمال: دوي عن الصّادق جعفر بن مجل عَلَيْقَلْهُ أَنَّهُ قَال: من صلّى منكم أربع ركعات صلاة أمير المؤمنين المئل خرج من ذنوبه كيوم ولدته المه و قضيت جوائجه يقرأ في كلّ ركعة الحمد مرّة و خمسين مرّة قل هوالله أحد ، فاذا فرغ منها دعا بهذا الدُّعاء و هو تسبيحه المئلا:

«سبحان من لا تبيد معالمه ، سبحان من لا تنقص خزائنه ، سبحان من لا اضمحلال لفخره ، سبحان من لا ينفد ما عنده ، سبحان من لا انقطاع لمد"ته ، سبحان من لا يشارك أحداً في أمره ، سبحان من لا إله غيره .

و يدعو بعد ذلك فيقول: يا من عفى عن السيشات و لم يجازبها ، ارحم عبدك يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا عبدك يا سيّداه ، أنا عبدك بين يديك ، يا ربّاه بك ، يا إلهي بكينونتك يا أملاه يا رحماناه يا غياثاه يا غايتاه ، عبدك عبدك لا حيلة له ، يا منتهى رغبتاه ، يا مجري الدّم في عروقي ، عبدك يا سيّداه يا مالكاه أيا هو أيا هو أيا هو ، يا ربّاه عبدك لا حيلة لي و لا غنى بي عن نفسي ، و لا أستطيع لها ضرّاً و لا نفعاً و لا أجد من أصانعه ، تقطيّعت أسباب الخدائع عني و اضمحل كل مظنون عني أفردني الدّهر إليك ، فقمت بين يديك هذا المقام .

يا إلهى بعلمك هذا كان كلّه فكيف أنت صانع بي ؟ و ليت شعري كيف تقول لدعائي؟ أتقول نعم أم تقول لا ، فانقلت لا فياويلي يا ويلي يا ويلي ، يا عولي ياعولي يا عولي ، يا شقوتي يا شقوتي ياشقوتي، يا ذلي يا ذلي ياذلي ، إلي من وهمتن أو عند من أوكيف أو ماذا أو إلى أي شيء ألجأ ، ومن أرجو و من يجود على بفضله حين ترفضني

<sup>(</sup>١) مصباح الشيخ : ٢٠٢ .

يا واسع المففرة ،وإن قلت نعمكماهو الظنّ بك والرّجاء لك ، فطوبى لى أناالسعيدوأنا المسعود ، فطوبى لي وأناالمرحوم يامترحه يا مترتّف يا متعطّف يامتجبّر يا متملك يامقسط لاعمل لي مع نجاح حاجتي ، أسئلك باسمك الذي جعلته في مكنون غيبك ، و استقرّ عندك ، و لا يخرج منك إلى شيء سواك ، أسئلك به و بك و به فائه أجلّ و أشرف أسمائك لا شيء لي غير هذا ولا أحد أعود على منك .

یا کینون یا مکو"ن ، یا من عر"فنی نفسه ، یامن أمرنی بطاعته ، یا من نهانی عن معصیته ، و یا مدعو" و یا مسؤل ، یامطلوباً إلیه ، رفضت وصی"تك التی أوصیتنی بها ، و لم ا طعك ، ولو أطعتك فیما أمرتنی لكفیتنی ما قمت إلیك فیه ، و أنا مع معصیتی لك راج فلا تحل بینی و بین ما رجوت ، یا مترحه لی أعذنی من بین یدی." و من خلفی ومن فوقی و من تحتی و من كل" جهات الاحاطة بی.

اللّهم بمحمد سيّدي و بعلي وليتي (١) و بالا تُمّة الرّاشدين عَلَيْهِ ، اجعل علينا صلواتك ورأفتك و رحمتك و أوستع علينا من رزقك ، وراقض عننا الدّين ، وجميع حوائجنا ، ياالله يا الله على كلّ شيء قدير .

ثم قال علي : من صلّى هذه الصّلاة و دعا بهذا الدُّعاء انفتل ولم يبق بينه و بين الله تعالى ذنب إلا عفرله .

دعاء آخر عقيبها: الحمدللة خالق الخلق بغير منصبة ، الموصوف بغير غاية ، المعروف بغير عاية ، المعروف بغير تحديد ، الحمدللة الحيّ بغير شبيه ، و لا ضدّ له و لا ندّ له ، الحمدللة الذي لا تقضى خزائنه ، و لا تبيد معالمه ، الحمدللة الذي لا إله معه ، ذلك الله الذي لبس البهجة و الجمال ، و تردّى بالنّور و الوقار ، ذلك الله الذي يرى أثر النّملة في الصّفا ، و يسمع وقع الطّير في الهوا ، ذلك الله الذي هو حكذا ولاهكذا غيره ، سبحان من هو قيّوم لاينام ، و ملك لا يضام ، و عزيز لا يرام ، و بصير لا

<sup>(</sup>۱) و هذا مما يوهن الرواية متناً كما كان سنداً ، و قدم مثل ذلك في ص ٩ من هذا المجلد و ص ٧٠ من ج ٠٩٠

يرتــاب ، و سميع لا يتكلّف ، و محتجب لا يرى ، و صمد لا يطعم ، و حيُّ لا يموت .

اللهم إنى أسئلك باسمك الذي أطفأت به كل نور و هو حي خلقته ، وأسئلك باسمك الذي خلقت به عرشك الذي لا يعلم ما هو إلا أنت و أسئلك بنور وجهك العظيم و أسئلك بنور اسمك الذي خلقت به نور حجابك النور ، و أسئلك يا الله باسمك الذي تضعفع به سكّان سمواتك و أرضك ، و استقر به عرشك ، و تطوى به سماؤك ، و تبدل به أرضك ، و تقيم به القيامة ، يا الله ، و أسئلك باسمك الذي تقضى به ما تشاء بذلك الاسم ، و أسئلك باسمك الذي هو نور من نور ، و نور فوق كل نور و نور يفيء به كل ظلمة ، و نور على كل نور ، و نور في نور يا الله يذهب به الظلم .

و باسمك المكتوب على جبهة إسرافيل و بقواة ذلك الاسم الذي ينفخ إسرافيل في الصور ، و أسئلك باسمك المكتوب على راحة رضوان خازن الجنان ، و أسئلك باسمك الزكى الطاهر المكتوب في كنه حجبك المخزون في علم الغيب عندك على سدرة المنتهى .

أسئلك به يا الله وأسئلك يا الله بك ، وأسئلك باسمك المكتوب على سرادق السرائر و أدعوك بهذه الأسماء بأن الك الحمد لا إله إلا أنت سبحانك سبحانك أنت النور التام البار الراحيم ، والمعيد الكبير المتعال ، بديع السموات و الأرض و نورهن و قوامهن ، يا ذا الجلال و الاكرام يا حنان يا منان ، نور النور دائم قد وس الله القدوس المقيوم حي لا يموت مدبس الا مورفرد و تر حق قديم .

و أسئلك بنور وجهك الذي تجلّيت به لموسى على الجبل فجعلته دكيّاً و خرّ موسى صعقاً ، فمنيت به عليه و أحييته بعد الموت بذلك الاسم ، و أسئلك يا الله با الله با الله يا الله يا قد وس يا قد وس يا قد وس يا الله يا الله ، أسئلك باسمك الذي ياقد وس ، و أسئلك بأنب قد وس يا الله يا الله يا الله ، أسئلك باسمك الذي يمشى به على جدد الأرض ياالله ، و أسئلك به و باسمك يمشى به على جدد الأرض ياالله ، و أسئلك به و باسمك يمشى به على جدد الأرض ياالله ، و أسئلك به و باسمك

الّذي أُجريت به الفلك فجعلته معالم شمسك و قمرك ، وكتبت اسمك عليه و بأنَّك لا إِله إِلاَّ أنت تسأَل فتجيب ، فأنا أسئلك به يا الله ؛ و باسمك الّذي هو نور.

و أسئلك باسمك الذي أقمت به عرشك وكرسيّك في الهواء ، و باسمك الذي به سبقت رحمتك غضبك ، و باسمك الذي خلقت به الفردوس ، و أسئلك باسمك و بأدّك السّدم و منك السّدم و باسمك المكتوب في دار السّدم ، و باسمك يا الله الطّاهر المطهّر المقدّس النّورالمصطفى الذي اصطفيته لنفسك ، به أسئلك ياالله ، وبنوروجهك المنير ، و أسئلك يا الله باسمك الذي يمشى به في الظلم و يمشى به في أبراج السّماء و أسئلك يا الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك يا الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك با الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك با الله المكتوب الأعز الأجل الأكبر الأعظم الذي تحبّه و ترضى عمّن دعاك به و تجيب دعوته و لا تحرم سائلك به بذلك الاسم .

و أسئلك بكل اسم هو الك طياب مبارك في التوراة و الانجيل والز "بور والفرقان و بكل اسم هو الك في اللوح المحفوظ ؛ و أسئلك باسمك الذي أصغر حرف منه أعظم من السموات و الأرضين و الجبال ومن كل شيء خلقته ، و أسئلك بكل اسما صطفيته من علمك لنفسك و استأثرت به في علم الغيب عندك ، و أسئلك باسمك الذي كان دعاك به الذي عنده علم من الكتاب فأجبته بذلك الاسم أدعوك و أسئلك به ، و أسئلك باسمك الذي دعاك به حملة عرشك فاستقر ت أقدامهم و حمالتهم عرشك بذلك الاسم ، يا الذي دعاك به عمله مقر ب و لا حامل عرشك و لا كرسياك إلا من علمته ذلك .

و أسئلك باسمك الذي دعاك مه من صلواتك عليه وآله الطاهرين الطيبين الأخيار و بحق على و آل على المغفرة و بحق على و آل على صلواتك عليهم أجمعين ، و اقض حاجتي و امنن على بالمغفرة و الرسمة و الرسمة و الرسمة و السلامة في نفسي و الرسمة و الملى و الملى و إخواني و عشيرتي إنّك على كلّ شيء قدير

الحمد لله على حلمه بعد علمه ، الحمدلله على عفوه بعد قدرته ، الحمدلله القادر بقدرته على كل قدرة ، ولا يقدر أحد قدرته ، الحمدلله باسط اليدين بالرَّحمة ،

الحمدلله عالم الغيب و الشهادة ، و هو عليم بذات الصدور، و الحمدلله خالق الخلق ، و قاسم الر زق ، الحمد لله الخالق لما يرى الحمد لله علام الغيوب ، الحمدلله بجميع محامده كلما الحمدلله على جميع نعمائه ، الحمدلله على جميع بلائه على خلقه بقدرته لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير .

الأوال كان قبل كل شيء ، وعلم كل شيء بعلمه ، وأنفذ كل شيء بصراً وعلم كل شيء بصراً وعلم كل شيء بغير تعليم ، الحمدلله الاله القد وسيسبت له ما في الساموات والأرض طائعين غير مكرهين ، وكل شيء يسبت بحمده و لكن لا يفقهون تسبيحهم .

إلهى علمت كل شيء و قدرت كل شيء و هديت كل شيء و دعوت كل شيء إلى جلالك و جلال وجهك و عظيم ملكك و تعظيم سلطانك و قديم أزليتك و دبوبيتك ، لك الثناء بجميع ما ينبغي لك أن يثنى به عليك من المحامد و الشناء و التقديس والتهليل ،سبحان منهودائم لا يلهو ، سبحانك من هوقائم لا يسهو ، نوركل نوروهادى كل شيء ،سبحان أهل الكبرياء وأهل التعظيم والثناء الحسن ، تباركت إلهى فاستويت على كرسي العز و قد علمت ما تحت الشرى و مافوقه و ما عليه و ما يخرج منه ، و ما يخرج شيء من علمك ، سبحانك ما أحسن بلاءك ، ولك الحمد ما أظهر نعماءك ، و لك الشكرما أكبر عظمتك .

إلهى اغفر للمذنبين من المؤمنين و المؤمنات وتجاوز عن الخاطئين ، فانتهم قعشروا ولم يعلموا ، و ضمنوا لك على أنفسهم و لم يفوا ، وانتكلوا على أنتك أكرم الأكرمين فتتاح الخيرات ، إله من في الأرضين و السموات ، و أنتك ديّان يوم الدّين ، واغفرلى و لوالدي و أهلى و إخواني ، و ارزقني رزقاً واسعاً طينباً هنيئاً مريئاً سريعاً حلالاً إنتك خير الرّازقين (١) .

بيان: « من لا تبيد » أي لا تهلك و لا تفنى « معالمه » أي ما يعلم به و جوده و سائل كمالاته أي مع وجود المخلوقين والمستدلين مع أن البعد فناء المخلق كفى ذاته لذلك ، أو المراد بالمعالم ما يعلم به الانمور و هو ذاته تعالى « عبدك » بالرافع أي أنا

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع:

عبدك أوبالنسب أي ارحمه ، والمصانعة الرَّشوة .

و قال الجوهري: شيرت بالشيء بالفتح أشعر به شعراً أي فطنتله ، ومنه قولهم ليت شعري أي ليتني علمت ، و قال: العول و العولة رفعالصوت بالبكاء ، و قال: القسط العدل ، تقول منه أقسط الرّجل فهومقسط .

« لاعمل لى مع نجاح حاجتى » أي لا أستطيع عملاً يصير سبباً لنجاح حاجتى أو بعد نجاحها لا عمل لى يكون شكراً له ، و الكينونة مصدر بمعنى الكون ، و الكينون لعله مبالغة في الكائن « بغير غاية » أي لوصفه أو لوجوده و كمالانه « بغير تحديد »لكنهه أو بالحدود الجسمائية ، و اللبس والترد "ى بمعنى الارتداء ، كنايتان عن اللزوم و الاختصاص ، و البهجة الحسن كالجمال ، و الصفا الحجر الصلب ، و وقع الطير سقوطه على شيء ، و المعنى يعلم وقوع الطير في الهواء قبل وقوعه أين يقع أو يعلم وقوع الطير الذي يكون في الهواء ، أو المراد وقوعه على الأشجار فا تبها في الهواء أو المراد بالوقوع الحصول مجازاً أى يعلم موضعه فيه .

« و سميع لا يتكلّف » أي عالم بالمسموعات من غير تكلّف استماع و إعمال جارحة ، أو لا يتكلّف علم الأشياء بأن يدّعيه و لم يكن عالماً « و محتجب لا يرى» أي ليس محتجباً بحجاب يمكن رؤيته بعد رفعه .

قوله المليخ « و هو حي » يمكن أن يكون المراد بالاسم هنا روح الرسول صلى الله عليه و آله « و تطوى به سماؤك » أي في القيامة و في القاموس مشى على طلل الماء على ظهره ، و في النسخ بالظاء المعجمة المضمومة جمع ظلة و هي الغاشية و أو السحابة تظل و ما أظلك من شجر و غيره و كأنه هنا على التشبيه و الاستعارة والأو الأفلهر ، و الجدد بالتحريك وجهالاً رض « في أبراج السماء » أي بروجها و طرقها البينة لا هلها فان البرج بالتحريك المضىء البين المعلوم ، و لا يبعد أن يكون في الأصل بالحاء المهملة جمع براح ، وهوالمكان المتسع لا ذرع بها و لا شجر « بذلك الاسم» تأكيد لما سبق .

ثمَّ اعلَّم أنَّما ورد في هذا الدُّعاء من نسبة الخلق و ساير الأُمور إلى الأُسماء

مما يدل على أن لها تأثيرات في العالم ، و قد كتب أهل علم الحروف في ذلك كتباً يصعب فهمها على أكثر العقول ، و يمكن أن يراد بالأسماء مدلولاتها من صفاته تعالى أو أنوار النبي و الأثمان كلي كما ورد أنهم أسماء الله الحسنى و الله يعلم غوامض الأسرار و حججه علي .

و الجمال: صلاة الخرى لعلى الله تصلى يوم الجمعة على الله الله الله الله بسم الله خير الأسماء و أكرم فأوّل ما تبدأ به أن تقول عند وضوئك: بسم الله بسم الله بسم الله المحمدلله الذي الأسماء و أشرف الأسماء ، الحمدلله الذي الارض و السّماء ، الحمدلله الذي أحيى قلبي بالايمان و رزقني الاسلام جعل من الماء كلّ شيء حيّ ، الحمدلله الذي أحيى قلبي بالايمان و رزقني الاسلام اللهم تب علي و طهرني ، و اقض لي بالحسني أفي عافية و في عاقبة أمري و جميعه و أدنى كلّ الذي الحب في العاجلة ، و الأجلة ، وافتحلي أبواب الخيرات من عندك يا سميع الدّعاء .

ثم المض إلى المسجد وقل حين تدخله قبل أن تستفتج الصّلاة: «يسأله من في السّموات و الأرض كل يوم هو في شأن ، اللّهم باجعل من شأنك شأن حاجتي ، و اقض في شأنك لي حاجتي ، و خاجتي إليك اللّهم العتق من النّاد ، و أن تقبل علي الرّبه الكريم » .

ثم اجعل راحتيك مما يلي الساماء وقل «الله أكبر الله أكبر الله أكبر مقد سا معظماً موقراً ، الحمدلله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولى منالذ ل وكبر و الشناء والتقديس له ولى منالذ ل وكبر و الله أكبر أهل الكبرياء و الحمد ، و الشناء والتقديس و المجد ، ولا إله إلا الله و الله أكبر لم يلد ولم يولد و لم يكن له كفوا أحد الله أكبر لا شريك له في تكبيرى بل مخلصاً أقول ، و بالله العلي العظيم أعون من الشيطان الرجيم .

و أمكن قدميك من الأرض و ألصق إحداهما بالأخرى ، و إيّاك و الالتفات و حديث النّفس ، و اقرأ في الركعة الأولى الحمد لله ربّ العالمين و قل هو اللهّأحد

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٢٠٧ .

و الم تنزيل السجدة ، و إن أحببت بغير ذلك من القرآن ممّا تيسّر واقرأ في الثانية سورة يس و في الثّالثة حم دخان ؛ وفي الرابعة تبارك الذي بيده الملك و إن أحببت بغير ذلك من القرآن فما تيسّر منه .

فاذا قضيت القراءة في الركعة الأولى فقل قبل أن تركع و أنت قائم خمس عشر مرقة « لا إله إلا الله و الله أكبر ، و الحمدلله ، و سبحان الله و بحمده ، و تبارك الله و تعالى الله ، ماشاءالله ، لاحول و لا قوقة إلا بالله ، ولا ملجأ و لا منجا من الله إلا إليه ، سبحان الله و الله أكبر ، ولا إله إلا الله عدد الشقع و الوتر ، و الرقمل والقطر و عدد كلمات ربتي الطسات التامات المماركات » .

ثم الرفع يديك حيال منكبيك ثم كبر واركع وقل وأنت راكع عشراً ثم الرفع رأسك من ركوعك فقله وأنت قائم عشراً ، ثم كبر واسجد وقل هذا الكلام وأنت ساجد عشراً ، ثم ارفع رأسك من سجودك فقله وأنت جالس عشراً ، ثم اسجد الثانية فقل في سجودك عشراً ، ثم انهض إلى الثانية فقل قبل أن تقرأ عشراً ثم تفعل كما صنعت في الا و لة تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر مثل الكلام الا و ال

وليكن تشهدك في الر"كعتين الأوليين و الأخريين و تقول: « بسم الله اللهم" إنتي وجنهت إليك بصلاتي مخلصاً لك لا شريك لك ، سبحانك و بحمدك ، كذب العادلون بك، التحيات و الصلاة لله ، اللهم" اجعلها صلاة طاهرة من الر"ياء ، واجعلها زاكية لي عندك ، و تقبلها منتي يا ولي" المؤمنين ، اللهم" صل" على على و آل على ، و على جميع أنبيائك ، و اخصص علاً و آل على من صلواتك بأفضلها وسلم على ملائكتك المقر" بين ، و اخصص جبرئيل و هيكائيل و إسرافيل من سلامك بأنماه ، ثم صل على عبادك الصالحين ، و اخصص أولياءك المخلصين من سلامك بأدومه ، و بارك عليهم و على و على و الدي معهم و على المؤمنين » و

ثم "سلم و قل بعد التسليم : « اللّهم " إنّى ا شهدك و كفى بك شهيداً ، و أشهد أنتك أنت الله ربّى وأن "رسولك عمراً عَلَيْا الله الله نبيى ، وأن "الدّين الذي شرعت له ديني وأن "

الكتاب الذي أنزلت عليه إمامي ، و أشهد أن قولك حق و أن قضاءك حق و أن عليه عطاءك عدل و أن تضاءك حق ، و أن نارك حق و أنك تميت الأحياء و تحيى الموتى و أنك تبعث من في القبور ، و أنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ، لا تغادر منهم أحداً وأنك لا تخلف الميعاد .

اللّهم " إنتي ا شهدك و كفي بك شهيداً ، فاشهد لي يا رب فانتكأنت المنعم على " لا غيرك ، و أنت مولاى ، اللّهم " بأنعمك تتم الصالحات ، اللّهم اغفرلي مغفرة عزماً لا تغادر لي ذنباً و لا أرتكب بعونك لي بعدها محر "ما ، و عافني معافاة لا بلوى بعدها أبداً .

اللّهم واهدني هدى لا أضل بعده أبداً ، و انفعني بما علمتني ، و اجعله حجد لى ، و لا تجعله حجدة على ، و ارزقني حلالاً مبلّغاً ، و رضتني به و تب علي يا الله يا الله يا الله ، يا رحمن يا رحيم ، اهدني و ارحمني من النار ، و اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك إنه تهدى من تشاء إلى صراط مستقيم ، و اعسمني من الشيطان الرّجيم ، و أبلغ عمراً عَيْنُ الله عني تحية كثيرة طيبة مباركة و سلاماً آمين آمين ربّ العالمين (١) •

#### صلاة فاطمةعليهاالسلام

٧- المتهجد: صلاة الطاهرة فاطمة الماليكان : هماركعتان تقرأ في الأولى الحمد و مائة مرقة إنا أنزلناه في ليلة القدر، و في الثانية الحمد و مائة مرقة قل هو الله أحد فاذا سلمت سبّحت تسبيح الزهراء الماليكان ، ثم تقول « سبحان ذي العز الشّامخ المنيف سبحان ذي الملك الفاخر القديم ، سبحان من البسال الباذخ العظيم ، سبحان ذي الملك الفاخر القديم ، سبحان من لبس البهجة و الجمال ، سبحان من تردّى بالنور و الوقار ، سبحان من يرى وقع الطير في الهواء ، سبحان من هو هكذا لا النّمل في الصّفا ، سبحان من يرى وقع الطير في الهواء ، سبحان من هو هكذا لا هكذا غيره .

و ينبغي لمن صلّى هذه الصَّلاة و فرغ من التسبيح أن يكشف ركبتيه و ذراعيه و

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع .

يباشر بجميع مساجده الأرض بغير حاجز يحجز بينه وبينها ، ويدعو و يسأل حاجته و ما شاء من الدُّعاء ، و يقول و هوساجد « يا من ليس غيره ربُّ يدعى ، يا من ليس فوقه إله يخشى ، يا من ليس دونه ملك يتقى ، يا من ليس له وزير يؤتى ، يا من ليس له حاجب يرشى ، يا من ليس له بو اب يغشى ، يا من لا يزداد على كثرة السؤال ليس له حاجب يرشى ، يا من ليس له بو اب يغشى ، يا من لا يزداد على كثرة الذُّ نوب إلا عفواً و صفحاً ، صل على على على و آل على ، وافعل بى كذا و كذا (١).

٨ ـ جمال الاسبوع: باسناده عن على بن حارون ، عن على بن بشير ، عن على بن بشير ، عن على بن حبشي ، عن العباس بن على ، عن أبيه على بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله الحلي قال: كانت لا مني فاطمة الحليل ركعتان تصليهما علمها جبرئيل الحلي فاذا سلمت سبتحت التسبيح و هوسبحان الله ذي العز الشامخ - إلى قوله ـ لا هكذا غير ، ثم قال السيد : و قد روى أنه يقول تسبيحها المنقول بعقب كل فريضة ، ثم صلى على النبي و آله والموالة على مائة من (٣) .

بيان: قال الجوهري ناف الشيء ينوف أي طال و ارتفع ذكره، وأناف على الشيء أي أشرف، وقال البذخ الكبر، وقد بذخ بالكسر، وتبذّخ أي تكبّر وعلا، و شرف باذخ أي عال انتهى ، و الفاخر و الفخر أي الصفحات الكمالية الّتي يفتخر بها .

« يا من ليس دونه ملك يتتقى » أي من عرف عظمته و جلاله لا يخاف ولا يتتقى الملوك الذين دونه ، لا نتهم مقهورون لحكمه ، و إذا اتتقاهم فانتما يتتقيهم إطاعة لا مره ، قوله « يغشى» أي يؤتى .

أقول: روى السيّد على بن الحسين بن باقى ره في مصباحه بعد ذكر فاطمة عليه الله على المحسن بن باقى ره في مصباحه بعد الله بن الحسن وجدت في بعض كتب أصحابنا رحمهم الله ما هذا صورته باسنا دمتـ صلعن عبدالله بن الحسن

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٢١٠ .

<sup>(</sup>٢) جمال الاسبوع من .

عن أبيه ، عن جد ما الحسين بن على "، عن ا مم فاطمة المالية قالت: قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله: يا فاطمة ألا ا علمك دعاء لا يدعو به أحد إلا استجيب له و لا يعمل في صاحبه سحر و لا شيء ، و لا يعرض له شيطان ، ولا ترد " له دعوة ، و تقنى حوائجه كلّها ، التي يرغب إلى الله فيها عاجلها و آجلها ؟ قلت: أجل يا أبت لهذا و الله أحب إلى من الد نيا و مافيها ، ذكره بعد صلاة الزهراء الماليا مصنف الكتاب الذي وجدته فيه قال تقولين :

یاالله یا اعز مذکور و اقدمه قدما فی العز و الجبروت ، یاالله یا رحیم کل مترحهم ومفز ع کل ملهوف ، یا الله یا راحم کل حزین یشکو بشه و حزنه إلیه، یا الله یا خیر من طلب المعروف منه و اسرعه إعطاء یا الله یا من تخاف الملائکة المتوقدة بالنور منه ، استلك بالا سماء التي یدعوك بها حملة عرشك ، و یسبتحون بها شفقة من خوف عذا بك ، و بالا سماء التي یدعوك بها جبرئیل و میكائیل و إسرافیل إلا الجبتنی ، و کشفت کربتی یا إلهی ، و سترت ذنوبی .

يا من يأمر بالصيّحة في خلقه فاناهم بالسّاهرة، أسئلك بذلك الاسم الذي تحيى به العظام و هي رميم أن تحيى قلبي ، و تشرح صدرى ، و تصلح شأني ، يا من خص نفسه بالبقاء ، و خلق لبريّته الموت و الحياة ، يامن فعله قول و قوله أمر و أمر دماض على ما يشاء .

و أسئلك باسمك الذى دعاك بها خليلك حين ا لقي في النيار فاستجبت له وقلت يا نار كوني برداً و سلاماً على إبراهيم ، و بالاسم الذي دعا به موسى من جانبالطور الأيمن فاستجبت له دعاءه ، و بالاسم الذي كشف به عن أيتوب الضر و تبت على داود و سخرت لسليمان الريح تجري بأمره ، و الشياطين و علمته منطق الطير ، و بالاسم الذي وهبت لزكرينا يحيى و خلقت به عيسى من روح القدس من غيرأب ، و بالاسم الذي خلقت به الروحانيين و بالاسم الذي خلقت به الروحانيين و بالاسم الذي خلقت به الروحانيين و بالاسم الذي خلقت به البحن و الانس و بالاسم الذي خلقت به جميع النخلق ، و جميع ما أردت من خلقت به البحن و الانس و بالاسم الذي خلقت به جميع النخلق ، و جميع ما أردت من

شيء ، و بالاسم الذي قدرت به على كل شيء أسئلك بهذه الأسماء لمنا عطيتني وقضيت بها حوائجي .

فانته يقال لك : يا فاطمة نعم نعم .

٩ ـ المتهجد و غيره : صلاة أخرى لها صلوات الله عليها تصلى للأمر المخوف المخوف : روى إبراهيم بن عمر الصنعاني عن أبي عبدالله المنظيم قال : للا مم المخوف العظيم تصلى ركعتين ، وهي التي كانت الزهراء المنظيم تصليها تقرأ في الا و له الحمد وقل هو الله أحد خمسين مراة ، وفي الثانية مثل ذلك ، فاذا سلمت صليت على النبي عليه و تقول :

اللّهم أنسى أنوجه إليك بهم و أنوسل إليك بحقيهم الذي لا يعلم كنهه سواك و بحق من حقه عندك عظيم ، و بأسمائك الحسنى ، و كلماتك التيامّات التي أمرتنى أن أدعوك بها ، و أسئلك باسمك العظيم الذي أمرت إبراهيم الله أن يدعو به الطير فأجابته ، و باسمك العظيم الذي قلت للنار كوني برداً و سلاماً على إبراهيم فكانت ، و بأحب أسمائك إليك ، و أشرفها عندك ، وأعظمها لديك ، وأسرعها إجابة ، وأنجحها طلبة ، و بماأنت أهله ومستحقه و مستوجبه ، و أتوسل إليك و أرغب إليك وأتصد ق منك و أستغفرك و أستمنحك و أنضر ع إليك ، و أخضع بين يديك ، و أخشع لك ، و اثور الك بسوء صنيعتى ، و أتملق واله عليك .

و أسئلك بكتبك التي أنزلتها على أنبيائك و رسلك صلواتك عليهم أجمعين من التوراة و الانجيل و القرآن العظيم من أو لها إلى آخرها ، فان فيها اسمك الأعظم و بما فيها من أسمائك العظمى أتقر بإليك .

و أسألك أن تصلّى على على على و آله و أن تفرَّج عن على و آله ، و تجعل فرجى مقروناً بفرجهم، و تقدّ مهم في كلَّ خيروتبدأ بهم فيه، و تفتح أبواب السّماء لدعائى في هذا اليوم ، و تأذن في هذا اليوم و هذه اللّيلة بفرجى و إعطائي سؤلي في الدُّنيا و الاُخرة ، فقد مستّنى الفقر و نالني الضرُّ و سلّمتني الخصاصة و ألجأ تني الحاجة ، و توسّمت بالذلة ، و غلبتني المسكنة ، وحقّت على الكلمة ، و أحاطت بي الخطيئة .

و هذا الوقت الذي وعدت أولياءك فيه الاجابة ، فصل على على و آله ، و المسح ما بي بيمينك الشافية ، و انظر إلى بعينك الراحمة ، و أدخلني في رجمتك الواسعة و أقبل إلى بوجهك الذي إذا أقبلت به على أسير فككته ، وعلى ضال هديته ، وعلى حائر أد يته و على مقتر أغنيته ، و على ضعيف قو يته ، و على خائف أمنته ، ولا تخلني لقاء عدو ك و عدو ي باذا الجلال والاكرام .

يامن لا يعلمكيف هووحيث هووقدرته إلا هويا من سد الهواء بالسماء، و كبس الأرض على الماء و اختار لنفسه أحسن الأسماء، يا من سمتى نفسه بالاسم الذي به يقضى حاجة كل طالب يدعوه به ، و أسئلك بذلك الاسم فلا شفيع أقوى لي منه و بحق على و آل على أسئلك أن تصلّى على على على و أن تقضى لي حوائجي و تسمع على أ و علياً و فاطمة و الحسن و الحسين و علياً و علياً و جعفراً و موسى و علياً و علياً وعلياً و الحسن و الحسن و الحسن و بركانك و رحمتك صوتي فيشفعوا لي إليك ، و والحسن و الحجة صلواتك عليهم و بركاتك و رحمتك صوتي فيشفعوا لي إليك ، و تشفعهم في ولا ترد ني خائباً بحق لا إله إلا أنت و بحق على و آل على ، و افعل بي كذا و كذا يا كريم (١) .

• ١ - جمال الاسبوع: باسناده عن على بن وهبان ، عن عمر بن المفضل عن إسحاق بن على بن مروان الغزال ، عن أبيه ، عن حماد بن عيسى ، عن إبراهيم ابن عمر العناني ، عن أبي عبدالله عليه مثله إلى قوله: « فاذا سلمت صليت على النبي وَالْمُونِيُّ مائة مرَّة ، ثمَّ قال السيد ره:

صلاة ا خرى لها صلوات الله عليها حداث على بن مجدالعلوي الراذى وأبوالفرج على بن موسى القزويني و أحمد بن على بن عبيدالله جميعاً عن على بن أحمد بن سنان الزاهري ، عن أبيه ، عن جدا على بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله الصادق عليها قال كان لا من فاطمة عليها صلاة تعليها علمها جبرئيل عليها دكمتان تقرأ في الا ولى الحمد مر ق و إنا أنزلناه في ليلة القدر مائة مر ق ، و في الثانية الحمد مر ق و مائة مر ق هوالتسبيح و مائة مر ق هوالتسبيح و مائة مر ق

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٢١١٠

الذي تقدَّم، و تكشف عن ركبتيك و ذراعيك على المصلّى، و تدعو بهذا الدُّعاء، و تسأل حاجتك تعطها إن شاء الله .

الدُّعاء: ترفع بديك بعد الصّلاة على النبي عَلَيْكُ وتقول: واللّهم َ إِنَّى أَتوجُه إِلَيْكُ بهم ، و أسئلك بحقّـك العظيم الّذي لا يعلم كنهه سواك إلى آخر الدُّعاء(١)

بيان: « و أستمنحك » أى أطلب منحتك و عطاءك و أسترفدك ، و في بعض النسخ « أستميحك » بالياء يقال : استمحت الر جل أي سألته العطاء ، و المايح الذي ييزل البئر فيملا الدالو « وحقات » أى لزمت و وجبت « على الكلمة » أي كلمة العذاب و الوعيد به أي استحققت عقابك بما فعلت من الذانوب بمقتضى وعيدك « الذي وعدت » أي في قولك « أمن يجب المضطر إذا دعاه » .

« و على حائر أدَّيته » في أكثر النسخ بالحاء المهملة ، وفي بعض النسخ بالجيم و الجور الميل عن قصد الطريق و هو قريب من المهملة أي على متحيَّر عن الطريق أو خارج عنه أدَّيته إليه ، و في جمال الاسبوع « و على غائب » و هوأظهر .

و قال الجوهري اللّقا بالفتح الشيء الملقى لهوانه ، و في النهاية في حديث أبي ذرّ مالي أراك لقا بقا ، هكذا جاء امخففين في رواية بوزن عصا ، و اللّقاالملقى على الأرض ، و البقا إتباع ، و منه حديث ابن حزام و أخذت ثيابها فجعلت لقا أى مرماة و قيل أصل اللّقاء أنّهم كانوا إذا طافوا خلعوا ثيابهم و قالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها ، فيلقونها عنهم ، و يسمّون ذلك الثوب لقا ، فاذا قضوا نسكهم لم يأخذوها وتركوها بحلالها ملقاة .

11 ـ جمال الاسبوع: ذكر صلاة مولانا الحسن بن مولانا على بن أبي طالب عليه السلام في يوم الجمعة و هي أربع ركعات مثل صلاة أمير المؤمنين الله .

صلاة اُخرى للحسن عليه يوم الجمعة وهي أدبع ركعات كل وكعة بالحمد مراة و الاخلاص خمس و عشرون مراة .

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع:

عبدك و رسولك ، وأتقر ب إليك بملائكتك المقر بين و أنبيائك ورسلكأن تصلّي على على عبداك ورسولك ، وعلى آل على ، و أن تقيلني عثرتي و تستر علي ذنوبي ، و تغفزها لي و تقضى لي حوائجي ، و لا تعذ بني بقبيح كان منتي ، فان عفوك وجودك يسعني، إنّك على كل شيء قدير .

صلاة الحسين بن على صلوات الله عليهما أربع ركعات يقرأ في كل " ركعة الفاتحة خمسين مر"ة ، و إذا ركعت في كل " ركعة تقرأ الفاتحة عشراً و الاخلاص عشراً و كذلك إذا رفعت رأسك من الر"كوع و كذلك في كل " سجدة و بين كل" سجدتين ، فاذا سلمت فادع بهذا الدُّعاء .

اللّهم أنت الذي استجبت لأدم و حوا إذ قالا « ربّنا ظلمنا أنفسنا و إن لم تغفر لنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين ، وناداك نوح فاستجبت له و نجيّيته و أهله من الكرب العظيم ، و أطفأت نار نمرودعن خليلك إبراهيم فجعلتها برداً و سلاماً ، وأنت الذي استجبت لا يُوب إذ نادى رب مستنى الضر وأنت أرحم الراحمين ، فكشفت ما به من ضر و آتيته أهله و مثلهم معهم رحمة من عندك و ذكرى لا ولى الا لباب .

و أنت الذي استجبت لذي النبون حين ناداك في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إنني كنت من الظلمين ، فنجيته من الغم ، و أنت الذي استجبت لموسى و هارون دعوتهما حين قلت : «قد ا جيبت دعوتكما فاستقيما » وغرقت فرعون و قومه، و غفرت لداود ذنبه و تبت عليه رحمة منك و ذكرى ، و فديت إسماعيل بذبح عظيم بعد ما أسلم و تله للجبين ، فناديته بالفرج و الروح.

و أنت الذي ناداك زكرياً نداء خفياً ، فقال رب إلى وهن العظم منتي و اشتعل الراس شيباً و لم أكن بدعائك رب شقياً ، و قلت : يدعوننا رغباً و رهباً و كانوا لنا خاشعين ، و أنت الذي استجبت للذين آمنوا و عملوا الصالحات لتزيدهم من فضلك ، فلا تجعلني من أهون الداعين لك ، و الراغبين إليك ، و استجب لي كما استجبت لهم بحقهم عليك ، فطهرني بتطهيرك ، و تقبل صلاتي و دعائي بقبول حسن ، و طيب بعقهم عليك ، فطهرني بتطهيرك ، و تقبل صلاتي و دعائي بقبول حسن ، و طيب بقية حياتي و طيب وفاتي ، و اخلفني فيمن أخلف ، و احفظني يا رب بدعائي ، و

اجعل ذريتي ذريتة طيسة تحوطها بحياطتك بكل ما حطت به ذرية أحدمن أوليائك و أهل طاعتك برحمتك يا أرحم الر احمين .

يا من هو على كلّ شيء رقيب ، و لكلّ داع من خلقك مجيب ، و من كلّ سائل قريب ، أسئلك يا لا إله إلا أنت الحيّ القيّوم الأحد الصّمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ، وبكلّ اسمرفعت به سماءك و فرشت به أرضك وأرسيت به الجبال و أجريت به الماء وسخرت به السّحاب و الشمس و القمر و النّجوم واللّيل و النّهاد ، و خلقت الخلائق كلّها .

أسئلك بعظمة وجهك العظيم الذى أشرقت له الستموات و الأرض فأضاءت به الظلمات إلا صليت على على و آل على ، و كفيتني أم معاشي و معادي ، و أصلحت لى شأني كله ، و لم تكلني إلى نفسي طرفة عين و أصلحت أمري وأمر عيالي ، وكفيتني همتهم و أغنيتني و إياهم من كنزك و خزائنك وسعة فضلك الذي لا ينفد أبداً وأثبت في قلبي ينابيع الحكمة التي تنفعني بها وتنفع بها مين ارتضيت من عبادك ، و اجعللي من المتقين في آخر الزامان إماماً كما جعلت إبراهيم الخليل إماماً ، فان بتوفيقك يفوز الفائزون ، و يتوب التائبون ، و يعبدك العابدون ، و بتسديدك يصلح الصالحون يفوز الفائزون ، و يتوب التائبون ، و يعبدك العابدون ، و بارشادك نجا النتاجون من نارك المحسنون المخبتون العابدون ، و بخذلانك خسر المبطلون ، و هلك الظالمون و غفل الغافلون .

اللهم آت نفسي تقواها ، فأنت وليتها ومولاها ، و أنت خير من زكتيها ، اللهم آت نفسي تقواها ، فأنت وليتها ومولاها ، و أنت خير من زكتيها ، اللهم بيّن لها هداها ، و ألهمها تقويها و بشّرها برحمتك حين تتوفيّها ، و نز لها منالجنان علياها ، وطيتب وفاتها و محياها ، وأكرم منقلبها و مثواها ، ومستقرّها و مأواهافأنت وليّها و مولاها .

صلاة الامام زين العابدين الكل أربعركعات كل ركعة بالفاتحة مرَّة والاخلاص مائة مرَّة .

دعاء سيّدنا زين العابدين على : يا من أظهر الجميل و ستر القبيح ، يا من لم

يؤاخذ بالجريرة و لم يهتك الستر ، ياعظيم العفو ، يا حسن النجاوز ، يا واسع المغفرة يا باسط اليدين بالرّحمة ، يا صاحب كلّ نجوى ، يا منتهى كلّ شكوى ، يا كريم الصّفح ، يا عظيم الرّجاء ، يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها ، يا ربّنا و سيّدنا ومولانا يا غاية رغبتنا ، أسئلك اللّهم أن تصلّى على على م و آل على .

صلاة الباقر المائل وكعتان كلُّ ركعة بالحمد مرَّة و سبحان الله و الحمدلله ولا الله و الله مرَّة .

دعاء الباقر كليلا: اللهم إنتي أسئلك يا حليم ذو أناة غفور ودود أن تتجاوز عن سيستاتي، و ما عندي بحسن ما عندك ، و أن تعطيني من عطائك ما يسعني ، وتلهمني فيما أعطيتني العمل فيه بطاعتك وطاعة رسولك ، و أن تعطيني عن عفوك ما أستوجب به كرامتك ، اللهم أعطني ما أنت أهله ، و لا تفعل بيما أنا أهله ، فائما أنا بك ولم أصب خيراً قط لا إلا منك ، يا أبصر الا بصرين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أحكم الحاكمين و يا جار المستجيرين ، و يا مجيب دعوة المضطر "ين ، صل على على و الله على .

صلاة الصادق عليه السلام ركعتين كل وكعة بالفاتحة مراة و شهد الله مائة مراة .

دعاء الصّادق تَطْقِيْكُمُ : يا صانع كلِّ مصنوع و يا جابر كل ّكسير، و يا حاضركل ملاء، و يا شاهد غير غائب، وغالب ملاء، و يا شاهد كلِّ نجوى ، و يا عالم كلِّ خفية ، و يا شاهد غير غائب، وغالب غير مغلوب ، و يا قريب غير بعيد ، و يا هونس كلِّ وحيد ، و يا حيُّ محيي المولى و هميت الأحياء القائم على كلِّ نفس بما كسبت ، وياحي محين لا حي " لا إله إلا أنت صلِّ على على و آلجّل .

صلاة الكاظم لطلط ركعتين كل ركعة بالفاتحة مر"ة و الاخلاص اثنى عشر مر"ة .

دعاء موسى بن جعفر طَالِقَطَامُ: إلهي خشعت الأصوات لك ، وضلّت الأحلام فيك، و وجل كلُّ شيء منك ، و هرب كلُّ شيء إليك ، و ضاقت الأشياء دونك ، و ملاً

كلُّ شيء نورك ، فأنت الرَّفيع في جلالك ، وأنت البهي في جالك ، وأنت العظيم في قدرتك ، وأنت الله يلا يؤدك شيء ، يا منزل نعمتي يا مفر ج كربتي ، و يا قاضى حاجتي ، أعطني مسئلتي بلا إله إلا أنت آمنت بك مخلصاً لك ديني أصبحت على عهدك و وعدك ما استطعت أبوءلك بالنِّعمة ، وأستغفرك من الذُّ نوب التي لا يغفرها غيرك ، يا من هو في علو مدان ، وفي دنو معال ، وفي إشراقه منير وفي سلطانه قوي ، صل على على على و آل على .

صلاة الرَّضا اللَّه ستّ ركعات كلّ ركعة بالفاتحة مرَّة و هل أتى على الانسان عشر مرَّات .

دعاء على بن موسى الملل : يا صاحبى في شدَّتى ، و يا وليتى في نعمتى ، و يا إلهى و إله إبراهيم و إسحاق و يعقوب ، يا رب كهيمس و يس و القرآن الحكيم ، أسئلك يا أحسن من سئل و يا خير من دعى و يا أجود من أعطى و يا خير مرتجا ، أسئلك أن تصلى على على على و آل على .

صلاة الجواد عليه السّلام ركعتين كلّ ركعة بالفاتحة مرَّة و الاخلاص سبعين مرَّة .

دعاء على بن على لله : اللهم "رب" الأرواح الفانية ، و الأجساد البالية ،أسألك بطاعة الأرواح الر اجعة إلى أحبائها ، و بطاعة الأجساد الملتئمة بعروفها و بكلمتك النافذة بينهم و أخذك الحق منهم ، و الخلائق بين يديك ينتظرون فصل قضائك ، و يرجون رحمتك ، و يخافون عقابك ، صل على على على و آل على ، و اجعل الناور في بسري ، و اليقين في قلبي ، و ذكرك بالليل و الناهار على لساني ، و عملاً صالحاً فارزقني .

صلاة على بن على عليهما السلام ركعتين تقرأ في الأولى الفاتحة و يس و في الثانية الحمد و الرَّحمن .

دعاء على " بن من الهادي عَلَيْهُ الله : يا بار "يا وصول يا شاهدكل عائب ، و يا قريب غير بعيد ، و يا غالب غير مغلوب ، ويا من لا يعلم كيف هو إلا " هو ، يامن لا تبلغ قددته

أسئلك اللّهم السمك المكنون المخزون المكتوم عمن شئت ،الطاهر المطهد المقدس النور التّام الحي القيوم العظيم، نور السّموات ونور الأرضين ، عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال العظيم ، صل على على على وآل على.

صلاة الحسن بن على على المُقطّاء أربع ركعات الركعتين الأوليين بالحمد مرَّة وإذا ذارلت الأرض خمس عشر مرَّة و في الأخيرتين كل تركعة بالحمد مرَّة و الاخلاس خمس عشر مرَّة.

دعاء الحسن بن على على اللهم إلى أسئلك بأن الك الحمد لا إله إلا أنت البدىء قبل كل شيء ، و أنت الحي القيوم ، و لا إله إلا أنت الذي لا يذلك شيء و أنت كل يوم في شأن ، لا إله إلا أنت خالق ما يرى و ما لايرى ، العالم بكل شيء بغير تعليم ، أسألك بآلائك ونعمائك ، بأنك الله الرب الواحد، لا إله إلا أنت الرب حمن الرحيم ، و أسألك بأنك أنت الله لا إله إلا أنت الوتر الفرد الأحد الصيمد الذي لم يلد و لم يولد ولم يكن له كفوا أحد .

و أسئلك بأنّك الله لا إله إلا أنت اللطيف الخبير القائم على كلّ نفس بما كسبت الرّقيب الحفيظ و أسألك بأنّك الله الأوّل قبل كلّ شيء ، و الاخر بعدكل شيء ، و الباطن دون كلّ شيء ، الضار النّافع الحكيم العليم ، و أسئلك بأنّك أنت الله لا إله إلا أنت الحي القيّوم الباعث الوارث الحنّان المنّان، بديع السّموات والارض ذو الجلال و الاكرام ، و ذو الطّول و ذو العزّة و ذو السّلطان ، لا إله إلا أنت أحطت بكلّ شيء علماً ، و أحصيت كلّ شيء عدداً ، صلّ على على وآل على والعرب والمحرب بكلّ شيء علماً ، وأحصيت كلّ شيء عدداً ، صلّ على على والعرب وا

صلاة الحجة القائم الملل ركعتين تقرأ في كل محكة إلى إباك نعبد و إباك نستعين ، ثم تقول مائة مرة « إياك نعبد و إياك نستعين ، ثم تقول مائة مرة « إياك نعبد و إياك نستعين ، ثم تقول مائة مرة واحدة ، و تدعو عقيبها فتقول « اللهم عظم البلاء ، و برح تقرأ بعدها الاخلاص مرة واحدة ، و صاقت الأرض بما وسعت السيماء ، و إليك يا رب الخفاء ، و عليك العطاء ، و ضاقت الأرض بما وسعت السيماء ، و إليك يا رب المشتكى ، و عليك المعول في الشدة و الرخاء اللهم صل على على و آل على الذين

النصف من شعدان ، قال :

أمرتنا بطاعتهم ، و عجل اللهم قرجهم بقائمهم ، و أظهر إعزازه ، ياعلى يا على ياعلى يا على المفياني فانتكما كافياي ، يا على يا على يا على يا على يا على المولاي فانتكما ناصراى ، يا على احفظاني فانتكما حافظاى ، يا مولاى يا صاحب الزامان ثلاث من التالغوث الغوث الغوث ، أدركني أدركني أدركني ، الأمان الأمان الأمان (١) بنلاث من التالغوث الغوث المحدين المنظل ظاهره عدم القراءة بعد الستجدتين ، وصراح بدلك في مختصر المصباح ، وقال: يصلى أربع ركعات بثمانمائة من الحمدو قل هو الله بذلك في مختصر المصباح ، وقال: يصلى أربع دكعات بثمانمائة من الحمدو قل هو الله أحد ، ثم ذكر تفصيله ، لكن روى السيد هذه الصلاة في كتاب الاقبال في أعمال ليلة

نقلت من خط الشيخ أبي الحسن على بن هارون ، ماذكر أنه حذف إسناده ، قال : و من صلاة ليلة النصف من شعبان عند قبر سيّدنا أبي عبدالله الحسين المالل أربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب خمسين مرة ، و قل هوالله أحد خمسين مرة ، و يقرؤهما في الركوع عشر مرات ، و إذا استويت من الركوع مثل ذلك ، و في السيّجدتين و بينهما مثل ذلك ،كما تفعل في صلاة التسبيح ، ثم ذكر التسبيح ، ثم أنكر التسبيد ، ثم أنكر الد عاء (٢) و ظاهر التشبيه وجود القراءة بعد السجدتين أيضاً ،

« و تلَّه للجبين » أي صرعه كما يقال كبَّه اوجهه ، وقال الجوهري برحالخفاء أي وضح الا مركأنَّه ذهب السِّتروزال .

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع:

<sup>(</sup>٢) الاقبال س ٧١٥٠

مريّات ونسب صلاة الجواد إلى الهادي للخليل وقال: صلاة العسكرى ركعتان في كلّ منهما الحمد مرّة والاخلاص مائة مرّة وقال: صلاة المهدي للخليل ركعتان في كلّ ركعة الحمد مرّة و مائة مربّة إيّاك نعبد و إيّاك نستعين ثمّ قال: و يصلّي على النبي عَيْنَا الله مائة مربّة بعد كلّ صلاة من هذه الصّلوات ثمّ يسأل الله حاجته •



# \* ( باب ) \*

الله ( فضل صلاة جعفر بن أبى طالب عليه السلام ) » الله « ( و صفتها و أحكامها ) » \*

ابن عبدالله ، عن عبدالله بن الحسين بن إبراهيم ، عن على بن على بن حمزة العلوي ، عن أبيه و أبي هاشم الجعفري قال : حد ثنا الرضا على بن موسى ، عن أبيه موسى ابن جعفر المنظل أن رجلا سأل أباه جعفر بن على المنظل عن صلاة التسبيح فقال : تلك الحبوة حد ثنى أبي ، عن جدي على بن الحسين المنظل قال : لما قدم جعفر بن أبي الحبوة حد ثنى أبي ، عن جدي على بن الحسين المنظل على غلوة من معر سه بخيبر ، فلمار آ طالب من أرض الحبشة ، تلقياه رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ على غلوة من معر سه بخيبر ، فلمار آ جعفر أسرع إليه هرولة فاعتنقه رسول الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله على غلوة من معر سه بخيبر ، فلمار آ و أددفه ، فلمنا انبعثت بهما الراحلة أقبل عليه فقال : يا جعفر يا أخ ألا أحبوك ؟ ألا أصطفيك ؟ ألا أصطفيك ؟ قال: فظن الناس أنه يعطى جعفراً عظيماً من المال ، قال : و ذلك لمنا فتح الله على نبيته خيبر ، و غنتمه أرضها وأموالها و أهلها ، فقال جعفر: بلى فداك أبي وا منى ، فعلمه صلاة التسبيح .

قال أبو عبدالله الصادق على : و صفتها أنها أربع ركعات بتشهدين و تسليمتين فاذا أراد الهرؤ أن يصليها فليتوجد فليقرأ في الركعة الأولى سورة الحمد و إذا زلزلت و في الرّكعة الثالثة الحمد و إذا جاء نصرالله و الفتح ، و في الرابعة الحمد و قل هو الله أحد ، فاذا فرغ من القراءة في كلّ ركعة فليقل قبل الركوع خمس عشر مرّة « سبحان الله و الحمد لله و لا إله إلاّ الله و الله أكبر » ، و يقل ذلك في ركوعه عشراً ، و إذا استوى من الركوع قائماً قالها عشراً ، فاذا سجد قالها عشراً ، فاذا سجد قالها عشراً ، فاذا سجد قالها عشراً ، فاذا جلس بين الستجدتين قالها عشراً ، فاذا سجد الثانية

قالها عشراً ، فاذا جلس ليقوم قالها قبل أن يقوم عشراً ، يفعل ذلك في الأربع ركعات يكون ثلاثمائة دفعة تكون ألفاً ومأتى تسبيحة (١).

بيان: الغلوة الغاية مقدار رمية «من مغرسه »أي من محل قراره مجازاً (٢).

٢ - الجمال: القول في آخر سجدة منها: حداث أبو على هارون بن موسى التلمكبري رضي الله عنه ، عن على بن الحسين بن بابريه ، عن على بن يحيى العطار عن على بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين بن سعيد الأهوازي ، عن مالك بن أسيم ، عن الحسن بن محبوب ، عن أبان ، عن أبي عبدالله المالة قال: يقول في آخر ركعة من صلاة جعفر بن أبي طالب المالة :

سبحان الله الواحد الا عد ، سبحان الله الا حد الصد ، سبحان الله الذي لم يتخذ صاحبة و لا يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد ، سبحان الله الذي لم يتخذ صاحبة و لا ولدا ، سبحان من لبس العز و الوقار ، سبحان من تعظم بالمجد و تكر م به ، سبحان من أحصى كل شيءعلمه ، سبحان ذي الفضل والطول، سبحان ذي المن والنعم ، سبحان ذي القدرة و الا مر ، سبحان ذي الملك و الملكوت ، سبحان ذي العز و الجبروت ، سبحان الحي الذي لا يموت ، سبحان من سبحت له السداء بأكنافها سبحان من سبتحت له الا رضون ومن عليها ، سبحان من سبتحت له الطير في أوكارها ، سبحان من سبتحت له السباع في آجامها ، سبحان من سبتحت له حيتان البحر و هوامه ، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمه ، يا ذا النهمة و الطول ، يا ذا الفق و الطول ، يا ذا القوة و الكرم أسئلك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهي يا ذا المن و باسمك الا عظم الا على وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على الرسومة من كتابك ، و باسمك الا عظم الا على وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على السبومة من كتابك ، و باسمك الا عظم الا على وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على الرسومة من كتابك ، و باسمك الا عظم الا على وكلماتك التامات كلها ، أن تصلي على على الم

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع ص

<sup>(</sup>۲) ولعل الصحيح المعرس كما أثبتنا، وهو المنزل ينزله القوم في السفر من آخر الليل يقمون فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون ، وقد يقال تعرسوا في النزول : اذا نزلوا أى وقت كان من ليل أو نهاد ، اذا كان ذلك للاستراحة ، وقد يكون المراد الموضع الذى عرس بسفية بنت حيى بن أخطب فانه (س) بنابها في طريق قفوله من خيبر الى المدينة .

وآل عِمَّل ، و أن تفعل بي كذا وكذا (١)

المتهجد (٢) و الاختيادو منهاج الصلاح :مرسلا مثله ٠

**٣ ــ الجمال :** الدعاء بعد صلاة جعفر لطايل و يعرف بصلاة التسبيح : ٠

حداًث أبو المفضل ، عن حمزة بن القاسم العلوي ، عن الحسن بن على بن جمهور ، عن أبيه ، عن الحسن موسى العباسي قال : دخلت على أبي الحسن موسى ابن جعفر الماليل و هو يصلى صلاة جعفر الماليل عند ارتفاع النهار يوم الجمعة ، فلما صلة خلفه حتى فرغ ، ثم وفع يديه إلى السماء ثم قال :

يا من لا يخفى عليه اللغات ، و لا تتشابه عليه الأصوات ، و يا من هو كل يوم في شأن ، يا من لا يشغله شأن عن شأن ، يا مدبتر الأمور ، ياباعث من في القبور يا محيى العظام و هي رميم ، يا بطاش يا ذا البطش الشديد ، يا فعالاً لما يريد ، يا رازق من يشاء بغير حساب ، يا رازق الجنين و الطفل الصغير ، و ياراحم الشيخ الكبير و يا جابر العظم الكسير ، يا مدرك الهاربين ، و يا غاية الطالبين ، يا من يعلم ما في الضيمير ، و ما تكن الصدور .

يا رب الارباب، وسيد السادات، و إله الاله ، و جبار الجبابرة، وملك الد نيا و الاخرة، ويا مجرى الماء في النبات، ويا مكون طعم النماد، أسئلك باسمك الذي اشتققته من عظمتك، وأسئلك بعظمتك التي اشتققتها من كبريائك، وأسئلك بكبريائك التي اشتققتها من كينونيتك، وأسئلك بكينونيتك التي اشتققتها من جودك، وأسئلك بجودك الذي اشتققته من عزك، وأسئلك بعز ك الذي اشتققته من كرمك؛ وأسئلك بحرمك الذي اشتققته من رحمتك، وأسئلك برحمتك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بحلمك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بوأفتك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بالمهمك الذي اشتققتها من قدرتك، وأسألك بحلمك الذي اشتققته من قدرتك، وأسألك باسمك المهمن العزيز القديرعلى ما تشاء من أمرك.

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع:

<sup>. (</sup>۲) مسباح المتهجد: ۲۱۲

يا من سمك السماء بغير عمد ، و أقام الأرض بغير سند ، و خلق المخلق من غير حاجة به إليهم إلا إفاضة لاحسانه و نعمه ، و إبانة لحكمته ، و إظهاراً لقدرته أشهد يا سيدي أنك لم تأنس بابتداعهم لا جل وحشة بتفر دك ، و لم تستعن بغيرك على شيء من أمرك ، أسئلك بغناك عن خلقك ، و بحاجتهم إليك ، و بفقرهم وفاقتهم إليك ، أن تصلى على على خيرتك من خلقك ، وأهل بيته الطبيبين الا ثمة الر اشدين و أن تجعل لعبدك الذ ليل بين يديك من أمره فرجاً و مخرجاً .

يــا سيَّدي صلِّ على عمِّل و آله ، و ارزقني الخوف منك ، و الخشية لك أيَّام حياتي .

سيدي ارحم عبدك الأسير بين يديك ، سيدي ارحم عبدك المرتهن بعمله يا سيدي أنقذ عبدك المغربة في بحر الخطايا ، يا سيدي ارحم عبدك المقر بذنبه و جرأته عليك ، يا سيدي الويل قد حل بي إن لم ترحمني يا سيدي ، هذا مقام المستجير بعفوك من عقوبتك ، هذا مقام المسكين المستكين ، هذا مقام الفقير البائس الحقير المحتاج إلى ملك كريم رحيم ، ياويلتي ما أغفلني عما يراد منتى .

يا سيّدي هذا مقام المذنب المستجير بعفوك من عقوبتك ، هذا مقام من انقطعت حيلته و خاب رجاؤه إلا منك ، هذا مقام العاني الأسير ، هذا مقام الطّريد الشريد ، يا سيّدي أقلني عثراني ، يا مقيل العثرات ، يا سيّدي أعطني سؤلي ، سيّدي ارحم بدني الضّعيف ، و جلدي الرقيق الذي لا قواة له على حرا النيّاد ، يا سيّدي ارحمني فاني عبدك و ابن عبدك و ابن أمتك ، بين يديك و في قبضتك ، لا طاقة لي بالخروج من سلطانك ، سيّدي و كيف لي بالنّجاة ولا تصاب إلا لديك ، و كيف لي بالراحمة و لا تصاب إلا لديك ، و كيف لي بالراحمة .

يا إله الأنبياء و ولي الأنقياء و بديع من بده الكرامة ، إليك قصدت و بك أنزلت حاجتى ، و إليك شكوت إسرافي على نفسي ، و بك أستغيث فأغثنى ، و أنقذني برحمتك مما اجترأت عليك عليك ياسيدي يا ويلتى أين أهرب ممان الخلايق كلهم

في قبضته ، والنَّـواصي كلَّها بيده ، يا سيَّدي منك هر بتْ إليك ووقفت بين يديكمتضرعاً إليك راجياً لما لديك .

یا إلهی و سیدی حاجتی [حاجتی] النی إن أعطیتنیها لم یضر نیما منعتنی ، و إن منعتنیها لم ینفعنی ماأعطیتنی ، أسئلك فكاك رقبتی من النار ، سیدی قد علمت و أیقنت بأنیك إله الخلق الذی لا سمی له ولاشریك له ، یا سیدی و أنا عبدك مقر الك بوحدانیتك و بوجود ربوبیتك ، أنت الله الذی خلقت خلقك بلامثال و لا تعب و لا نصب أنت المعبود و باطل كل معبود غیرك أسئلك باسمك الذی تحشر به الموتی إلی المحشر ، یا من لا یقدر علی ذلك أحد غیره ، أسئلك باسمك الذی تحیی به العظام و هی رمیم ، أن تغفرلی و ترحمنی و تعلینی و تعطینی و تکفینی ما أهمانی أشهد أنه لا یقدر علی ذلك أحد غیره .

أيا من أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون أيا من أحاط بكل شيء علماً ، و أحصى كل شيء عدداً ، أسئلك أن تصلّى على على عبد و رسولك و نبيتك و خاصتك و خالصتك وصفيتك ، وخيرتك من خلقك ، و أمينك على وحيك ، وموضع سر "ك ، و رسولك الذي أرسلته إلى عبادك ، و جعلته رحمة للعالمين ، و نوراً استضاء به المؤمنون ، فبشر بالجزيل من ثوابك ، و أنذر بالا ليم من عقابك ، اللّهم فصل عليه يكل فضيلة من فضائله و بكل منقبة من مناقبه و بكل حال من حالانه و بكل موقف من مواقفه ، صلاة تكرم بها وجهه ، و أعطه الدارجة و الوسيلة و الرافعة و الفضيلة .

اللهم؟ شر"ف في القيامة مقامه ، وعظم بنيانه و أعل درجته و تقبّل شفاعته في الممته ، وأعطه سؤله و ارفعه في الفضيلة إلىغايتها .

اللّهم صلّ على أهل بينه أئمة الهدى ، ومصابيح الدّ جى ، و ا منائك في خلقك و أصفيائك من عبادك ، و حججك في أرضك ، ومنارك في بلادك ، الصابرين على بلاتك الطّالبين رضاك ، الموفين بوعدك ، غير شاكّين فيك ، و لا جاحدين عبادتك و أولياءك و سلائل أوليائك ، وخز ان علمك الذين جعلتهم مفاتيح الهدى ، و نور مصابيح الدّجى

صلواتك عليهم و رحمتك و رضوانك.

اللهم صل على على و آل على و ال على وعلى منارك في عبادك الداعى إليك باذنك القائم بأمرك المؤدى عن رسولك، عليه و آله السلام ، اللهم إذا أظهرته فأنجز له ماوعدته وسق إليه أصحابه ، و انصره و قو ناصريه ، و بلغه أفضل أمله ، و أعطه سؤله وجد به عن على وأهل بيته بعد الذك الذك قد نزل بهم بعد نبيتك فصاروا مقتولين مطرودين مشر دين خائفين غير آمنين ، لقوا في جنبك ابتغاء مم ضاتك و طاعتك الأذى والتكذيب فصروا على ما أصابهم فيك راضين بذلك مسلمين لك في جميع ما ورد عليهم و مساير وإليهم .

اللهم عجل فرج قائمهم بأمرك ، و انصره و انص به دينك الذي غير و بدل و جداً د به ما امتحى منه و بدل بعد نبيك صلى الله عليه و آله ، اللهم صل على جميع النبيين والمرسلين الذين بلغوا عنك الهدى ، و اعتقدوا لك المواثيق بالطاعة ، اللهم صل عليهم و على أرواحهم و أجسادهم ، و السلام عليهم و رحمة الله و بركاته اللهم صل على على و على ملائكتك المقر بين واولى العزم من أنبيائك المرسلين ، و عبادك الصالحين أجمعين ، و أعطنى ، ولي دنياي و آخرتى يا أرحم الراحمين.

اللهم "كلما دعوتك لنفسى لعاجل الدأنيا و آجل الأخرة ، فأعطه جميع أهلى و إخوانى فيك و جميع شيعة آل على ، المستضعفين في أرضك بين عبادك ، الخائفين منك الذين صبروا على الأذى و التكذيب فيك ، و في رسولك و أهل بيته ، عليهم السلام أفضل ما يأملون ، واكفهم ما أهم "هميا أرحم الر"احمين ، اللهم " اجزهم عنا جنات النعيم ، و اجمع بيننا و بينهم برحمتك يا أرحم الر"احمين .

## دعاء آخر زيادة في هذا الدعاء

اللّهم إنسى أسئلك توفيق أهل الهدى ، و أعمال أهل التّقوى ، و مناصحة أهل التّوبة ، و عزم أهل السّبر ، و حذر أهل الخشية ، و طلب أهل الرّغبة ، و عرفان أهل العلم ، و فقه أهل الورع ، حتى أخافك اللّهم مخافة تحجزنى عن معاصيك ، وحتى أعمل بطاعتك عملا أستحق به كريم كرامتك ، وحتى الناصحك في التّوبة خوفاً

لك ، وحتى ا خلص لك في النَّصيحة حبًّا لك ، وحتى أنوكِّل عليك في الا مور كلَّها بحسن ظنتي بك سبحانخالق النُّور سبحان الله و بحمده .

اللّهم " صلّ على مجّل وآله ، و تفضّل على " في ا موري كلّها بما لا يملكه غيرك . و لا يقف عليه سواك ، و اسمع ندائى و أجب دعائى ، و اجعله من شأنك فائه عليك يسير وهو عندي عظيم يا أرحم الرّ احمين (١) .

المتهجد: فاذا فرغت من العدالة عقبت بعدها فسبّحت تسبيح الزهراء الليكا ثم تدعوبهذا الدُّعاء: يا من لا تخفى إلى آخرالدعاء ين (٢).

بيان « بعظمتك » أى عظمة صفاتك « الّتي اشتققتها من كبريائك » أي عظمة ذاتك فانها راجعة إليها و عينها ، و الكبرياء الذاتية مشتقة من كينونته و وجوده الذي هو عين ذاته ، إذ وجوب الوجود مستتبع لجميع الكمالات ، و لما كان وجوب الوجود مستتبعاً لوجود الممكنات ، فكأنه مشتق من جوده و كونه فياضاً على الاطلاق .

و يحتمل أن يكون المراد بالاشتقاق الاظهار و الابراز بمعنى أظهرت عظمة صفاتك من كبرياء ذاتك ، وكبرياء ذاتك من وجوب وجودك و وجوب وجودك من جودك الفائض على الممكنات وكذاسائر الفقرات ، و الأظهر أن هذه من مكنونات الأسرار و لا تصل عقولنا إلىها .

و العانى الأسير و المحبوس ، و الطّرد الابعاد ، و التشريد التفريق «حاجتى» أي أسأل حاجتى أو أطلبها ، وجملة « أسئلك فكاك رقبتى » بيان لهذه الجملة ، ويحتمل أن يكون حاجتى مفعول أسئلك قد م للتخصيص ، فيكون « فكاك » بياناً لحاجتى ، او معمولاً لمقد ر ، و « مناصحة أهل التوبة » أي لله و لرسوله و حججه عليهم السلام و أنفسهم وسا برالمؤمنين .

قال في النهايةفيه إن الد بن النَّصيحة لله و لرسوله ولكتابه و لا تُمَّة المسلمين

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع:

<sup>(</sup>۲) مصباح المتهجد س۲۱۳ - ۲۱۷۰

و عامّتهم، النصيحة كلمة يعبّر بهاعن جملة هي إدادة الخير للمنصوح له ، و ليسيمكن أن يعبّر عن هذا المعني بكلمة واحدة تجمع معناه غيرها ، و أصل النصح في اللغة الخلوص يقال : نصحته و نصحت له و معنى نصيحة الله نصيحة الاعتقاد في وحدانيّته ، و إخلاص النيّة في عبادته ، و النصيحة لكتاب الله هو التصديق به و العمل بما فيه ، و نصيحة رسول الله عَلَيْكُ النصديق بنبو به و رسالته و الانقياد لما أمر به و نهى عنه ، و نصيحة الأئمة أن يطيعهم ، و نصيحة عامّة المسلمين إرشادهم إلى مصالحهم انتهى . و أهل الرّغبة » أي إلى ثواب الأخرة و الدرّرجات العالية .

ع - المتهجد (١) و الجمال و البلد و الجنة : روى المفتل بن عمر قال: رأيت أبا عبدالله علي يصلي صلاة جعفر و رفع يديه و دعابهذا الدُّعاء : يا رب يارب وحتى انقطع النفس ، رب وب وب حتى انقطع النفس ، رب وب حتى انقطع النفس ، يا رحيم حتى انقطع النفس ، يا رحيم عا رحيم حتى انقطع النفس ، يا رحمن يا رحمن يا رحمن سبع مر ات يا أرحم الر احمين يا أرحم الر احمين مر ات .

نم قال :اللّهم إنى أفتتح القول بحمدك ، وأنطق بالثناء عليك وا مجدّدك و لا غاية لمدحك ، وأ ثنى عليك و من يبلغ غاية ثنائك ، وأمد مجدك ، وأنى لخليقتك كنه معرفة مجدك ، وأي زمن لم تكن ممدوحاً بفضلك موصوفاً بمجدك عو اداً على المذنبين المؤمنين بحلمك ، تخلف سكّان أرضك عن طاعتك ، فكنت عليهم عطوفاً بجودك ، جواداً بفضلك ، عو اداً بكرمك ، يا لا إله إلا أنت المنتان ذوالجلال و الاكرام .

و قال لى : يا مفضّل إذا كانت لك حاجة مهمّة فصلُّ هذه الصّلاة وادع بهذا الدّعاء ، و سل حوائجك يقض الله حاجتك إنشاء الله و به الثقة (٢)

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد ص ٢١٧.

<sup>(</sup>٢) جمال الاسبوع ص البلد الامين ص١٥٠.

# a - المتهجد . (١) و الجمال دعاء آخر بعد هذه الملاة :

سبحان من لبس العزوُّو تردُّي به، سبحان من تعطُّف بالمجدو تكرُّم به، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا" له جل جلاله ، سحان من أحصى كل شيء بعلمه و خلقه بقدرته ، سبحان ذي المن و النّعم ، سبحان ذي القدرة والكرم ، اللّهم أنّي أسئلك بمعاقد العزيِّ من عرشك ، و منتهى الرحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم و كلماتك التامَّات الَّتِي تمنَّت صدقاً و عدلاً أن تصلَّى على عَبِّل و آل عَبِّل الطيَّبين الطاهرين ، و أن تجمع لي خير الدُّنيا والأخرة بعد عمر طويل.

اللَّهِمُّ أنت الحيُّ القيُّوم العليُّ العظيم الخالق الرازق المحيى المميت البديء البديع ، لك الكرم و لك المجد ولك المن ولك الجود ولك الأمر ، وحدك الاشريك لك ، يا واحد يا أحد يا صمد ، يا من لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، يا أهل التَّقوى و أهل المغفرة ، يا أرحم الرَّ احمين ، يا عفو ً يا غفور يا ودود يا شكور أنت أبراً بي من أبي و اُمِّي ، و أرحم بي من نفسي و من النَّاس أجمعين .

يا كريم يا جواد اللَّهم ۗ إنَّى صلَّيت هذه الصَّلاة ابتغاء مرضاتك ، و طلب نائلك و معروفك ، و رجاء رفدك و جائزتك ، و عظيم عفوك و قديم غفرانك ، اللَّهمُّ فصلٌّ على عبر و آل عبر ، و ارفعها لي في علينين و تقبُّلها منتَّى واجعل نائلك و معروفك و رجاء ما أرجو منك فكاك رقبتي من النَّار، والفوز بالجنَّة و ما جمعت من أنواع النعيم ، و من حسن الحور العين ، و اجعل جائزتي منك العتق من النبَّار ، و غفران ذنوبي و ذنوب والدي و ما ولداً و جميع إخواني و أخواتي المؤمنين و المؤمنات ، و المسلمين و المسلمات ، الأحياء منهم و الأنموات ، و أن تستجيب دعائمي ، و ارحم صرختی وندائی ، ولا تردُّنی خائباً خاسراً ، و اقلبنی منجحاً مفلحاً مرحوماًمستجاباً دعائى مغفوراً لي يا أرحمالر" احمين .

يا عظيم يا عظيم يا عظيم قد عظم الذنب من عبدك ، فلبحسن العفو منك ، يا حسن التَّجاوز ، يا واسع المغفرة ، يا باسط اليدين بالرَّحمة ، يا نفَّاحاً بالخيرات ،

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد ص ٢١٨٠

يا معطى المسؤلات يا فكّاك الرقاب من النّار ، صلّ على على على و آل على و فك وقبتى من النّار ، و أعطني سؤلى ، و استجب دعائي ، و ادحم صرختي و تضرّعي و ندائي ، و اقض لي حوائجي كلّها لدنياي و آخرتي و ديني ، ما ذكرت منها و ما لم أذكر ، و اجعل في ذلك الخيرة ، و لا تردّني خائباً خاسراً ، و اقلبني مفلحاً منجحاً مستجاباً لي دعائي مغفوراً لي مرحوماً يا أرحم الراحمين .

يا على يا أبا القاسم يا رسول الله ! ياعلي يا أمير المؤمنين ! أنا عبدكما ومولاكما غير مستنكف و لا مستكبر ، بل خاضع ذليل عبد مقر متمسك بحبلكما معتصم من ذنوبي بولايتكما أتضر ع إلى الله تعالى بكما و أتوسل إلى الله بكما ، و اقد مكما بين حوائجي إلى الله جل و عز فاشفعا لي في فكاك رقبتي من النار ، و غفران ذنوبي و إجابة دعائي ، اللهم فصل على على و آله ، و تقبل دعائي ، و اغفرلي يا أرحم الراحمين .

### دعاء آخر عقيبها

يا نوري في كل ظلمة ، و يا أنسى في كل وحشة ، و يا ثقتي في كل شده و يا رجائي في كل خير ، و يا دليلي في الضلالة إذا انقطعت دلالة الا دلاء ، فان دلالتك لاتنقطع عند كل خير ، ولا يضل من هديت ، أنعمت علي فأسبغت ، ورزقتني فوفرت ، و عو دتني فأحسبت ، و أعطيتني فأجزلت بلا استحقاق منتي لذلك بفعل و لكن ابتداء منك بكرمك وجودك ، و أنفقت رزقك في معاصيك ، و تقو "بت بنعمتك على سخطك ، و أفنيت عمري فيما لا تحب ، و لم يمنعك جرأتي عليك و ركوبي ما نهيتني عنه و دخولي فيما حراً مت علي أنعدت على بفضلك ، و أظهرت منتي الجميل و سترت على "القبيح ، و لم يمنعني عودك على "بفضلك أن عدت في معاصيك ، فأنت العو ادبالفضل ، وأنا العو ادبالمعاصي .

فيا أكرم من ا ُقر ً له بذنب و أعز ً من خضع له بذل ً لكرمك أقررت بذنبي و لعز له خضعت بذلي ، فما أنت صانع بي في كرمك باقراري بذنبي و عز ً ك و خضوعي بذَّلي صلِّ على عجَّل و آل عجَّل ، و افعل بي ما أنت أهله يا أرحم الرَّاحمين (١).

بيان: قال في النّهاية قيه «سبحان من تعطّف بالعزّ » أي تردّى به العطاف و المعطف الرّداء، و قد تعطّف به و اعتطف وتعطّفه و اعتطف، و سمّى عطافاً لوقوعه على عطفي الرّجل، و هما ناحيتا عنقه، و التعطّف في حقّ الله تعالى مجازيراد به الاتّصاف، كأنّ العزّ شمله شمول الرداء انتهى.

و يحتمل أن يكون من التعطّف بمعنى الشفقة يقال تعطّف عليه أي أشفق ، و المعنى أشفق على عباده بسبب عزه و غلبته عليهم ، كما أن معنى تكره أنه أظهر كرمه بسبب ذلك، و التكرشم أيضاً التنزه، وهوأيضاً مناسب ، والمن النعمة و الكرم علو الذات و الجود .

و قال في النهاية في حديث الدعاء :أسألك بمعاقد العزامن عرشك أى بالخصال التي استحق بهما العرش العزام، و بمواقع انعقادها منه ، و حقيقة معناه بعزام عرشك انتهى .

« و منتهى الرّاحمة من كتابك » أي أسئلك بحق نهاية رحمتك التي أثبتها في كتابك اللوح أو القرآن ، و يحتمل أن تكون من بيانية « و كلماتك التّامّات » أي صفاتك الكاملة من العلم و القدرة و الارادة و غيرها ممّا لا يحصى و لا يعلمه إلاّ أنت أو تقديراتك أو إرادتك التامّات التي إذا أردت شيئاً . تقول له كن فيكون أو أنبيائك و أوصيائهم أوعلومك التي في القرآن ، كذا ذكره الوالد ره .

و النّائل العطاء كالرّفد بالكسر « و ارفعها لي في علّيتين » أي أثبتها لي هذاك مع عمل الأبراركما قال سبحانه « كلاّ إن ّ كتاب الأبرار لفي علّيتين » (٢) و قال الجوهري نفحه بشيء أي أعطاه ، يقال : لا تزال لفلان نفحات من المعروف ، وقال أحسبني الشيء أي كفاني ، أحسبته وحسّبته بالتشديد أي أعطيته ما يرضيه ، و تقول أعطى فأحسبأي أكثر .

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع :

<sup>(</sup>٢) المطففين ص ١٨٠.

فان استطعت أن تصلّيها كل يوم فافعل ، فان لم تستطع ففي كل جمعة ، فان لم تستطع ففي كل جمعة ، فان لم تستطع ففي كل شهر ، فان لم تستطع ففي عمرك من قاذا فعلت ذلك غفر الله ذنبك صغيره و كبيره ، قديمه و حديثه ، خطاه وعمده .

و قال ابن عمران حدَّ ثنا إسحاق بن إسرائيل ، عن موسى بن عبد العزيز ، عن الحكم بن أبان ، عن ابن عباس أنَّ رسول الله عَلَيْظَةُ قال للعباس مثله (١).

٧ - ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقى ، عن على بن أسباط ، عن إبراهيم بن أبي البلاد قال: قلت لا بي الحسن عليه السلام: أي شيء لمن صلى صلاة جعفر ؟ قال : لو كان عليه مثل رمل عالج و زبد البحر ذنوبا ، لغفرها الله ، قلت : هذه لنا ؟قال : فلمن هي ؟ ألالكم خاصة ، قال: قلت : فأي شيء يقرأ فيها أعترض القرآن ؟ قال لا إقرأ فيها إذا زازلت ، و إذا جاء نصرالله ، و إنا أنزلناه في ليلة القدر ، وقل هوالله أحد (٢) .

<sup>(</sup>۱) نوادر الراوندى :۲۸ ۲۹ ۲۹

<sup>(</sup>٢) ثواب الاعمال : ٤٣ تحقيق النفارى .

بيان: قيل إن "رمل عالج جبال متواصلة يتسل أعلاها بالد "هناء بقرب اليمامة و أسفلها بنجد، و قيل عالج محيط بأكثر أرض العرب، قوله: « أعترض القرآن » أى أقرأ من أي موضع منها تفق ؟ قال في المغرب استعرض الناس الخوارج و اعترضوهم إذا خرجوا الايبالون من قتلوا ، و منه قوله إذا دخل المسلم مدينة من مدائن المشركين فلا بأس أن يعترضوا من لقوا أي يأخذوا فيها من غير أن يميزوا من هو و من أين هو ؟

A- المتهجد: إذا كان في آخر سجدة من الركعة الرابعة ، يعني في صلاة جعفر قال بعد التسبيح: سبحان من لبس العز والوقار ، سبحان من تعطف بالمجد و تكر م به ، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمه سبحان ذي المن و النام ، سبحان ذي العزاة و الفضل سبحان ذي القوة و الطول ،اللهم إني أسئلك بمعاقدالعز من عرشك ، ومنتهى الرحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم و كلماتك التاملة التي تمت صدقاً و عدلاً أن تصلى على على وأهل بيته ، وأن تفعل بي كذا وكذا (١).

٩ ـ الكافى: عن عبل بن يحيى ، عن أحمد بن عبد ، عن عبدالله بن القاسم ذكره عمن حد ثه ، عن أبي سعيد المدايني قال : قال لي أبو عبدالله الما علمك شيئاً تقوله في صلاة جعفر المهلا ؟ فقلت : بلى ، فقال إذا كنت في آخر سجدة من الأربع ركعات ، فقل إذا فرغت من تسبيحك « سبحان من لبس العز و الوقار » إلى قوله : « سبحان ذي القدرة و الأمر ، اللهم أي إنهي أسئلك » إلى آخر الدُ عاء (٢).

•١-الاحتجاج: باسناده إلى عبّ بن عبدالله بن جعفر الحميري" أنّه كتب إلى الحجدة القائم عليه يستله عن صلاة جعفر بن أبي طالب في أي " أوقاتها أفضل أن تصلى فيه ، و هل فيها قنوت ؟ و إن كان ففي أي " ركعة منها ؟

فأجاب المالي أفضل أوقانها صدر النهار من يوم الجمعة ، ثم " في أي الا يام شئت

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٢١٢ .

<sup>(</sup>٢) الكافي ج ٣ س ٢٩٧ .

و أي وقتصليتها من ليل أونهار فهوجائز، و القنوت فيها مر "تان في الثنّانية قبل الركوع وفي الرابعة بعد الركوع .

و سأله عن صلاة جعفر إذا سهى عن التسبيح في قيام أو قعود أو ركوع أوسجود و ذكره في حالة ا خرى قد صار فيها منهذه الصلاة ، هل يعيد مافاته من ذلك التسبيح في الحالة الّتي ذكرها أم يتجاوز في صلاته ؟

فَأَجَابِ لِللَّهِ : إِذَاسِهِي فِي حَالَةَ مِن ذَلَكَ ثُمَّ ذَكَرَ فِي حَالَةَ الْخَرِي قَضَى مَافَاتِه فِي الحَالَةِ اللَّتِي ذَكُر .

و سأله عن صلاة جعفر في السفر هل يجوز أن تصلَّى أم لا ؟ فأجاب اللهلا يجوز ذلك (١) .

بيان: ما ورد من قضاء التسبيحات لمن نسيها عند ذكرها لم أرمن تعرّض له و لا بأس بالعمل بهذه الزّواية المعتبرة، مع تأيده بما سيأتي في فقه الرّضا، و قال في الذكرى :وتصلّى يعنى صلاة جعفر سفراً و حضراً ، و يجوز في المحمل مسافراً، و قال في المنتهى روى الشيخ في الصّحيح عن علي بن سليمان (٢) قال كتبت إلى الرّجل الصّالح عليه السلّام ما تقول في صلاة المتسبيح في المحمل ؟ فكتب إذا كنت مسافراً فصل .

أقول: الأولى العمل بمفهوم الرّواية كما يظهر من الفاضلين العمل به ، و إن أمكن العمل بعموم الأخبار الواردة بجواز فعل النافلة سفراً وحضراً على الراحلة بل ماشياً ، و حمل هذا على الفضل .

11 - الهداية : قال الصّادق المُظلِل لما قدم جعفر بن أبي طالب المُظلِل من المحبشة كان النبي تَعَيَّدُ الله قد فتح خيبر فلمنا دخل إليه قام إليه و استقبله و قبيل ما بين عينيه ثم قال مأدرى بأيتهما أناأشد ورحاً بفتح خيبر أم بقدوم جعفر ؟ ثم قال : يا جعفر ألا أحبوك ألا أعطيك ألا أمنحك ؟ قال : بلى يا رسول الله قال صل أربع ركعات في

<sup>(</sup>١) الاحتجاج : ٢٧٥ .

<sup>(</sup>٢) التهذيب ج١ ص ٣٤٠ .

كلِّ يوم ، فان لم تطق ففي كلِّ شهر ، فان لم تطق ففي كلِّ سنة ، فان لم تطق ففي . كلِّ عمرك مربَّة ، فانَّك إن صلّيتها محا الله ذنوبك ، و لو كانت مثل رمل عالج و زبد البحر .

فقيل له : يا رسول الله عَلَيْهُ فَمَن صلّى هذه الصَّلاة له من النَّواب ما لجعفر ؟ قال : نعم .

و صفتها أن تسبّح في قيامك خمسة عشر مربّة بعد القراءة ، تقول «سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » وإذا ركعت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السجود قلتها من الركوع قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، ثم نهضت عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، ثم نهضت السائلية بغير تكبير فصليتها مثل ما وصفت ، و تقنت في الثّانية قبل الرّكوع وبعد التسبيح و تتشهيد و تسلّم ، ثم تقوم فتصلّى ركعتين مثلهما .

و قال الصّادق عليه السلام : إن كنت مستعجلاً فصلّها مجر "دة ثم "اقض التسبيح . و روى أنّه قال إن شئت حسبتها من نوافل اللّيل ، و إن شئت حسبتها من نوافل النّهار ، يحسب لك في نوافلك ، و تحسب لك في صلاة جعفر عُلِيًة ، و جملة النسبيح فيها ألف و مأتا تسبيحة في كلّ ركعة ثلاث مأة تسبيحة .

و تقول في آخر كل من ركعة من صلاة جعفر المليلا « يا من لبس العز" و الوقار يا من تعطف بالمجد و تكرام به ، يا من لا ينبغي التسبيح إلا له ، يا من أحصى كل شيء علمه ، يا ذا الناعمة و الطول ، يا ذا المن والفضل ، يا ذا القدرة والكرم أسئلك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهى الرحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى ، و كلماتك التامات أن تصلى على على و آل على ، و أن تفعل بي كذا و كذا و تقرأ في صلاة جعفر في أول الركعة الحمد و والعاديات ، و في الثانية الحمد و إذا رائد ، و في الثانية الحمد و إذا رائد ، و في الثانية الحمد و إذا جاء نصرالله ، و في الرابعة الحمد و قل هو الله أحد و إن شئت صليتها كلها بالحمد وقل هوالله أحد (١).

<sup>(</sup>١) الهداية : ٣٧ - ٣٧ .

الكافى : عن على بن عبل ، عن بعض أصحابنا ، عن ابن محبوب رفعه قال : قال : تقول في آخر ركعة من صلاة جعفر: يا من لبس العز و الوقاد إلى آخر الدُّعاء (١) .

المن المفضل الشيباني ، عن على بن جعفر بن بطنة ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن فضالة ، عن الحسين بن عثمان ، عن ابن بسطام قال : كنت عند أبي عبدالله جعفر ابن عن فضالة ، عن الحسين بن عثمان ، عن ابن بسطام قال : كنت عند أبي عبدالله جعفر ابن على العبادة المالية فأتى رجل فقال : جعلت فداك إنتي رجل من أهل الجبل ، و ربيما لقيت رجلاً من إخواني فالتزمته ، فيعيب على بعض الناس و يقولون هذه من فعل الأعاجم و أهل الشرك ، فقال المالية : و لم ذاك ؟ فقدالتزم رسول الله على المشرك و قبل بين عينيه ؟ فقال له الرجل : كيف هذا ؟ فقال إنه يوم افتتح خيبر أناه بشير فقال : هذا جعفر قد جاء ، فقال رسول الله على المالية على المناس كأنه المالية على والمناس كأنه المالية على والمناس كأنه المالية المالية و قبل ما بين عينيه ، و جلس الناس كأنه على رؤوسهم الطير .

قال : ثم قال : صل أربع ركعات تكبير ثم تقرأ فاذا فرغت قلت : « سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » خمس عشر مر أة ، فاذا ركعت قلتها عشراً فاذا رفعت رأسك قلتها عشراً من و إذا رفعت رأسك قلتها عشراً و إذا سجدت قلتها عشراً و إذا سجدت قلتها عشراً و أنت قاعد قبل أن تقوم و إذا سجدت قلتها عشراً ، و إذا وفعت رأسك قلتها عشراً و أنت قاعد قبل أن تقوم

<sup>(</sup>١) الكافي ج ٣ س ٩٩٧ \_ 49٧ .

فذلك خمس و سبعون تسبيحة في كلِّ ركعة ، فذلك ثلاثمائة تسبيحة في أربع ركعات فقال له : أبالليل أصليها أم بالنَّهار؟ فقال : لا ، ولكن تصليها من صلاتك التي كنت تصلّى قبل ذلك (١).

بيان : « كأنه على رؤسهم الطير » أي ساكنين خاضعين له كرجل يكون على رأسه طير يريد أن يصيده ، أولاً ن الطير لا يكاد يقع إلا على شيء ساكن ، و في القاموس منحه كدنمه و ضربه أعطاه ، و قال : حبا فلاماً أعطاه بلا جزاء و لا من أو عام ".

قوله المجلل : « لا و لكن تصليها » أي لايلزمك أن تفعلها زائدة على النوافل المرتبة ، بل يجوز لك أن تحسبها منها و في بعض النسخ « لا تصليها » فالمعنى افعلها أي وقت شئت و لكن لا تحسبها من نوافلك ، فيكون على الفضل و الأولوية ، وقد وردت الأخبار بجواز عدها من النتوافل المرتبة ، و عمل بها العلامة و الشهيد و غيرهما ، و كذا قضاء النوافل بل جو "ز الشهيدان جعلها من الفرائض ، و لا يخلو من قواة .

و قال ابن الجنيد: و لا أحب الاحتساب بها من شيء من التطوئ ع الموظف عليه ، و لو فعل وجعلها قضاء للناوافل أجزأه والأوال أقوى ، قال الشهيد ره فيالنفلية و يجوز احتسابها من الرواتب ، و قال الشهيد الثاني ره فيؤجر على فعل الوظيفتين ، روى ذلك ذريح (٢) عن أبي عبدالله كالها ، و كذا يجوز جعلها من قضاء النوافل لا أن في هذه الراواية إن شئت جعلتها من قضاء صلاة ، و جو "زبعض الا صحاب جعلهامن الفرائض أيضاً إذ ليس فيها تغير فاحش .

الرضا: قال الله : عليك بصلاة جعفر بن أبي طالب فان فيها فضلاً كثيراً ، و قدروى أبوبصير ، عن أبي عبدالله الله الله أنه من صلى صلاة جعفركل وم لا يكتب عليه السيآت ، ويكتب له بكل تسبيحة فيها حسنة ، و يرفع له درجة

<sup>(</sup>١) كتاب الاربعين: ١٩٥٥ ٠

<sup>(</sup>۲) التهذيب ج ١ س ٣٠٨٠

في الجنّة ، فان لم يطق كلّ يوم ففي كلّ جمعة ، و إن لم يطق ففي كلّ شهر ، و إن لم يطق ففي كلّ شهر ، و إن لم يطق ففي كلّ سنة ، فانتك إن صلّيتها محي عنك ذنوبك ، ولو كانت مثل رمل عالج ،أومثل زبدالبحر .

وصل أي وقت شئت من ليل أو نهار ، مالم يكن في وقت فريضة ؛ و إن شئت حسبتها من نوافلك ، و إن كنتمستعجلاً صليت مجر دة ثم قضيت التسبيح .

فاذا أردت أن تصلّى فافتتح الصّلاة بتكبيرة واحدة ، ثم تقرأ في أو لها فاتحة الكتاب و العاديات ، وفي الثانية إذا زلزلت ، و في الثّالثة إذا جاء نص الله ،و في الرّابعة قل هو الله أحد .

و إن نسيت التسبيح في ركوعك أو في سجودك أو في قيامك فاقض حيث ذكرت على أى حالة تكون ، تقول بعد القراءة «سبحان الله و الحمدلله و لاإله إلا الله و الله أكبر ، خمس عشر مراة و تقول في ركوعك عشر مراات ، و إذا استويت قائماً عشر مرات ، و في سجودك و بين السجدتين عشراً ، و إذا رفعت رأسك تقول عشراً قبل أن تنهض .

فذلك خمس و سبعون مر"ة ثم تقوم في الثانية و تصنع مثل ذلك ثم تتشهد و تسلم فقد مضى لك ركعتان ثم تقوم تصلّى ركعتين آخرتين على ما وصفت لك ،فيكون النسبيح و التهليل و التحميد و التكبير في أربع ركعات ألف مر"ة و مأتي مر"ة ، تصلّى بها متى ما شئت ، و متى ما خف عليك ، فان في ذلك فضلاً كثيراً .

إنَّكُ أنت على كلِّ شيء قدير.

19 - المقنع : اعلم أنَّ رسول الله عَلَيْظَةُ لما افتتح خيبر أناه البشير بقدوم جعفر بن أبي طالب الم الله فقال : ما أدري بأيتهما أنا أشد ورحاً أبقدوم جعفر أمبفتح خيبر،

فلم يلبث أن دخل جعفر فقام إليه رسول الله عَنْ الله و التزمه و قبل ما بين عينيه و جلس النَّـاس حوله ، ثمَّ قال ابتداءً منه : يا جعفر قال لبِّيك يا رسول الله وَاللَّهُ عَالَمُ عَلَّهُ قال: ألا أمنحك ألاأحبوك ألاا عطيك؟ فقال جعفر : بلي يا رسول الله ، فظن النَّاس أنَّه يعطيه ذهباً أوورقاً ، فقال إنسي أعطيك شيئاً إن صنعته كلِّ يوم كان خيراً لك من الدُّ نيا و ما فيها ، و إن صنعته بين يومين غفرلك ما بينهما ، أو كلِّ جمعة أو كلُّ شهر أو كلِّ سنة غفر لك ما سنهما ، و لو كان علمك من الذُّ نوب مثل عدد النَّجوم ، و مثل ورق الشحر ، و مثل عدد الرَّ مل لغفر هاالله لك ، ولو كنت فارًّا من الزَّحف -

صلِّ أربع ركعات تبدأ فتكبُّر ثمَّ تقرأ ، فإذا فرغت من القراءة فقل : « سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » خمس عشر مرَّة فاذا ركعتقلتها عشراً فاذا رفعت رأسك من الرُّكوغ قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السُّجود قلتها عشراً ، فاذا سجدت ثانياً قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السَّجود الثَّاني قلتها عشراً ، و أنت جالس قبل أن تقوم ، فذلك خمس و سبعون تسبيحة و تحميدة و تكبيرة و تهليلة في كلُّركعة ثلاثمائة فيأربع ركعات ، فذلك ألف و مأتان ، و تقرأ فيهما قل هوالله أحد .

و روى: اقرأ في الرَّكعة الاُولى من صلاة جعفر بالحمد و إذا زلزلت ، و في الثَّانية الحمد و العاديات ضبحاً ، و في الثَّالثة الحمد و إذا جاء نصر الله ، و في الر" ابعة الحمد و قل هو الله أحد ، و إن كنت مستعجلاً فصلَّها مجرَّدةً أربع ركعات ئم اقض التسبيح (١) .

<sup>(</sup>١) المقنع: ٢٣-٢٣.

#### تفصيل و تبيين،

اعلم أن منه الصلاة من المستفيضات بل المتواترات ، روتها الخاصة و العامة بطرق كثيرة ، و أجمع المسلمون على استحبابها إلا من شذ من العامة قاله العلامة في المنتهى ، والخلاف فيها و في مواضع :

الاول: المشهور بين الأصحاب أنها بتسليمتين ، وقال في الذكرى: ويظهر من الصدوق في المقنع أنه يرى أنها بتسليمة واحدة و هو نادر .

و أقول : لا دلالة في عبارة المقنع إلا من حيث إنه لنم يذكر التسليم ، ولعلّه أحاله على الظهور كالتشهيد و القنوت و غيرهما ، و العمل على المشهور .

الثانى: المشهور بين الأصحاب أن التسبيح بعد القراءة، ذهب إليه الشيخان و ابن الجنيد و ابن إدريس و ابن أبي عقيل و جمهور المتأخرين، و قال الصدوق في الفقيه بعد إيراد رواية أبي حمزة الدالة على أن التسبيح قبل القراءة، و قد روى أن التسبيح في صلاة جعفر بعد القراءة، فبأي الحديثين أخذ المصلى فهومصيب انتهى والتخيير لا يخلو من قوقة و العمل بالمشهور لعلم أولى.

الثالث: المشهور في ترتيب التسبيح «سبحان الله ، و الحمدلله ، و لا إله إلا الله ، و الله أكبر » و قال الصدوق في الفقيه بالتخيير بينه وزبينما ورد في رواية الشمالي وهو « الله أكبر و سبحان الله ، و المنحمد لله ، و لا إله إلا الله » و قال في الذكرى مشيراً إلى الأولى : و هذه الرواية أشهر و عليها معظم الأصحاب انتهى ، و العمل بالمشهور أولى لقواة أخباره و ضعف المغارض .

الرابع: اختلف الأصحاب في قراء تها فالمشهور أنه يقرأ في الأولى بعدالحمد الزلزلة و في الثانية العاديات و في الثالثة النص و في الرابعة التوحيد، و هو مختار السيد و ابن الجنيد و الصدوق و أبى الصلاح و ابن البراج و سلار، وقال على بن بابويه يقره في الأولى العاديات و في الثانية الزلزلة و في الباقيتين ما تقدام، و قال : و إن شئت صلها كلها بالتوحيد كما اختاره ولده في الهداية ، و ودد في الفقه الراضوى المهلالية .

و عن ابن أبي عقيل في الأولى الزلزلة و في الثَّانية النصر ، وفي الثالثة العاديات و في الرابعة التوحيد ، و مقتضى بعض الرُّ وايات الصحيحة (١) الجمع بين التوحيد و الجحد في كلُّ ركعة ، وقال في الذكري : و روى القراءة بالزاز لة و النصر ، والقدر و التوحيد انتهى ، و العمل بكلُّ ما ورد في الرُّ وا بات حسن و المشهور أولى .

الخامس : المشهور بين الأصحاب أنَّه يستحب العشر بعد السَّجدة الثَّانية قبل القيام إلى الركعة الثَّانية ، وكذا في الثَّالثة قبل القيام إلى الرَّابعة ، وقال ابن أبي عقيل ثمَّ يرفع رأسه منالسَّجود وينهض قائماً و يقولـذلك عشراً ثمَّ يقرأ ، والمشهور أقوى و أحوط .

## فو ائل

الاولى : قال في الذكرى : يجوز تجريدها من التسبيح ثمَّ فضاؤه بعدها وهو ذاهب في حواثجه لمن كان مستعجلاً ، رواه أبان و أبو بصير (٢) عن أبي عبدالله الملك و نحوه قال في النفليَّة ، و قدمرٌّ عن الفقه والهداية .

الثانية : قال في الذكرى : لو صلّى منها ركعتين ثمَّ عرض له عارض بني بعد إزالة عارضه.

أقول : الأحوط عدم الفصل بدون العذر ، وإن كان الأظهر الجواذ ، وروى الصَّدوق في الصحيح عن على بن ريَّان (٣) قال: كتبت إلى الماضي الأُخير المَلِيِّة أسأله عن رجل صلى من صلاة جعفر ركعتين ، ثم من تعجله عن الركعتين الأخيرتين حاجة ، أويقطع ذلك لحادث يحدث أيجوز له أن يتمنَّها إذا فرغ من حاجته ، و إن قام من مجلسه ، أم لا يحتسب بذلك إلا أن يستأنف الصَّلاة و يصلَّى الأربع الركعات كُلُّهَا فِي مقام واحد ؟ فكتب عليه : بلإن قطعه عنذلك أمر لابد منه فليقطع ثم اليرجع

<sup>(</sup>۱) الفقيه ج ۱ س۳۴۸ ۰

<sup>(</sup>٢) راجع الفقيه ج١ ص ٣٤٩ ، التهذيب ج١ ص ٣٠٨٠

 <sup>(</sup>٣) المصدر نفسه س ٣٤٩ .

فليبن على ما يقى منها إنشاء الله تعالى .

الثائفة : قال في الذكرى : زعم متعصبوا العامة أن الخطاب بهذه الصلاة و تعليمها كان للعباس عم النبي صلى الله عليه وآله، و رواه البرمذى ، و رواية أحل البيت أعلم بمافي البيت ، على أنه يمكن أن يكون خاطبهما بذلك في وقتين و لا استبعاد فيه .



٣

#### « (( باب )) »

 \* « ( الصلوات التي تهدى الى النبي ) » \*

 \* « ( و الائمة صلوات الله عليهمأجمعين) » \*

 \* « ( و ساير أموات المؤمنين) » \*

1 - جمال الاسبوع: حداً ث أبوع السيمري ، عن أحمد بن عبدالله البجلى باسناد رفعه إليهم صلوات الله عليهم قال: من جعل ثواب صلاته لرسول الله و أمير المؤمنين و الأوصياء من بعده صلوات الله عليهم أجمعين وسلم أضعف الله له ثواب صلاته أضعافاً مضاعفة ، حتى ينقطع النفس ويقال له قبل أن يخرج روحه عن جسده يافلان هديستك إلينا وألطافك لنا ، هذا يوم مجازاتك و مكافاتك ، فطب نفساً وقر عيناً بما أعداً الله نه و هنيئاً لك بماصرت إليه .

قال : كيف يهدي صلاته و يقول ؟ قال : ينوي ثواب صلاته لرسول الله عَلَيْكُولُهُ وَإِن أَمكنه أَن يزيد على صلاة الخمسين شيئاً ، و لو ركعتين في كل يوم و يهديها إلى واحد منهم ، يفتتح السلاة في الر كعة الا ولى مثل افتتاح صلاة الفريضة بسبع تكبيرات أو ثلاث مر ات أو مر ق في كل ركعة ، و يقول بعد تسبيح الر كوع و السنجود ثلاث مر ات « صلى الله على على و آله الطيبين الطاهرين » في كل ركعة فاذا شهد و سلم قال :

اللهم أنت السلام و منك السلام ، يا ذا الجلال و الاكرام ، صل على على و اللهم أنت السلام ، اللهم إن آل على الطيبين الطاهرين الأخيار ، أبلغهم منه أفضل التحية و السلام ، اللهم إن هذه الر كمات هدية منه إلى عبدك و نبيك و رسولك على بن عبدالله خاتم النبيين و سيد المرسلين اللهم فتقبلها منه و أبلغه إياه عنه ، و أثبني عليها ، أفضل أملى و رجائى فيك و في نبيك صلواتك عليه و آله ، ووصى نبيك وفاطمة الزهراء ابنة نبيك رجائى فيك و في نبيك صلواتك عليه و آله ، ووصى الميك

و الحسن والحسين سبطى نبيّك وأوليائك من ولد الحسين عَالَيْكُمْ يا ولي المؤمنينياولي المؤمنين المؤمنين .

ما يهديه إلى أميرالمؤمنين على " الله يدعا بالدعاء إلى قولك «اللهم" إن هاتين الر كعتين هدية منتى إلى عبدك و وليك و ابن عم نبيتك و وصيه أميرالمؤمنين على ابن أبي طالب الله اللهمة فتقبلهما منتى و أبلغه إياهما عنتى و أثبنى عليهما أفضل أملى و رجائى فيك و في نبيتك و وصى نبيتك و فاطمة الز هراء ابنة نبيتك و الحسن و الحسن سبطى نبيتك وأوليائك من ولدالحسين عليه يا ولى المؤمنين يا ولى المؤمنين يا ولى المؤمنين .

ما تهديد إلى فاطمة المنظل يقول: اللهم إن هاتين الر كعتين هديئة منتي إلى الطاهرة المظهرة الطبيبة الزكية فاطمة بنت نبيتك اللهم فتقبلها منتي و أبلغهما إياها عنتي ، و أثبني عليهما أفضل أملى و رجائي فيك و في نبيتك صلوات الله عليه وآله و وصى نبيتك و الطيبة الطاهرة فاطمة بنت نبيتك والحسن و الحسين سبطي نبيتك يا ولي المؤمنين يا ولي المؤمنين يا ولي المؤمنين ،

ما يهديه إلى الحسن المليط : اللهم أن هاتين الر كعتين هديدة منتى إلى عبدك وابن عبدك وابن وليك وابن وليك الحسن بن على الر ضا الملي اللهم فتقبلهما منتى وأبلغه إباهما و أثبنى عليهما أفضل أملى و رجائى فيك و في نبيتك و وليتك و ابن وليك ، يا ولى المؤمنين \_ ثلاناً .

ما يهديه إلى الحسين المليظ : اللّهم أن هاتين الركعتين هديّة منتى إلى عبدك و ابن عبدك و ولينك وابن ولينك سبط نبيتك الطيّب الطيّاهر الزّكي الرضي الحسين ابن على المجتبى وتأتى بالدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى على بن الحسين القلاء : اللهم إن ماين الركعتين حديثة منى إلى عبدك و ابن عبدك و وليك وابن وليك سبط نبيتك زين العابدين على بن الحسين عليهما السلام و يأتى بالدُّعاء إلى آخره ياولى المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى على الله الله اللهم إن هاتين الر كعتين حديثة منتي إلى

عبدك و أبن عبدك و ولينك و أبن ولينك سبط نبينك على بن على الباقر علمك و تأتى بالدُّعاء إلى آخره ياولي المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى جعفر بن من اللها اللهم إن هاتين الركعتين هديلة منلي إلى عبدك ر ابن عبدك و ولينك وابن ولينك سبط نبينك جعفر بن عمد الصادق التملاء ويقول الدُّعاء إلى آخره يا وليُّ المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى موسى بن جعفر القَطْلامُ: اللَّهمُّ إنَّ هانس الركعتين هدينة منسى إلى عبدك و ابن عبدك و وليتك و ابن وليتك سبط نبيتك موسى بن جعفر عليما وارشعلم النبيتين ، و الدُّعاء إلى آخره يا وليُّ المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى الرَّضا على بن موسى طَلْقِينا اللَّهِم النَّالِم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّكمتين هدية منتى إلى عبدك وابن عبدك وولينك وابن ولينك سبط نبينك على بن موسى الرسما بن المرضيين عليهم السلام و الدعاء إلى آخره يا وليُّ المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى عبن بن على علي المالية وعلى بن عبن و الحسن بن على علي مثل ذلك حتمّى يصل إلى صاحب الزَّمان عليه فادع بالدُّعاء إلى قولك: اللّهم إن عاتين الر"كعتين هديلةمنلي إلى عبدك و ابن عبدك ووليك وابن وليك سبط نبيك فيأرضك و حجيتك على خلقك يا ولي المؤمنين ثلاثاً (١)

قال السيد قديس سر" ، وأخبرني الشيخ حسين بن أحمد السوراوي عن على ابن أبي القاسم الطُّبري ، عن أبي على " ابن شيخ الطائفة عن والده و أخبرني على "بن يحيى الحنسّاط ، عن عربي بن مسافر ، عن عمّل بن أبي القاسم ، عن أبي على ، عنوالده في مصاحه الكبير ما هذا لفظه:

صلاة الهدية ثمانى دكعات روي عنهم عَاليم الله الله يصلى العبد في يوم الجمعة ثمانى ركعات أربعاً يهدي إلى رسول الله عَلَيْهُ أَنْ و أُربعاً يهدي إلى فاطمة على المال ، و يوم السبت أربع ركعات يهدي إلى أمير المؤمنين الماللة ثم كذلك كل يوم إلى واحد من الأئمة عليهم السَّلام إلى يوم الخميس أربع ركعات يهدي إلى جعفر بن عمِّل الصَّادق عَلَيْقَلْنَا

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع ص ١٥ و١٥.

ثم يوم الجمعة أيضاً ثماني ركعات أربعاً يهدي إلى رسول الله عَلَيْمَاللهُ و أربع ركعات يهدي إلى فاطمة عليها السلام ثم يوم السبت أربع ركعات يهدي إلى موسى بن جعفر الله على ثم كذلك إلى يوم الخميس أربع وكعات يهدي إلى صاحب الزمان المال الم

الدُّعاء بين كلِّ ركعتين: اللهمَّ أنت السَّلام، ومنك السَّلام، و إليك يعود السَّلام، حيننا ربننا منتك بالسَّلام اللهمَّ إنَّ هذه الرَّ كعات هدينة منتي إلى فلان بن فلان بن فلان بن فلان ، فصلِّ على عَلى و آل عَلى، و بلغه إيناها و أعطني أفضل أملى و رجائي فيك و في رسولك صلواتك عليه و آله ، و فيه و تدعو بما أحببت إنشاء الله تعالى (٢).

المتهجد (۱) مثله .

۲ - دعوات الراوندى : قالوا عليهم السلام : إنه يصلى العبد يوم الجمعة ثمانى ركعات .

<sup>(</sup>١) جمال الاسبوع:

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد : ٢٥٥ .

فاذا دخل الجنآة استقبله سبعون ألف ألف ملك مع كل ملك طبق من نور مغطى بمنديل من استبرق ، و في يدكل ملك كوز من نور فيه ماء السلسبيل ، فيأكل من الطبق و يشرب من الماء و رضوان الله أكبر .

بيان : أوردت الصّلاة كما أورده رحمه الله لعلَّ الناظر في كتابنا يطّلع على تلك الرّواية في موضع آخر بغير سقط ، فيعمل بها ، و يجعل هذا الخبر مؤيّداً لما وجده ، و أمّا ما فعله السّيد رحمة الله عليه من إضافة السّور من عنده فغريب (١) .

و فلاح السائل: عن حذيفة بن اليمان قال: قال رسول الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله الله على الميت ساعة أشد من أو ل ليلة ، فارحموا موتاكم بالصدقة ، فانلم تجدوا فليصل أحدكم ركعتين يقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب م قو قل هو الله أحد م تين و في الثان المية بفاتحة الكتاب م قو ألهيكم التكاثر عشر م قات ، و يسلم و يقول: اللهم صل على على على و آل على ، و ابعث ثوابهما إلى قبر ذلك الميت فلان ابن فلان .

فيبعث الله من ساعته ألف ملك إلى قبره معكل ملك ثوب و حلة ، و يوسلم في قبره من الضيق إلى يوم ينفخ في الصور ، ويعطى المصلى بعدد ماطلعت عليه الشمس حسنات وترفع له أربعون درجة (٢) .

البلد الامين: و الموجز لابن فهد عن النبي عَنْهُ مرسلاً مثله (٣)

هـ و منهما: صلاة هدية الميت ركعتان في الأولى الحمد وآية الكرسي ، وفي الثانية الحمد و القدر عشراً ، فاذا سلم قال : اللهم صل على على و آل على م و العث ثوابهما إلى قبر فلان (۴).

٧ ــ البلد: و رأيت في بعض كتب أصحابنا أنَّه يقرأ في الأُولى بعد الفاتحة

<sup>(</sup>١) لم نجده في القسم المطبوع .

<sup>(</sup>٢) فلاح السائل : ٨٨٠

۱۶۴ : البلد الامين : ۱۶۴

آية الكرسي مرَّة والنوحيد مرَّتين ، و في الثَّانية بعد الحمدالتكاثر عشراً ؛ و نقلتها عن والدي قدَّس سرَّه (١) .

بيان: أوردت هذه الصّلاة تبعاً للأصحاب، وليس فيها خبر أعتمد عليه مروياً من طرق أصحابنا، وإنّما ذكروه لتوسّعهم في المستحبّات، ولو أتى بها المصلّى بقصد أنّها صلاة وهي خير موضوع لا بقصد الخصوص مع ورود الأخبار العامّة والمطلقة الدالة على جواز العبّلاة عن الميّت فلا أستبعد حسنه، ولو أتى بصلاة على الهيئات المنقولة بالطّرق المعتبره ثمّ أهدى ثوابها إلى الميّت فهو أحسن.

و روى الشيخ (٢) في الصّحيح ، عن عمر بن يزيد قال : كان أبو عبدالله المليلا يصلّى عن ولده في كلّ يوم ركعتين ، قلت : جعلت فداك كيف صار للولد اللّيل ؟ قال : لأن الفراش للولد ، قال : و كان يقرأ فيهما إنّا أنزله في ليلة القدر ، و إنّا أعطيناك الكوثر ، و رواه الراوندي في دعوانه مرسلا عنه الملا .

٧ - المكارم: صلاة الوالد لولده أربع ركعات يقرأ في الأولى العدمد مرة و عشر مر"ات «ربّنا و اجعلنا مسلمين لك و من ذريتنا المّة مسلمة لك و أرنا مناسكنا و تب علينا إنك أنت التو اب الرّحيم » و في الثانية الحمد مرّة و عشر مر"ات «رب اجعلنى مقيم الصّلاة و من ذر "يتي ربّنا وتقبّل دعاء ربّننا غفرلى ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب » و في الثالثة الحمد مرّة وعشر مر"ات « ربّنا هب لنا من أزواجنا و ذريّا تنا قرّة أعين و اجعلنا للمتقين إماماً » و في الر "ابعة الحمد مرة و عشر مر"ات « ربّ أوزعنى أن أشكر نعمتك التي أنعمت على و على والدي " و أن أعمل صالحاً رضيه و أصلح لى في ذريّتي إني تبت إليك وإنتي من المسلمين » فأذا سلم قال عشراً ربّنا هب لنا الأية .

صلاة الولدلوالديه : ركعتان الا ولى بفاتحة الكتاب وعشر مر ات « رب اغفر لي

<sup>(</sup>١) البلدالامين: ١۶۴.

<sup>(</sup>٢) التهذيب ج ١ س ١٣٢ .

و لوالدي و للمؤمنين يوم يقوم الحساب » و في الثانية الفاتحة و عشر مر ات ١ رب ا اغفرلي و لوالدي و لمن دخل بيتي مؤمناً وللمؤمنين و المؤمنات، فاذا سلم يقول عشر مر ات « رب ارحمهما كما ربسياني صغيراً » .

صلاة ا ُخرى ركعتان يقرأ في كل مرائة و فاتحة الكتاب مرائة و عشرين مرائة « رب ارحمهما كما ربسياني صغيراً » فاذا فرغ سجد و يقولها عشرة ا ُخرى (١)



<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق س ٣٨٣.

# أبواب

\* ( الاستخارات و فضلها و كيفياتها ) » ۞
 ♦ ( و صلواتها و دعواتها ) »

، (باب) «

( ما ورد في الخث على الاستخارة والترغيب ) » 
 ( فيها و الرضا و التسليم بعدها) »

١ - فتح الابواب: للسيد الجليل على بن طاوس -

والمقنعة : عن الصّادق عليه أنّه قال : يقول الله عز " وجل " « من شقاء عبدي أن يعمل الأعمال و لا يستخير بي(١) .

الفتح : فيأصل عتيق من أصول أصحابنا عنه اللل مثله(٢) .

من خط الشهيد ـ رحمه الله ـ عن الكراچكى قال : روي عن العالم الليلا و ذكر مثله .

<sup>(</sup>١) المقنعة : ٣٦ ،

<sup>(</sup>٢) كتاب الفتح مخطوط .

٢ \_ المحاسن : عمَّن ذكره ، عن أبي عبدالله على مثله (١) .

و مغه : عن ابن محبوب ،عن ابن رئاب ، عن ابن مسكان ،عن عمل بن مضارب قال : قال أبو عبدالله المائيل : من دخل في أمر بغير استخارة ثم البتلي لم يؤجر (٢) :

المحاسن: عن على بن عيسى اليقطيني و عثمان بن عيسى عمن ذكره ، عن بعض أصحابه قال : قلت لا بى عبدالله عليه الله عن أكرم الخلق على الله ؟ قال : أكثرهم ذكراً لله ، و أعملهم بطاعته ، قلت : فمن أبغض الخلق إلى الله ؟ قال : من يتهم الله ، قلت و أحد يتهم الله ؟ قال : نعم، من استخار الله فجاءته الخيرة بما يكره ، فسخط فذلك يتهم الله (٣) .

كتاب الغايات : عن القاسم بن الوليد قال : قلت لا بي عبدالله على : من أكرم الخلق على الله و ذكر نحوه .

المكادم: عن عثمان بن عيسى مثله إلى قوله فسخط ذلك فهو المتهم لله (۴) والمقتح: عن شيخه على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر ، عن على بن سعيد الراوندي ، عن والده ، عن على بن على الحلبي ، عن شيخ الطائفة قال : أخبر ني جماعة عن الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن إبراهيم بن هاشم و يعقوب بن يزيد و على بن الحسين بن أبي الخطاب جميعا ، عن ابن أبي عمير ، عن صفوان ، عن ابن مسكان قال؛ قال أبو عبدالله علي الم يوجر .

و منه : بهذا الاسناد عن ابن مسكان ، عن على بن مضارب عنه الله مثله .

و بالاسناد المتقد معن شيخ الطائفة ، عن ابن أبي جيّد ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار ، عن على بن عبدالجبيّار ، عن الحسن بن علي بن فضيّال ، عن عبدالله بن ميمون القداح ، عن أبي عبدالله على أي طرفي وقعت ، و كان أبي يعلّمني الاستخارة كما يعلمني السور من القرآن .

<sup>(</sup>١\_٣) المحاسن : ٥٩٨

<sup>(</sup>۴) مكارم الاخلاق ص ۳۶۸ .

بيان: قوله المليخ : على أي طرفي أن طرفي الراحة و البلاء، أو الحياة و الملوت، أو طرفي الا من الذي أترداد فيه، أو أقع من بضاً على جنبي الا يمن أوالا يسر أو افتل فا صرع على الا يمن أو الا يسر، ورباحا يقرأ بالقاف جمع الطريق، وصحت في بعض الناسخ طريقي فهما تصحيفان ، ويؤيد ما ذكرنا ما سيأتي مكانه على أي جنبي .

و قال في النهاية : فيه أنه كان إذا اشتكى أحدهم لم ينزل البرمة حتى يأتى على أحد طرفيه أي حتى يفيق من علّته أو يموت ، لأ نهما منتهى أمر العليل ، فهما طرفاه أي جانباه ، و منه حديث أسماء بنت أبي بكر قالت لابنها عبدالله : ما بي عجلة إلى الموت حتى آخذ على أحد طرفيك ، إمّا أن تستخلف فتقر عيني ، و إمّا أن تقتل فأحتسك .

ع ـ الفتح: قال: وجدت في أصل العبد الصَّالح المُتَّفق عليه عمَّل بن أبيعمير رضي الله عنه عن ربعي ، عن المفضَّل قال: سمعت أبا عبدالله المُثِّل يقول: ما استخار الله عز وجل عبدمؤمن إلا خارله ، و إن وقع ما يكره .

و مغه : نقلاً عن الحميدي في كتاب الجمع بين الصحيحين ، عن جابر بن عبدالله قال : كان النبي صلّى الله عليه و آله يعلّمنا الاستخارة في الأمور كلّها كما يعلّمناالسّورمنالقرآن.

و منه : ما رواه باسناده إلى جدّه أبي جعفر الطوسي فيما رواه إلى أبي العبّاس أحمد بن عمّل بن سعيد بن عقدة في كتاب تسمية المشايخ ، عن شهاب بن عمّل ابن علي ، عن جعفر بن عمّل بن يعلى ، عن إدريس بن عمّل بن يحيى بن عبدالله بن الحسن عن أبيه ، عن أبيه عمليًا قال : عن أبيه ، عن أبيه عليًا السّورة من كتاب الله عز وجل .

و منه: من الكتاب المذكور لابن عقدة باسناده ، عن أبي عمدالله المالية قال : كنتًا نتعلّم الاستخارة كما نتعلّم السورة من كتاب الله عز وجل .

و منه : من الكتاب المذكور لابن عقدة باسناد عن أبي عبدالله المالية قال : كنا

نتعلُّم الاستخارة كما نتعلُّم السُّورة من القرآن، ثمُّ قال: ما أُبالي إذا استخرت اللهُ على أي عنبي وقعت •

و منه ، نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن أبي عبدالله كالله أنَّه كان يقول : قال الله : « من لم يرض بقضائي و يشكر نعمائي و يصبر على بلائي فليطلب ربًّا سوائي غيري و من رضي بقضائي وشكر نعمائي و صبر علىبلائيكتبته فيالصَّدُّ يقين ـ عندي » و كان يقول الملل : من استخار الله في أمره فعمل أحد الأمرين فعرض في قلبه شيء ، فقدا تُسْهِم الله في قضائه .

و منه: نقلاً من الكتاب المذكور لسعد بن عبدالله ، عن الحسين بن سعيد ، عن عثمان بن عيسى ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله علي قال : أنزل الله: إنَّ من شقاء عمدي أن يعمل الأعمال و لا يستخبرني .

بيان : قال في النَّهاية : الاستخارة طلب الخيرة في الشيء ، و هي استغمال منه تقول استخرالله يخر لك ، و نحوم قال في القاموس و الصَّحاح ، وقال المحقِّق ـ رحمه الله ـ صلاة الاستخارة هي أن تصلّي ركعتين و تسأل الله أن يجعل ما عزمت عليه خيرة ، و قال ابن إدريس: الاستخارة في كلام العرب الدُّعاء ، و قال بعدكلام : معنى استخرت الله استدعيت إرشادي ، وكان يونس بن حبيب اللَّغوي يقول إنَّ معنى قولهم استخرت الله استقبلت الخير أي سألت الله أن يوفَّقني خير الأشياء التي أقصدها .

 مجالس الشيخ : عن المفيد ، عن على بن خالد المراغى ، عن على ابن الفيض العجلي ، عن أبيه ؛ عن عبدالعظيم الحسني ، عن عمَّل بن عليَّ بن موسى عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عَالِيمُ قال : بعثني رسول الله وَاللَّهُ اللهِ الميمن فقال لي و هو يوصيني : يا على ما حار من استخار ، و لاندم من استشار الحديث (١) .

<sup>(</sup>١) أمالي الطوسيج ١ س ١٣٥٠.

# \*( باب )\*

### \* « ( الاستخارة بالرقاع ) » \*

المحارم الاخلاق: قال عبدالر حمن بن سيابة خرجت سنة إلى مكّة و متاعي بز قد كسد علي قال: فأشار علي أصحابنا أن أبعثه إلى مصر ولاأرد إلى الكوفة أو إلى اليمن فاختلف على آراؤهم فدخلت على العبد الصالح بعد النفر بيوم، و نحن بمكّة ، فأخبرته بما أشاربه أصحابنا ، وقلت له : جعلت فداك فما ترى حتى أنتهى إلى ما تأمرني ، فقال لى : ساهم بين مصر و اليمن ، ثم فو من في ذلك أمرك إلى الله ؛ فأي بلد خرج سهمها عن الأسهم فابعث متاعك إليها .

قلت : جعلت فداك كيف أساهم ؟قال : اكتب في رقعة بسم الله الرّحمن الرّحيم اللهم أنت اللهم أنت الله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة ، أنت العالم و أنا المتعلم فانظرلي في أي الا مرين خير لي حتى أتوكل عليك فيه و أعمل به ، ثم اكتب مصراً إنشاءالله ثم اكتب رقعة اخرى مثل ما في الرقعة الأولى شيئاً شيئاً ثم اكتب بحبس المتاع ، و لا ثم اكتب رقعة اخرى مثل ما في الرقعتين شيئاً شيئاً ثم اكتب بحبس المتاع ، و لا يبعث إلى بلد منهما .

ثم الجمع الرقاع وادفعهن إلى بعض أصحابك فليسترها عنك ، ثم أدخل يدك فخذ رقعة من الثلات رقاع ، فأيتها وقعت في يدك فتوكيّل على الله و اعمل بها بما فيها إنشاء الله (١) .

٢ - الاحتجاج: قال: كتب الحميري" إلى القائم المائل يسأله عن الر"جل تعرض له حاجة مما لا يدري أن يفعلها أم لا ، فيأخذ خاتمين فيكتب في أحدهما نعم افعل ، و في الاخر لاتفعل، فيستخير الله مراراً ثم يرىفيهما ، فيخرج أحدهما فيعمل

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق : ٢٩٣ .

بما يخرج ، فهل يجوز ذلك أم لا ؟ والعامل به و التارك له هو مثل الاستخارة أم هو سوى ذلك ؟ فأجاب على : الذي سنّه العالم على في هذه الاستخارة بالرّقاع و السّلاة (١) .

" - الفتح قال: رأيت من طريق الجمهور ما هذا لفظه بسم الله الر"حمن الر"حيم حد أننا عبدالرز اق عن معمر عن قتادة أن ابن مسعود كان يقول في الاستخارة اللهم إنك تعلم و لأأعلم و تقدر و لا أقدر ، و أنت علا م الغيوب ، اللهم إن علمك بما يكون كعلمك بما كان ، اللهم إني قد عزمت على كذا و كذا ، فان كان لى فيه خيرة للد ين و الد نيا و العاجل و الا جل فيستره و سهتله و وفقني له و وفقه لي و إن كان غير ذلك فامنعني منه كيف شئت » ثم يسجد و يقول مائة م و م و مرة و اللهم إن أني أستخيرك برحمتك خيرة في عافية » ويكتب ست وقاع في ثلاث منها «خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان افعل على اسم الله وعونه » و في ثلاث منها «خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان لا تفعل » و الخيرة فيما يقضي الله ، و يكون تحت الستجادة ، فاذا فرغت من الصلاة و الد عاء ، مددت يدك إلى الرقاع في خدت واحدة منها ، فما خرج فيه فاعمل على الا كثر إنشاء الله و هو حسبي .

بيان: ظاهر أكثر اللفويين أن الخيرة بهذا المعنى بكسر الخاء و سكون الياء و في أكثر نسخ الد عاء صحيحوها بفتح الياء و سكونها معاً ، قال في النهاية فيه كان رسول الله على الله علمنا الاستخارة في كل شيء الخير ضد الشر ، تقول منه خرتيا رجل و خار الله لك أي أعطاك ما هو خير لك ، و الخيرة بسكون الياء الاسم منه ، فأمّا بالفتح فهي الاسم من قولك اختار الله ، و على خيرة الله من خلقه يقال بالفتح و السيكون ، و في دعاء الاستخارة اللهم خرلي أي اخترلي أصلح الا مرين و اجعل لي الخيرة فيه .

عـ الفتح: وجدت في كتاب بعض المخالفين اسمه محمود بن أبي سعيد بن طاهر السجزي"، عن الصدر الامام ركن الد" بن ، عن عبدالا و"ل ابن عيسى بن شعيب

<sup>(</sup>١) الاحتجاج: ٢٥٧ .

عن عبدالر حمن بن على بن المظفر ، عن عبدالله بن أحمد بن حمويه ، عن على بن على بن يوسف ، عن على بن إسماعيل البخاري ، عن قتيبة بن سعيد ، عن عبدالر حمن ابن أبي الموالي ، عن على بن المنكدر ، عن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال : كان رسول الله على الاستخارة في الا مور كما يعلمنا السورة من القرآن ، يقول إذا هم أحدكم بالا مرفليركع ركعتين من غيرالفريضة ثم ليقل: « اللهم إني أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك ، و أسئلك من فضلك العظيم ، فانت تقدر و لا أقدر ، وتعلم ولا أعلم فأنت علام الغيوب اللهم إن كنت تعلم أن هذا الا مرخير لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري ، أو قال في عاجل أمري و آجله ، فاقدر ، لي و يسره لي ثم بارك لي فيه ، و إن كنت تعلم أن هذا الا مر شر لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري ، أو قال في عاجل أمري و آجله ، فاقدر لي الخير ، حيث أو قال في عاجل أمري و آجله فاصرفه عنتي و اصرفني عنه و أقدر لي الخير ، حيث كان ثم "رضتني به ، . . .

و قال بعض المشايخ رحمهم الله : إنه لما صلى هذه الصلاة ودعا بهذا الدعاء يقطع بعد ذلك كاغذة ست رقاع يكتب في ثلاثة منها افعل ، و في ثلاثة منها لا تفعل، ثم يخلط بعضها ببعض ، و يجعلها في كمنه ثم يخرج ثلاثة منها واحدة بعد ا خرى ، فان وجد فيها كلها افعل أقدم على ذلك الأمر طيب القلب ، و إن وجد في اثنتين منها افعل و أقدم على ذلك الأمر طيب القلب ، و إن وجد في اثنتين منها افعل و في واحدة لا تفعل فلا بأس بالا قدام على ذلك الأمر لكنه دون الأوال ، وإن وجد في اثنتين منها وجد في كلها لا تفعل فليحذر عن الا قدام على ذلك الأمر ، و إن وجد في اثنتين منها لا تفعل فالحذر أولى فللا كثر حكم الكلة .

قال: ومن الدَّعوات التي وردت في الاستخارة قوله عَلَيْكُولَلْهُ: « اللّهم َّ خرلي واخترلي» و بلغني عن بعض العلماء في كيفيَّة الاستخارة أنَّه قال : يكتب ثلاث رقاع في كلَّرقعة « بسم الله الرَّحمن الرَّحمن الرَّحيم خيرة من الله العزيز الحكيم افعل » و في ثلاث « بسم الله الرَّحمن الرَّحمن الرَّحيم خيرة من الله العزيز الحكيم لا تفعل » و تضع الرَّقاع تحت السجادة أمَّ تصلّى ركعتين في كلِّ ركعة فاتحة الكتاب وسورة الاخلاص ثلاثاً ثمَّ تسلّم و تقول : «اللّهم َّ إنّى أستخيرك بعلمك » إلى آخره ثمَّ تسجد و تقول مائة مرَّة أستخير الله العظيم «اللّهم َّ إنّى أستخيرك بعلمك » إلى آخره ثمَّ تسجد و تقول مائة مرَّة أستخير الله العظيم

ثم ترفع رأسك و تخرج الرقاع خمسة و تترك واحدة ، فان كان في ثلاثة افعل فاقصده فالصَّلاح فيه ، و إن كان في ثلاثة لا تفعل فأمسك فان ً المخيرة فيه إنشاء الله .

و منه : ذكر شيخنا المفيد في الرّسالة العزيّة ما هذا لفظه د باب صلاة الاستخارة » و إذا عرض للعبد المؤمن أمران فيما يخطر بباله من مصالحه في أمر دنياه كسفره و إقامته و معيشته في صنوف يعرض له الفكر فيها ، أو عند نكاح و تركه و ابتياع أمة أو عبد و نحو ذلك ، فمن السنّة أن لا يهجم على أحد الا مرين ، و ليتوق حتى يستخير الله عز و جل ، فاذا استخاره عزم على ما خطر بباله على الا قوى في نفسه ، فان ساوت ظنونه فيه توكيّل على الله تعالى و فعل ما يتنفق له منه ، فان الله على الا تعالى .

و لا ينبغي للانسان أن يستخير الله في فعل شيء نهاء عنه ، و لاحاجة به في استخارة لا داء فرض ، و إنها الاستخارة في المباح و ترك نفل إلى نفل لا يمكنه الجمع بينهما ، كالجهاد و الحج تطوعاً ، أوالسفر لزيارة مشهد دون مشهد ، أوصلة أخ مؤمن وصلة غيره بمثل مايريد صلة الا خر به ، و نحو ذلك .

و للاستخارة صلاة موظّفة مسنونة ، و هي ركعتان يقرأ الانسان في إحداهما فاتحة الكتاب و سورة معها و يقنت في الثّانية قبل الرّكوع ، فاذا تشهّد و سلّم حمدالله و أثنى عليه ، و صلّى على عمّ صلّى الله عليه و آله وقال :

« اللهم آ إنسى أستخيرك بعلمك و قدرتك ، و أستخيرك بعز تك ، و أسئلك من فضلك ، فانلك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، اللهم أن كان هذا الا م الذي عرض لي خيراً في ديني و دنياي و آخرتي فيستره لي ، وبارك لي فيه ، و أعنلي عليه ، و إن كان شراً لي فاصرفه عنلي ، و اقض لي الخير حيث كان و رضني به حتلي لا أحب تعجيل ما أخرت ، و لاتأخير ما عجلت » .

و إنشاء قال : « اللّهم ّخرلي في ما عرض لي من أمر كذا وكذا ، و اقت لي بالخيرة فيما وفدّةتني له منه برحمتك يا أرحم الرّاحمين » . بيان : كان هذا بالأبواب المتعلّقة بالاستخارات المطلقة أنسب، و إنّماأوردته هنا تبعاً للسيّد ره .

و الفتح: عن على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر ، عن على " بن سعيد الراوندي عن والده ، عن على بن على " بن محسن الحلبي " ، عن الشيخ أبي جعفر الطوسي ، عن المفيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني " ، عن غيرواحد ، عنسهل بن زياد ، عن أحمد ابن على البصري ، عن القاسم بن عبدالر "حمن الهاشمي " ، عن هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله علي قال : إذا أردت أمراً فخذ ست " رقاع فاكتب في ثلاث منها « بسم الله الرحمن الر "حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة افعل » و في ثلاث منها « بسم الله الر "حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلانة لا تفعل » ثم " منها تحميم الله الر "حمت عافية » ثم " استو جالساً و قل « اللهم " خرلي و اخترلي في جميع الله برحمته خيرة في عافية » ثم " استو جالساً و قل « اللهم " خرلي و اخترلي في جميع أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "فاع فشو "شها و أخرج واحدة أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "فاع فشو "شها و أخرج واحدة ألمد متواليات لا تفعل فلا تفعل ، فافعل الأمر الذي تريده و إن خرج فاخرج من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها ، فاعمل به ، ودع السادسة لا يحتاج فاخرج من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها ، فاعمل به ، ودع السادسة لا يحتاج إليها .

و هغه: باسناده عن على بن أحمد بن حمدون الواسطى" ، عن أحمد بن أحمد بن على بن أحمد بن على بن سعيد الكوفي ، عن الكليني مثله ، إلا أن فيه في الموضعين « لعبده فلان بن فلان » .

المتهجد: عن هارون بن خارجة مثله (١)

الكافى : عن غير واحد ، عن سهل مثله (٢) .

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد ص ٣٧٢٠

<sup>(</sup>٢) الكافي ج ٣ س ٢٠٠ .

التهذيب : باسناده عن الكليني مثله إلا أنه ليس فيه اخترلي (١).

بيان : هذا أشهر طرق هذه الاستخارة وأوثقها (٢) و عليه عمل أصحابنا و ليس فيه ذكر الغسل ، و ذكره بعض الأصحاب لوروده في ساير أنواع الاستخارة ، و لابأس به ، و أيضاً ليس فيه تعيين سورة في الصلاة ، و ذكر بعضهم سورتى الحشر والرسمن لورودهما في الاستخارة المطلقة ، فلو قرأهما أوالاخلاص في كل ركعة كما م أو ما سيأتى في رواية الكراجكي ره لم أستبعد حسنه .

ثم اعلم أن إخراج الخمس قد لا يحتاج إليه كما إذا خرج أولاً لا تفعل ، ثم ثلاثاً افعل و بالعكس، فان قات : هذا داخل في القسمين المذكورين ، قلت : إن سلمنا ذلك و إن كان بعيداً فيمكن أن يخرج افعل ثم لا تفعل ثم م تين افعل . و بالعكس . ولا يحتاج فيهما إلى إخراج الخامسة ، فالظاهر أن المذكور في الخبر أقصى الاحتمالات ، مع أنه يختمل لزوم إخراج الخامسة تعبداً ، و إن كان بعيداً .

ثم أي له لا يظهر مع كثرة إحداهما تفاوت في مراتب الحسن و ضد ، و بعض الا صحاب جعلوالهمامراتب بسرعة خروج افعل أولاتفعل ، أوتوالي أحدهما بأن يكون الخروج في الا ربع أولى في الفعل و الترك من الخروج في الخمس ، أويكون خروج مر تين افعل ثم لا تفعل ثم أفعل ثم أفعل أحسن من الابتداء بلا تفعل ثم أفعل ثلاثاً ، وكذا العكس إلى غير ذلك من الاعتبادات التي تظهر بالمقايسة بما ذكر و ليس ببعيد .

٧ - الفتح قال: وجدت رواية اُخرى بالرقاع ذكر من نقلتها من كتابه أنها منقولة عن الكراجكي وهذا لفظ ما وقفت عليه منها:

هارون بن حمَّاد ، عن أبي عبدالله الصَّادق ﷺ قال : إذا أردت أمراً فخذستُّ رقاع فاكتب في ثلاث منها « بسم الله الرحمن الرَّحيم خيرة من الله العزيز الحكيم

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ ص ٣٠٥٠ .

<sup>(</sup>٢) رواها المفيد في المقنعة ص ٣٦ و قال :هذه الرواية شاذة أوردناها للرخصةدون تحقق العمل بها .

- و يروى العلى الكريم - لفلان بن فلان افعل كذا إنشاء الله » و اذكر اسمك وما نريد فعله ، و في ثلاث منهن « بسم الله الرسمن الرسمن الرسمن عيرة من الله العزيزالحكيم لفلان بن فلان لا تفعلكذا إنشاء الله » و تصلى أربع ركعات تقرأ في كل ركعة خمسين مرسة قل هو الله أحد ، و ثلاث مرسات إنا أنزلناه في ليلة القدر ، و تدع الرسماع تحت سجادتك و تقول :

« بقدرتك تعلم و لا أعلم ، و تقدر ولا أقدر ، و أنت علام الغيوب ، اللهم بك فلا شيء أعلم منك صل على آدم صفوتك ، و على خيرتك ، و أهل بيته الطاهرين ، و من بينهم من نبي وصد يق و شهيد و عبد صالح و ولى مخلص ، و ملائكتك أجمعين إن كان ما عزمت عليه من الد خول في سفري إلى بلد كذا و كذا خيرة لي في البدو و العاقبة ، و رزق تيسر لى منه فسهله و لا تعسره ، و خر لي فيه ، و إن كان غيره فاصرفه عنى وبد لني منه بما هوخير منه برحمتك يا أرحم الر احمين» .

ثمَّ تقول سبعين مرَّة « خيرة منالله العلى الكريم »فاذا فرغت من ذلك عفَّرت خدَّك و دعوت الله و سألته ما تريد .

قال : و في رواية أخرى ، ثم ذكرفي أخذ الر قاع نحو ما تقد م فيالر وايتين الأوليين .

قال السليد ره: أمّا هارون بن خارجة لعلّه الصّيرفي الكوفي ووثبّقه النجاشي " و أمّا هارون بن حملًاد فما وجدته في رجال الصّادق اللّه الله هارون بن زياد، و قديقع الاشتباء في الكتابة بين لفظزياد وحملًاد.

٧ - الفتح : قال : و مماً وجدت من طرايف الاستخارات أثنى طلبنى بعض أبناء الده نيا و أنا بالجانب الغربي من بغداد ، فبقيت اثنين و عشرين يوماً أستخير الله جل جلاله كل يوم فى أن ألقاه فى ذلك اليوم فتأتى الاستخارة لا تفعل فى أربع رقاع أو فى ثلاث متواليات ما اختلفت فى المنع مدة اثنين و عشرين يوماً ، وظهر لى حقيقة سعادتى بتلك الاستخارات ، فهل هذا من غير عالم الخفيات .

و همنًا وجدت من عجائب الاستخارات أنَّني أذكر أنَّني وصلت الحلَّة في بعض

الأوقات التي كنت مقيماً بدار السلام ، فأشار بعض الأقوام بلقاء بعض أبناه الدأنيا من ولاة البلاد الحلية ، فأقمت بالحلة لشغل كان لي شهراً فنكنت كل يوم أستسلحه للقائمه أستخير الله جل جلاله أول النهار و آخره في لقائمه في ذلك الوقت فنأني الاستخارة لاتفعل ، فتكمنلت نحوخمسين استخارة في مداة إقامتي كلها لا تغعل ،فهل يبقى مع هذا عندي ريب لوكنت لا أعلم حال الاستخارة أن هذا صادر عن الله جل جلاله العالم بمصلحتي ، هذا مع ما ظهر بذلك من ستادتي ، و هل يقبل العقل أن يستخير الانسان خمسين استخارة تطلع كلها انفاقاً لا تفعل .

و مماً وجدت من عجايب الإستخارات أنانى قد بلغت من العمر نحو اللاث و خمسين سنة و لم أزل أستخير مذعرفت حقيقة الاستخارات و ما وقع أبداً فيها خلل و لا ما أكره ، و لاما يخالف السعادات و العنايات ، فأنا فيها كما قال بعشهم :

من طريق النصح يبدي ويعيد لا ترد نصحاً لمن ليس يريد ما على استحسانه عندي حزيد فاستماع العذل شيء لا يفيد

قلت للعاذل لما جاءنی أیّنها الناصح لی فی زعمه فالذی أنت له مستقبح و إذا نحن تباینـّا كذا

ثم الجمع الرقاع فادفعها إلى من يسترها عنك ، ثم أدخل يدك فخذ رقعة من الثلاث رقاع فأيتها وقعت في يدك فتوكل على الله فاعمل بما فيها إنشاء الله تعالى(١)

بيان : هذا عمل معتبر و سنده لا يقصرعن العمل المشهور في الرقاع ، فان ابن سيابة عندي من الممدوحين الذين اعتمد الأصحاب على أخبارهم ، و يمكن تأييده بأخبار القرعة ، فانه ورد أنها لكل أمر مشكل ، ورد أنه ما من قوم فو ضوا أمرهم إلى الله إلا خرج لهم الحق ، لاسيما إدا اختلفت الاراء في الأمر الذي يقرعون فيه .

▲ - الفتح: قال وجدت رواية عن عمرو بنأ بي المقدام عن أحدهما لللله في المساهمة تكتب: «بسمالله الرّحمن الرّحمن الرّحيم اللهم فاطر السّه وات والا رس عالم الفيب و الشّهادة الرّحمن الرّحيم أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، أسئلك بحق على على على على على و آل على و أن تخرج لي خيرة في ديني ودنياي و عاقبة أمري و آجله إنّك على كل شيء قدير ، ما شاء الله لا حول و لا قو "ة إلا بالله صلى الله على على و آله»

ثم ً تكتب ما تريد في رڤعتين و يكون الثّالث غفلاً ثم ً تجيل السّهام فأيّهما خرج عملت عليه و لا تخالف ، فمن خالف لم يصنع له ، و إن خرج الففل رميت به .

بيان : قال في القاموس الغفل بالضم من لايرجي خيره ولايخشي شر"م، و ما لا علامة فيه من القداح و الطرق و غيرهما ، و ما لاسمة عليه من الد واب و من لانصيب له ولا عزم عليه من القداح انتهى م لم يصنع له » أي لم يقد ر له ما هو خيرله .

ثم اعلم أن الكتابة على رقعتين لعلّها فيما إذا كان الأمر مرد دا بين شقين أو ببن الفعل و الترك ، و إذا كان بين أكثر من شقين فيزيد الرقاع بعدد الزيادة ، و مع خروج غفل يرميها و يخرج الخرى .

<sup>(</sup>١) الفتح مخطوط و ترا. في أمان الاخطار ص ٨٥ أيضاً .

#### ۳ (( باب ))

#### ☆ 《 (الاستخارة بالبنادق ) » ☆

المجموع الدعوات، والفتح: روى أحمد بن على بالتحيان أراد بعض أوليائنا الخروج للتجارة فقال: لا أخرج حتى آتى جعفر بن على القطائ فا سلم عليه، فأستشيره في أمرى هذا، و أسئله الدعاء لي، قال: فأناه فقال: يا ابن رسول الله إلى عزمت على الخروج للتجارة و إلى آليت على نفسي أن لا أخرج حتى ألقاك وأستشيرك و أسئلك الدعاء لي، قال فدعا له و قال عليه الصلاة والسلام: عليك بصدق اللسان في حديثك ولا تكون في تجارتك ولا تغبن المسترسل فان غبنه رباً، ولا ترض للناس إلا ما ترضاه لنفسك، وأعط الحق وخذه، ولا تخف ولا تحزن فان التاجر الصدوق مع السفرة الكرام البررة يوم القيامة، واجتنب الحلف فان اليمين الغاجر تورث صاحبها النار، و التاجر فاجر إلا من أعطى الحق و أخذه.

و إذا عزمت على السّغر أو حاجة مهميّة فأكثر الدُّعاء و الاستخارة فانَّ أبي حدَّ ثني ، عن أبيه ، عن جدَّ ، أنَّ رسول الله وَالدُّكُ كان يعلم أصحابه الاستخارة كما يعلمهم السّورة من القرآن ، و إنّا لنعمل ذلك متى هممنا بأمر ، و تتّخذ رقاعاً للاستخارة ، فما خرج لنا عملنا عليه أحببنا ذلك أم كرهنا .

فقال الرَّجل: يامولاي فعلمني كيف أعمل ؟ فقال إذا أردت ذلك فأسبغ الوضوء و صلَّ ركعتين ، تقرأ في كلِّ ركعة الحمد و قل هو الله أُحد مائة مرَّة فاذا سلمت فارفع يديك بالدُّعاء و قل في دعائك :

« يا كاشف الكرب و مفر "ج الهم" و مذهب الغم" و مبتدئاً بالنَّعم قبل استحقاقها يا من يفزع الخلق إليه في حوائجهم و مهمنّا تهم و المورهم، و يتنكلون عليه، أمرت بالدُّعاء و ضمنت الاجابة ، اللّهم " فصل على على م و آل على ، و ابدأ بهم في كل أمري و أفرج همنّى و نفّس كربي و أذهب غمنّى و اكشف لى عن الامر الذي قد التبس

على"، و خرلى في جميع ا'مورى خيرة في عافية ، فانتي أستخيرك اللّهم" بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك ، و أسئلك من فضلك ، و ألجأ إليك في كل" ا'مورى و أبرء من الحول و القو"ة إلا" بك ، و أتوكل عليك و أنت حسبي و نعم الوكيل .

اللّهم فافتح لى أبواب رزقك ، و سهلها لى ، ويسرلى جميع أموري ، فانك تقدر و لا أقدو ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علا م الغيوب ، اللّهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر \_ و تسملى ما عزمت عليه و أردته \_ هو خير لى في ديني ودنياى و معاشي و معادي و عاقبة الموري ، فقد ره لي و عجله علي و سهله و يسره و بارك لي فيه ، و إن كنت تعلم أنه غير نافع لى في العاجل و الأجل ، بل هوشر علي فاصرفه عنى و اصرفني عنه ، كيف شئت و أنى شئت ، وقد ر لي الخير حيث كان و أين كان ، ، ورضني يا رب بقضائك، و بارك لي في قدرك حتى لا أحب تعجيل ما أخرت ، و لا تأخير ما عجلت ، إنك على كل شيء قدير ، وهوعليك يسير .

ثم أكثر السلاة على على النبي وآله صلوات الله عليهم أجمعين، ويكون معك ثلاث رقاع قد الشخذتها في قدر واحد و هيئة واحدة، واكتب في رقعتين منها «اللهم فاطر الستموات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون، اللهم إنتك تعلم و لا أعلم و تقدر و لا أقدر، وتمضى و لا أمدنى، وأنت علام الغيوب، صل على على وآل على، وأخرج لى أحب السهمين إليك، وأخيرهما لى في ديني و دنياي و عاقبة أمري إنتك على كل شيء قدير وهو عليك سهل يسير، وتكتب في ظهر الا خرى: لا تفعل، وتكتب على الرقعة الثالث «لا حول و لا قوق إلا بالله العلي العظيم، استعنت بالله، وتوكيلت على الرقعة الثالث «لا حول و لا قوق إلا بالله العلي العظيم، استعنت بالله، وتوكيلت عليه، وهو حسبي و نعم الوكيل، توكيلت في جميع ا موري على الله الحي الذي لا يموت، واعتصمت بذي العزق والجبروت، وتحصينت بذي الحول والطيول والملكوت يموت، واعتصمت بذي العزق والجبروت، وتحصينت بذي الحول والطيول والملكوت بموت، واعتصمت بذي العزق والجبروت، وتحصينت بذي الحول والطيول والملكوت بموت، واعتصمت بذي العزقة والجبروت، وتحصينت بذي المدول والطيول والملكوت بموت، واعتصمت بذي العزقة والجبروت، وتحصينت بدي الله على على هر هذه الرقعة أبيض و لا تكتب عليه شيئاً .

و تطوي الثلاث رقاع طيئًا شديداً على صورة واحدة ، و تجعل في ثلاث بنادق شمع أوطين على هيئة واحدة بوزن واحد ، و ادفعها إلى من تثق به ، و تأمره أن يذكر الله و يصلى على على على و آله ، و يطرحها إلى كمنه و يدخل يده اليمني فيجيلها في كمنَّه و يأخذ منها واحدة منغير أن ينظر إلى شيءمن البنادق، و لا يتعمُّدواحدة بعينها ، و لكن أي واحدة وقعت عليها يده من الثلاث أخرجها ، فاذا أخرجها أخذتها منه و أنت تذكر الله عز " و جل " ، و لله الخيرة فيما خرج لك ، ثم " فضَّها و اقرأها و اعمل بما يخرج على ظهرها ، و إن لم يحضرك من تثق به طرحتها أنت إلى كمنَّك و أجلتها بيدك و فعلت كما وصفت لك ، فان كان على ظهرها افعل ، فافعل ، و أمض لما أردت ، فانَّه يكون لك فيه إذا فعلته الخيرة إنشاء الله تعالى، و إن كان على ظهرها لا تفعل ، فايَّاك أن تفعله أو تخالف ، فانَّك إن خالفت لقيت عنتاً و إن تمَّ لم تكن لك فيه الخيرة و إن خرجت الرقعة الّني لم يكتب على ظهرها شيء فتوقّف إلى أن تحضر صلاة مفروضة ثم قم فصل محمين كما وصفت لك ، ثم صل الصلاة المفروضة أو صلَّهما بعد الفرض ما لم تكن الفجر و العصر ، فأمَّا الفجرفعليك بعدها بالدُّعاءإلى أن تمسط الشمس ثمَّ صلَّهما و أمَّا العصر فصَّلهما قبلها ثمَّ ادع الله عنيَّ و جلَّ بالخيرة كما ذكرت لك و أعد الرِّقاع و اعمل بحسب ما يخرج لك وكلّما خرجت الرقعةالّتي ليس فيها شيء مكنوب على ظهرهافتوقيف إلى صلاة مكنوبة كما أمرتك إلى أن يخرج اك ما تعمل عليه إنشاء الله تعالى .

الكليني ، عن على " بن على رفعه عنهم عَالَيْكُمْ قال : لبعض أصحابه و قد سأله عن الأمر الكليني ، عن على " بن على رفعه عنهم عَالَيْكُمْ قال : لبعض أصحابه و قد سأله عن الأمر يكون يمضي فيه و لا يجد أحداً يشاوره ، فكيف يصنع ؟ قال : شاور رباك ، قال : فقال له كيف ؟ قال : انو الحاجة في نفسك و اكتب رقعتين في واحدة لا ، و في واحدة نعم ، و اجعلهما في بندقتين من طين ، ثم صل " ركعتين واجعلهما تحت ذيلك ، و قل: «ياالله إنها شاورك في أمري هذا و أنت خير مستشار و مشير ، فأشرعلي " بما فيه صلاح و حسن عاقبة ، ثم " أدخل يدك فان كان فيها نعم فافعل ، و إن كان فيها لا لاتفعل و حسن عاقبة ، ثم " أدخل يدك فان كان فيها نعم فافعل ، و إن كان فيها لا لاتفعل

هكذا تشاور ربتك .

المكارم و المتهجد : عن الكليني مثله (١) ٠

"- الفتح: قال: وجدت في كتاب عتيق فيه دعوات و روايات من طريق أصحابنا تغمدهم الله جل جلاله بالر حمات، ما هذا لفظه: تكتب في رقعتين في كل واحدة «بسمالله الر حمن الر حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لعبده فلان بن فلان » و تذكر حاجتك و تقول في آخرها « أفعل يا مولاي » و في الأخرى « أتوقف يا مولاي » و اجعل كل واحدة من الر قاع في بندقة من طين ، و تقرأ عليها الحمد سبع مر ات و قل أعوذ برب الفلق سبع مر ات و سورة الأضحى سبع مر ات ، و تطرح البندقتين في إناء فيه ماء بين يديك فأيتهما انبعث [انبثقت] قبل الأخرى فخذها و اعمل بها إنشاء الله تعالى .

الفتح قال: وجدت بخط الشيخ على بن يحيى الحناط ولنا منه إجازة بكل ما يرويه ما هذا لفظه:

استخارة مولانا أميرالمؤمنين لطايخ وهي أن تضفرما شئت و تكتبهذه الاستخارة و تجعلها في رقعتين ، و تجعلهما في مثل البندق و يكون بالميزان و تضعهما في إناء فيه ماء و يكون على ظهر إحداهما افعل ، و الأخرى لا تفعل ، و هذه كتابتها دما شاء الله كان ، اللهم إنتي أستخيرك خيار من فو ش إليك أمره ، و أسلم إليك نفسه و استسلم إليك في أمره ، وخلالك وجهه ، و توكل عليك فيمانزل به ، اللهم خرلي و لا تخر علي و كن لي و لا تكن علي ، و انصرني و لا تنصر علي ، و أعنتي و لا تعن علي ، وأمكنتي ولا تعن بقضائك و علي ، وأمكنتي ولا تمن منا ياليالخير ، ولا تضلني ، و ارضني بقضائك و بارك لي في قدرك ، إنتك تفعل ما تشاء وتحكم ما تريد ، و أنت على كل شيء قدير باللهم إن كانت الخيرة في أمرى هذا في ديني و دنياي و عاقبة أمري فسهله لي و إن كان غير ذلك فاصرفه عنتي يا أرحم الر احمين ، إنتك على كل شيء قدير الي و إن كان غير ذلك فاصرفه عنتي يا أرحم الر احمين ، إنتك على كل شيء قدير »

<sup>(</sup>۱) مكادم الاخلاق س ۳۷۲ ، مصباح المتهجد س ۳۷۲ ، ورواء في التهذيب ج ۱ س ۳۰۶ ، وتراه في الكافي ج ۳ س ۴۷۳ .

فأيُّهما طلع على وجه الماء فافعل به، و لا تخالفه إنشاء الله ، و حسبنا الله و نعم الوكيل .

بيان: و يكون بالميزان أي اجعلهما متساويتين بأن تزنهما بالميزان « وخلالك وجهه » أي لم يتوجّه بوجه إلى غيرك في حاجة قال الكفعمي (١) أي أقبل عليك بقلبه و جميع جوارحه و ليس في نفسه شيء سواك في خلوته ، و في الحديث أسلمت وجهي لله و تخليت أي تبر أت من الشرك و انقطعت عنه ، و العرب تذكر الوجه و تريد صاحبه ، فيقولون: أكرم الله وجهك أي أكرمك الله ، و قال سبحانه : «كل شيء هالك إلا وجهه » (٢) أي إلا إياه .

هـ الفتح: قال: رأيت بخطتي على المصباح و ما أذكر الأن من رواه لي و لا من أين نقلته ، ما هذا لفظه: الاستخارة المصرية عن مولانا الحجة صاحب الزمان عليه المسلاة و السلام يكتب في رقعتين « خيرة من الله و رسوله لفلان بن فلانة » و يكتب في إحداهما افعل ، و في الأخرى لا تفعل ، و بترك في بندقتين من طين ويرمى في قدح فيه ماء ثم تتطهر و يصلى ركعتين و يدعو عقيبهما .

اللهم أنه أستخيرك خيار من فو أس إليك أمره ، و أسلم إليك نفسه ، و توكل عليك في أمره ، واستسلم بك فيما نزل به أمره ،اللهم خرلي ولا تخر علي وأعنى ولا تعن على ولا تخر على ولا تخر على واهدنى للخير و لا تضلنى ، و ارضنى بقضائك ، و بارك لى في قدرك ، إنك تفعل ما تشاء و تعطى ما تريد ، اللهم إن كانت الخيرة لي في أمري هذا وهو كذا و كذا فمكنتى منه ، و أقدرنى عليه ، و أمرني بفعله وأوضح لي طريق الهداية إليه ، و إن كان اللهم غير ذلك فاصرفه عنلي إلى الذي هو خير لي منه ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب يا أرحم الر احمين » .

ثمَّ تسجد سجدة و تقول فيها « أستخير الله خيرة في عافية » مائة مرَّة ، ثمُّ

<sup>(</sup>١) مصباح الكفعمي ص ٣٩۶ في الهامش .

<sup>(</sup>٢) القصص : ٨٨ .

بمرفع رأسك و تتوقّع البنادق، فاذا خرجت الرقعة من المساء فاعمل بمقتضاها إنشاء الله تعالى .

و ـ الفتح : قال : وجدت عن الكراجكي وحمه الله قال : وقد جاءت رواية أن تجعل رقاع الاستخارة اثنتين في إحداهما افعل ، وفي الاخرى لا تفعل ، و تسترهما عن عينك ، و تسلّى صلواتك و تسأل الله الخيرة في أمرك ، ثم تأخذ منهما واحدة فتعمل بما فيها .



۴

### » (( باب )) »

#### \* « (الاستخارة والتفأل بالقرآن المجيد) » 🖶

1- الفتح : ذكرالشيخ الامام الخطيب المستغفري بسمر قند في دءوانه إذا أردت أن تتفأل بكتاب اللهءز وجل ، فاقرأ سورة الإخلاص ثلاث مر ات ثم صل على النبي و آله ثلاثاً ثم قل: « اللهم تفألت بكتابك ، و توكلت عليك ، فأرنى من كتابك ما هو مكتوم من سر ك المكنون في غيبك » ثم افتح الجامع و خذالفال من الخط الأول في الجانب الأول من غيرأن تعد الأوراق و الخطوط ، كذا أورد مسنداً إلى رسول الله عَنْدَالهُ .

بيان : الجامع القرآن التام الجميع السُّور و الأيات .

٣ - الفتح : وجدت في بعض كتب أصحابنا : صفة القرعة في المصحف يصلى صلاة جعفر ، فاذا فرغ منها دعا بدعائها ثم " يأخذاله المحف ثم " ينوى فرج آل على بدءاً وعوداً ، ثم " يقول : د اللهم " إن كان في قضائك و قدرك أن تفر " ج عن وليك وحج " تك في خلقك في عامنا هذا أو في شهرنا هذا فأخرج لنا رأس آية من كتابك نستدل " بها على ذلك ، ثم " يعد " سبع ورقات و يعد " عشرة أسطر من ظهر الورقة السابعة ، و ينظر ما يأتيه في الحادي عشر من السلطور ، ثم " يعيد الفعل ثانياً لنفسه فائله يبيلن حاجته إنشاء الله تعالى .

٣ \_ المكارم: صلاة للقرعة في المصحف يصلّي صلاة جعفر إلـى آخر
 الخبر (١) .

بيان : « بدءاً و عوداً، لعلَّ المعنى في الحال وفي الرجعة ، أو ينوى ذلك مكرِّراً

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق ص ٣٧٣ .

وقيل أي أوَّل مرَّة و فيما يفعل ثانياً ، وهو بعيد ، و فيه دلالة ما على جواز التفأل بالمصحف ، لاستعلام الأحوال .

على الفتح: قال حد ثني بدر بن يعقوب المقري الأعجمي رضوان الله عليه بمشهد الكاظم الخلافي في صفة الفال في المصحف بثلاث روايات من غير صلاة ، فقال: تأخذ المصحف و تدعو بما معناه فتقول: «اللهم إن كان في قضائك و قدرك أن تمن على المة نييك بظهور وليك و ابن بنت نبيك ، فعجل ذلك و سهله و يسره و تحمله و أخرج لي آية أستدل بها على أمر فأئتمر أو نهى فأنتهي - أو ما تريد الفأل فيه في عافية » ثم تعد سبع أوراق ثم تعد في الوجه الثانية من الورقة السابعة ستة أسطر و تفال بما يكون في السطر السابع .

و قال في الرّواية الثالثة: إنّه إذا دعا بالدّعاء عدّ ثماني قوايم ثمّ يعد في الوجهة الا ولى من الورقة الثّامنة أحد عشر سطراً ، و يتفأل بما في السّطر الحادي عشر ، وهذا ما سمعناه في الفأل بالمصحف الشريف قد نقلناه كما حكيناه .

أقول: وجدت في بعض الكتب أنه نسب إلى السيدره الرواية الثانية لكنه قال: يقرأ الحمد و آية الكرسي" و قوله تعالى: « وعنده مفاتح الغيب» إلى آخر الأية ، ثم يدعو بالدُّعاء المذكور و يعمل بما في الرواية .

ووجدت بخط الشيخ مجل بن على الجباعي ـ رواية وجد بخط الشيخ قد سسر و رواية حسنة في التفأل بالمصحف ، و ذكر الرواية الشالثة من كتاب أبي القاسم بن قولويه قال : روى بعض أصحابنا قال : كنت عند على بن الحسين المطلخ فكان إذا صلى الفجر لم يتكلم حتى تطلع الشمس ، فجا و يوم ولد فيه زيد فبشروه به بعد صلاة الفجر

قال : فالنفت إلى أصحابه فقال ؛ أيُّ شيء ترون أن ا سمَّى هذا المولود ؟ قال : فقال كلُّ : رجل سمَّه كذا سمَّه كذا ، قال : فقال يا غلام على المصحف ، قال : فجارًا بالمصحف فوضعه على حجره ، قال ثمَّ فتحه فنظر إلى أوَّل حرف من الورقة ، و إذافيه «وفضَّل الله المجاهدين على القاعدين أجراً عظيماً »قال: ثمَّ طبقه، ثمَّ فتحه ثلاثاً فنظرفاذا في أوَّل الورقة « إنَّ الله اشترى من المؤمنين أنفسهم و أموالهم بانَّ لهم الجنَّة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون وقم قتلون وعداً عليه حقاً في التورية و الانجيل و القرآن و من أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الَّذي بايعتم به و ذلك هو الفوز العظيم » ثمُّ قال هووالله زيد ، هو والله زيد فسمَّے زيداً .

بيان : لعله الما كان علم أن الشهيد من أولاده في الجهاد اسمه زيد ، والا يتان دلَّتا على أنَّه يقاتل ويستشهد فسمَّاه زيداً ، و فيه أيضاً إيماء بجواز استعلام الأحوال من القرآن.

a - كتاب الغايات: الجعفر القمي صاحب كتاب العروس و المكارم: عن أبي على اليسع بن عبدالله القمي قال: قلت لا بي عبدالله الله إني أريد الشيء فأستخير الله فيه فلايفي ، ولي فيه الرأي أفعله أو أدعه ؟ فقال : انظر إذا قمت إلى الصِّلاة فان "الشيطان أبعد ما يكون من الانسان إذا قام إلى الصَّلاة أي شيء يقع في قلبك فخذبه ، و افتح المصحف فانظر إلى أوال ما ترى فيه فخذ به إنشاء الله .

بيان : رواه في التهذيب (١) باسناده عن على بن على بن محبوب ، عن أحمد ابن الحسن بن فضَّال ، عن أبيه ، عن الحسن بن الجهم ، عن أبي على اليسع القمى مثله ، و اليسع مجهول « فأستخير الله فيه » أي أطلب من الله أن يوقع في قلبي ما هو خيرلي ، و يصح عزمي عليه ، فلا يقوى عزمي على الفعل أوالترك ، و هوالمراد بعدم الوفاء و في التهذيب و المكارم (٢) « فلايوفّـق فيه الرَّأي » و هو أصوب.

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ س ٣۴٠ .

<sup>(</sup>٢) مكارم الاخلاق: ٣٧٣٠

و الظاهر أن الواو في قوله على وافتح المصحف بمعنى أو كما لا يخفى على المتأمّل « و أو ل ما توى ، لعل المراد به أو ل الصفحة اليمنى ، لوقوع النظر غالباً عليه ابتداء ، و يؤيد أن أصل الاستخارة بالمصحف بهذا النحوال واية السابقة والذي مر في أو ل الباب و في كتاب الغايات « فانظر ما ترى فخذبه ، و لا ينافيه ما رواه الكيني بسند (١) فيه ضعف و إرسال عن أبي عبدالله على قال : لا تتفأل بالقرآن، إذ يمكن أن يكون المراد به النهى عن استنباط وقوع الأمور في المستقبل و استخراج الامور المخفية والمغيبة ، كما يفعله بعض الناس لاالاستخارة ، وإن مر إشعار بعض الأخبار بجواذ الأو ل أيضاً ، و يحتمل أن يكون المعنى التفأل عند سماع آية أو ولا يبعد أن يكون المعنى القرآن إن لم يظهر ولا يبعد أن يكون السوء عقيدتهم في القرآن إن لم يظهر بعده أثره ، و هذا الوجه مما خطر بالبال ، و هوعندي أظهر ، و الأو ل هو المسموع من المشايخ رضوان الله عليهم .

أقول: و دوى لى بعض الثقات عن الشيخ الفاضل الشيخ جعفر البحريني وحمه الله أنه رأى في بعض مؤلفات أصحابنا الامامية أنه روى مرسلاً عن الصادق عليه السلام قال عما لا حدكم إذا ضاق بالا مرذرعاً أن لا يتناول المصحف بيده عازماً على عليه السلام قال عما لا حدكم إذا ضاق بالا مرذرعاً أن لا يتناول المصحف بيده عازماً على أمريقتضيه من عندالله ، ثم يقرأ فاتحة الكتاب ثلاثاً والاخلاص ثلاثاً وآية الكرسي ثلاثاً وعنده مفاتح الغيب ثلاثاً والقدر ثلاثاً والجحد ثلاثاً و المعود تين ثلاثاً ثلاثاً و يتوجله بالقرآن قائلاً اللهم إنسي أنوجه إليك بالقرآن العظيم من فاتحته إلى خاتمته ، وفيه اسمك الا كبر ، وكلماتك التامّات ، يا سامع كل صوت ، ويا جامع كل فوت ، ويا باريء النقوس بعد الموت ، يا من لا تغشاه الظلمات ، و لا تشتبه عليه الا صوات ، أسئلك أن تخير لى بما أشكل على به ، فانك عالم بكل معلوم ، غير معلم ، بحق على و فاطمة و الحسن و الحسين و على بن الحسين و على الباقر و جعفر الصادق و موسى الكاظم و على الرضا و على الجواد و على الهادي و الحسن العسكري و الخلف موسى الكاظم و على الرضا و على البحواد و على الهادي و الحسن العسكري و الخلف

<sup>(</sup>١) الكافي ج ٢ س ٢٩٩.

الحجيّة من آل مجل عليه و عليهم السلام » ثمّ تفتح المصحف و تعدُّ الجلالات الّتي في الصفحة اليمنى ، ثمّ تعدُّ-بقدرها أوراقاً ثمّ تعدُّ بعددها أسطراً من الصفحة اليسرى ثمّ تنظر آخر سطر تجده كالوحي فيما تريد إنشاءالله تعالى .

ووجدت بخط جد شيخنا البهائي الشيخ شمس الد ين على بنعلي بن الحسن الجباعي قد س الله أرواحهم ، نقلاً من خط الشهيد نور الله ضريحه ، نقلاً من خط على بن أحمد بن الحسين بن على بن زياد قال أخبرنا الشيخ الأوحد على بن الحسن الطوسي إجازة عن الحسين بن عبيدالله ، عن أبي على هارون بن موسى التلمكبري ،عن على ابن همام بن سهيل ،عن على بن جعفر المؤد ب ، عن أحمد بن على بن خالد البرقي ، عن عنمان بن عيسى ،عن سيف ،عن المفضل بن عمرقال : بينما نحن عنداً بي عبدالله علي إذ تذاكرنا الم الكتاب فقال رجل من القوم : جعلني الله فداك إنا ربيماهممنا بالحاجة ، فنتناول المصحف فنتفكر في الحاجة التي نريدها ، ثم نفتح في أو ل الوقت فنستدل بذلك على حاجتنا فقال أبو عبدالله المهلا و تحسنون ؟ والله ما تحسنون .

قلت : جعلت فداك و كيف نصنع ؟ قال : إذا كان لأحدكم حاجة و هم بها فليصل صلاة جعفر ، و ليدع بدعائها ، فاذا فرغ من ذلك فليأخذ المصحف ثم ينو فرج آل على بدءاً و عوداً ، ثم يقول «اللهم إن كان في قضائك و قدرك أن تفرج عن وليك و حج تك في خلقك في عامنا هذا أوفي شهرنا هذا ، فأخرج لنا آية من كتابك نستدل بها على ذلك » ثم يعد سبعورقات ويعد عشرة أسطر من خلف الورقة السابعة وينظرما يأتيه في الأحد عشر من السطور ، فائه يبين لك حاجتك ، ثم تعيد الفعل ثانية لنفسك .

بيان: قوله على « وليدع بدعائها » أقول: لا يبعد أن يكون اشارة إلى الدُّعاء الذي قد مناه في كيفية صلاة جعفر برواية المفضل بن عمر لاتتحاد الراوي فيهما . وأقول: وجدت في بعض مؤلفات أصحابنا أنه قال: هما نقل من خط الشيخ يوسف بن الحسين القطيفي ره ما هذا صورته: نقلت من خط الشيخ العلامة جمال الد ين الحسن

ابن المطهـ رطاب ثراه:

روي عن الصّادق عليه السّلام قال : إذا أردت الاستخارة من الكتاب العزيز فقل بعدالبسملة : إن كان في قضائك وقدرك أن تمن على شيعة آل عمل بفرج وليّك و حجّتك على خلقك فأخرج إلينا آية من كتابك نستدل بها على ذلك ، ثم تفتح المصحف و تعدّست ورقات ومن السّا بعة ستّة أسطر و تنظر ما فيه .

بييان :الظاهر أنَّه سقط منه ثمَّ تعيد الفعل لنفسك .



## » (باب) »

### 🕏 « (الاستخارة بالسبحة والحصا) » 😂

الفتح: وجدت بخط أخى الصالح الرسى الأوى على بن على بن على الحسيني ضاعف الله سعادته، وشرس ف خاتمته ، ما هذا لفظه:

عن الصادق للنظام من أراد أن يستخير الله قال: فليقرأ الحمد عشر من ات ، ثم يقول: « اللهم إلى أستخيرك لعلمك بعاقبة الأمور ، و أستشيرك لحسن ظنتى بكفى المأمول و المحذور ، اللهم إن كان أمرى هذا مما نيطت بالبركة أعجازه و بواديه ، وحفق بالكرامة أينامه و لياليه ، فخرلى فيه بخيرة تردُّ شموسه ذلولاً ، و تقعض أينامه سروراً ، يا الله فاما أمر فأئتمر و إما بهى فأنتهى ، اللهم خرلى برحمتك خيرة في عافية ثلاث مرات » ثم أي أخذكفا من الحصى أو سبحته .

قال السيد ره: هذالفظ الحديث كما ذكرناه ولعل المراد بأخذ الحصى أوسبحته أن يكون قد قصد بقلبه أنه إن خرج عدد الحصى أوالسبحة فرداً كان افعل ، و إن خرج مزدوجاً كان لا تفعل ، أو لعله يجعل نفسه و الحصى أو السبحة بمنزلة اثنين يقترعان ، فيجعل الصدر في القرعة منه أو من الحصى أوالسبحة فيخرج عن نفسهعدداً معلوماً ثم يأخذ من الحصى شيئاً أو من السبحة شيئاً و يكون قد قصد بقلبه أنه إن وقعت القرعة عليه مثلاً فيفعل ، و إذا وقعت على الحصى أوالسبحة فلا يفعل ، فيعمل بذلك .

ثم قال : وحد ثنى بعض أصحابنا مرسلا في صفة القرعة أنه يقرأ الحمدم واحدة ، وإنا أنزلناه إحدى عشر مرة ، ثم يدعو بالداعاء الذى ذكرناه عن الصادق عليه السالام في الرواية الذي قبل هذه ، ثم يقرع هو و آخر و يقصد بقلبه أنه متى وقع عليه أو على رفيقه يفعل بحسب ما يقصد في نيته ، و يعمل بذلك مع توكله

و إخلاص طويته .

منهاج الصلاح: نوع آخر من الاستخارة رويته عن والدي الفقيه سديد الدين يوسف بنعلي بن المطهر رحمه الله تعالى عن السيدرضي الدين على الأوي عن صاحب الزامان ظلظ و هو أن يقرأ فاتحة الكتاب عشر مرات و أقل منه ثلاث مرات و الأدون منه مراة ثم يقرأ إنا أنزلناه عشر مرات ، ثم يقول هذا الدعاء ثلاث مرات و اللهم إني أستخيرك » و ساق الدعاء كما مرا إلى قوله « اللهم إنكان الأمر الفلاني مماقد نيطت » إلى قوله: «فخرلي فيه خيرة» إلى قوله « مسروراً اللهم إما أمر فأثتمر أو نهى فأنتهى ، اللهم إني أستخيرك برحمتك خيرة في عافية »ثم يقبض على قطعة من السبحة و يضمر حاجته و يخرج إن كان عدد تلك القطعة زوجاً فهوافعل و إن كان فرداً لا تفعل أو بالعكس .

٣-و رويت عن السيّد السّعيدرضى الدّين على "بنموسى بن طاوس و كان أعبد من رأيناه من أهل زمانه ما ذكره في كتاب الاستخارات قال : وجدت بخط أخى الصالح الرّضي إلى قوله عشر مر "ات ثم القول ، و ذكر الدُّعاء إلا أنّه قال فيه عقيب « و المحذور: اللّهم الله إن كان أمر ، هذا ممنّا قد نيطت و عقبت سروراً يا الله إمنّا أمر ، إلى قوله من الحصاأوسبحته .

أقول: يظهر منه أن تسخته ره من كتاب السيد كانت مخالفة لما عندنامن النسخ فانها متفقة على ما أثبتنا وكانت نسخة الشيخ الشهيد على بن مكى نور الله ضريحه أيضاً موافقة لنسخة العلامة ره ، حيث قال في الذكرى: و منها الاستخارة بالعدد ، و لم تكن هذه مشهورة في العصر الماضية ، قبل زمان السيد الكبير العابد رضى الدون بن على بن على الأوي الحسيني المجاور بالمشهد المقدس الغروي رضى الله عنه ، وقد رويناها عنه و جميع مروياته عن عدة من مشايخنا عن الشيخ الكبير الفاضل جمال الدون ابن المطهر عن والده رضى الله عنه عن السيد رضى الدون عن الفاضل جمال الدون ابن المطهر عن والده رضى الله عنه و عن السيد نور الله صاحب الأمر المظهر ، ثم ذكر مثل ما أورده العلامة عن والده و عن السيد نور الله مراقدهم .

بيان: قال الكفعمي رحمة الله عليه « نيطت » (١) أي تعلّقت و ناط الشيء تعلّق ، و هذا منوط بك أي متعلّق ، و الأنواط المعاليق ، و نيط فلان بكذا أي علق وقال الشاعر:

و أنت زنيم نيط في آل هاشم كما نيط خلف الراكب القدح الغرد و أعجاز الشيء آخره ، و بواديه أو له ، و مفتتح الأمر و مبتدأه و مقتبله و عنفوانه و أوائله و موارده و بدائهه و بواديه نظائر ، و شوافعه و تواليه و أعقابه و مصادره و رواجعه و مصادره و عواقمه و أعجازه نظائر .

و قوله: « شموسه » أي صعوبته ، و رجل شموس أي صعب الخلق ، و لا تقل شموس بالصاد ، و شمس الفرس منع ظهره ، و الذلول ضد الصعوبة ، وتقعض أي ترد و تعطف و قعضت العود عطفته ، و تقعص بالصاد تصحيف ، و العين مفتوحة لا تله إذا كانت عين الفعل أولامه أحد حروف الحلق كان الا علي فتحها في المضارع انتهى .

وأقول : كان الأولى أن يقول أعجاز الشيء أواخره ، وبواديه أوايله ، وكذا كان الأولى شموسه أي صعبه و الذلول ضد الصعب و أمّا القعض بالمعنى الذي ذكره فقد ذكره الجوهري قال ، قعضت العود عطفته ،كما تُعطف عروش الكرم و الهودج ولم يورد الفيروز آبادي هذا البناء أصلا ، وهو غريب ، و في كثير من النسخ بالماد المهملة و لعلّه مبالغة في السرور ، وهذا شايع في عرف العرب و العجم ، يقال لمن أصابه سرور عظيم: مات سروراً أو يكون المراد به الانقضاء أي تنقضي بالسرور والتعبير به لأن أينام السرور سريعة الانقضاء ، فان القعص الموت سريعا ، فعلى هذا يمكن أن يقرأ على بناء المعلوم والمجهول « وأيامه » بالرقع و النصب معا .

و قال الفيروز آبادي": القعص الموت الوحي"، و مات قعصاً أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه، و قعصه كمنعه قتله مكانه كقماصه، و انقعص مات، و الشيء انثنى انتهى ، فعلى ما ذكرناه يمكن أن يكون بالمهملة بالمعنى الذي ذكره في المعجمة، و لا يبعد أن يكون في الأصل تقياض فصحاف (٢) ولعل الأولى

<sup>(</sup>١) مصباح الكفعمي : ٣٩٣ في الهامش . (٢) على ما يأتي في ١٥٥٠٠

العمل بالرُّواية الَّتيليست فيها هذه الكلمة .

و اعلم أن الظاهر من الرواية أخذ كف من السبحة بأن يأخذ قطعة من السبحة المنظومة أو المنثورة في كف ، لا أن يقبض على جزء من السبحة ، و إن أمكن حمله علمه .

واعلم أن ما أورده السيد أولا و اختاره العلامة ره أظهر ، و أمّا ما ذكره السيد أخيراً فهو بعيد ، و لعل مراده أنه ينوى بقلبه عدداً خاصاً إما نوعاً كالزوج أوالفرد أو شخصاً كعشرة مثلا ، فيقصد إن كانموافقاً لها نواه يعمل به ، و إلا فلا ، أو بالعكس ، و الرواية التي أوردها أخيراً أيضاً في غاية الاجمال و الاغلاق .

و يحتمل أن يكون المراد بها القرعة المعروفة عند المخاصمات ، فيكتب اسم المتخاصمين في رقعتين فيخرخ إحداهما ، وأن يكون المراد الاستخارة المعروفة فيحسل رفيقاً و يقول له أنا أقول افعل ، و أنت تقول لا تفعل ، أو بالعكس ، فيكتب الاسمين في رقعتين و يخرج إحداهما و يعمل بمقتضاه ،ويمكن أن يكون هذا مخصوصاً بما إذا كان له رفيق يأمره بما لا يريده أو ينهاه عماً يريده .

ع - أقول : سمعت والدى ره يروى عن شيخه البهائي أنو رالله ضريحه أنه كان يقول : سمعنا مذاكرة عن مشايخنا عن القائم صلوات الشعليه في الاستخارة بالسبحة أنه يأخذها و يصلى على النبي و آله صلوات الله عليه و عليهم ، ثلاث مرات ، ويقبض على السبحة ويعد اثنتين اثنتين ، فان بقيت واحدة فهو افعل ، و إن بقيت اثنتان فهو لا تفعل .

۵ ـ ووجدت في مؤلفات أصحابنا نقلاً من كتاب السعادات مروياً عن الصادق الماليلا . قال : يقرأ الحمد مر"ة و الاخلاص ثلاثاً و يصلي على على على على خمد و آل على خمس عشرة مر"ة ثم" يقول : « اللّهم" إنّى أسألك بحق" الحسين وجد"، و أبيه و المه و أخيه والا تُمشة من ذريسته أن تصلى على على على و آل على ، و أن تجعل لي المخيرة في هذه السبيحة ، وأن تريني ما هو الأصلح لي في الد"ين و الد"نيا ، اللّهم" إن كان الأصلح في ديني و دنياي و عاجل أمري و آجله فعل ماأنا عازم عليه ، فأمرني ، وإلا" فانهني! إنتك على كل"

شيء قدير ، .

ثمَّ يقبض قبضة من السبحة و يعدُّها و يقول : «سبحان الله و الخمدلله و لاإله إلاَّ اللهُ اللهِ آخر القبضة ، فان كانت الاُخيرة سبحان الله فهو مخير بين الفعل و الترك و إن كان الحمدلله، فهوأمر ، و إنكان لاإله إلاَّ الله فهو نهى .

و روي أيضاً عن الشيخ يوسف بن الحسين أنه وجد بخط الشهيد السعيد على بن مكّى قدس الله روحه قال: تقرأ إنا أنزلناه عشر مرات ثم تدعو بهذا الدعاء «اللهم إنى أستخيرك لعلمك بعاقبة الا مور، و أستشيرك لحسن ظنتى بك في المأمول و المحذور، اللهم إن كان الا مر الذي عزمت عليه مما قد نيطت البركة بأعجازه و بواديه، و حفت بالكرامة أيناهه و لياليه، فأسئلك بمحمد و على و فاطمة والحسن و الحسين و على و على و على و على و على و الحجة القائم عليهم السلام أن تصلى على على على على وعليهم أجمعين، وأن تخير لي خيرة ترد شموسه ذلولا و تقيض أينامه سروراً، اللهم إن كان أمراً فاجعله في قبضة الفرد، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الفرد، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الفرد، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة النروج، ثم تقبض على السبحة وتعمل على ها يخرج.

٧ - أقول: و وجدت بخط الشيخ الجليل على بن على الجباعي جد شيخنا البهائي قد س الله روحهما أنه نقل من خط السعيد الشهيد على بن مكي نو ر الله ضريحه هكذا: طريق الاستخارة الصلاة على على وآله سبع مرات، و بعده ديا أسمع السامعين ويا أبصر الناظرين، وياأسرع الحاسبين، وياأرحم الراحمين، ويا أحكم الحاكمين صل على على على و آل على ، ثم الزوج و الفرد.

## ۶ » (( باب )) »

#### \* « ( الاستخارة بالاستشارة ) » 🗱

المقنعة و الفتح ، نقلاً منه : عن الصّادق النبي قال : إذا أراد أحدكم أمراً فلا يشاور فيه أحداً حتى يبدأ فيشاور الله عز وجل ، فقيل له : ما مشاورة الله عز وجل ؟ قال : يستخير الله فيه أولا ثم يشاور فيه ، فانه إذا بدأ بالله أجرى الله له الخير على لسان من شاء من الخلق (١) .

٣- الفتح: باسناده عن جد"ه شيخ الطّائفة ره باسناده عن هارون بنخارجة من أبي عبدالله الله قال: إذا أراد أحدكم أمراً فلا يستأمر أحداً حتّى يشاور الله عبارك و عمالى فيه ، قلنا :وكيف يشاور ؟ قال يستخير "الله فيه أولا " ثم " يشاور فيه ، فاذا بدأ بالله أجرى الله الخيرة على لسان من أحب " من الخلق .

معانى الاخبار: عن أبيه ، عن عمل بن أبي القاسم ، عن عمل بن علي الكوفي عن عثمان بن عيسى ، عن هارون بنخارجة مثله (٢) .

المحاسن : عن أبيه ، عن عثمان مثله (٣) .

٣ ـ الفتح: روى سعد بن عبد الله في كتاب الدُّعاء ، عن الحسين بن على "، عن أحمد بن هلال ، عن عثمان بن عيسى، عن إسحاق بن عمار قال: قال أبو عبد الله للكل : إذا أراد أحدكم أن يشتري أو يبيع أو يدخل في أمر فليبتدى و بالله و يسأله، قال: قلت: فما يقول ؟ قال: يقول: اللهم " إنّى اريد كذا و كذا ، فان كان خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل

<sup>(</sup>١) المقنعة : ٣٧.

<sup>(</sup>٢) معانى الاخبار ص ١۴۴ .

<sup>(</sup>m) المحاسن ص ۵۹۸ .

أمري و آجله ، فيسد و لي ، و إن كان شراً في ديني و دنياي فاصرفه عنلي رب اعزم لي على رشدي ، و إن كرهته و أبته نفسي » ثم يستشير عشرة من المؤمنين ، فان لم يقدر على عشرة ولم يصب إلا خمسة فيستشير خمسة مراتين ، فان لم يصب إلا رجلين فليستشرهما خمس مرات ، فان لم يصب إلا رجلا واحداً فليستشره عشر مرات .

المكارم: قال الصادق الله إذا أردت أمراً فلاتشاور فيه أحداً حتى تشاور ربيك ، قال : قلت : وكيف أشاور ربيع ؟ قال تقول أستخير الله مائة مرآة ، ثم تشاور النياس فان الله يجري لك الخيرة على لسان من أحب (١) .

و هنه : نقلاً من كتاب المحاسن : عن الحلبي ، عن أبي عبدالله الملا قال : إن المشورة لا تكون إلا بحدودها الأربعة ، فمن عرفها بحدودها ،وإلا كانت مضر تها على المستشير أكثر من منفعتها ، فأو لها أن يكون الذي تشاوره عاقلا ، والثانية أن يكون حرا متدينا ، والثالثة أن يكون صديقا مواخيا ، والر ابعة أن تطلعه على سر ك فيكون علمه به كعلمك ثم يسر ذلك ويكتمنه ، فائه إذا كان عاقلا انتفعت بمشورته ، وإذا كان حرا متدينا أجهد نفسه في النسيحة لك ، وإذا كان صديقا مواخياكتم سر ك إذا أطلعته عليه ، وإذا أطلعته عليه ، وإذا أطلعته على سر ك فكان علمه كعلمك تمست المشورة وكملت النسيحة (٢) .

و منه : عن يحيى بنعمران الحلبي قال: قال أبوعبدالله الله إن المشورة محدودة فمن لم يعرفها بحدودهاكان ضررها عليه أكثر من نفعها ، و ساق الحديث نحوا ممام إلى قوله وإذا أطلعته على سر ك فكان علمه به كعلمك به أجهد نفسه في النصيحة و كملت المشورة (٣) .

بيان :عد صاحب در أن الغواس المشورة بفتح الميم و سكون الشين و فتح الواو من أوهام الخواس و قال : بل الصاحيح فتح الميم و ضم الشين و سكون الواو ، و قال الفيروز آبادي المشورة مفعلة لامفعولة ، و استشاره طلب منه المشورة ،

<sup>(</sup>١و٢) مكارم الاخلاق ص ٣۶٧ .

<sup>(</sup>٣) المكادم: ٣٥٨ .

و قال الجوهري: المشورة الشورى ، وكذا المشورة بضمالشين تقول منه شاورته في الأثمر و استشرته بمعنى .

هـ المكارم: عن الصّادق التلاخ قال: استشر العاقل من الرجال الورع، فانَّ خلاف الورع العاقل مفسدة في الله يأمر إلا بخير، و إيّاك و الخلاف، فانَّ خلاف الورع العاقل مفسدة في الله ين و الدُّنيا.

و عنه على قال : قال رسول الله وَ الله على الله على الناصح يمن و رشد و توفيق من الله عز و جل ، فاذا أشار عليك الناصح العاقل ، فاياك و الخلاف فان في ذلك العطب .

و عن الحسن بن الجهم قال : كنّا عند الرّضا كلك و ذكرنا أباه ، فقال : كان عقله لا يوازى به العقول ، و ربّما شاور الأسود من سودانه فقيل له : تشاور مثل هذا ؟فقال : إنّ الله تعالى ربّما فتح على لسانه ، قال : فكانواربّما أشاروا عليه بالشيء فيعمل به من الضيعة و البستان .

وعنه للخلا: و فيما أوصى عَلَيْكُ به علياً للخلاقال لامظاهرة أوثق من المشاورة ، ولا عقل كالتدبير .

و عنه للقلا قال: إظهارالشيء قبل أن يستحكم مفسدة له (١) .

و ـ العيون : بثلاثة أسانيدعن الرسط عن آبائه الله المن قال رسول الله عَلَيْهِ الله الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ عَلَ

أقول: قد مضت أخبار المشورة في كتاب العشرة (٣) و قد وزدت أخباركثيرة

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق س ٧٩٧\_١٩٣٠ .

<sup>(</sup>٢) عيون الاخبار ج ٢ س ٢٩ .

<sup>(</sup>٣) راجع ج ٧٥ ص ٩٧ ـ ١٠٥

في النتهي عن مشاورة النساء ، وقد روى عن الصّادق على : إيّاكم ومشاورة النّساء فان "فيهن "الضّعف و الوهن و العجز ، وكان رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم إذا أراد الحرب دعا نساء فاستشارهن "ثم "خالفهن "، وقال أمير المؤمنين على في فلام له : اتّقوا شرار النّساء ، وكونوا من خيارهن "على حدد ، وإن أمرنكم بالمعروف فخالفوهن "لكيلا يطمعن منكم في المنكر .



# \* (( باب )) \*

المناده إلى الحسن بن محبوب، عن أبي أيتوب الخزاز ، عن ابن مسكان ، عن ابن أيتوب الخزاز ، عن ابن مسكان ، عن ابن أبي يعفور قال : سمعت أبا عبدالله طلط يقول في الاستخارة : تعظم الله و تمجده و تحمده و تصلي على النبي و آله صلى الله عليه و آله ، ثم تقول : « اللهم إني أستلك بأنت عالم الغيب و الشهادة الرسمال الرسمة ، وأنت علام الغيوب أستخير الله برحمته »

ثم ً قال أبوعبدالله للله الله الأمرشديداً تخاف فيه قلته مائة مر ته وإنكان غير ذلك فثلاث مر ًات .

و منه: قال: روى سعد بن عبدالله في كتاب الدُّعاء عن الحسين ، عن عثمان ابن عيسى ، عن هارون بن خارجة قال: سمعت أبا عبدالله كلالله يقول: من استخار الله تبارك و تعالى مرَّة واحدة و هو راض بما صنع الله به ، خار الله تبارك و تعالى له حتماً .

المحاسن عن أبيه عن عثمان مثله (١) .

<sup>(</sup>١) المحاسن : ٥٩٨ .

به الفتح: نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن على بن إسماعيل بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن عثمان ، عن على الطيار قال : قلت لا بي عبدالله علي : بلغني أنتك قلت: ما استخار الله عبد في أمره مائة مرَّة إلا قذفه بخير الا مرين ؟ فقال : ما من عبد مؤمن يستخير الله في أمر يريده مرَّة واحدة إلا قذفه بخير الا مرين .

و منه : قال : وجدت في أصل عتيق من اُصول أصحابنا ما هذا لفظه : وجاء بالاستخارة في الا مر الذي تهوى أن تفعله « اللهم وفدق لي كذا و كذا ، و اجعل لي فيه الخيرة في عافية » تقول ما شئت من مرآة ، و إذا كان مما تحب أن يعزم لك على أصلحه قلت « اللهم وفدق لي فيه الخيرة في عافية » فان في قول من يقول «بعلمك» أن في علم الله الخير و الشر .

و منه : عن محل بن نما و أسعد بن عبد القاهر باسنادهما إلى ابن محبوب عن العلا عن محل بن مسلم ، عن أبى جعفر المالح قال : الاستخارة في كلّ ركعة من الزوال .

و منه : عن مجل بن نما و أسعد باسنادهما إلى شيخ الطائفة ، عن ابن أبى جيد عن مجل بن الحسن بن الوليد ، عن الحسين بن الحسن بن الحسن بن الصدد في كتاب الصددة عن صفوان و فضالة عن العلا ، عن مجل ، عن أحدهما عليه المثلة .

قال السيّد : أخذت الحديثين من أصلى ابن محبوب والحسين بن سعيد من نسختين عتيقتين ، و كان أصل الحسين بخط جد ي أبي جعفر رحمه الله .

٣ - المكارم: روى حمّاد بن عثمان، عن الصّادق الحليل أنّه قال في الاستخارة: أن يستخير الله الرّاجل في آخر سجدة مائة مرّاة و مرّاة، و يحمدالله و يصلّى على النبي و آله ثمّ يستخير الله خمسين مرّاة، ثمّ يحمدالله تعالى و يصلّى على النبي و آله صلّى الله عليه و عليهم و يتم المائة و الواحدة أيضاً (١).

**٩ ـ الفتح**: باسناده إلى جديّه شيخ الطائفة باسناده عن حمّاد بن عثمان

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق ص ٣۶٩ .

قال : سألت أبا عبدالله المالية عن الاستخارة فقال استخرالله مائة مرآة و مرآة في آخر سجدة من ركعتي الفجر : تحمدالله و تمجده و تثني على النبي و على أهل بيته ، ثم تستخبرالله تمام المائة مرآة ومرآة .

أقول: لعله سقط منه شيء كما يظهر من المكارم.

هـ المكارم: وكان أمير المؤمنين لطبيلا يصلّي ركعتين ويقول في دبرهما أستخير الله مائة مر"ة ، ثم يقول : اللّهم إنى قد هممت بأمر قد علمته فان كنت تعلم أنه خير لي في ديني و دنياي و آخرتي فيسسّره لي ، و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني و دنياي و آخرتي فاصرفه عنتي ، كرهت نفسي ذلك أم أحبت ، فانتك تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، ثم يعزم (١) .

و روى أن وجلاجاء إلى أبي عبدالله الملكة فقال له: جعلت فداك إنتي رباما ركبت الحاجة فأندم ، فقال له :أين أنت عن الاستخارة ، فقال الرسخارة ؟ فقال الدول حداء وجهك فكيف الاستخارة ؟ فقال: إذا صليت صلاة الفجر فقل بعد أن ترفع يديك حداء وجهك « اللهم إنك تعلم و لا أعلم و أنت علام الغيوب ، فصل على على على و آل على ، وخرلي في جميع ما عزمت به من ا موري خيار بركة و عافية (٢) .

و الفتح: نقلا من أصل كتاب الحسين بن سعيد ، عن فضالة ، عن معاوية ابن وهب ، عن زرارة عن أبي عبدالله الماللا في الأثمر يطلبه الطالب من ربّه قال : يتصدّق في يومه على ستّين مسكيناً على كلّ مسكين صاع بصاع النبّبي عَلَيْهُ الله ، فاذا كان اللّيل فليفتسل في ثلث اللّيل الباقي و يلبس أدنى ما يلبس من يعول من الثياب إلا أن عليه في تلك الثياب إزاراً ثم يصلي ركعتين فاذا وضع جبهته في الركعة الا خيرة للسجود ، في تلك الثياب إزاراً ثم يصلي ركعتين فاذا وضع جبهته في الركعة الا خيرة للسجود ، ملّ الله و عظمه ومجده ، و ذكر ذنوبه ، فأقر بما يعرف منها ويسمسي ، ثم يرفع رأسه فاذا وضع رأسه في السّجدة الثانية استخار الله مائة مرة يقول « اللهم إنى السخيرك » ثم يدعوالله عز وجل بما يشاء ويساله إياه ، وكلما سجد فليفض بركبتيه إلى الا رض يرفع الإزار من خلفه بين إليتيه

<sup>(</sup>۱-۲) مكارم الاخلاق: ۳۶۹.

و باطن ساقيه .

بيان : الظاهر أنه يلبس الازار عوضاً عن الستراويل ليمكنه الافضاء بركبتيه إلى الأرض ، قوله : « و يجعل الازار ، أي ما تأخير منه فقط أو ما تقدام منه أساً .

٧ ــ المكارم: عن أبي جعفر الملك قال: كان علي بن الحسين الملك إذا عزم بحج أوعمرة أو عتق أو شرى أو بيع تطهر و صلّى ركعتى الاستخارة ، و قرأ فيهما سورة الر حمن و سورة الحشر ، فاذا فرغ من الر كعتين استخار الله مأتي مر أة ثم قرأ قل هو الله أحد و المعود تين ، ثم قال « اللهم اللهم اللهم الله فد علمت بأمر قد علمته ، فان كنت تعلم أنه خيرلي في ديني و دنياي و آخرتي فاقدره لي ، و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني و دنياي و آخرتي فاصرفه عنه ، رب اعزم لي على رشدي و إن كرهت أو أحبت ذلك نفسي ببسم الله الر حمن الر حمن الر حيم ، ماشاء الله لا حول و لا قواة إلا بالله حسبي الله و نعم الوكيل » ثم يمضي ويعزم (١).

الفتح: نقلاً من كتاب بعض المخالفين عند اللجال مثله إلا أنه ليس فيه قراءة قل هو الله والمعود تين .

الم المسلم على بن ابراهيم: عن أبيه ، عن على بن أسباط قال : دخلت على الرّضا المليلة و قلت : قد أردت مصراً فأركب بحراً أو برّاً ؟ فقال : لا عليك أن تأتى مسجد رسول الشّرَالَيْكَايَة وتصلّى ركعتين و تستخيرالله مائة مرّة ومرّة، فاذا عزمت على شيء و ركبت البرّ فاذا استويت على راحلتك فقل : « سبحان الله الذي سختر لناهذا وماكناً له مقرنين وإنا إلى ربّنا لمنقلبون ، (٢) .

ه ـ قرب الاسناد: عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن أسباط مثله إلا أن قيه فتصلّى ركعتين في غيروقت فريضة ثم تستخيرالله مائة مراّة ،فان خرج لك على البحر

<sup>(</sup>١) مكادم الاخلاق : ٢٩٣ .

<sup>(</sup>۲) تفسير القمي ص ۶۰۸ .

فقل .... الخبر (١).

و منه : عن السّندي بن على ، عن صفوان .الجمّال ، عن أبي عبدالله للما الله على الله عن أبي عبدالله للما الله عن السين الما الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عند و الله عند و الله عليه بما هو أهله ، إلا و ما الله تبارك و تعالى بخير الأمرين .

قال : و سمعته يقول في الاستخارة : اللّهم " إنّى أسئلك بعلمك ، وأستخيرك بعز "تك و أسئلك من فضلك العظيم و أنت أعلم بعواقب الا مور ، إن كان هذا الا مر خيراً لى في ديني و دنياى و آخرتي ، فيستره لي و بارك لي فيه ، و إن كان شر "ا فاصرفه عنتي و اقض لي الخير حيث كان ، و رضتني به حتى لا ا حب تعجيل ما أخترت ، و لا تأخير ما عجتلت (٢) .

الفتح: روى سعد بن عبدالله المجمع على الاعتماد عليه في كتاب الا دعية ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن الفاسم بن على ، عن صفوان الجمال و ذكر مثله إلا أن فيه « يقف عند رأس الحسين » إلى قوله « إلا رماه الله بخير الا مرين قال يقول في الاستخارة :اللهم إلى أستخيرك بعز تك » إلى قوله : « و بارك لى فيه و أعنى عليه » إلى قوله : « و اقض لى بالخير حيث ما كان ، إلى آخر الدُّعاء .

بيان : يؤينَّد نسخة قرب الاسناد ما سيأتي في رواية اُخرى ، عن صفوان . ويؤينَّد رواية الفتح مامر ً فيرواية حمنّاد نقلاً عن المكارم .

• 1 - قرب الاسناد : باسناده ، عن على بن جعفر، عن أخيه قال أتاه رجل فقال له : جعلت فداك اريد وجه كذا وكذا ، فعلمني استخارة ، إن كان ذلك الوجه خيرة أن ييسره الله لي ، و إن كان شراً صرفه الله عندي ، فقال له : و تحب أن تخرج في ذلك الوجه ؟ قال له الراجل : نعم ، قال : قل: اللهم قد رلي كذا و كذا ، واجعله

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد ص ٢١٨ ط نجف ١۶۴ ط حجر .

<sup>(</sup>٢) قرب الاسناد س ٢٨ ط حجي .

خيراً لي، فاندُّك تقدرعلي ذلك (١)٠

الهاشمي ، عن عيسى بن أحمد المنصوري ، عن عم أبيه ، عن أبي الحسن العسكري الهاشمي ، عن عيسى بن أحمد المنصوري ، عن عم أبيه ، عن أبي الحسن العسكري عليه السلام عن آبائه ، عن الصادق عليه الله : إذا عرضت لأحدكم حاجة فليستشر الله ربته ، فان أشار عليه اتبع ، و إن لم يشر عليه توقف ، قال : فقال : يا سيدي وكيف أعلم ذلك ؟ قال : تسجد عقيب المكتوبة و تقول : «اللهم خركي » مائة مرة م تتوسل بنا و تصلى علينا ، و تستشفع بنا ، ثم تنظر ما يلهمك تفعله و هوالذي أشار عليك به (٢) .

۱۴ - و منهما: بهذا الاسناد عن الصادق المالا قال: استخارة الباقر المالهم اللهم إن خيرتك تنيل الرغائب ، و تجزل المواهب ، و تعنم المطالب ، و تطيب المكاسب و تهدي إلى أحمد العواقب ، و تقى محذور النوائب ، اللهم يا مالك الملوك ،أستخيرك فيما عزم رأيي عليه ، و قادني يا مولاي إليه ، فسهل من ذلك ما توعر ، و يسرمنه ما تعسر و اكفني في استخارتي المهم و ادفع عني كل ملم ، و اجعل عاقبة أمري غنما ، و محذوره سلما ، و بعده قربا ، و جدبه خصبا ، أعطني يا رب لواء الظفرفيما استخرتك فيه ، و قر ر الانعام فيما دعوتك له ، و من على بالافضال فيما رجوتك ، فانلك تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و أنت علام الغيوب (٣) .

17 فقه الرضا: قال الله إذا أردت أمراً فصل تركعتين ، واستخرالله مائة مر ق و مرقة ، و ما عزم لك فافعل ، و قل في دعائك «لا إله إلا الله العلمي العظيم لا إله إلا الله الحديم ، رب بحق على خرلي في أمر كذا و كذا للدنيا و الاخرة خيرة من عندك مالك فيه رضا ولي فيه صلاح ، في خيرو عافية ، يا ذا المن و الطول .

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد ص١٤٥ ط نجف

<sup>(</sup>۲) أمالي الطوسيج ١ ص ٢٨١ .

<sup>(</sup>٣) أمالي الطوسيج ١ ص ٢٩٩.

الله تَالَيْتُ الله عن النَّدُوفلي باسناده قال :قال وسول الله تَالَيْتُ : من استخار الله تعالى فليوتنر (١)

و منه: عن على بن الحكم ، عن أبان الأحمر ، عن شهاب بن عبد ربّه ، عن أبي عبدالله المهلا قال :كان أبي إذا أراد الاستخارة في الأمر توضاً و صلّى ركعتين و إن كانت الخادمة لتكلّمه، فيقول: سبحان الله و لا يتكلّم حتّى يفرغ (٢).

و هنه : عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة قال : سمعت جعفر بن لله عليهما السلام يقول: ليجعل أحدكم مكان قوله : «اللهم وستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك » «اللهم إني أستخيرك برحمتك و أستقدرك الخير بقدرتك عليه » و ذلك لأن في قولك «اللهم إني أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك » الخير و الشر ، فاذااشترطت في قولك كان لك شرطك إن استجيب لك ، و لكن قل : «اللهم إني أستخيرك برحمتك ، و أستقدرك الخير بقدرتك عليه ، لأنك عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحمن الرحمن ما فأسئلك أن تصلى على على النبي و آله كما صليت على إبراهيم و آل إبراهيم إنك حميد مجيد ، اللهم إن كان هذا الأمر الذي اريده خيراً لى في ديني و دنياي و آخرتي ، فيستره لي و إن كان غير ذلك فاصرفه عنتي و اصرفني عنه (٣) .

و هنه: بهذا الاسناد، عن جعفر بن على النّها قال: كان بعض آبائي النّها وقل عنه يقول : « اللّهم الله الحمد و بيدك الخير كلّه ، اللّهم انتي أستخيرك برحمتك و أستقدرك الخير بقدرتك عليه ، لا نّك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، اللّهم فما كان من أمر هو أقرب من طاعتك ، و أبعد من معصيتك ، و أرضى لنفسك ، و أقضى لحقتك ، فيستره لي ويسترني له ،و ما كان من غير ذلك فاصرفه عنى و اصرفني عنه ، فانتك لطيف لذلك والقادر عليه (٣) .

المكارم: عن سعد مثل الخبرين (۵) .

<sup>. 099</sup> March (4-1)

<sup>(</sup>۵) مكادم الاخلاق ص ۳۷۳ .

10- المحاسن: عن عثمان بن عيسى ، عن عمرو بن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر ظليلا قال: كان علي بن الحسين ظليلا إذا هم بأمر حج أو عمرة أو بيع أو شراء أوعتق تطهير ثم صلى ركعتين للاستخارة ، فقرأفيها سورة الحشر ، والر حمن و المعو ذتين ، و قل هوالله أحد ، ثم قال «اللهم إن كان كذا و كذا خيراً لي في ديني و خيراً لي في دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيسره لي ، رب اعزم على رشدى و إن كرهت ذلك و أبته نفسى (١) .

الفتح: بالاسناد إلى شيخ الطائفة عن المفيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني "عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عثمان بن عيسى مثله (٢).

و بالاسناد إلى الشيخ عن ابن أبي جيله، عن على بن الحسن، عن الحسين بن الحسن بن أبان ، عن الحسين بن سعيد، عن عثمان بن عيسى مثله إلا أنه لم يقل فيه إنه يقرأ قل هوالله أحد .

19 - المحاسن : عن عداة من أصحابنا عن على بن أسباط عمان قال له أبو جعفر الله إنى إذا أردت الاستخارة في الأمر العظيم استخرت الله مائة مراة ، وإن كان شرى رأس أو شبهه استخرته ثلاث مرات في مقعد أقول : « اللهما إنى أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة ، إن كنت تعلم أن كذا وكذا خيرلي ، فخره لي ويسره و إن كنت تعلم أن هذي و دنياى و آخرتي فاصرفه عناي إلى ما هو خيرلي و رضاني في ذلك بقضائك فاناك تعلم و لا أعلم ، و تقدر ولا أقدر ، و تقضي و لاأقضى و لاأقضى علام الغيوب (٣) .

<sup>(</sup>١و ٣و٢) المحاسن : ٠ ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) الكافي ج ٣ س ٢٧٠ .

الوليد عن ابن الوليد عن شيخ الطّايفة ، عن ابن أبي جيد ، عن ابن الوليد عن الصفّار ، عن ابن الوليد على أبي الخطّاب ، عن على أسباط قال : دخلت على أبي الحسن الرّضا على فسألته عن الخروج في البر و البحر إلى مصر فقال لى: اثت مسجد رسول الله عَنْ الله عَنْ في غير وقت صلاة فصل من ركمتين ، و استخرالله مائة مر ق و مر ق ، فانظر ما فا يقضى الله .

و منه : نقلاً من كتاب سعد بن عبدالله في الأدعية عن على " بن مهزيار قال كتب أبو جعفر الثاني عليه إلى إبراهيم بن شيبة : فهمت ما استأمرت فيه من ضيعتك التي تعر " ض لك السلطان فيها ، فاستخر الله مائة مر "ة خيرة في عافية ، فان احلولي بقلبك بعد الاستخارة بيعها فبعها ، و استبدل غيرها إنشاء الله تعالى ، و لا تتكلم بين أضعاف الاستخارة حتى نتم المائة إنشاء الله .

بيان : « فان احلولي » من الحلاوة يقال : حلى واحلولي .

١٨٠ - الفتح: باسناده الصّحيح إلى مجل بن يعقوب الكليني فيما صنّفه من كتاب رسائل الا تمنّة صلوات الله عليهم فيما يختص بمولانا الجواد كليلا فقال: ومن كتاب إلى على بن أسباط بسم الله الرّحمن الرّحيم و فهمت ما ذكرت من أمر بناتك، و أنّك لا تجد أحداً مثلك، فلا تفكّر في ذلك رحمك الله، فان رسول الله صلّى الله عليه و آله قال: إذا جاءكم من ترضون خلقه و دينة فزو جوه، و إن لا تفعلوا تكن فتنة في الا رض و فساد كبير، و فهمت ما استأمرت فيه من أمر ضيعتيك الله بعد الاستخارة فيهما ، فاستخرالله مائة مر ت خيرة في عافية ، فاذا احلولى في قلبك بعد الاستخارة فيعهما واستبدل غيرهما إنشاءالله ، ولتكن الاستخارة بعدصلاتك ركعتين ولا تكلم أحداً بين أضعاف الاستخارة حتى تتم مائة مر قد .

أقول: قال السيد قد س سر م بعد إبراد رواية عبدالله بن ميمون القد اح ، الني أوردناها في الباب الأول و فسرنا منها قوله: «على أي طرفي وقعت » ما هذا لفظه: « برأيت بعد هذا الحديث المذكور في الأصل الذي رويته منه ، و هو أصل عتيق مأ ثور دعاء و ما أعلم هل هو متسل بالحديث و أنه منه ، أو هو زيادة عليه

و خارجعنه، وهاهوعلى لفظه ومعناه:

اللهم آ إنتي أستخيرك بعلمك ، و أستعينك بقدرك ، و أسألك باسمك العظيم ، إنكان كذا و كذا خيراً لي في ديني و دنياي وآخرتي و عاجل أمري و آجله ؛ فقد ره لي و يستره لي ، و إنكان شراً فاصرفه عنتي برحمتك فانتك تقدر و لاأقدر ، و تعلم و لا أعلم ، وأنت علام الغيوب .

الفتح: قال: قال الحميدي في الجمع بين الصحيحين: روى عن جابر بن عبدالله قال: كان النبي على السور من الاستخارة في الأمور كلها كما يعلمنا السور من القرآن ، يقول: إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ، ثم ليقل اللهم إن يقول: إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ، ثم ليقل اللهم إن يقول: إذا هم أحدك ، وأستقدرك بقدرتك ، وأسئلك من فضلك العظيم ، فائل تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علا ما لغيوب ، اللهم إن كنت تعلم أن هذا خيرلي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و آجله من في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و اصرفني عنه ، و اقدرلي و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري عاصرفه عني واصرفني عنه ، و اقدرلي الخير حيث كان ، ثم "رضاني به قال : و يسمتي حاجته .

المكارم: عن جابر مثله (١) .

19 - الفتح: نقلاً من فردوس الأخبار أن النبي عَلَيْظُهُ قال: يا أنس إذا هممت بأمر فاستخر ربتك فيه سبع مر ات ثم انظر إلى الذي يسبق إلى قلبك ، فان الخيرة فيه ، يعنى افعل ذلك .

و.منه: نقلاً عن كتاب بعض المخالفين في وصايا النبيّ صلّى الله عليه و آله لعلى عليه إذا أردت فاستخر ربّك ، ثمّ ارض ما يخير لك، تسعد في الدّنيا و الا خرة .

و منه : نقلاً عن كتاب بعض المخالفين أنَّه قال : بلغني عن بعض العلماء قال : من أراد أمراً فلا يشاور أحداً حتَّى يشاور الله فيه ، بأن يستخير الله أو ّلا ثمَّ

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق: ٣٧٢.

يشاور فيه ، قانيه إذا بدأ بالله أجرى له الخيرة على لسان من شاء من الخلق ، ثم ليصل وكعتين بقل يا أيتُها الكافرون و قل هو الله أحد ، ثم ليحمد الله و ليثن عليه ، وليصل على النبي و آله صلى الله عليه و آله ، و يقول : « اللهم إن كان هذا الأمر خيراً لى في ديني و دنياي فيسر ، لى و قد ره لى ، و إن كان غير ذلك فاصرفه عني » فاذا فعل هكذا استجاب الله دعاء ،

و منه: بالاسناد إلى شيخ الطائفة عن المغيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني عن عن عن عن الكليني عن عن عن أحمد بن عمل ، عن عمل بن خالد ، عن النضر بن سويد ، عن يحيى الحلبي ، عن عمرو بن حريث قال :قال أبوعبدالله كلي : صل ركعتين واستخر الله ، فوالله ما استخارالله مسلم إلا خارالله له البنه .

قال السّيد: و رويت هذا الحديث بألفاظه باسنادي إلى جدّي فيما رواه في كتاب تهذيب الأحكام (١) و كتاب المصباح الكبير (٢) .

المتهجد: عن يحيى الحلبي مثله .

• ٣ - الفتح: بالاسناد إلى الشيخ عن ابن أبي جيد، عن ابن الوليد ، عن الصفار ، عن ابن عيسى ، عن ابن أبي نجران ، عن المفضل بن صالح ، عن جابر قال : و رواه حميد بنزياد ، عن إبراهيمبن سليمان ، عنجابر ، عن الامام الباقر الملكلة

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ ص ٣٠۶ .

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد: ٣٧١ .

أنه قال: كان علي بن الحسين زين العابدين كليلا إذا هم بحج أو عمرة أو بيع أو شراء أو عتق أو غير ذلك تطهر ثم صلى ركعتين للاستخارة ، يقرأ فيهما بعد الفاتحة سورة الحشر و الر حمن ثم يقرأ بعدها المعو ذتين وقل هو الله أحد ، يفعل هذا في كل ركعة ، فاذا فرغ منها قال بعد التسليم و هو جالس : اللهم إن كان كذا و كذا خيراً لى في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيسر ، لي على أحسن الوجوه و أكملها ، اللهم و إن كان شراً لي في ديني و دنياي و عاجل أمرى و آجله فاصرفه عني ، رب اعزم لي على رشدى و إن كرهته نفسي .

المتهجد: روى جابر ، عن أبي جعفر الملل قال: كان على بن الحسين الملل المنافقة المتهجد وي الحسين الملل المام والمام والمام المام المام

الاصفهاني ، عن أحمد بن الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان ، عن أحمد بن يعقوب الاصفهاني ، عن أحمد بن على الاصفهاني ، عن إبراهيم بن على بن عمر بن يو دس اليماني ، عن على بن إبراهيم الا صبحي وسليمان بن عمر الأصبحي قالا بن عمر بن يو دس اليماني ، عن على بن أبي طالب العلي ، عن على بن الحسين الحلا قال حد " ثنا على بن الحسين الحلا قال على " الحلا : إنه كان لرسول الله على الله على الله على على منه ، و كان يقول وأنا أقول : لعنة الله وملائكته و أنبيائه و رسله و صالحي خلقه على منهن سر وسول الله على الله عليه و آله إلى غير ثقة ، فاكتموا سر وسول الله على الله على منه يقول : ياعلى ابن أبي طالب إني و الله ما أحد ثك إلا على ما سمعته اذناي ، و وعى قلبي ، و نظر بصري إن لم يكن من الله فمن وسوله يعني جبرئيل المالا . فاياك يا على أن تضيع بسري إن لم يكن من الله فمن وسوله يعني جبرئيل المالا . فاياك يا على أن تضيع سري ، فاني قد دعوت الله أن يذيق من أضاع سري هذا حر جهنم .

ثم قال: يا على إن كثيراً من النَّاس و إن قل تعبَّدهم إذا عملوا ما أقول ، كانوا في أشد العناء و أفضل الاجتهاد ، و لولا طغاة هذه الأثمة لبيَّنت هذا السر ، و

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٣٧١ .

لكنتي علمت أنَّ الدُّ مِن إِذاً يضيع، فأحببت أن لا ينتهي ذلك إلا ۗ إلى ثقة .

إنتي لما السرى بى إلى السماء السابعة ، فقح لى بصرى إلى فرجة في العرش الفور كما يفور القدر ، فلما أردت الانصراف ، الفعدت عند تلك الفرجة ، ثم نوديت يا عمل إلى ربك يقرأ عليك السلام ، ويقول لك : إنك أكرم خلقه عليه ، وعنده علم قد زواه ، يعني خزنه ، عن جميع الا نبياء و جميع الممهم غيرك ، وغير الممتله ، من ارتضيت لله منهم أنه لا يصيبهم بعد ما يقولونه ذنب كان قبله ، و لا مخافة ما يأتي من بعده ، و لذلك آمرك بكتمانه ، لئلا يقول العاملون حسبنا هذا من الطاعة .

يقول علي بن موسى بن جعفر بن على بن على الطاوس: ثم ذكر في جملة أسرار هذا الدُّعاء ما هذا لفظه: يا على و من هم بأمرين فأحب أن أختار له أرضاهما لي فا لزمه إيداه ، فليقل حين يريد ذلك « اللهم الخترلي بعلمك ، و وفي علمك لرضاك و محميتك .

اللهم اخترلی بقدرتك و جنبنی بقدرتك مقتك و سخطك ، اللهم اخترلی فیما ارید من هذین الا مرین م و تسمیهما ما أسر هما إلی و أحبهما إلیك و أقربهما منك و أرضاهمالك اللهم إلی اینی أسئلك بالقدرة التی زویت بها علمالا شیاء كلها عن جمیع خلقك انتیك عالم بهوای و سریرتی و علانیتی و فصل علی علی و آله ، و اسفع بناصیتی إلی ما تراه الك د و آله د و اسفع بناصیتی إلی ما تراه الله د و آله و اسفع بناصیتی این ما تراه الله د و آله و الله بحکمك ، و أكتفی فیه بقدرتك ، و لا تقلبنی و هوای لهواك مخالفاً ولا بما آرید لما ترید مجانباً ، اغلب بقدرتك النی تقضی بها ما أحببت علی من أحببت بهواك هوای ، و یسرنی للیسری التی ترضی بهاعن صاحبها ، و لا تخذلنی بغدتفویضی بهواك هوای ، و یسرنی للیسری التی ترضی بهاعن صاحبها ، و لا تخذلنی بغدتفویضی إلیك أمری برحمتك التی وسعت كل شیء ، اللهم اوقع خیرتك فی قلبی ، و افتح قلبی للزومها یا كریم ، آمین دب العالمین ، فاته إذا قال ذلك اخترت له منافعه فی العاجل و الا جل .

بيان: «واسفع بناصيتي» أي خذها جاذباً وموصلاً إلى ما تراه لك رضاً ، قال الجوهري : سفعت بناصيتي أي ا خذت ، و منه قوله تعالى « لنسفعاً بالناصية » .

« بقدرتك » أي بقو تك أو بتقديرك « بهواك هواى، قال الكفعمي أي بارادتك إرادتي ، و المعنى طلب رضاه به (١) و أقول : هذا الدُّعاء من أدعية السُّر و أورده الكفعمي و غيره و سيأتي في كتاب الدُّعاء بسندها إنشاء الله تعالى (٢) .

الطوسى"، عن التلمكبري عن الحسن بن على بن نماو الشيخ أسعد بن عبد الفاهر باسنادهما إلى أبي جعف الطوسى"، عن التلمكبري عن الحسن بن على بن النعمان الأعلم، عن عمير بن المتوكل بن عن عن بن شلقان المصري"، عن على بن النعمان الأعلم، عن عمير بن المتوكل بن هارون البلخي"، عن أبيه ، عن يحيى بن زيد وعن مولانا جعفر بن على الصادق الماليان فيما روياه من أدعية الصحيفة ، عن زين العابدين الماليل من نسخة تاريخ كتابتها سنة خمس عشرة و أربع مائة ، قال : و كان من دعائه الماليل في الاستخارة :

اللهم أنسي أستخيرك بعلمك ، فصل على على و آل على ، و اقض لى بالخيرة ، و ألهمنا معرفة الاختيار ، و اجعل لنا ذريعة إلى الرشا بما قضيت ، و التسليم لما حكمت ، و أزح عنا ريب أهل الارتياب ، و أيدنا بيقين المخلصين ، و لا تسمنا عجز المعرفة عما تخيرت ، فنغمط قدرك ، ونكره مواضع قضائك ، و نجنح إلى التي هي أبعد من حسن العاقبة ، و أقرب من ضرر العافية ، حبيب إلينا ما نكره من قضائك و سهيل علينا ما تستصعب من حكمك ، و ألهمنا الانقياد لما أوردت علينا من مشيتك فلا نكره ما أحببت ، و لا نتخير ما كرهت ، واختم لنا بالتي هي أحسن ، و أحمد عاقبة و أكرم مصراً ، إنك تفيد الكريمة ، و تعطي الحسنة و تفعل ما تريد .

بيان : هذا الدُّعاء من أدعية الصَّحيفة الشريفة ، و إنَّما أوردته هنا للاختلاف بينه و بين النسخة المَشهورة سنداً و متناً ، والازاحة الابعاد أي أبعد عنّا شكّ الّذين

<sup>(</sup>١) مصباح الكفعمى : ٣٩۶ في الهامش .

<sup>(</sup>٢) داجع ج ٩٥ س ٣١٣ .

يشكّون و يرتابون في حسن ما يقضى الله على عباده و حكمته « و لا تسمنا » بضم السّين أي لا تورد علينا وفي بعض النسخ بالكسر قال الكفعمي " رحمه الله (١) أي لا تجعله سمة و علامة لنا و الأولى أن يقال إنه برفع السين أي لا تولّنا أي تجعلنا ضعفاء المعرفة ومنه قوله تعالى «يسومونكم سوء العذاب» أى يولونكم «فنغمط قدرك» أي نحتقره « ما نستصعب » أي نعد معباً ، و قال الكفعمي : الكريمة كل شيء يكرم و كرائم المال خيارها ، و الجسيمة العظيمة ، و جسم الشيء أي عظم .

اللّهم أنه و تصر أفهم و عقدهم و حلّهم ، و خلقتني أبراً إليك من اللّجاء إليها ، ومن طلب الاختيارات بها ، وأتيق أنك لم تطلع أحداً على غيبك في مواقعها ، و لم تسهل طلب الاختيارات بها ، وأتيق أنك لم تطلع أحداً على غيبك في مواقعها ، و لم تسهل له السّبيل إلى تحصيل أفاعيلها ، و أنتك قادر على نقلها في مداراتها في مسيرها عن السّعود العامّة و الخاصّة إلى النحوس ، و من النّحوس الشّاملة و المفردة إلى السّعود لا نتك تمحو ما تشاء و تثبت و عندك أم الكتاب ، و لا نّها خلق من خلقك ، وصنعة من صنيعك ، و ما أسعدت من اعتمد على مخلوق مثله ، و استمد الاختيار لنفسه ، وهم أولئك ، ولا أشقيت من اعتمد على الخالق الذي أنت هو لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك ، و أسئلك (٢) بما تملكه و تقدر عليه ، و أنت به ملى و عنه غني وإليه غير محتاج ، وبه غير مكترث من الخيرة الجامعة للسّلامة و العافية و الغنيمة لعبدك من حدث الدّنيا الّتي إليك فيها ضرورته لمعاشه ، و من خيرات الاخرة الّتي عليكفيها معود له ، و أنا هو عبدك .

اللَّهُمُّ فَتُولُّ يَا مُولَاي اختيارخيرالا وقات لحركتي و سكه ني ، ونقضي وإبرامي

<sup>(</sup>١) مصباح الكفعمى : ٣٩٥ في الهامش .

<sup>(</sup>٢) سألك ظ كما سيأتى من المؤلف قدس سره.

و سيري و حلولي ، و عقدي و حلي ، و اشدد بتوفيقك عزمى ، و سد د فيه رأيي ؛ و اقذفه في فؤادي حتى لا يتأخر و لا يتقد م وقته عنى ، و أبرم من قدرتك كل نحس يعرض بحاجز حتم من قضائك يحول بينى و بينه و يباعده منى و يباعدنى منه في دينى و نفسي و مالى و ولدي و إخواني ، و أعذني به من الأولاد و الأموال و البهايم و الأعراض ، و ما أحضره و ما أغيب عنه ، و ما أستصحبه و ما أخلفه .

وحساني من كل ذلك بعيانك من الأفات و العاهات و البليّات ، و من التغيير و التبديل و النقمات و المثلات ، و من كلمتك الحالقة ، و من جميع المخلوقات ، و من سوء القضاء ، ومن درك الشقاء ، و من شماتة الأعداء ، و من الخطايا و الزاّلل في قولي و فعلي و ملّكني الصوّاب فيهما بلا حول و لا قواة إلا بالله العلي العظيم ، بلا حول و لا قواة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قواة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قواة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قواة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قواة إلا بالله سلطاني و مقدرتي ، بلا حول و لا قواة إلا بالله سلطاني و مقدرتي ، بلا حول و لا قواة إلا بالله سلطاني .

اللّهم أنت العالم بجوائل فكري ، و جوائس صدري ، و ما يترجّح في الاقدام عليه و الاحجام عنه مكنون ضميري و سرّي ، و أنا فيه بين حالين خير أرجوه وشر أتقيه ، و سهو يحيط بي و دين أحوطه ، فان أصابني الخيرة التي أنت خالقها لتهبها لي لا حاجة بك إليها بل بجود منك علي بهاغنمت و سلمت ، و إن أخطأتني حسرت و عطت .

اللّهم فأرشدني منه إلى مرضاتك وطاعتك ، و أسعدني فيه بتوفيقك وعصمتك و اقض بالخير و العافية و السلّامة التّامّات الشّاملة الدّائمة فيه حتم أقضيتك ، ونافذ عزمك و مشيّتك ، وإنّنى أبرء إليك من العلم بالأوفق من مباديه و عواقبه وفواتحه و مسالمه و معاطبه ، ومن القدرة عليه ، و ا فر أنّ أنّه لا عالم ولا قادر على سداده سواك ، ومنانا أستهديك و أستعينك و أستقضيك و أستكفيك و أدعوك و أرجوك ، و ماناه من استهداك ، و لا خال من دعاك ، و لا

أخفق من رجاك ، فكن لى عند أحسن ظنونى و آمالي فيك ، يا ذا الجلال و الاكرام إنَّك على كلِّ شيء قدير.

واستنهضت لمهمتي هذا ولكل مهم أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحمن الرحم و تقرأ و تقول: الحمد لله زب العالمين ، الرحمن الرحم مالك يوم الدين ، إياك نعبد و إياك نستعين ، إهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين \_

قل أعود برب" النيّاس ملك النيّاس إله النيّاس من الوسواس الخنيّاس الذي يوسوس في صدور النيّاس من الجنيّة و النيّاس ، قل أعود برب الفلق من شر ما خلق و من شر عاسد إذا حسد ، و من شر عاسد إذا حسد ، قل هو الله أحد الله الصيّمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد .

و تقرأ سورة تبارك الذي بيده الملك إلى آخرها ثم قل « و إذا قرأت القرآن جعلنا بينك و بين الذين لا يؤمنون بالأخرة حجاباً مستوراً ، وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه و في آذانهم وقراً ، و إذا ذكرت ربك في القرآن وحده و لوا على أدبارهم نفوراً ، أولئك هم الغافلون . أفرأيت من اتخذالهه هواه و أضله الله على علم و ختم على سمعه و قلبد ، و جعل على بصره غشاوة ، فمن يهديه من بعدالله أفلا تذكرون ، ومن أظلم ممسن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها و نسي ما قد مت بداه إنا جعلنا على قلوبهم أكنية أن يفقهوه و في آذانهم وقراً ، و إن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبداً ، الذين قال لهم النياس إن النياس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيمانا و قالوا حسبنا الله و نعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله و فضل لم يمسسهم سوء ، واتبعوا رضوان الله و الله ذوفضل عظيم ، فاضرب لهم طريقاً في البحر يبساً لا تخاف دركاً و لا تخشى ، لا تخافا إناني معكما أسمع و أرى .

و استنهضت لمهمتي هذا و لكل مهم أسماء الله العظام ، و كلماته التوام ، و فوانح سور القرآن و خواتيمها ، و محكماتها وقوارعها ، وكل عوذة تعو ذ بهانبي أو صدّ يق حم شاهت الوجوه وجوه أعدائي فهم لا يبصرون ، و حسبي الله نقة وعدّة و نعم الوكيل ، و الحمدللة ربّ العالمين ، و صلواته على سيّدنا على رسوله و آله الطّاهرين .

بيان : « في مواقعها » الضمير فيه و فيما بعده راجع إلى النجوم أي لم تطلع أحداً على ما هو مغيب من حواس الخلق من أحوالها المتعلقة بها في مواقعها و منازلها و أوضاعها « إلى تحصيل أفاعيلها » أي إلى أن يحصل فعلا من أفعالها بالنسبة إليه ، و هذا لا يدل على أن لها تأثيراً إن يمكن أن يكون النغى باعتبار عدم قدرتها و تأثيرها ، لكن يدل ما بعده على أنه جعل الله فيها سعادة و نحوسة لكنتها تتبد لان بالدّ عاء و الصدقات والحسنات و السيتات ، و بالتوكل على مالك الشرور والخيرات و قد من الكلام فيه في كتاب الستماء والعالم .

« و السّعود العامّة ، ما يعم بميع الناس ، و الخاصة ما يخص شخصاً أوصنفاً وكذا النّحوس الشاملة و المفردة هما المراد بها ، و قال الجوهري ملا الرّجل صار مليّا أي ثقة فهو غني ملي بن الملاءة و الملاءة ، و قال الجزري : الملاء بالهمز الثقة الغني و قد مليء فهو ملي بن الملاءة و الملاءة بالمد ، وقد أولع النّاس فيه بترك الهمز و تشديد الياء انتهى و في أكثر نسخ الدّعاء وفي ساير المواضع بالتشديد ويقال : ما أكثر به أي ماا أبالي فيه « بما تملكه » الباء صلة للسؤال أي ما تملكه كقوله تعالى : « سأل سائل بعذاب » أوالباء للسببيّة ، و قوله « من الخيرة » هو المسؤل أي شيئاً من الخيرة ، و الظاهر سألك لا أسألك كما في النسخ ، و لا يخفى بعد التأمّل ظهوره ، و قوله « من الخيرة » و من خيرات » معطوف على قوله « من الخيرة » و يحتمل تعلق من الحدث بالغنيمة فقط ، و المراد به الخيرات و إنّما عبّر كذلك لا نّها في جنب خيرات الا خرة كأنّها ليست بخيرات ، و لا يبعد أن يكون تصحيف « من خيرات » و على هذا قوله « من خيرات الدّنيا » .

«كل" نحس » أي دفعه « بحاجز » متعلق بأبرم ، و لا يبعد أن يكون وأدرء أو يكبون بالشّاء المثلّثة و الر"اء المهملة بمعنى القطع « و أعذني به » أي بالحاجزأو بحتم القضاء « من الأولاد » أي من بلية الأولاد ، أو « من » بمعنى في كما قيل فيقوله تعالى : « ما ذا خلقوا من الأرض »(١) وقوله سبحانه « إذا نودي للصّلاة من يوم الجمعة » (٢) أو للتعليل ، و الأعراض جمع عرض بالتحريك و حو الحال و المتاع و الغنمة .

« و من كلمتك الحالقة» أي حكمك بالعقوبة المستأصلة ، قال في النهاية فيهدب إليكم داء الا مم البغضاء و هي الحالقة : الحالقة الخصلة التي من شأنها أن تحلق أي نهلك و تستأصل الد ين كما يستأصل الموسى الشعر انتهى « و ملكنى الصواب فيهما» أي في قولي و فعلى «بجوائل فكرى » أي أفكارى الجايلة المترد دة في ضميري « وجوائس صدري » أي ما يتخلل في صدرى من الوساوس و الخيالات ، أو ما يترد د من ظنون صدري في المخلوقات ، قال الجوهري : الجوس مصدر قولك جاسوا خلال الديار أي مخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الر جل الا خبار أي يطلبها و كذلك الا جمتياس ، و الجوسان بالتحريك الطوفان بالليل .

و الاحجام الكف «أنت خالقها» أي مقد رها «لتهبها» علّة للخلق «وإن أخطاتني» أي تجاوزت عنى ولم تصبني « فأرشدني منه » الضمير راجع إلى الأمر الذي أراد الخيرة فيه بقرينة المقام ، أو إلى الخيرة بتأويل ، مع أنه مصدر ، و الا وال أظهر «حتم أقضيتك » مفعول اقض أو قائم مقام المصدر أي قضاء حتماً .

« و أنتنى أبرء إليك » أي أعترف بأنتي جاهل بما هوأوفق لي و أصلح لحالي « و ماتاه » أي ما تحيّر « و ما دهي » على المجهول أي لم تصبه دواهي الدهر « و لا حال » أي لا يتغيّر عن النعمة أو لا يتغيّر لونه خيبة ، و في بعض النسخ « خاب» و هو أصوب .

<sup>(</sup>١) فاطر: ۴٠

<sup>(</sup>٢) الجمعة : ١٠٠ .

و في الصحاح أخفق الر"جل إذا غزا ولم يغنم ، و الصائد إذا رجع و لم يصطد و طلب حاجة فأخفق ، و قال استنهضته لا مركذا إذا أمرته بالنهوض له انتهى ، و أقول هنا كناية عن الاستعانة و النوسل بالسور الكريمة و الاسماء العظيمة و الايات الجسيمة « مستوراً » أي ذاستر أو مستوراً عن الحس" أو بحجاب آخر .

أكنته أي أغطية واحدها كنان ، و هو الغطاء « أن يفقهوه »كراهة أن يفقهوه « و قوارعها » أي التي تقرع القلوب بالفزع أو تقرع الشياطين و الكفرة و الظلمة و تدفعهم و تهلكهم ، و العوذة بالضم التعويذ « شاهت الوجوه » أي قبحت « وجوه أعدائي » بيان للوجوه .

المقرى ، عن إبراهيم بن أحمد البزوري قال أخبرنا على بن موسى الرّضا عليهما المقري ، عن إبراهيم بن أحمد البزوري قال أخبرنا على بن موسى الرّضا عليهما الصّلاة و السّلام قال : سمعت أبي موسى بن جعفر قال: سمعت أبي جعفر بن عمّالصادق عليدالسنّلام يقول : من دعا بهذا الدُّعاء لم يرفي عاقبة أمره إلا ما يحب و هو :

اللهم إن خيرتك تنيل الر عائب ، و تجزل المواهب ، و تطيب المكاسب ، و تغنم المطالب ، و تهدى إلى أحمد العواقب ، و تقى من محذور النوائب ، اللهم إنى أستخيرك فيما عقد عليه رأيى ، وقادنى إليه هواى ، فأسئلك يا رب أن تسهل لى من ذلك ما تعسر ، وأن تعجل من ذلك ما تيسر، وأن تعطيني يا رب الظفر فيما استخرتك فيه ، و عونا بالانعام فيما دعوتك ، و أن تجعل يا رب بعده قرباً و خوفه أمناً و محذوره سلماً فانت تعلم و لا أعلم و تقدر و لا أقدر و أنت علام الغيوب ، اللهم إن يكن هذا الا مر خيراً لى في عاجل الد نيا و آجل الا خرة فسهله لى و يسره على يكن هذا الا مر خيراً لى في عاجل الد نيا و آجل الا خرة فسهله لى و يسره على الراحم و إن لم يكن فاصرفه عني و اقدر لى فيه الخيرة ، إنك على كل شيء قدير يا أرحم الراحمين .

مع ـ الفتح: دعاء مولانا المهدي صلوات الله عليه و على آبائه الطّاهرين في الاستخارات ، و هو آخر ما خرج من مقد أن حضرته أيّام الوكالات روى عمّل بن علي ابن عمل في كتاب جامع له ما هذا لفظه: استخارة الأسماء التي عليها العمل، و يدعو

بها في صلاة الحاجة و غيرها ، ذكر أبو دلف عمَّل بن المُظفِّر ـ رحمه الله ـ أنَّها آخر ما خرج .

بسم الله الرّحمن الرّحمن الرّحيم اللهم النه التيا السمك الذي عزمت به على السّموات و الا رض ، فقلت لهما اثنيا طوعاً أو كرحاً قالتاأتينا طائعين ، و باسمك الذي عزمت به على عسى موسى فاذا هي تلقف ما يأفكون ، و أسئلك باسمك الذي صرفت به قلوب السّحرة إليك حتى قالوا آمناً برب العالمين ، رب موسى و هارون ، أنت الله رب العالمين ، و أسئلك بالقدرة التي تبلي بها كل جديد و تجد د بها كل بال ، و أسئلك بكل حق هو لك ، و بكل حق جعلته عليك ، إن كان هذا الا م خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على و الرّحم الرّاحمين ، و إن كان شراً لي في و تسهله على المن و تلطف لي فيه برحمتك يا أرحم الرّاحمين ، و إن كان شراً لي في ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّي على على على و آل على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و أن ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّي على على على و آل على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و أن تصرفه عني بما شئت و كيف شئت ، و ترضيني بقضائك ، و تبارك لي في قدرك حتى تعجيل شيء أخرته ، ولا تأخير شيء عجلته ، فانه لا حول و لاقوة إلا بالله ياعلي أيا عظيم ياذا الجلال والاكرام.

و هنه: بالاسناد إلى الشيخ الطوسي"، عن المفيد والحسين بن عبيدالله الغضايرى معاً عن الصدوق، عن والده فيما كتب في رسالته إلى ولده قال: إذا أردت أمراً فصل ركعتين، و استخر الله مائة مر"ة و مر"ة، فما عزم لك فافعل، و قل في دعائك « لا إله إلا" الله العلى العظيم، لا إله إلا" الله الحليم الكريم، دب" بحق عمل و آل عمل صل على عمل و آله و خرلي في كذا وكذا للد نيا و الاخرة خيرة منك في على على على على الله و خرلي في كذا وكذا للد نيا و الاخرة خيرة منك في على .

المقنعة : مثله إلا أنّه قال : فاذا سلّمت سجدت و قلت أستخير الله مائة مراّة ثمَّ ذكر الدُّعاء (١) .

٢٥ - الفتح: بالاسناد عن الكليني"، عن على " بن على ، عن سهل بن ذياد ،

<sup>(</sup>١) المقنعة : ٣٧ .

عن على بن عيسى ، عن عمرو بن إبراهيم ، عن خلف بن حمّاد ، عن إسحاق بنعمّار عن أبي عبدالله عليه قال : قلت له : ربّما أردت الأمر يفرق منتى فريقان أحدهما يأمرنى والأخر ينهاني ، قال : فقال : إذا كنت كذلك فصل وكعتين ، واستخر الله مائة مرّة ومرّة ، ثمّ انظر أحزم الأمرين لك فافعله ، فان الخيرة فيه إنشاء الله تعالى و لتكن استخارتك في عافية . فائه ربّما خير للرّجل في قطع يده ، و موت ولده ، و ودماب ماله ، قال : و روى جدّي أبو جعفر الطوسى هذه الرّواية بهذا الاسناد في تهذيب الا حكام عن الكليني (١) .

المتهجد : عن إسحاق مثله(٢) .

المحاسن : عن على بن عيسى ، عن خلف بن حمّاد مثله إلا أن فيه ففرق نفسي على فرقتين إحداهما تأمرني و الأخرى تنهاني إلى قوله ثم انظر أحزم الأمرين (٣) .

بيان : « يفرق منسَّى فريقان » أي يسنح في نفسي رأيان متعارضان أو أستشير فتحصل فرقتان إحداهما تأمرني و الأخرى تنهاني ، و لا يتشفق رأيهم لأعمل به ، و لعلّه أظهر .

و صلاحه ، عن على بن خالد القسري ، قال :سألت أبا عبدالله المليخ على علمه و صلاحه ، عن على بن خالد القسري ، قال :سألت أبا عبدالله المليخ عن الاستخارة قال : فقال : استخرالله عز و جل في آخر ركعة من صلاة الليل و أنت ساجد ، مائة مراة ومراة قال : قلت : كيف أقول ؟ قال : تقول ; أستخير الله برحمته ، أستخير الله برحمته .

و منه : باسناده إلى جده ، عن أبي جعفر ، عن أبي المفضل ، عن جعفر بن على بن مسعود العياشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن أبي عبدالله البزاز ، عن جعفر بن على

<sup>(</sup>١) تهذيب الاحكام ج ١ ص ٣٠٠

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد : ٣٧٢

<sup>(</sup>٣) المحاسن : ٥٩٩

ابن خلف القشيري قال: سألت أبا عبدالله كلظ عن الاستخارة فقال: استخرالله تعالى في آخر ركعة من صلاة الليل وأنت ساجد، مائة مرقة، قال: قلت: كيف أقول؟ قال: تقول: أستخير الله برحمته (١).

المكارم: عن القسري مرسلاً مثله (٢) .

. ۲۸ - الفتح: باسناده إلى جدّه إلى الحسن بن محبوب و ابن أبي عمير معاً عن معاوية بن عميّار ، عن أبي عبدالله علي قال: كان أبو جعفر علي يقول: ما استخار الله عبد قط مائة مرّة إلا رمي بخير الأمرين ، يقول: اللهم عالم الغيب و الشهادة ، إن كان أمر كذا و كذا خيراً لأمن دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيستره لي و افتح لي بابه ، و رضتني فيه بقضائك .

و هنه: بالاسناد إلى جده باسناده إلى الحسن بن على بن فضال ، عن حماد ابن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لا بي جعفر الخلا : إذا أردت الا مر و أردت أن أستخير ربني كيف أقول ؟ قال : إذا أردت ذلك قسم الثلثا و الا ربعا والخميس ثم صل يوم الجمعة في مكان نظيف فتشهد ثم قل و أنت تنظر إلى السماء : اللهم إنى أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة أر حمن الرحيم ، أنت عالم الغيب ، إن كان هذا الا مر خيراً لي فيما أحاط به علمك فيسره لي و بارك فيه ، و افتح لي به ، و إن كان ذلك ش آلى فيما أحاط به علمك ، فاصرفه عني بما تعلم ، فاتك تعلم و لا أقدر ، و تقضي و لا أقضى ، و أنت علام الغيوب يقولها مائة م ق .

و هنه: باسناده إلى الصدوق في كتاب عيون أخبار الر"ضا ، باسناده عن الصادق عليه السلام أنه يسجد عقيب المكتوبة ويقول : « اللهم خرلي مائة مراة ثم يتوسل بالنبي و الاتمة كالكلا ، ويصلى عليهم ، و يستشفع بهم ، و ينظر ما يلهمه الله فيفعل فان ذلكمن الله تعالى .

<sup>(</sup>١) تراه في الفقيه ج ١ ص ٣٥٥ .

<sup>(</sup>٢) مكارم الاخلاق: ٣٥٩.

و هغه: قل قد سرس و مما ينبه على أن حديث الاستخارة قد كان مشهوراً معروفاً و بين الشيعة ما لوفاً ، ما رو يناه باسنادنا المتقدم في طرقنا إلى ما رواه جدى أبو جعفر الطوسي رضي الله عنه ، عن أبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري فيمارواه في كناب الدلايل ، عن أحمد بن من بن عيسى ، عن من بن سهل بن اليسع قال : كنت مجاوراً بمكة فصرت إلى المدينة فدخلت على أبي جعفر المخلل فأردت أن أسأله عن كسوة يكسونيها ، فلم يقض لى أن أسأله حتى وداعته وأردت الخروج ، فقلت أكتب إليه و أسأله .

قال : فكتبت الكناب و صرت إلى مسجد الرسول والمنطقة على أن أصلى ركعتين و أستخيرالله مائة مر"ة فان وقع في قلبي أن أبعث إليه بالكتاب بعثته ، و إلا" خر" قته قال : فوقع في قلبي أن لا أبعث فيه ، فخرقت الكتاب و خرجت من المدينة فبينا أنا كذلك إذ رأيت رسولا معه ثياب في منديل يتخلل القطرات ، و يسأل عن على بنسهل القمي حتى انتهى إلى وقال : مولاك بعث إليك بهذا ، و إذا ملاء نان قال أحمد بن عيسى ، فقضى أنسى غسلته حين مات و كفينته فيهما .

بيان : الملاءة بالضمُّ و المدُّ الثوب اللَّين الرقيق (١) .

٢٩ - الفتح: باسناده إلى جدّه الشيخ أبي جعفر باسناده إلى الحسن بين علي ابن فضال ، عن صفوان الجمال ، عن أبي عبدالله كالملا قال : ما استخارالله عبد قط في أمر مائة مرّة عند رأس الحسين كالملا فيحمدالله و يثني عليه إلا رماه الله بخير الأمرين .

و هنه : قال رضي الله عنه : قال جدّى في كتاب المبسوط : إذا أراد أمراً من الأمور لدينه أو دنياه يستحب له أن يصلّى ركعتين يقرأفيهما ماشاه و يقنت في الثانية فاذا سلّم دعا بما أراد و يسجد و يستخير الله في سجوده مائة مرّة و يقول أستخيرالله في جميعاً مورى ، ثمّ يمضى في حاجته .

<sup>(</sup>١) لا يقال للثوب ملاء الا اذا كان عريضاً أو ذات لفقين كالريطة يستر أعالى البدن و أسافله .

و مثله قال في النهاية ، و نحوه قال في كتاب الاقتصاد و زاد فيه الغسل و قال فيقول في سجوده د أستخير الله في جميع الموري كلّها خيرة في عافية » ثم يفعل مايقع في قلبه ، و كذا قال الشيخ على بن إدريس ره و ذكر عبدالعزيز بن البر اج استخارة بمائة مراة في كتاب المهذاب و ذكرها أبوالسلاح الحلبي في كتاب مختصر الفرائض الشرعية وغيره .

• المتهجد: روى الحسن بن على " بن فضال قال: سأل الحسن بن جهم أبا الحسن المنظل المن أسباط حاضر و نحن جميعاً لابن أسباط فقال له: ما ترى له، و ابن أسباط حاضر و نحن جميعاً يركب البحر أو البر" إلى مصر، و أخبره بخبر طريق البر"، فقال فأت المسجد في غير وقت صلاة فريضة، فصل " ركعتين، و استخر الله مائة مراة، ثم " انظر أي " شيء يقع في قلبك فاعمل به، فقال له الحسن بن الجهم البر" أحب إلى " ـ له قال المنظل موالى".

المكارم: سأل الحسن بن جهم و ذكر مثله (١) ٠

بيان : « و نحن جميعاً » أي حاضرون « يركب البحر » أي ابن أسباط « بخبر طريق البر" » أي من الخوف و الفساد كما يدلُّ عليه خبر آخر .

الم المكارم (٣) و الفقيه : عن ناجية ، عن أبي عبدالله المكارم (٣) و الفقيه : عن ناجية ، عن أبي عبدالله المكارم (٣) أراد شرى شيء من العبد و المدابّة أو الحاجة الخفيفة أوالشيء اليسيس ، استخار الله عن مرّة (٣) عزّ وجلّ فيه سبع مرّات ، فانكان أمراً جسيماً استخار الله فيه مائة مرّة (٣)

الفتح: نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عبد بن عيسى عن العبيّاس بن معروف ، عن حميّاد بن عيسى ، عن حريز بن عبدالله ، عن ناجية قال : كان أبو عبدالله المالة المالة إذا أراد و ذكر مثله .

٣٣ - البلد الامين : روى عن الر"ضا الله و هو من أدعية الوسائل إلى

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد : ٣٧١

<sup>(</sup>٢) مكارم الاخلاق : ٣٧٠ .

<sup>(</sup>٣) الفقيه ج ١ ص ٣٥٥ مكادم الاخلاق ص ٣٧٠٠

\_74\\_

المسائل ﴿ اللَّهِمُّ إِنَّ خيرتك فيما أُستخيرك فيه تنيل الرُّ غائب ، و تجزل المواهب ، و تغنم المطالب ، و تطيّب المكاسب ، و تهدي إلى أجمل المذاهب ، و تسوق إلى أحمد العواقب ، و تقى مخوف النوائب، اللَّهمُّ إِنَّى أَسْتَخْيَرَكُ فَيمَا عَزُمَ رَأْبِي عَلَيْهِ ، و قادني عقلي إليه ، فسهدل اللَّهم منه ما توعُّر ، و يستَّر منه ما تعسُّر ، و اكفني فيه المهمُّ و ادفع عنسي كلَّ ملم ، و اجعل رب عواقبه غنماً ، و خوفه سلماً ، و بعده قرباً ، وجدبه خصباً ، و أرسل اللَّهم ۗ إجابتي و أنجح طلبتي و اقض حاجتي و اقطع عواثقها و امنع بوائقها ، وأعطني اللّهم واء الظُّفر فيما استخرتك ، ووفور الغنم فيمادعوتك و عوائد الإفضال فيما رجونك ، و أقرنه اللَّهم بالنَّجاح و حطه بالسَّلاح ، و أُرني أسباب الخيرة واضحة ٬ وأعلام غنمها لائحة ، واشدد خناق تعسَّرها ، و انعش صريع تيسُّرها ، و بين اللَّهم ملتبسها ، وأطلق محتبسها و مكِّن أنسُّها حتَّى تكون خيرة مقبلة بالغنم، مزيلة للغرم ، عاجلة النَّفع ، باقية الصَّنع، إنَّك وليُّ المزيد مبتدىء بالجود (١).

بيان : الرغائب جمعالرغيبة و هي العطاء الكثير ، و في القاموس الغنم بالضم" الفييء ، غنم بالكسر غنماً بالضم و بالفتح و التحريك و غنيمة و غنماتاً بالضم الغوز بالشيء بلا مشقَّة ، و غنَّمه كذا تغنيماً نقَّله إيَّاه ، و في أكثر النسخ على بناء الافعال و في القاموس الوعرضد" السَّهل ، و توعُّر صار وعراً ، و توعُّر الأُم تعسُّر ، و قال الملمُّ الشديد من كلُّ شيء ، و قال الباثقة الدَّاهية والجمع البواثق ·

« واشددخناق تعسرها » أياقتل التعسر بالخناق كناية عن إزالته شبَّه التعسّر بحيوان و أثبت له الخناق ، و هو ككتاب الحبل يخنق به ، و كغراب داء يمتنع معه نفوذ النَّافس إلى الربة و القلب ، و يقال أيضاً : أخذ بخناقه بالكسر و الضمُّ و مخنقه أي بحلقه ، كلَّ ذلك ذكر الفيروز آباديٌّ ، و فيأكثر النسخ بفتح الخاء فيكون مصدراً " و إن لم يرد في اللغة .

« و انعش » أيارفع «صريع تيسرها» أي تيسرها المصروع الساقط علىالاً رمن

<sup>(</sup>١) البلد الامين: ١٥)

و الاستعارة فيه كالسابق ، و الصنع بالضم المعروف والاحسان « و أطلق محتبسها » على بناء الفاعل أو المقعول ، لا ن احتبس لازم متعد".

و الفتح: نقلاً من كتاب سعد بن عبدالله الثقة عن الحسين ، عن على بن خالد ، عن أبى الجهم ، عن معاوية بن ميسرة قال : قال أبو عبدالله علي : ما استخار الله عبد سبعين مرّة بهذه الاستخارة إلا رماه الله بالخير يقول : يا أبصر الناظرين و يا أسمع السّامعين و ياأسرع الحاسبين ويا أرحم الرّاحمين صلّ على على على و على أهل بيته و خرلى في كذا و كذا .

المتهجد و الفقيه و التهذيب : عن معاوية بن ميسرة مثله (١) و زادوا بعد الراحمين « و يا أحكم الحاكمين» و فيها و أهل بيته.

المكارم: عن معاوية مثل الأخيروزاد في آخره ثم اسجد سجدة تقول فيها مائة مراقة أستخير الله برحمته أستقدر الله في عافية بقدرته » ثم اثت حاجتك فانها خيرة لك، على كل حال ، و لا تتهم ربك فيما تتصر ف فيه .

<sup>(</sup>۱) مسباح المتهجد للشيخ الطوسى: ٣٧٣ ، فقيه من لايحضر الفقيه ج ١ ص٣٥٥ التهذيب ج ١ ص ٣٠٠٠ ٠

الأمر الدون عشر مر"ات .

بيان : لعل وضع الحصاة على النعل الضبط العدد تعليماً للغير ، و يحتمل أن يكون وضع الحصاة الواحدة فقط فيكون جزء للعمل لكنه بعدد .

و المتهجد و المكارم و الجنة : روى مرازم قال : قال أبوعبدالله لله الهذا أراد أحدكم شيئاً فليصل ركعتين و ليحمدالله و ليثن عليه ، و يصلى على على و آله و يقول : «اللهم إن كان دنا الأمر خيراً لى في دينى و دنياي و آخرتي فيسره لى و قد "ره ، و إن كان على غيرذلك فاصرفه عنتي، فسألته عن أي شيء أقرأ فيهما ؟ فقال عليه السلام : اقرأ فيهما ما شئت ، و إن شئت قرأت قل هو الله أحد وقل يا أينها الكافرون (١) .

أقول : وقال الكفعمى في البلد الأمين في بعض نسخ مختصر المصباح حكذا: و إن قرأت قل هو الله أحد و قل يا أيشهاالكافرون كان أفضل ·

أقول: و النسخ التي عندنا موافق لمام، وليس فيها ذكر الأفضلية ، وإن كان يومي إليها .

و استخر الله ، فوالله ما استخار الله تعالى مسلم إلا خار الله له البتــة (٢) .

٣٧ - المهذب لابن البر"اج: صلاة الاستخارة ركعتان يصليهما من أراد صلانهما كما يصلي غيرهما من النوافل ، فاذا فرغ من القراءة في الركعة الثانية قنت قبل الر"كوع ، ثم " يركع و يقول في سجوده «أستخير الله » مائة مر"ة فاذا أكمل المأة قال: لا إله إلا" الله الحليم الكريم ، لا إله إلا" الله العلى العظيم رب" بحق على و آل على صل على على و آل على أو خرلى في كذا و كذا» و يذكر حاجته التي قصد هذه الصلاة لا على على الوجه الذي ذكر فاه هينا من أحسنها .

<sup>(</sup>١) مصباح الشيخ س ٣٧١ ، مكارم الاخلاق س ٣٧٠ ٠

<sup>(</sup>٢) مكادم الاخلاق: ٣٧٣.

في العبادات الخمس ، أنه قال : فصل في الاستخارات ثم قال : و قد ورد في العمل بها وجوه مختلفة من أحسنها أن تغتسل ثم تصلي ركعتين تقرأ فيهما ما أحببت ، فاذا فرغت منهما قلت د اللهم إنى أستخيرك بعلمك ، و أستخيرك بعز تك و أستخيرك بقدرتك و أستلك من فضلك العظيم ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، إن كان هذا الا مر الذي أريده خيراً في ديني و دنياى و آخرتي ، و خيراً لى فيما ينبغي فيه خير ، و أنت أعلم بعواقبه مني ، فيستره لى ، و بارك لى فيه ، و أوضنى عليه ، و إن كان شراً لى فاصرفه عني و قييض لى الخير حيث كان ، و أرضنى به حتى لا أحب تعجيلها أخرت و لا تأخير ما عجلت .

## ۸ « (( باب النوادر ))»

المستخير لسواه ، لكن وجدت أحاديث كثيرة تتضمن الحث على قضاء حوائج الإخوان من الله جل جلاله بالد عوات ، و ساير التوسلات ، حتى رأيت في الأخبار من فوايد الد عاء للإخوان ما لا أحتاج إلى ذكره الأن ، لظهوره بين الأعيان ، و الاستخارات على ساير الر وايات هي من جملة الحاجات ، و من جملة الد عوات ، و استخارة الانسان عن غيره داخلة في عموم الأخبار الواردة بما ذكرناه ، لأن الانسان إذا كلفه غيره من الاخوان الاستخارة في بعض الحاجات ، فقد صارت الحاجة للذي يباشر الاستخارات فيستخير لنفسه ، وللذي يكلفه الاستخارة :

أمّا استخارته لنفسه بأنّه هل المصلحة للّذي يباشر الاستخارة في القول لمن يكلّفه الاستخارة ، و هذا للستخارة ، و هذا ممّا يدخل تحت عموم الرّوايات بالاستخارات ، و بقضاء الحاجات ، و ما يتوقّف هذا على شيء يختص به في الرّوايات .

بيان: ما ذكره السيد من جواز الاستخارة للغير لا يخلو من قوقة للعمومات لا سيّما إذا قصد النائب لنفسه أن يقول للمستخير افعل أم لا ؟ كما أوماً إليه السيّد، و هو حيلة لدخولها تحت الا خبار الخاصة ، لكن الا ولى و الا حوط أن يستخير صاحب الحاجة لنفسه ، لا نا لم نرخبرا ورد فيه التوكيل فيذلك ، و لوكان ذلك جائزاً أو راجحاً لكان الا صحاب يلتمسون من الا نملة كاليم ذلك ، و لوكان ذلك لكان منقولا لا أقل في رواية ، مع أن المضطر أولى بالاجابة و دعاؤه أقرب إلى الخلوص عن نية .

أقول : وجدت بخط الشيخ الشهيد قد س اللهروحه إذا أهم أحداً أمر وتحيّر فيه فلا يدري ما يفعل ، فليتبادر إلى العمل بهذا الخبر .

و وجدت في كتاب الفرج بعدالشدَّة للقاضى التنوخى ما هذهصورته : و ماأعجب هذا الخبر فاتنى وجدته في عدَّة كتب بأسانيد و غير أسانيد على اختلاف في الاُلفاظ، والمعنى قريب، و أنا أذكر أصحتها عندي .

وجدت في كتاب على بنجرير الطبري" الذي سماه كتاب الاداب الحميدة نقلته بحذف الاسناد عن روح بن الحارث عن أبيه عنجد" م، أنه قال لبنيه يا بني إذا دهمكم أمر أو أهم ملكم فلا يبيتن أحدكم إلا و هو طاهر على فراش و لحاف طاهرين ، و لا يبيتن و معه امرءة ، ثم ليقرأ « و الشمس وضحيها » سبعاً « والليل » سبعاً ، ثم ليقل « اللهم اجعل لي من أمري هذا فرجاً »فانه يأتيه آت في أوال ليلة أوفي الثالثة أوفي الخامسة و أظناه قال أوفي السابعة يقول له: المخرج مما أنت فيه كذا ·

قال أنس: فأسابني وجع لم أدر كيف آتي له ، ففعلت أو لله فأتاني اثنان فجلس أحدهما عند رأسي و الأخر عند رجلي، ثم قال أحدهما للأخر: حسه فلمس جسدي كله فلمنا انتهى إلى موضع من رأسي قال احتجم ههنا ، و لا تحلق ، و لكن اطله بغراء ، ثم التفت إلى أحدهما أوكلاهما ، فقال لي فكيف لو ضممت إليهماالتين و الز يتون ؟ قال : فاحتجمت فبرأت وأنا فلست الصدات أحداً به إلا وحصل لدالشفاء قال آخر : و جر به فصح .

بيان : قال في القاموس الغرى ما طلى به أولصق به أوشيء يستخرج من السلمك كالغراء ككساء .

## فذلكة

أظن أنّه قد اتضح لك ممّا قرع سمعك و من عليه نظرك في الأبواب السّابقة أن الأصل في الاستخارة الذي يدل عليه أكثر الأخبار المعتبرة ، هو أن لا يكون الانسان مستبد أ برأيه ، معتمداً على نظره و عقله ، بل يتوسّل بربّه تعالى و يتوكّل عليه في جميع أموره ، و يقر عنده بجهله بمصالحه ، و يفو ض جميع ذلك إليه ، و يطلب منه أن يأتي بما هو خير له في الخراه و الولاه ، كما هو شأن العبد الجاهل العاجز مع مولاه العالم القادر ، فيدعو بأحد الوجوه المتقد مع الصّلاة أو بدونها ، بل بما يخطر بباله من الدّعاء إن لم يحضره شيء من ذلك ، للا خبار العامّة ؛ ثم " يأخذ فيما يريد ثم " يرضى بكل " ما يترتب على فعله من نفع أو ضر" .

و بعد ذلك الاستخارة من الله سبحانه ثم العمل بما يقع في قلبه و يغلب على ظنته أنه أصلح له، و بعده الاستخارة بالاستشارة بالمؤمنين ، وبعده الاستخارة بالراقاع أو البنادق أوالقرعة بالسبحة و الحصا أو النفؤ ل بالقرآن الكريم .

و الظاهر جواز جميع ذلك كما اختاره أكثر أصحابنا، و أوردوها في كتبهم الفقهية والد عوات و غيرها، و قد اطلعت ههنا على بعضها، و أنكر ابن إدريس الشقوق الأخيرة، و قال إنها من أضعف أخبار الاحاد، و شواذ الاخبار، لائن رواتها فطحية ملعونون، مثل زرعة و سماعة و غيرهما، فلا يلتفت إلى ما اختصا بروايته، ولا يعر ج عليه، قال: و المحصلون من أصحابنا ما يختارون في كتب الفقه إلا ما اخترناه، و لا يذكرون البنادق و الرقاع و القرعة إلا في كتب العبادات؛ دون كتب الفقه و ذكر أن الشيخين و ابن البراج لم يذكروها في كتبهم الفقهية، و وافقه المحقق ففال: و أمّا الرقاع و ما يتضمن افعل و لا تفعل، ففي حينز الشذوذ، فلا عبرة بهما المناه و لا تفعل المن

و أصل هذا الكلام من المفيد رحمة الله عليه في المقنعة حيث أورد أولا أخبار. الاستخارة بالدُّعاء والاستشارة وغيرهما مما ذكرنا أولاً، ثم أورد استخارة ذات الرقاع

و كيفيتها ثم قال: قال الشيخ: وهذه الر وايةشاذ للستكالذي تقد م لكن أوردناها للر خصة دون تحقيق العمل بها انتهى؛ و لعله مما ألحقه أخيراً في الهامش فأدرجوه في المتن .

و قال السيد بن طاوس ره :عندي من المقنعة نسخة عتيقة جليلة كتبت في حياة المغيد رضى ألله عنه ، و ليست فيه هذه الزيادة ، و لعلما قد كانت من كلام غير المفيد على حاشية المقنعة فنقلما بعض الناسخين فصارت في الأصل ، ثم أو لها على تقدير كونها من الشيخ بتأويلات كثيرة ، و أجاب عن كلام المحقق و ابن إدريس ره بوجوه شتى لم نتعر ض لها لقلة الجدوى .

و قال الشهيد رفع الله درجته في الذكرى: وإنكارابن إدريس الاستخارة بالرقاع لامأخذ له مع اشتهارها بين الأصحاب، و عدم راد لها سواه، و من أخذ مأخذه ، كالشيخ نجم الدين، قال: و كيف تكون شاذ و قد دو نها المحد ثون في كنبهم، و المستغون في مصنفاتهم، و قد صنف السيد العالم العابد صاحب الكرامات الظاهرة و المآثر الباهرة، رضي الد ين أبوالحسن على بن طاوس الحسني ره كتاباً ضخماً في الاستخارات و اعتمد فيه على رواية الرقاع ، و ذكر من آثارها عجائب و غرائب، أراه الله تعالى إياها، وقال: إذا توالى الأمم في الرقاع فهو خير محض ، و إن توالى النهى فذلك الأمم شر محض و إن تفرقت كان الخير و الشر موز عا بحسب تفر قها على أزمنة ذلك الأمم سر محسب ترتبها .



## أبواب

\* « (الصلوات التي يتوصل بها الي حصول)» \*

\* « ( المقاصد و الحاجات سوى مامرفى ) »\*

ي « ( أبواب الجمعة و الاستخارات ) » 🗱

1

## \* (( باب )) \*

الله « ( صلاة الاستسقاء و آدابها و خطبها وأدعيتها) » \*

الايات : البقرة : و إذ استسقى موسى لقومه (١) .

المائدة : و لو أنتهم أقاموا التورية و الانجيل و ما أنزل إليهم من ربّهم لا كلوا من فوقهم و من تحت أرجلهم (٢) .

الاعراف : و لو أن الهل القرى آمنوا و التقوا لفتحنا عليهم بركات من السيماء و الأرض و لكن كذ بوا فأخذناهم بما كإنوا يكسبون (٣) .

<sup>(</sup>١) البقرة: ٠٠٠٠

<sup>(</sup>٢) المائدة : ۶۶

<sup>(</sup>٣) الاعراف : ٩۶ .

حمعسق : و هو الذي ينزِ لل الغيث من بعد ما قنطوا و ينشر رحمته و هو الولي الحميد (١) .

نوح : فقلت استغفروا ربّكم إنّه كان غفّاراً ۞ يرسل السّماء عليكم مدراراً و يمددكم بأموال وبنين و يجعل لكم أنهاراً (٢).

الجن : و أن لو استقاموا على الطريقة لا سقيناهم ماء غدقا (٣) .

تفسير: «ولو أنهم» أي أهل الكتاب «أقاموا التورية و الانجيل» بعدم كتمان ما فيهما و القيام بأحكامهما «وما النزل إليهم من ربتهم» أي القرآن أو ساير الكتب المنزلة فانها منحيث إنهم مكلفون بالايمان بها كالمنزل إليهم «لاكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم» أي لوستع عليهم أرزاقهم بأن يفيض عليهم بركات السماء والارض أو يكثر ثمرة الأشجار وغلة الزروع، أويرزقهم الجنان اليانعة فيجتنونها من رأس الشجرو يلتقطون ما تساقط على الأرض، بيتن بذلك أن ما كف عنهم بشوم كفرهم ومعاصيهم لالقصور الفيض، ولو أنهم آمنوا و تابوا وأقاموا ما أمروا به لوستع عليهم وجعل لهم خير الدارين.

و ربّما يحمل الا كل على الغذاء الروحاني ،ويحمل قوله تعالى : « منفوقهم » على الواردات القدسيّة و الالهامات الغيبيّة • و من تحتهم » على ما يحصل بالمطالعات العلميّة و النتايج الفكرية .

« و لو أنَّ أهل القرى » بمعنى المدلول عليها بقوله « و ما أرسلنا في قرية من نبي " » (۴) و قيل مكّة و ما حولها « لفتحنا عليهم بركات من السّماء و الأرض » أي أمطرنا لهم من السّماء و أنبتنا لهم من الأرض أو أوسعنا عليهم الخير و يسسّرناه لهم من كل " جانب « ولكن كذَّ بوا» الرسل« فأخذناهم بما كانوا يكسبون »من الكفر و

<sup>(</sup>١) الشودى ٢٨٠ .

<sup>(</sup>۲) نوح : ۱۰ .

<sup>(</sup>٣) الجن: ١۶

<sup>(</sup>۴) الاعراف : ۹۴ .

المعاصى ، فدلت الا ية على أن منع بركات السماء و الأرض بسبب الكفر و المعاصى .

« و هو الذي ينز لل الغيث » أي المطر الذي يغيثهم من الجدب و لذلك خص بالنافع منها ، و قرىء 'ينزل على بناء الافعال و التفعيل « من بعد ما قنطوا » أي أيسوا منه ، وقريء بكسرالندون في الشواذ « و ينشر رحمته » أي المطر في كل شيء من السهل و الجبل و النبات و الحيوان « و هو الولي " الذي يتولى عباده با حسانه و نشر رحمته « الحميد » أي المستحق للحمد على ذلك .

« فقلت استغفروا ربتكم » هذا كلام نوح كليلا لقومه أي اطلبوا منه المغفرة على كفركم و معاصيكم بعد التوبة ، « إنه كان غفاراً» للتائبين ، قيل : لما طالت دعوتهم و تمادى إصرارهم ، حبس الله عنهم القطراً ربعين سنة وأعقم أرحام نسائهم فوعدهم بذلك على الاستغفار عمّا كانوا عليه بقوله « يرسل السّماء » أي السّحاب أو المظلّة لكون المطر كله أو بعضه منها كما مر أو لكون أسبابه و تقديراته منها «عليكم مدراراً » أي كثير الدُّرور، و يستوى في هذا البناء المذكر والمؤنث « ويمددكم بأموال وبنين أي يكش أموالكم و أولادكم الذُّكور « و يجعل لكم جنات » أي بساتين في الدُّنيا و يجعل لكم أنهاراً » تسقون بها جناتكم ، و الا ية تدل على أن الاستغفار والتوبة موجبان لكثرة الا مطار و غزارة الا نهار ، و كثرة البساتين و الا شجار ، فينبغي في الاستسقاء الاكثار من الاستغفار والتوبة من الذنوب .

« و أن لو استقاموا على الطريقة » أي على الايمان و الأعمال الصالحة « لا سقيناهم ماء غدقا » أي كثيراً ويدل على أن منع المطر بسبب الكفر و المعاصى و أن التوبة و الا عمال الصالحة توجب نزوله .

ثم اعلم أن الاستسقاء هو طلب السقيا من الله تعالى عند الحاجة إليها ، و استحبابه إجماعي عند علمائنا و قال في المنتهى : أجمع كل من يحفظ عنه العلم على استحباب صلاة الاستسقاء إلا أبا حنيفة ، فائه قال : ليس لها صلاة بل مجر د الد عاء

و قال : يصلَّى جماعة و فرادى ، و هو قول أهل العلَّم ، و لا خلاف في أنَّ صلانه كملاة العمد .

و نقل الشهيد في الذكرى عن ظاهر كلام الأصحاب أن وقتها وقت صلاة العيد و نقل عن ابن أبي عقيل التصريح بأن الخروج في صدر النهار ، و عن أبي الصلاح البساط الشمس ، و عن ابن الجنيد بعد صلاة الفجر ، قال : و الشيخان لم يعينا وقتا إلا أنهما حكما بمساواتهما العيد ، و صر ح الفاضلان بأنه لا يتعين لها وقت ، بل قال العلامة في النهاية في أي وقت خرج جاز و صلاها إذلا وقت لها إجماعاً ، ونحوه قال في التذكرة ، ثم قال : و الا قرب عندي إيقاعها بعد الزوال لا أن ما بعد العصر أشرف و الظاهر عدم تعين وقت لها ، و لعل قبل الزوال أولى .

و قال في الذكرى: يجوز الاستسقاء بغير صلاة إمّا في خطبة الجمعة والعيدين ، أوفي أعقاب المكتوبات، أو يخرج الامام إلى الصّحراء فيدعو و النّاس يتا بعونه ، ويستحبُّ لا مل الخصب الاستسقاء لا مل الجدب بهذين النوعين من الاستسقاء ، و في جوازه بالصّلاة والخطبتين عندي تردّد ، لعدم الوقوف عليه منصوصاً و أصالة الجواز .

قال: و صلاة الاستسقاء كصلاة العيدين يصلّى الامام ركعتين يكبّر فيهما كما يكبتر فيهما كما يكبتر فيصلاة العيدين، ثم يرقى المنبر، فاذا استوى عليه جلس جلسة خفيفة، ثم قام فحوال رداء و فجعلما على عائقه الأيسر، وما على عائقه الأيسر على عائقه الأيسر، وما على عائقه الأيسر على عائقه الأيمن، كذلك فعل رسول الله عَيْمَ الله وعلى على السنّة، ثم يكبتر الله رافعاً صوته ويحمده بماهو أهله، ويسبّحه ويثنى عليه، ويجتهد في الدُّعاء، ويكثر من التسبيح والتهليل

<sup>(</sup>١و٢) دعامم الاسلامج ١ ص ٢:٢.

و التكبير ، مثل ما يفعل في صلاة العيدين ، ثم "يستسقى و يكبس بعض التكبير وستقبل القبلة و عن يمينه و عن شمالد ، و يخطب و يعظ الناس (١) .

و عنه كلي أنه قال: و يستحبُّ أن يكون الخروج إلى الاستسفاء يومالاثنين و يخرج الهنبر كما يخرج للعيدين ، و ليس فيها أذان و لا إقامة (٢).

بيان : خروج المنبر في العيدينغير معهود وباقي الأحكام سيأتي بيانها.

٢ - المتهجد و التهذيب و الفقيه (٣) و اللفظ للمتهجد : روى
 أن أمير المؤمنين المنظل خطب بهذه الخطبة في صلاة الاستسقاء فقال :

الحمد لله سابغ النقم ، و مفر ج الهم ، و باريء النسم الذي جعل السموات المرساة عماداً ، و الجبال أوتاداً ، و الأرض للعباد مهاداً ، و ملائكته على أزجائها و حملة عرشه على أمطائها ، و أقام بعز "ته أركان العرش ، و أشرق بنوئه شعاع الشمس و أطفأ بشعاعه ظلمة الغطش ، و فجر الأرض عيوناً ، و القمر نوراً ، و النجوم بهوراً ثم علافتمكن ، و خلق فأتقن ، و أقام فتهيمن ، فخضعت له نخوة المستكبر ، وطلبت إليه خلة المتمسكن.

اللّهم فبدرجتك الرّفيعة ، ومحلّنك المنيعة ، و فضلك البالغ ، و سبيلك الواسع أسئلك أن تصلّى على عبّل و آل عبّل ، كما دان لك و دعا إلى عبادتك ، و وفي بعهودك و أنفذ أحكامك وانتبع أعلامك ، عبدك و نبيّك ، و أمينك على عهدك إلى عبادك القائم بأحكامك ، و مؤيّد من أطاعك ، وقاطع عذر من عصاك .

اللّهم فاجعل مجداً أجزل من جعلت له نصيباً من رحمتك ، و أنضر من أشرق وجهه لسجال عطيتك ، و أقرب الأنبياء زلفة يوم القيامة عندك ، و أوفرهم حظاً من رضوانك ، و أكثرهم صفوف أمّة في جنانك ، كما لم يسجد للا حجار ، ولم يعتكف للا شجار ، و لم يستحل السّبا ، ولم يشرب الدّماء .

اللَّهِمُّ خرجنا إليك حين فاجئتنا المضائق الوعرة ، و ألجأتنا المحابس العسرة ،

<sup>(</sup>١و٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٣) التهذيب ج ٣ ص ١٥١ ط نجف ، الفقيه ج١ ص ٣٣٥ .

و عضتنا علائق الشين ، فتأثلت علينا لواحق المين، و اعتكرت علينا حدابير السنين و أخلفتنا مخائل الجمود ، واستظمأنا لصوارخ القود ، فكنت رجاء المبتئس ، والثقة للملتمس ، ندعوك حين قنط الأنام ، و منع الغمام ، و هلك السوام ، يا حي ياقيوم عدد الشجر و النتجوم ، و الملائكة الصفوف ، و العنان المعكوف ، و أن لا تردانا خائبين ، و لا تؤاخذنا بأعمالنا ، ولا تحاصنا بذنو بنا ، و انشر علينا رحمتك بالسحاب المتئق ، و النبات المونق ، وامنن على عبادك بتنويع الثمرة ، و أحى بلادك ببلوغ الزهرة ، و أشهد ملائكتك الكرام السفرة ، سقيامنك نافعة دائمة غزرها ، واسعادر ها سحاباً و ابلاً سريعاً عاجلاً ، تحيى به ماقد مات ، و تردأ به ما قد فات ، و تخرج به ماهو آت .

اللّهم اسقنا غيثاً مغيثاً ممرعاً طبقاً مجلجلاً ، متتابعاً خفوقه ، منبجسة بروقه مرتجسة هموعه ، و سيبه مستدر ، و صوبه مسبطر ، لا تجعل ظلّه علينا سموماً ، وبرده علينا حسوماً ، وضوءه علينا رجوماً ، وهاءه ا جاجاً ، و عباته رهاداً رمدداً .

اللّهم أيّا نعوذ بك من الشّرك و هواديه ، و الظّلم ودواهيه ، والغقر و دواعيه يا معطى الخيرات من أماكنها ، و مرسل البركات من معادنها ، منك الغيث المغيث ، و أنت المستغاث ، و نحن الخاطئون من أهلالذّ نوب ، و أنت المستغفر الغفّار نستغفرك للجهالات من ذنوبنا ، و نتوب إليك من عوام خطايانا .

اللّهم فأرسل علينا ديمة مدراراً ، و اسقنا الغيث واكفاً مغزازاً ، غيثاً واسعاً ، و بركة من الوابل نافعة بدافع الودق بالودق دفاعاً ، و يتلو القطر منه القطر ، غير خلّب برقه ، و لا مكذ بن رعده ، و لا عاصفة جنائبه ، بل ريّا يغص بالري ربابه ، و فاض فانصاع به سحابه ، و جرى آثار هيدبه جنابه ، سقيا منك محيية مروية ، محفلة متصلة زاكياً نبتها ، نامياً زرعها ، ناضراً عودها ، ممرعة آثارها ، جارية بالخصب والخير على أهلها ، تنعش بها الضعيف منعبادك و تخيى بها الميّت من بلادك و تنعم بها المبسوط من رزقك ، و تخرج بها المخزون من رحمتك ، و تعم بها من

ناء من خلقك ، حتى يخصب لأمراعها المجدبون ، و يحيى ببركتها المسنتون ، و تترع بالقيعان غدرانها ، و تورق ذرى الأكام رجواتها ، و يدهام بذرى الأكام شجرها و تستحق علينا بعد اليأس شكراً منة من مننك مجللة ، و نعمة من نعمك متسلة ، على بريتك المرملة ، و بلادك المعرنة ، و بهائمك المعملة ، و وحشك المهملة .

اللّهم منك ارتجاؤنا ، و إليك مآبنا ، فلا تحبسه عناً لتبطّنك سرائرنا ، و لا تؤاخذنا بما فعل السّفهاء مناً ، فاناك تنزل الغيث من بعد ماقنطوا ، و تنشر رحمتك و أنت الولي الحميد .

ثم بكى للج فقال:

سيّدي صاحت جبالنا ، و اغبر ت أرضنا ، و هامت دو ابنا ، و قنط ناس منا و تاهت البهائهم ، و تحيّرت في مراتعها ، و عجت عجيج الثكلى على أولادها ، و ملّت الد وران في مراتعها ، حين حبست عنها قطر السّماء ، فدق لذلك عظمها ، و ذهب لحمها ، و ذاب شحمها ، وانقطع در ها، اللهم ارحم أبين الأثنة ، و حنين الحائلة ارحم تحيّرها في مراتعها و أبينها في مرابضها يا كريم (١) .

بيان: «سابغ النعم » أي ذي النعمالسّابغة الكاملة « و باري النسم » النسم بالتحريك جمع نسمة به (٢) و هو الانسان « الذي جعل السّموات المرساة عماداً » المرسات المشتات و هي عمادلما فوقها من العرش والكرسيّ و الملائكة ، و في التهذيب و الفقيه و غيرهما « جعل السّموات لكرسيّه عماداً » فلعله لكونها تحته فكأنها بمنزلة العماد له «وملائكته على أرجائها » الا رجاء جمع الرّجاء ، و هي الناحية ، و الضّمير راجع إلى السّموات و الارض ، و كذا ضمير أمطائها في قوله · « و حملة عرشه على أمطائها » يحتمل الوجهين .

و الأمطاء جمع مطاء و هوالظهر ، و روي أنَّ أرجل حملة العرش الأربعة

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد س٣٥٨٠

<sup>(</sup>٢) أي بالتحريك أيضاً .

على أمطاء الأرض ، أوالمعنى أنه جعل على ظهرها حملة عرش علمه من الأنبياء و الأوصياء عليه الأرصياء عليه أو حملة عرش عظمته من الأيات البيننات ، أو غير ذلك مما يعلمه الله كما ذكر م الوالد قد سسره ، وفي أكثر نسخ المصباح « و حمل عرشه على أمطائها ، فالضمير راجع إلى الملائكة و في أكثر نسخ الحديث كما مرا أوالا « و أشرق بضوئه ، أي ضوء العرش ، و يحتمل إرجاعه إليه تعالى أي الضوء الذي خلقه « شعاع الشمس ، الرقع لكون الاشراق لازماً غالباً أو بالنصب لا نه قد يكون متعد يا .

« و أطفأ بشعاعه » أي العرش أوالرب تعالى أو الشمس بتأويل النجم أوراجع إلى الشعاع على المبالغة ، و الغطش الظلمة ، و المرادهنا الليل المظلم ، أوالاسناد على المجاز « و فجر الا رض عيوناً » أي جعل الا رض كلما كأنها عيون منفجرة ، وأصله « وفجر عيون الا رض » فغير للمبالغة « و النجوم بهوراً » أي إضاءة أو مضيئا ، قال في القاموس: البهر الاضاءة كالبهور ، و الغلبة و العجب ، و بهر القمر كمنع غلب ضوؤه ضوء الكواكب .

« ثم علا فتمكن » لعل المعنى أن نهاية علوه و تجرده و تنزه ما سابباً لتمكنه في خلق ما يريد ، و تسلّطه على من سواه ، و قال الوالد ره : ثم علا على عرش العظمة و الجلال ، فتمكن بالخلق و التدبير ، أو أنه مع إيجاده تلك الأشياء و تربيتها لم ينقص من عظمته و جلالته شيئاً ، و لم يزد عليهما شيء . « و أقام »كل شيء في مرتبته ومقامه « فنهيمن ، فصاد رقيباً و شاهداً عليها و حافظاً لها .

«فخضعت له نخوة المستكبر » قال في القاموس نخاه ينخوه نخوة افتخرو تعظم «و طلبت إليه خلة المتمسكن »يقال : طلب إلى إذا رغب و الخلة الحاجة والفقر و الخصاصة ، و المسكين من لا شيء له ، و الضعيف الذا ليل ، و تمسكن صار مسكيناً كل ذلك ذكره الفيروز آبادي .

«فبدرجتك الر"فيعة » أي بعلو" ذاتك وصفاتك « ومحلّنك المنيعة » أي بجلالتك و عظمتك المانعة من أن يصل إليها أحد أو يدركها عقول الخلائق و أفهامهم « وفضلك البالغ » حد" الكمال ، و في بعض النسخ السابغ أي الكامل « و سبيلك الواسع » أي

طريقتك و عادتك في الجود و الا فضال الشامل للبر" و الفاجر ، أو الطريق البين الذي فتحته لعبادك إلى معرفتك و العلم بشرايعك و أحكامك ، و في بعض النسخ د سيبك ، أي عطائك .

«كما دان لك» أي أطاعك أو تذلل لك « و وفي بعهودك » التي عاهدته عليها من العبادات و تبليغ الر"سالات « و أنفذ » أي أجرى « أعلامك » أي شرايعك و أحكامك التي جعلتها أعلاماً لطريق النجاة « عبدك » الكامل في العبودية « على عهدك إلى عبادك من تكاليفهم ، أد ضمّن الا مانة معنى الر"سالة أي عهدك الذي عهدته إلى عبادك من تكاليفهم ، أد ضمّن الا مانة معنى الر"سالة أي مرسلا إلى عبادك « و مؤيد من أطاعك » بالعلم و الهداية و الحال ، و في بعض النسخ « و مريد » أي يريد الخير و السعادة له « و قاطع عذر من عصاك » بالبيّنات الواضحات و المعجزات الظاهرات والصبر على أذاهم و حسن الخلق معهم .

«أجزل» أي أكمل وأعظم من حيث النصيب من رحمتك العظمي من الأنبياء و الأوصياء «وأنض »أي وأحسن وأبهي و «أشرقوجهه»أضاء، والسبجال جمع السبجل، و هوالد لوإذا مليء ماء و ذكره لأن غسل الوجه بالماء يوجب النضارة و الزلفة القرب و المنزلة، و الحظ النصيب « و أكثرهم صفوف أمّة » كما روي أن صفوف أمته صلى الله عليه وآله ثمانون ألف صفاً، وصفوف باقي الأنبياء أربعون ألفاً.

«كما لم يسجد للأحجار » في جماعة سجدوا « و لم يعتكف للأشجار » في طوائف اعتكفوا لعبادتها « و لم يستحل السبا » هي بالكسر الخمر أو شراؤها و الأسر أيضا ، و حمل الخمر من بلد إلى بلد ، و الكل محتمل ، و إن كان الأول أظهر « و لم يشرب الديماء » حقيقة لأن أهل الجاهلية كانوا يستحلونها ، أو اريدبه الجرأة على سفك الدهاء بغير حق مجازا ، و هو بعيد .

«حين فاجأتنا » أي وردت علينا فجأة ، و في الفقيه « أجاءتنا » أي ألجأتنا « المضائق الوعرة ، بسكون العين كما في النهج (١) أي الصعبة ، و في نسخ المتهجد بكسر العين ، و الأوال أفصح ، قال الجوهري : جبل وعربالتسكين ، و مطلب وعر

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحت الرقم ١۴١ من قسم الخطب .

قال الأصمعي : ولا تقل : وعير ، و قدال الفيروز آبادي : الوعر ضد السلهل كالوعر و قول البحوهري و لا تقل وعر ليس بشيء انتهى و الفقرة التالية بالثاني أنس .

« و ألجأتنا » أي اضطر تنا إلى الملجى إليك « المحابس العبرة » أي الشدايد التي صعب علينا الصبر عليها « و عضتنا علائق الشين » يقال : عضه و عض عليه أي أمسكه بأسنانه ، و العلائق جمع العلاقة و هي ما يتعلق بالشيء أو يعلق الشيء به و الشين خلاف الزين ، و المشائن المقابح و المعائب أي أوجعتنا الا مور المتعلقة بقبائح أعمالنا و المترتبة عليها ، أوالمعاصي الموجبة للشين و العار في الدانيا و دار القرار .

و في الفقيه وعضاتنا الصعبة علائق الألسن » أي عضاتنا العضاة الصعبة الشديدة المعاصي الطعاصي الصادرة عن الألسن أو آثارها و التخصيص بالألسن لأن أكثر المعاصي عنها ، لا سياما ما يوجب حبس المطر لما ورد أن معظم أسبايه الجور في الحكم ، وروى هل يكب الناس على مناخرهم في الدن نيا إلا حصائد السنتهم ، و ما في المتهجد أظهر .

« و تأثلت علينا لواحق المين » و تأثل أي تأصل و استحكم أوعظم، والمين الكذب أي عظم و استحكم علينا غضبك اللاّحق بكذبنا خصوصاً على الله و رسوله في الاُحكام « و اعتكرت علينا حدابير السنين » و الاعتكار الازدحام و الكثرة و الحملة يقال :اعتكرعلى أي حمل ، وقيل اعتكرعلينا أي ردف بعضها بعضاً ، وفي القاموس اعتكروا اختلفوا في الحرب والعسكررجع بعضه على بعض فلم يقدر على عدة ، و الليل اشتد سواده و المطر اشتد ...

و الحدابير جمع حدبار بالكسر ، و هي الناقة التي بداعظم ظهرها من الهزال فشبته بها السنين التيكثر فيها الجدب والقحط ، و في القاموس الحدبار من النوقالضامر و التي قد يبس لحمها من الهزال ، و الستنة الجدب ، و الجمع حدابير « و أخلفتنا » أي لم تف بوعدها .

« مخائل الجود ، بالفتح المطر الغزير ، و في بعض النسخ الجود بالضم ، و لعلّه تصحيف ، و إن كان المعنى مستقيماً ، و المخيلة السحابة الخليقة بالمطر التي تحسبها ماطرة ، قال في القاموس السحابة المخيلة التي تحسبها ماطرة .

و في المصباح المنير أخالت السحابة إذا رأيتها و قد ظهرت فيها دلايل المطر فحسبتها ماطرة فهي مخيلة بالضم ، اسم فاعل ، و مخيلة بالفتح اسم مفعول ، لا تنه أخاف أحسبتها ، و هذا كما يقال : مرض مخيف بالضم اسم فاعل ، لا تنه أخاف الناس ، و مخوف بالفتح لا نهم خافوه ، ومنه قيل اختال الشيء للخير و المكروه إذا ظهر فيه ذلك ، فهو مخيل بالضم .

و قال الأزهري": أخالت السّماء إذا تغيّمت فهي مخيلة بالضم، و إذا أرادوا السحابة نفسها قالوامخيلة بالفتح، و على هذا فيقال: رأيت مخيلة بالضمّ لآن القرينة أخالت أي أحسبت غيرها، و مخيلة بالفتح اسم مفعول لأنّك ظننتها.

« و استظمأنا لصوارخ القود » و في بعض النسخ « العود » بالعين المهملة ، و القود بالفتح المخيل والعودبالفتح المسن من الابل والشاء ، و الأخير أنسب ، و قال الوالد العلامة قد "س سر" ه: أي صرنا عطاشاً لصراختها ، أو صرنا طالبين للعطش ، أي رضينا بالعطش مع زوال عطشهم ، و يحتمل أن يكون الاستفعال للازالة ، أي صرنا طالبين لازالة العطش لصوارخها انتهى .

أقول: و يحتمل أن يكون من ظمأ إليه أي اشتاق أي اشتقنا إلى المطرلها أو من المظمئي" وهوالنبت الذي يسقيه السماء ضد" المسقوى" و هو الذي يسقيه السيح ذكره الفيروز آبادي ، و لا يبعد أن يكون تصحيف استطمينا بالطاء المهملة " قال الفيروز آبادي طما الماء يطمي طمياً علا ، و النبت طال ، و همته علت والبحر امتلا أنتهى أي طلبنا كثرة المياه و الاعشاب لصوارخها « فكنت رجاء المبتئس ، أي ذي البأس و هو الفتر و سوء الحال « والثقة للملتمس » أي الاعتماد مبالغة أو محله للطالب.

« ندعوك حين قنط الأنام، بفتح النون وكسرها ،و قد يضم : يئس « ومنعالغمام،

الغمام جمع غمامة بفتحهما ، و هى السحابة ، و قيل الغمام السحاب و الغمامة أخص منه ، و هى السحابة البيضاء ، و منع في أكثر النسخ على البناء للمفعول أي منعت عن أن تمطرنا أو تظلنا ، فكيف بالأمطار ، و إنها بني على المفعول لأنه كره أن يضيف المنع إلى الله عز وجل وهو منبع النعم و معدن الكرم ، و إنها هو من ثمرات أعمالنا فاقتضى حسن الأدب عدم ذكر الفاعل ، و في بعض النسخ على البناء للفاعل أي منع الغمام القطر ، فحذف المفعول .

«وهلك السّوام» بتخفيف العيم بمعنى السائمة ، و هوإبل الراعي «ياحي » بذاته و بك حياة الخلائق «يا قيّوم » أي كثيرالقيام با مور الخلائق و قيامهم بك و رزقهم عليك ، أوالقائم بذاته الذي يقوم به غيره و هو معنى وجوب الوجود «عدد الشجر » قائم مقام المفعول المطلق لقوله ندعوك دعاء عدد الشجر ، أو نقول الاسمين بهذا العدد و تستحقهما بازاء كل موجود أحييته أوقمته ، و النجوم جمع النجم و هو ما نجم أي طلع من الأرض من النبات بغير ساق ، و يحتمل الكوكب و الأول أسب كما في قوله تعالى « و النجم و الشجر يسجدان » (١) « و الملائكة الصفوف» أي القائمين في السّموات صفوفاً لا تعد و لا تحصى « و العنان المكفوف » العنان أي القائمين في السّموات صفوفاً لا تعد و الدابّة المتقد مة في السير ، وكسحاب ككتاب سير اللجام الذي يمسك به الدابّة ، و الدابّة المتقد مة في السير ، وكسحاب السحاب أو التي لاتمسك الماء ، و الواحدة بهاء ذكره الفيروز آبادي " ، و قال الوالد قد س سر " ، : المراد هنا السحاب ، و المكفوف الممنوع من المطر أي بعدد السحائب الكثيرة الذي أتتنا و لم تمطر ، و فيه من حسن الشكاية و الطلب ما لا يخفى انتهى .

وأقول: يحتمل أن يكون المراد الممنوع من السقوط قال الطبيبي في شرح المشكوة في الحديث « السماء موج مكفوف » أي ممنوع عن الاسترسال حفظها الله أن تقع على الأرض ، و هي معلقة بلاعمد ، و يمكن أن يكون بالكسر و المراد أعنة الخيول التي تقام عند الحرب ، و تكف لئلا تتجاوز عن الحد ، أو مطلق

<sup>(</sup>١) الرحمن: ٧.

أعنَّة الخيل ، فانَّ من شأنها أن تكفُّ و ما ذكره ره أنسب و ألطف .

و في بعض النسخ المعكوف و هوالممنوع من الذهاب في جهة بالاقامة في مكانه و منه قوله سبحانه : « و الهدي معكوفاً أن يبلغ محله » (١) أي محبوساً من أن يبلغ منحره و هو بالثّاني أنسب ، و في بعضها المكشوف و هو بالأوَّل أوفق ، و المكفوف أصح كما في النهذيب و الفقيه « وأن لا تردَّنا »كذافي التهذيب أيضاً مع العطف و في الفقيه بدونه و هو أظهر ، و معه كأنّه معطوف على مقدَّر كقوله : أن تمطرنا أو تستجس لنا .

« و لا تحاصّنا بذنوبنا » المحاصّة المقاسمة بالحصص ، و المراد المقاصّة بالأعمال ، بأن يسقط حصّة من الثواب لأُجل الذنوب ، أو يجعل لكلّذنبحصّة من العقاب .

« بالستحاب المتأق» الباء للسببية أوالألة ، و السحاب جمع سحابة و هي الغيم على ما صرّح به الجوهري و الفيروز آبادي ، و اسم جنس على ما ذهب إليه كثير من أهل العربية ، من أن ما يمينز واحده بالناء ليس بجمع بل اسم جنس ، و حينتذ فالوجه في إفراد الصفة و تذكيرها واحد ، و مثله قوله تعالى « و السحاب المسخر بين السّماء و الا رض » (٢) و قد وصف بالجمع في قوله سبحانه : « وينشىء السّحاب الشقال » (٣) والمتئق على بناء اسم الفاعل من باب الإ فعال أي الذي يملا الغدران و الجباب و العيون ، و يمكن أن يقرأ على بناء اسم المفعول أو اسم الفاعل من باب الافتعال أي الممتلى ماء قال الجزري يقال : أتأقت الاناء إذا ملا ته ، و منه حديث على ظلي المنافي الحياض بمواتحه .

والمونق الحسن المعجب بتنويع الثمرة أي باصلاح أنواعها و في الصحيفة بايناع الثمرة أي نضجها ، و في القاموس الزهرة و يحر "ك النبات ، و نوره أو الأصفر منه ،

<sup>(</sup>١) الفتح: ٢٥.

<sup>(</sup>٢) البقرة : ١۶۴ .

<sup>(</sup>٣) الرعد : ١٢ .

و الجمع زهر، وأزهار.

« و أشهد » أى أحضر كما في بعض النسخ « ملائكتك» قال الكسائي أصل الملك مألك بتقديم الهمزة من الألوكة ، و هي الرسالة ، ثم غلبت و قد مت اللام فقيل ملاك ثم تركت همزته لكثرة الاستعمال فقيل ملك ، فلما جمعوه ردوو إلى الأصل فقالوا ملائكة «الكرام» الأعزاء المقرابين لديك و المتعطفين على المؤمنين بالسعي في معايشهم و ساير امورهم .

«التسفرة» أي الكتبة ، قال في القاموس السفرة الكتبة جمع سافر ، والملائكة يتحصون الأعمال انتهى ، أو سفراء يسفرون بالوحى إلى ساير الملائكة ، قال الله تعالى : « في صحف مكر مة مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة» (١) قال البيضاوي سفرة كتبة من الملائكة أو الا ببياء ينتسخون الكتب من اللوح أو الوحى ، أو سفراء يسفرون بالوحي بين الله و رسله ، أو الا مة جمع سافر من السفر ، أو السفارة و التركيب للكشف يقال : سفرت المرءة إذا كشفت وجهها انتهى ، و إحضارهم هنا إمّا لأن يكتبوا تقدير المطر و قدره و موضعه ، أو لا ن يبلغوا الرسالة إلى جماعة من الملائكة الموكلين بالستحاب و المطر ، و يحتمل أن يكون المراد إحضار كتبة الأعمال لمحو الذنوب التي صارت مانعة لنزول المطر لكنه بعيد جداً .

«سقيامنك» أي لسقيا متعلق بأشهد أوبمحذوف أي أعطنا أواسقنا ، و الأوال أظهر ، و يؤيده ما في الصحيفة السجادية بسقي منك نافع ، و في القاموس سقى الله الغيث أى أنزله ، و الاسم السقيا بالضم « دائمة غزرها » كثرتها و الظاهر « دائماً » إلا أن تكون التاء للمبالغة ، أو يكون بالضم جمع غرر كما في أكثر النسخ ، قال الجوهري : الغزارة الكثرة ، وغزرت الناقة كثر لبنها ، و الاسم الغزر مثال الضرب و الجمع غزر مثل جون و جون ، و يظهر من القاموس أنه بالفتح و الضم كلاهما مصدر .

« واسعاً در ُهما » أي مطرها و خيرها ، و قال الجوهري : الدُّر اللَّبن يقال في

<sup>(</sup>١) عبس : ١٦ ـ ١٣ .

الذّم: لادر " در أم أي لا كثرخيره ، و في المدح لله در أم أي عمله ، و ناقة درود أي كثيرة اللبن ، و الدّرة كثرة اللبن و سيلانه ، و سماء مدرار أي تدر المطر ، والريح تدر " السحاب و تستدر أم : أي تستحلبه « سحاباً وابلاً » أي ذاوابل قال في القاموس الوبل و الوابل المطر الشديد الضخم القطر و في النهج : « سحاً وابلاً » كماسياً ني و لعلّه كان هكذا ، وعلى ماهنا لعل " نصبه بنزع الخافض أي بسحاب ، أو بفعل مقد ر أي هـ "ج سحاباً .

ما قد مات » أي أشرف على الموت من النبات و الحيوان ، أو الأراضي المرد دما قدفات » أي لم ينبت لعدم المطر فالرد مجاز أو ماذبل و يبس من الثمار و يخص بالنبات ، أو يشمل النبات أيضاً و يخص الأوال بالأراضي ، و يحتمل التأكيد أيضاً ، و قيل الأوال في العروق والثاني في الربع و الحاصل .

« ما هو آت » أى لم يأت أوانه بعد « غيثاً مغيثاً » المغيث إمّا من الاغاثة بمعنى الاعانة أو من الغيث أي الموجب لغيث آخر بعده ، أوالمنبت للكلا ، قال في القاموس الغيث المطر أو الذي يكون عرضه بريدا و الكلا ينبت بماء السماء « ممرعاً » أي نامرع و كلاء أو يجد الأرض عند نزوله نامرع لشدا تأثيره مبالغة ، فان أمرع لم يأت في اللغة متمد يا ، قال الفيروز آبادي المربع الخصيب الممراع مرع الوادى مثلثه الراء مراعة أكلا كأمرع و مرع رأسه بالدهن كمنع أكثر منه كأمرعه ، و أمرعه أصابه مربعاً ، و قال الطبق محركة من المطر العام " ، و قال الجلجلة شد قالصوت وصوت الرعد و سحاب مجلجل .

«متتابعاً خفوقه» أي اضطراب بروقه أو أصوات رعوده، قال الجوهري خفقت الراية خفقاً و هو حفيفها خفقاً و خفقاناً و هو حفيفها و دويتها، و قال الفيروز آبادي الخفق صوت النعل و خفق النجم خفوقاً غاب، والخفوق اضطراب القلب، و في بعض النسخ خفوفه بالفائين، و هو أكثر تكلفاً.

« منبجسة بروقه » أي يفجُّر المأُء من بروقه أي يصبُّ الماء عقيب كلُّ برق

و في القاموس بجسه تبجيسا فجره فانبجس «مرتجسة هموعه» أي يكون جريانه ذا صوت و رعد ، في القاموس رجست السماء و ارتجست بعدت شديداً ، و قال همعت عينه همعاً و هموعاً أسالت الدمع ، وسحاب همع ككتف ماطر .

« وسيبه »السيب العطاء ، و مصدر ساب أي جرى ذكره الغيروز آبادي «مستدر" » أي كثير السيلان أو النفع « و صوبه مسبطر" » : في القاموس الصوب الانصباب ، و فيه اسبطر" امتد" و الا بل أسرعت ، و البلاد استقامت ، و في بعض نسخ الفقيه و التهذيب « مستطر » بفتح الطاء و تخفيف الراء أي مكتوب مقد"ر عندك نزوله ، و لعله تصحيف .

« لا تجعل ظلّهعلينا سموماً » قال في القاهوس الظلّ من السّحاب ما وارى الشمس منه أو سواده ، و السّموم بالفتح الرّيح الحارّة ، و بالضمّ جمع السمّ القاتل ، أي لا تجعل سحابه سبباً لعذابنا كما عذّب به أقوام من الأُمم الماضية ، عذاب يوم الظلّة قالوا كان غيماً تحته سموم ، و الظلّة أوّل سحابة تظلّ .

و الحسوم بالضم الشوم أو المتتابع إشارة إلى إهلاك قوم عاد بالريح الباردة كما قال تعالى : « فأمّا عاد فا هلكوا بريح صرص عاتية سخّرها عليهم سبع ليال وثمانية أيّام حسوماً » (١) قال البيضاوي " : صرصر أي شديدة الصوت أوالبرد غايته ، شديدة العصف حسوماً متتابعات جمع حاسم ، أو نحسات حسمت كل "خير و استأصلته ، أو قاطعات قطعت دا برهم ، قال : وهي كانت أيّام العجوز من ضبح أربعاء إلى غروب الأربعاء الاخر .

« وضوءه علينا رجوماً » أي برقه و صاعقته أو عدم إمطاره كما قيل ، و هو بعيد ، و في الصحيفة صوبه ، والرجم الرمي بالحجارة و القتل و العيب و اللمن « وماءه الحاجاً » أي ملحاً من الويحتمل أن يكون كناية عن ضرره أو عدم نفعه « رماداً رمدداً » بكسر الراء و سكون الميم و كسر الدال و فتحها معاً ، و في بعض النسخ رمداداً على

<sup>(</sup>١) الحاقة : ٧٠

وزن فعلال بالكسر ، قال الفيروز آبادي : الرمدداء بالكسر و الأرمداء كالأربعاء الرماد و رماد أرمد و رمدد كزبرج و درهم ، و رمديد كثير دقيق جداً أو هالك .

« و هوادیه » أى مقد من الریاء و سایر المعاصى ، في القاموس الهادي المتقد م و العنق و الهوادي الجمع یقال : أقبلت هوادي الخیل إذا بدت أعناقها « و دواهیه » أي ما یلزمه من مصیبات الد نیا و عقوبات الاخرة ، في القاموس دواهي الدهر نوائبه و حدثانه « و دواعیه » أي ما یستلزمه من الا فعال و النیات ، کما ورد في الا خبار ، أو نوائبه قال : في القاموس و دواعي الد هر صروفه أي نوائبه و حدثانه.

« من أماكنها » أي من محالها التي قرَّرها الله فيها كالمطر من السَّماء ، و البركات زيادات الخيرات ، و معادنها محالها الّتي هي مظنّة حصولها منها ، و الغياث الاسم من الاغاثة ، و المستغاث الذي يفزع إليه في الشدائد .

« و المستغفر » بفتح الفاء للجهالات « من ذنوبنا » من للبيان ، فان كل ذنب تلزمه جهالة بعظمة الر ب سبحانه و شدائد عقوبات الاخرة كما حمل عليه قوله تعالى د إنها التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة » (١) و في أكثر نسخ الفقيه : للجمات أي الكثيرات « من عوام خطايانا » أي جميعها ، أوالشاملة لجميع الخلق أو أكثرهم ، أو لجميع الجوارح ، و الا ول أظهر ، و في القاموس الديمة بالكسر مطر يدوم في سكون بلا رعد و برق ، وقال : در السماء بالمطر در أ ودرورا ، فهي مدراد فغي الاسنادهنا محاز .

« واكفاً » في القاموس وكف قطر أي متقاطراً « مغزازاً » أي كثيراً « و بركة من الوابل نافعة » بالفاء و في بعض النسخ بالقاف أي منتقعة ثابتة في الأرض ينتفع بها طول السنة ، أو من قولهم نقع الماء العطش نقعاً و نقوعاً أي سكنه « تدافع الودق بالودق » في بعض النسخ تدافع كما في التهذيب والفقيه والودق المطر أي تكثر المطربحيث تتلاقى القطرات في الهواء يدفع بعضها بعضاً ، و يحتمل أن يكون ضمير الفاعل راجعاً

<sup>(</sup>١) النساء : ١٧ .

إلى البركة ، وفي بعضها يدافع بالياء ، فان قرىء على بناء المجهول يرجع إلى الأوَّل وَّل وَال وَال اللهُ وَال اللهُ وَال الوابل ، أو إلى الغيث ، و في الجميع تكلّف ، و في النهج : « يدافع الودق منها الودق ، وهو أظهر .

«غير خلّب برقد » الخلب بضم الخاء المعجمة و فتح اللام المشدَّة الذي لاغيث معه كأنَّه خادع ، و منه قيل لمن يعد و لا ينجز إنها أنت كبرق خلّب الخلب أيضاً السحاب الذي لا مطر فيه ، و كذا تكذيب الرعد إنها هو بعد الذ فكأنّه كذب في وعده « و لا عاصفة جنائبه » أي لا تكون رياح جنوبه شديدة مهلكة مفسدة و يظهر من القاموس أنَّ الجنوب يجمع على جنائب .

« بل ريّا يغص بالري ربابه » الري بالكسر الارتواء من الماء ، و الغص الامتلاء ، و الغص بفتح العين الامتلاء ، و الغصة ما اعترض في الحلق ، تقول غصصت بكسر الصاد تغص بفتح العين و الرباب بالفتح السحاب الأبيض ، أو السحاب الذي تراه كأنّه دون السحاب قديكون أبيض وقد يكون أسود ، والواحدة ربابة ذكره الجوهري ، و الحمل على المبالغة ،أي يكون غيثاً مرو يا يمتلىء سحابه بالري كأنّه اعترض في حلقه لكثرته ، و يمكن أن يكون التخصيص بالسحاب الأبيض أوالرقيق إن اربدهنا خصوصه ، المبالغة أى يكون سحابه الأبيض كذلك فكيف أسوده ، فان في الغالب يكون الأبيض أقل ماء ، وكذا الرقيق ، و يحتمل أن يراد به هنا مطلق السحاب .

« وفاض فانصاع به سحابه » في القاموس انصاع انفتل راجعاً مسرعاً أي يكون غيثاً يفيض و يجري منه الماء كثيراً ثم عرجع سحابه مسرعاً بالفيضان فالضمير فيقوله « به » راجع إلى الفيضان المفهوم من قوله فاض .

« وجرى آثار هيدبه جنابه » و في بعض نسخ التهذيب جبابه بالبائين الموحدتين و هو بالكسر جمع الجب وهو البئر التي لم تطو ، و في القاموس: الهيدب السحاب المتدلى أو ذيله ، و في الصحاح: هيدب السحاب ما تهدّب منه إذا أراد الودق ، كأنه خيوط، و الجناب الفناء والناحية و المرادهنا الأرض التي يقع الغيث عليها ، فالكلام يحتمل وجوها:

الا ُو ال أن يكون نسبة الجريان إلى الجناب أو الجباب على المجاز كفولهم جرى النهر أي يجزي الماء في الا ُرض أو آبارها عقيب إرادة سحابه الامطار .

الثَّاني أن يكون قوله «آثار » منصوباً بنزع الخافض أي جرى المآء في جنابه لاثار هيدبه أي سحابه المتدلّى .

الثَّالث أن يقرأ آثار بالرفع وجنابه بالنَّصب على الظرفيَّة أي جرى آثارسحاب المطروهي الماء في جنابه و يمكن أن يقرأ هيدبة بالتاء مضافاً إلى جنابه لكنه أبعد.

الرّابع أن يقرأ جرَّى على بناء التفعيل أى أجرى الغيث آثار سحابه في جنابه و الكلّ بعيد .

« محفلة » أى مالئاً للحياض و الأودية ، في القاموس حفل الماء اجتمع ، و الوادى بالسيل جاء على جنبيه ، و السيماء اشتداً مطره و في بعض النسخ منجفلة بالجيم ، في القاموس جفل الريح السيحاب ضربته واستخفيته ، و جفل الظليم أسرع ، و أجفلته أنا و ريح جفول تجفل البسيحاب ، و انجفل الظل ذهب ، و الأول أظهر .

« زاكياً » أى نامياً « ناضراً » من النضارة ، و هي الحسن « ممرعة آثارها » قد من أن الاسناد مجازى " ، و في القاموس نعشه الله كمنعه رفعه كأنعشه ، و فلاناً جبره بعد فقر « من ناء » أى بعد منا في أطراف البلاد أى لا يكون مخصوصاً بنا و بمن يلينا .

«حتى يخصب لا مراعها المجدبون » في القاموس الخصب بالكسر كثرةالعشب و رفاغة العيش ، و بلد خصيب و مخصب ، و قد خصب كعلم و ضرب و أخصب و قال : المريع الخصيب كالممراع ، و الجمع أمرع و أمراع ، فيمكن أن يقرأ يخصب على بناء المجر "د و الإفعال ، و المضبوط في أكثر النسخ الثاني ، و كذا أمراعها يحتمل فتح الهمزة و كسرها ، و المضبوط الثاني ، فيكون مصدراً ، و المجدبون المبتلون بالجدب قال الجوهرى أجدب القوم أصابهم الجدب .

و قال : أسنت القوم أجدبوا ، و أصله من السنة قلبوا الواو تاء ليفرقوا بينه و بين قولهم أسنى القوم إذا قاموا سنة في موضع ، و قال الفر"اء. توهموا أن الهاء أصلية إذ وجدوها ثالثة فقلبوها تاء .

و تترع، أى تمتلىء من قولهم ترع الاناء كعلم يترع ترعاً امتلاً و أترعته أنا ذكره الجوهرى . و يمكن أن يقرأ على المجهول من باب الإفعال أوالمعلوم من باب الافتعال ، يقال : اترع الاناء إذا امتلاً ، و القيعان جمع القاع ، و في القاموس القاع أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والاكام ، و الغدران بالضم جمع الغدير ، و و تورق ذرى الاكام رجواتها ، في الصحاح أورق الشجر أى خرج ورقه ، و الذرى جمع ذروة بالضم فيهما ، و هي الاعلى من الشيء و الرجوات جمع الرجا بمعنى الناحية أى تصير رجوات السقيا التي تقع عليها ذات ورق و نبات في ذرى الاكام بمع بعدها عن الماء ، و الاكام جمع جمع للاكمة و هي التل ، فقوله ذرى

الاكام منصوبة على الظرفيّة وفي الفقيه: « و تورق ذرى الأكمام زهراتها » و هوأقلُّ تكلّفاً أى تصير زهراتها و أنوارها ذوات أوراق في ذرى أكمامها جمعكم " بالكسر و هو وعاء الطلع ، و يحتمل أن يكون الايراق بمعنى النزيّن و الرّوقة مجازاً .

« ويدهام بذرى الاكام شجرها » في الصحاح : الدهمة السّواد ، و ادهام الشيء أى اسواد قال تعالى : « مدهام تنان » أى سوداوان من شد أن الخضرة من الرسّى ، و العرب تقول لكل أخضر أسود ، و سمّيت قرى العراق سواداً لكثرة خضرتها «مجلّلة» بكسر اللام أى عامّة في الصحاح جلّل الشيء تجليلا أى عم أ ، و المجلّل أى السحاب الذي يجلّل الا رض بالمطر ، أى يعم أ .

« متصلة » و في بعض النسخ كما في التهذيب و الفقيه « مفضلة » اسم مفعول من الا فضال « على بريتك المرملة » المرملة على صيغة الفاعل أى الفقيرة ، قال في النهاية في حديث أم معبد ، و كان القوم مرملين أى نفد زادهم ، و أصله من الرامل كأنهم لصقوا بالرمل كما قيل للفقير : الترب .

« و بلادك المعرنة » في أكثر نسخ الكتابين و في بعض نسخ المتهجَّد بالعين و

الراء المهملتين و النبون ـ بفتح الراء أو كسرها ـ بمعنى البعيدة قال الجوهرى العران بعد الدار يقال : دارهم عارنة أي بعيدة ، و في بعض النسخ بالعين المهملة و الزاى والباء الموحدة ، فهو أيضاً يحتمل الفتح و الكسر ، و المعنى قريب مما مراً ، في القاموس أعزب بعد و أبعد ، و العازب الكلاء البعيد ، و في بعضها بالغين المعجمة و الراء المهملة من الغروب بمعنى البعد و الغيبة ، و المعانى متقاربة .

و المعملة اسم مفعول من الإعمال لا ن الناس يستعملونها في أعمالهم و يقابله المهملة التي أهملوها و تركوها وحشية في البراري و لاراعي لها ، و لا من يكفلها .

« منك ارتجاؤنا » أي رجاؤنا يقال : ترجيّيته و ارتجيته و رجيّيته كلّه بمعنى رجوته « و إليك مآ بنا » أي مرجعنا « فلاتحبسه » أي المطردعنّا لتبطّنك سرائرنا » أي لعلمك ببواطننا و ما نسر" م فيها ، في القاموس استبطن أمر ه أي وقف على دخلته « فانتك تنزل» مقتبس منقوله سبحانه « و هوالذي ينزّل الغيث » (١) الاية .

« صاحت جبالنا » أى جفّت و يبست كما سيأتي ، و في بعضها بالضاد المعجمة في القاموس: ضاحت البلاد خلت ، و في بعضها بالصاد المهملة و الخاء المعجمة أي انخسفت و رسبت في الأرض ، و في الفقيه بالسين المهملة و الخاء المعجمة بهذا المعنى ومرجعه إلى أنّه كناية عن فقد الشجر و النبات عليها ، فكأنّها غير محسوسة غائرة في الأرض .

« و اغبر"ت أرضنا، لفقد النبات و الندى أي تغيير لونها إلى الغبرة و هي لون شبيه بالغبار ، و منه اغبر" الشيء اغبراراً إذا كثر غبارها من قولهم اغبر" الشيء أي كثر غباره « و هامت دوابينا » أي عطشت قال الجوهري : الهيمان العطشان ، و قوم هيم أي عطاش أو ذهبت على وجوهها لشد"ة المحل يقال : هام على وجهه يهيم هيماً و هيماناً إذا ذهبت من العشق وغيره ، و تحيرت ، فيكون ما سيأتي كالتفسير له .

<sup>(</sup>١) الشودى : ٢٨ .

« وقنط ناس منتًا » و في التهذيب و الفقيه بعد ذلك « أو من قنط منهم » و هو يحتمل وجوهاً الأوّل أن يكون الترديد من الراوي أي إمّا قال : قنط ناس منتًا أو قال: و قنط من قنط من الناس .

الثاني أن يكون أو بمعنى بل كما قيل في قوله تعالى : « مائة ألف أو يزيدون » (١) و الترقي لأن قوله : « ناس » يدل على قلة القانطين ، فأضرب عنه و قال : بلمن قنط منهم ، لأن هذا الابهام يدل على التكثير والتعظيم كما في قوله تعالى : « و غشيهم من اليم ما غشيهم » (٢) أو يكون الترقي لعدم التقييد بقوله من أي قنط الناس منسا بل قنط من قنط من الناس أعم من أن يكونوا منا أو من غيرنا .

الثالث أن يكون أو بمعناه و ضمير منهم راجعاً إلى الكفار و المخالفين أي إما قنط ناس منا أو من قنط من غيرنا أو يكون الضمير راجعاً إلى الناس أعم من أن يكونوا منا أو من غيرنا ، و الغرض من هذا الترديد التبهيم على الناس ، وعدم النصريح بقنوط المسلمين فائه لا يقنط من رحمته سبحانه إلا القوم الضالون .

« و تاهت البهايم » أي تحييرت ، في الصحاح : تاه في الأرض ذهب متحييراً و قوله : « في مراتعها » يحتمل تعلقه بهما معاً على التنازع ، و رتعت الماشية كمنعت أي أكلت و شربت ما شاءت في خصب وسعة ، وفي بعض النسخ «مرابعها » جمع المربع و هو منزل القوم في الربيع خاصة ، وفي بعضها مراعيها .

و عجت ، أى صاحت و رفعت أصواتها ، و الشكل بالضم فقد الولد ، امرأة ثاكل و ثكلى ، و رجل ثاكل و ثكلان ، بالفتح فيهما ،و قوله : «على أولادها »الظاهر تعلقه بعجيج الشكلى ، و الضمير راجع إليها ، و يحتمل تعلقه بعجت و إرجاع الضمير إلى البهائم ، و بهما معاً على التنازع .

« وملَّت النَّاوران » يقال : مللته و مللت منه أي سئمته أي أعيت و سئمت من

<sup>(</sup>١) السافات : ١٩٧ .

<sup>·</sup> YA : 46 (Y)

النرد د في مراتعها و عدم وجدان شيء فيها « فدق " و في بعض النسخ « فرق " ، أى صاد عظمها دقيقاً أو رقيقاً لذلك « و انقطع در ها » أى لبنها أو خيرها ، و الأنين التأو أه ، قيل و أصله صوت المريض و شكواه من الوصب و الانة الشاة ، و الحائة الناقة يقال : ماله حاقة و لا آنة أى ناقة و لا شاة ، الحنين الشوق و شداة البكاء ، وصوت المطرب عن حزن ، قيل و أصله ترجيع الناقة صوتها أثر ولدها .

« ارحم تحييرها في مراتعها » أي في وقت الرعي « و أنينها في مرابضها » في اللّيل عند العود إلى مساكنها لجوعها ، و الظاهر أنّه المراد بالمرابض و قيل المرابض للغنم كالمعاطن للابل ، و هو مبركها حول الحوض ، واحدها مربض كمجلس ، و قيل مربضها كمبرك الابل ، و دبوض الغنم و البقر و الفرس و الكلب كبروك الابل و جثوم الطير .

ثم اعلم أن الظاهر أن هذه الخطبة هي الأولى ، و الثانية كما في الجمعة و العيد مشتملة على التحميد و الثناء و الصلوات على الرسول و الأثمة صلوات الله عليهم ، و قليل من الوعظ ، ثم الدعاء كثيراً ، و الأولى أن يضيف إليها بعض ماسنذكر من الخطب المنقولة .

٣- العيون: عن على بن القاسم المفسر، عن يوسف بن زياد و على بن على بن سيار ، عن أبويهما ، عن أبي على العسكري ؛ عن آبائه ، عن الر"ضا المليل في حديث طويل أن المطر احتبس ، فقال له المأمون: لو دعوت الله عز و جل ، فقال له الر"ضا عليه السلام: نعم ، فقال: و متى تفعل ذلك؟ و كان يوم الجمعة ، فقال: يوم الاثنين فان رسول الله و المنتقل أتاني البارحة في منامي و معه أمير المؤمنين المليل فقال: يا بني انظر يوم الاثنين و أبرز إلى الصحراء و استسق ، فان الله عز و جل سقيهم إلى ان قال: فلما كان يوم الاثنين خرج إلى الصحراء و معه الخلائق الخبر (١).

بيان : قطع الأصحاب بأنه يستحب أن يأمر النّاس أن يصوموا ثلاثة أيّام و يخرج بهم في الثالث و ظاهر بعضهم عدم اشتراط الصوم في تلك الصّلاة و هو قريب و

<sup>(</sup>١) عيون الاخبار ج٢ ص ١٥٨ .

الأحوط مهاعاته و المشهور استحباب كون الثالث الاثنين أوالجمعة ، و وردت الرواية ، بخصوص الاثنين ، و عو لوا في الجمعة على الروايات العامة في بركة الجمعة ، و في استحباب صوم الأربعا و الخميس و الجمعة ، ثم الصلاة و الدعاء يوم الجمعة لقضاء الحوائج ، ويوم الاثنين فيه شوب تقية لشهرة بركة الاثنين بين المخالفين و كون الخبر المشهور في ذلك المخاطب فيه على بن خالد القشيري و هومن أتباع بني الممية ، وهم كانوا يعظمون الاثنين ، وهذا الخبر أيضاً فيه بعض هذه الوجوه .

و يمكن أن يقال : النكتة في خصوص الاثنين هنا أن الامام لابد من أن يعلم الناس بذلك ، و الاعلام العام إنها يكون يوم الجمعة و ثالث الأيام بعده يوم الاثنين فالعلّة فيه هذا ، لام كة الاثنين .

و يمكن حمل الخبرين على ضيق الوقت و شدَّة حاجة الناس ، و عدم إمكان التأخير إلى الجمعة الأُخرى ويؤيَّده أنَّ السَّؤال في هذا الخبر كان في الجمعة وظاهر خبر على بن خالد أيضاً ذلك ، والقول بالتخيير لا يخلو من قوَّة .

قال في الذكرى: يستحبُّ أن يأمرالاهام الناس في خطبة الجمعة و غيرها بتقديم التوبة و الاخلاص لله تعالى، و الانقص ع إليه، ويأمرهم بالصوم ثلاثاً عقيبها ليخرجوا يوم الاثنين صائمين، فان لم يستفق فيوم الجمعة، وأبو السلاح وه لم يذكر سوى الجمعة و المغيد و و ابن أبي عقيل و ابن الجنيد و سلار لم يعينوا يوماً و لا ريب في جواز الخروج ساير الا ينام، و إنه اختير الجمعة لما ورد أنَّ العبد يسأل الحاجة فتؤخر الاجابة إلى يوم الجمعة انتهى، و الا حوط عدم التعدي عن اليومين.

" - نهج البلاغة: ومن خطبه الملل في الاستسقاء: ألا و إن الأرض التي تحملكم، و السّماء التي تظلّكم، مطيعتان لربّكم، و ما أصبحتا تجودان لكم ببركتهما، توجّعاً لكم و لا زلفة إليكم، ولا لخير ترجوانه منكم، و لكن امرتا بمنافعكم فأطاعتا؛ و اتيمتا على حدود مصالحكم فقامتا.

إنَّ الله يبتلي عباده عند الأعمال السيَّنة بنقص الثَّمرات ، و حبس البوكات ، و إغلاق خزائن الخيرات ، ليتوب تائب ، و يقلع مقلع ، و يتذكَّر متذكَّر ، و يزدجر

من دجر ، و قد جعلى الله سبحانه الاستغفار سبباً لدورر الرّزق ، و رحمة الخلق ، فقال : « و استغفروا ربّكم إنّه كان غفّاراً ك يرسل السّماء عليكم مدراراً ت و يمددكم بأموال و بنين » فرحم الله امرءاً استقبل توبته ، واستقال خطيئته ، و بادر منسّته .

اللّهم أنّا خرجنا إليك من تحت الأستار و الا كنان ، و بعد عجيج البهائم و الولدان ، راغبين في رحمتك ، و راجين فضل نعمتك ، و خائفين من عذا بك و نقمتك اللّهم فاسقنا غيثك ، ولا تجعلنا من القانطين ، ولا تهلكنا بالسنين ، و لا تؤاخذنا بمافعل السّفهاء منّا يا أرحم الرّاحمين .

اللهم إنا خرجنا إليك نشكو إليك ما لا يخفى عليك حين ألجأتنا المضائق الوعرة ، و أجاءتنا المقاحط المجدبة ، وأعيتنا المطالب المتعسرة ، و تلاحمت علينا الفتن المستصعبة ، اللهم إنا نسئلك أن لا تردًا خائبين ، و لا تقلبنا و اجمين ، و لا تخاطبنا بذنوبنا ، ولا تقايسنا بأعمالنا .

اللّهم انشر عليناغيثك وبركتك و رزقك و رحمتك ، واسقنا سقيا نافعة مروية معشبة تنبت بها ماة دفات ، و تحيى بها ماقدمات ، ناقعة الحيا ، كثيرة المجتنى، تروى بها القيعان ، و تسيل بها البطنان ، و تستورق الأشجار ، و ترخص الأسعار · إنك على ما تشاء قدير (١) ·

تنوضيح : « تحملكم » في بعض النسخ « تقلكم» (٢) على صيغة الا فعال ، يقال: أقل الشيء واستقله إذا حمله و رفعه ، وكذلك قله و « تظلكم » أيضاً على بناء الا فعال أي ألقى عليكم ظله ، و المراد بالسماء السحاب أو معناه الحقيقي ، لأن أصل الأمطار أو بعضها من السماء ، كما مر في الأخبار ، و البركة النماء و الزادة .

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحت الرقم ١٤١ من قسم الخطب .

<sup>(</sup>٢) و هو الموجود في المصدر المطبوع.

وجود السّماء ببركتها بنزول المطر منها و إعداد الأرضيّات بالشمس و القمر و غيرهما لحصول المنافع منها ، وجود الأرض بخروج الحبوب و الشّمار و غير ذلك منها ، و توجّعت له أي رثيت له و تألّمت لما أصابه ، و الزلفة بالضمّ القربة .

و إقامتهما على حدود المصالح تسخيرهما للجري على وجه ينفع العباد تشبيها بحفظه الشّغور و نحوها ، و أقلعت عن الأعم إقلاعاً تركته ، و زجرته فاذدجر أى نهيته فانتهى ، و درور الرزق كثرته و عدم انقطاعه و يقال : در السّماء بالمطر دراً و دروراً فهي مدرار « و رحمة الخلق » عطف على الدرور ، و في بعض النسخ « ورحمة للخلق » عطفاً على سبباً .

و استقبال التوبة التوجّه إليها عن رغبة و شوق ، و استقالة الخطيئة طلب العفو عن المعصيته الّتي باع العاصي نفسه و آخرته بها ، و اشترى العذاب الأليم ، تشبيهاً باقالة البيع ، و المبادرة المسابقة و الاسراع إلى العمل قبل أن تأخذه المنيّة و لا يدرك العمل .

و يحتمل أن يكون المراد مسابقة الناس إلى المنية و الأسراع إليها شوقاً لها بأن صادوا مستعداً لنزولها بالأعمال الصالحة ،كما قالسيد الساجدين للهلا « وهب لنا من صالح الأعمال عملا نستبطيء معه المصير إليك ونحرس له على وشك اللحاق بك » و الأوال أظهر ، و الستر بالكسر ما يستتر به .

« و الكن" » بالكسر السترو وقاء كل" شيء و ذكر الخروج من تحت الا ستار في مقام الاستعطاف ، لا ن الا ستار من شأنها أن لا تفارق إلا لفرورة شديدة ، ففيه دلالة على الاضطرار، أو لا ن الرحمة تنزل من السماء كما قال الله تعالى : « و في السماء رزقكم و ما توعدون » (١) ففي البروز لها استعداد للر حمة ، أولان الاجتماع لا يتحقق غالبا إلا بالخروج ، وهو مظنة الرحمة ، وعلى النقادير يدل على استحباب الاستسقاء تحت السماء و الخروج له إلى البراري .

و العجيج الصياح ، و رفع البهايم و الأطفال أصواتها بالأنين و البكاء ، مظنَّة

<sup>(</sup>١) الذاريات: ٢٢.

-414-

العطف و الرَّحمة ، و فيه إيماء إلى ما ذكره الأصحاب من استحباب إخراج البهايم و الأطفال في الاستسقاء ، و قد وردفي الحديث القدسيُّ « و لولاشيوخ ركُّع ، و بهائم رتم و صبية رضع ، لصبت عليكم البلاء صبًّا ترضون به رضًّا » .

و المقاحط أماكن القحط أو سنوه ، و الجدب انقطاع المظر ﴿ و أُعيتنا ﴾ أي أعجزتنا و أتعبتنا ، و النحم القتال أي اشتبك و اختلط ، و حبل متلاحم أي مشدود الفتل ، و الفتنة تكون بمعنى العذاب و المحنة ، و الصعب العسر و نقيض الذلول ، و استصعب عليه الأَمِر أي صعب ، و وجم كوعد وجماً ووجوماً سكت على غيظ ، و وجم الشيءكرهه « و لا تخاطبنا بذنوبنا » أي لا تجعل جوابنا الاحتجاج علينا بذنوبنا ،أولا تنادنا ولاتدُ عنا يا مذنيين اأولاتخاطينا خطاباً يناسب ذنوبنا .

هو لا تقايسنا بأعمالنا » قياس الشيء بالشيء و مقايسته به تقديره به ، والمعنى لا تجعل فعلك بنامناسباً و مشابهاً لا عمالنا ، ولا تجازنا على قدرها ، بل تفضَّل علينا بالصفح عن الذنوب، و مضاعفة الحسنات، و أُصشبت المطر الأرض أي أنبتته و الناقعة المروية المسكنة للعطش، و الحيا بالفتح و القصر الخصب و العطر، وجنا الثمرة و اجتناها أي اقتطفها ، و المجتنى الثمرة ، و المصدر ، و القيعان جمع قاع و هو المستوى من الأثرض، و البطنان بالضم جمع باطن و هو مسيل الماء، والغامض من الأرض، و الرّخص ضدّ الغلا يقال : رخص السُّعر ككرم صار رخيصاً ، و أرخصه الله .

قال على " الله السنة في الاستسقاء أن يقوم الامام فيصلى ركعتين ثم السلم يده وليدع (١).

في الاستسقاء :اللَّهمُّ انشرعلينا رحمتك بالغيث العميق ، والسحاب الفتيق ، و منَّ على عبادك بينوع الثمرة ، و أحى بلادك ببلوغ الزهرة ، و أشهد ملائكتك الكرام السُّفرة

<sup>(</sup>١) نوادر الراوندي : ٢٩ .

بسقيامنك نافعة دائمة غزرة ، واسعة دررة ، وابلاً سريعاً و حيا مريعاً ، تحيى به ما قدمات ، و ترد به ما قدفات ، و تخرج به ما هو آت ، و توسّعلنا في الاقوات 'سحابا متراكماً هنيئاً مريئاً طبغاً دفقا غير مضر ودقه ، و لا خلّب برقه ، اللّهم اسقنا غيثاً مغيثاً مربعاً ممرعاً عريضاً واسعاً غزيراً ترد به النهيض ، و تجهر به المهيض .

اللهم اللهم اسقنا سقيا تسيل منه الر حاب ، و تملا به الجباب ، وتفجر به الأنهار ، و تنبت به الأشجار ، و ترخص به الأسعار في جميع الأمصار ، و تنعش به البهائم و الخلق ، و تنبت به الز رع ، و تدر به الضرع ؛ و تزيدنا قو الى قو تنا ، اللهم لا تجعل ظلّه علينا سموماً ، و لا تجعل برده علينا حسوماً ، و لا تجعل صعقه علينا رجوماً ، و لا تجعل ماء ، بيننا الجاجاً ، اللهم ارزقننا من بركات السماوات و الا رض (١) .

بيان: هذا الدُّعاء قريب من دعاء الصّحيفة الكاملة « بالغيث العميق » أي الذاهب في عمق الأرض لكثرته ، و في بعض النسخ البعيق بالبآء الموحدة ثم العين المهملة ، و في القاموس البعاق كغراب شدَّة الصوت ومن المطر الذي يفاجىء بوابل و السيل و قد بعق الوابل الأرض بعاقاً ، و الجمل بعقاً نحوه ، و التبعيق التشقيق ، و الابعاق أن ينبعق عليك الشيء فجأة و أنت لا تشعر ، و انبعق المزن انبعج بالمعلر .

« و السحاب الفتيق » قال في القاموس فتقه شقه كفتقه فتفتق ، و الفتق بالتحريك الخصب و فتق العام كفرح انتهى ، و المعنى المنفتق عن المطر أو يشق الأرض بغيثه و ينع الثمر ينعا و ينوعاً بالضم حان قطافه كأينع ، و في الصحيفة بايناع الثمرة ، و الدر بكسر الدال جمع درة بالكسر ، و هي الصب و في بعض النسخ درة بالفتح أي كثرته أو خيره ، و حيا بالتخفيف و الواو للعطف أي مطراً أو بالتشديد وكسر الحاء و الواو جزء للكلمة أي سريعاً .

« متراكماً » أي مجتمعاً ملقى بعضه على بعض « هنيئاً » أي آتيا من غير تعب

<sup>(</sup>۱) نوادر الراوندى: ۳۰.

« مريئا » أي حسن العاقبة « دفقا » بكسر الفاء مخفّفاً أي صابّاً للمطر ، و يمكنأن يقرأ بتشديد القاف إمّا بكسر الفاء أو بفتحها ، في القاموس دفقه صبّه و هو ماءدافق أي مدفوق ، و فرس دفق كحدب و طمر أى جواد يندفق في مشيته .

« ترد به النهيض » النهيض هو النبات المستوي يقال: نهض النبت إذا استوى و المعنى ترد النهيض الذي ببس أو بقى على حاله لا ينمو لفقدان الماء إلى النمو و الخضرة و المضارة ، أوالمراد بالنهيض ما أشرف على النهوض و لا طاقة له عليه ، من قبيل من قتل قتيلا و المهيض المنكسر ، من هاض العظم يهيضه هيضاً أي كسره بعد الجبور ، فهو مهيض .

« تسيل » على بناء الا فعال أو المجر "د ، فالفاعل الر حاب و هو بالكسر جمع الرحبة و هي الساحة والمكان المتسع ، و الجباب بالكسر جمع الجب " ، و هو البئر التي لم تطو ، و الضرع لكل " ذات ظلف أو خف " بمنزلة الثدي للمرءة و معنى تدر " تكثر لبنه « ولا تجعل صعقه » أي صاعقته يقال : صعقتهم السماء إذا ألقت عليهم الصاعقة و في الصحيفة « صوبه » و لعل " ماهنا أنسب .

و مجالس الشيخ: عن الحسين بن عبدالله بن إبراهيم ، عن التلعكبري عن على بن حمام ، عن عبدالله الحميري ، عن على بن خالد الطيالسي ، عن زريق الخلقاني ، عن أبي عبدالله الحلي قال : إن قوما أتواالنبي وَالمَّاثِيَّةِ فقالوا : يا رسول الله صلى الله عليه وآله \_إن بلادنا قد قحطت ، و تأخير عنا المطر ، و تواترت علينا السنون ، فادع الله عز وجل أن يرسل السماء علينا ، فأم رسول الله عَنْ المنبر فأخرج و اجتمع الناس، فصعد المنبر و دعا ، و أمر الناس أن يؤمنوا ، فلم يلبث أن هبط جبر ئيل طالي فقال : يا على وَالمُوْتُ أخبر الناس أن ربك قد وعدهم أنهم يمطرون يوم كذا وكذا في ساعة كذا و كذا .

قال : فلم يزل الناس يتلو مون ذلك اليوم و تلك السَّاعة حتَّى إذا كانت تلك الساعة ، أهاج الله ريحاً فأثارت سحاباً و جلَّلت السماء، و أرخت عزاليها ، فجاء

أُولئك النفر بأعيانهم إلى النبي عَلَيْهُ فقالوا : يا رسول الله ، ادع الله أن يكف عنا السماء ، فانا قد كدنا أن نفرق ، فاجتمع الناس و دعا النبي والمناس و أمرهم أن يؤمننوا ، فقال له رجل : يارسول الله أسمعنا ، فان كل ما تقول ليس نسمع ، فقال قولوا : «اللهم حوالينا و لا علينا ، اللهم صبتها في بطون الأودية ، و منابت الشيح وحيث يرعى أهل الوبر ، اللهم اجعله رحمة و لا تجعله عذا با (١) .

و بهذا الاسناد عن زريق ، عناً بي عبدالله الله قال : ما برقت قط في ظلمة ليل و لا ضوء نهار إلا وهي ماطرة (٢)

ويان: التلوم الانتظار ، و العزالي بكسر اللام و فتحها جمع العزلاء ، و هي الفم الأسفل من المزادة ، و إرخاء الستر و غيره إرساله ، شبته عَلَيْهُ عَلَيْهُ التساع المطر واندفاقه بما يخرج من فم المزادة ، و الشيح بالكسر نبت معروف ، و في الكافي وفي نبات الشجر .

٧ ـ نهج البلاغة : قال الله : في دعاء استسقى به: اللّهم اسقناذلل السحاب دون صعابها .

قال السيّد رضى الله عنه : هذا من الكلام العجيب الفصاحة وذلك أنّه للظلا شبّه السّحاب ذوات الرعود و البوارق و الرّياح و الصّواعق بالابل الصّعاب التي تقمص برحالها ، و تتوقص بركابها ، وشبّه السّحاب الخالية من تلك الروايع بالابل الذلل التي تحتلب طيّعة و تقتعد مسمحة (٣) .

٧ - نهج البلاغة : و من خطبة له ﷺ في الاستسقاء : اللّهم قد انصاحت جبالنا ، و اغبر ت أرضنا ، و هامت دوابنّنا ، و تحييرت في مرابضها ، و عجب عجبج الثكالى على أولادها ، و ملّت التردّد في مراتعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أبين الثكالى على أولادها ، و ملّت التردّد في مراتعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أبين الثكالى على أولادها ، و ملّت التردّد في مراتعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أبين الثكالى على أولادها ، و ملّت التردّ د في مراتعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أبين المناسبة المنا

<sup>(</sup>۱) أمالي الطوسيج ٢ ص ٣٠٨ .

<sup>(</sup>٢) أمالي الطوسيج٢ س ٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) نهج البلاغة تحت الرقم ٣٧٣ من قسم الحكم .

الأنَّـة ، و حنين إلحانَّـة ، اللَّهمُّ فارحم حيرتها في مذاهبها و أنينها في موالجها ·

اللّهم خرجنا إليك حين اعتكرت علينا حدابير السنين ، و أخلفتنا مجائل الجود فكنت الرجاء للمبتئس ، والبلاغ للملتمس ندعوك حين قنط الأنام ، و منع الغمام ، و هلك السّوام أن لا تؤاخذنا بأعمالنا ، و لا تأخذنا بذنوبنا ، و انشر علينا رحمتك بالسّحاب المنبعق ، و الرّبيع المغدق ، و النّبات المونق ، سحّا وابلاً تحيى به ما قدمات و تردّ به ما قدفات .

اللهم سقيامنك تعشب بها نجادنا ، و تجري بها وهادنا ، و تخصب بها جنابنا و تقبل بها ثمارنا ، و تعيش بها مواشينا ، و تندى بهاأقاصينا ، و تستعين بهاضواحينا من بركانك الواسعة ، و عطاياك الجزيلة على بريتك المرملة ، و وحشك المهملة ، و أنزل علينا سماء مخضلة مدرارا هاطلة يدافع الودق منها الودق ، و يحفز القطر منها القطر ، غير خلّب برقها ، و لاجهام عارضها ، و لاقزع ربابها ، و لاشفان ذهابها ، يخصب لامراعها المجدبون ، ويحيى ببركتها المسنتون ، فاتّك تنزل الغيث من بعد ما قنطوا ، وتنشر رحمتك و أنتالولي الحميد (١) .

قال السيد رضى الله عنه قوله الله : « انصاحت جبالنا » أي تشقيقت من المحول ، يقال : انصاح الثوب إذا انشق و يقال أيضاً انصاح النبت و صاح وصو ح إذا جف و يبس ، و قوله الله : «هامت دوابنا »أي عطشت ، والهيام العطش ، وقوله « حدبير السنين » جمع حدبار ، و هي الناقة الذي أنضاها السير ، فشبه بها السنة التي فشافيها الجدب ، قال ذوالر مة :

حدابير ما تنفك ُ إِلا مناخة على الخسف أو نرمى بهابلداً قفراً قوله على المتفرقة من السحاب القطع الصغار المتفرقة من السحاب

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحت الرقم١١٣ من قسم الخطب •

وقوله: «ولا شفّان ذهابها » فان تقديره و لا ذات شفّان ذهابها و الشفّان الريح الباردة ، و الذّ هاب الأمطار اللّينة ، فحذف ذات لعلم السامع به .

أقول: «انساحت» أي تشقيقت وجفيت لعدم المطر، و[ مواردها] مواضعها التي كانت تأتيها فتشرب منها، و المذاهب المسالك، و الموالج المداخل، والبلاغ الكفاية، والأخذ بالذنب والمؤاخذة به الحبس و المجازاة عليه و المعاقبة به ،ولعل التغيير للتفنين، و قيل المؤاخذة دون الأخذ بالذنب، لأن الأخذ استيصال، و المؤاخذة عقوبة، و إن قلت.

و البعاق بالضم سحاب يتصبّب بشداة ، و انبعق السّحاب انفرج من المطر ر انشق ، و البعاق بالتحريك الماء الكثير ، و أغدق المطر و اغدودق كثر ، و المراد بالربيع إمّا المطرمجازاً أومعناه المعروف على تجواز في التوصيف ، كذا ذكره الشراح وقال الجوهري و الفيروز آبادي: الربيع المطر في الربيع ، و الحظ من الماء للأرض فلا يحتاج إلى التجواز .

و المونق المعجب ، و السح الصب و السيلان من فوق ، و نصب الكلمة على المصدر أو الحالية ، و نصب وابلاً على الحالية ، و المربعة المخصيبة ، و ثمر الشجر كنصر وأثمر أي صار فيه الثمر ، و قيل الثامر ما خرج ثمره و المثمر ما بلغ أن يجنى و الناضر الشد يد المخضرة، و العشب الكلاء الرطب و أعشبت الا رض أنبتته ، و النجاد جمع نجد و هو ما ارتفع من الا رض و نجادنا مرفوع ، ورباما يقرأ بالنصب فضمير الفاعل راجع إلى الله سبحانه .

و الوهاد جمع وهدة و هي الأرض المنخفضة ، و الخصب كثرة العشب يقال : أخصبت الأرض ، و الجناب بالفتح الفناء و الناحية ، و الثمار يكون مفرداً و جمعاً و العيش الحيات ، و المواشي جمع الماشية و هي الابل و الغنم ، و بعضهم يجعل البقر أيضاً منها ، و ندي كرضي أي ابتل ألا ، و قيل تندى بها أي تنتسع بها ، و الأقاصي الأباعد ، و القصا و القاصية الناحية ، و ضاحية كل شيء ناحيته البارزة ، و المراد أهل ضواحينا .

والجزيلة العظيمة، والسماء يكون بمعنى المطر، والمطرالجيدة، ومخطّة بتشديد اللام أي مبتلّة ، و تأنيت الصّفة لظاهر لفظ السّماء ، و إن اربيد به المطر هنا ، وهو كناية عن كثرة المطر ، و ربّما يقرأ مخطلة على بناء اسم الفاعل من باب الافعال أي الذي تخطل النبت و تبلّه يقال : اخطلت الشيء أي بللته ، مدراداً أي كثير الدّرة .

و الصب و الهطل تنابع المطر و الدمع وسيلانه ، و حفزه كضربه أي دفعه بشد أق و أصله الدفع من خلف ، و الجهام بالفتح الذي لاماء فيه ، و العارض السحاب الذي يعترض في ا فق السماء ، والقزع بالتحريك قطع من السحاب رقيقة جمع قزعة بالتحريك أيضاً ، و لعل المراد بالرباب مطلق السحاب أي لا يكون سحابها متفرقة بل متصلة عامة ، وباقى الفقرات قد مر شرحها .

و الخسف أن يحبس الدابة بغير علف ، و القفر مفازة لا نبات فيها .

الهداية: صلاة الاستسقاء مثل صلاة العيدين ، و قال أمير المؤمنين المنظلة : مضت السنّة أن لا يستسقى إلا "بالبراري حيث ينظر النّاس إلى السّماء ، ولايستسقى في المساجد إلا "بمكّة .

و سئل الصَّادق على عن تحويل النبي مُ عَلَيْكُ اللهُ رداء، إذا استسقى ، قال : علامة بينه و بين أصحابه تحول الجدب خصباً (١) .

ه \_ قرب الاسناد : عن السندي " بن على ، عن أبي البختري وهب بن وهب القرشي " ، عن الصادق ، عن أبيه ، عن جد" و قالوا : اجتمع عند علي " بن أبي طالب عليه السلام قوم فشكوا إليه قلة المطر ، و قالوا : يا أباالحسن ادع لنا بدعوات في الاستسقاء ، قال : فدعا على " المجلل الحسن و الحسين فقال للحسن المجلل ادع لنا بدعوات في الاستسقاء فقال الحسن المجلل ا

اللهم حية لنا السّحاب ، تفتّح الأبواب بماء عباب ، و دباب بانصباب

<sup>(</sup>١) الهداية : ٣٧ و ٣٨ .

وإسكاب (١) يا وهـ اب اسقنا مغدقة مونقة فتـ أغلاقها ، ويسس أطباقها ، وعجـ ل سياقها بالا ندية في بطون الا ودية بصوب الماء يافعال اسقنا مطراقطراً طلا مطلا مطلا مطبقاً طبقاً عاماً معمـ دهما بهما رجماً رسّاً مرسّاً واسعاً كافياً عاجلا طيباً مباركا سلاطحاً بلاطحاً يناطح الا باطح ، مغدودقاً مطبوبقاً مغرورقاً و اسقسهلنا و جبلنا ، و بدونا وحضرنا حتى ترخص به أسعارنا ، و تبارك لنا في صاعنا و مدانا ، أدنا الرزق موجوداً والغلاء مفقوداً آمين رب العالمين .

ثم قال للحسين المنهل : ادع ! فقال الحسين المنهل : اللهم يا معطى الخيرات من مناهلها ، و منزل الرسحمات من معادنها ، و مجرى البركات على أهلها ، منك الغيث المغيث ، وأنت الغياث المستغاث ، و نحن الخاطئون و أهل الذنوب ، و أنت المستغفر الغفاد ، لا إله إلا أنت ، اللهم أرسل السماء علينا لحينها مدراراً و اسقنا الغيث واكفاً مغزاراً غيثاً مغيثاً واسعاً متسعاً مرياً ممرعاً غدقاً مغدقاً غيلانا سحاً سحساحاً بحا بحاحاً سائلاً مسلاً عاماً ودقاً مطفاحاً يدفع الودق بالودق دفاعاً ، ويتلوالقطر منه قطراً غير خلب برقه ، و لا مكذاب رعده ، تنعش به الناهيف من عبادك ، و تحيى به الميت من بلادك ، و تستحق به علينا من مننك آمين رب العالمين .

فما فرغا من دعائهما حتى صب الله تبارك و تعالى عليهم السماء صب الله عن الله فقيل لسلمان : يا أبا عبدالله أعلما هذا الدعاء ؟ فقال : ويحكم أين أنتم عن حديث رسول الله عَلَيْكُمُ حيث يقول : إن الله أجرى على ألسن أهل بيتي مصابيح الحكمة (٢).

## نبيين

هذا الحديث رواه الصدوق في الفقيه (٣) مرسلاً حكذا « و جاء قوم من اهل الكوفة ، فيحمل على أنتهم جاؤا إلى المدينة لذلك ، لا ن السلمان رضي الله عنه لم يبق

<sup>(</sup>١) انسكاب ظ، كما في ط الكمباني .

<sup>(</sup>٢) قرب الاسناد ص ٢٨ ط حجى .

<sup>(</sup>٣) الفقيه ج ١ س ٣٣٨٠

إلى زمان خلافة أميرالمؤمنين الجلل و يؤيده استبعاد الجهلة من الحسنين الحليل ذلك لأن الظياهر أنه كان لصغرستهما ، وفي الأدعية تصحيفات وتحريفات في الكتابين ، و مضى شرح بعض الفقرات في الخطب المثقد مة ، و نوضح سايرها إجمالاً .

« تفتّح الأ بواب ، أي أبواب رخمتك ، أو أبواب السّماء « بماء عباب ، الباء للملابسة أو السّببيّة ، و في القاموس : العباب كغراب معظم السيّل و ارتفاعه وكثرته و أمواجه و أو ل الشيء ، و في النهاية الربابة بالفتح السحابة التي يركب بعضها بعضاً و في القاموس : سكب الماء سكباً و تسكاباً فسكب هو سكوباً و انسكب صبّه فانصب فالاسكاب (١) لا وجه له إلا أن يكون أتى و لم يذكر في كتب اللّغة و هوكثير .

« مطبقة » بكسر الباء أي يبل جميع الأرض ، أو بالفتح أي يغطني جميع آفاق الساماء « مونقة » أي معجبة ، و كذا في الفقيه و في أكثر نسخ قرب الاسناد بروقه أي لاقحة بالمطر أو ذات برق في القاموس برقت المرءة برقاً تحسنت و تزينت كبرقت، و الناقة شالت بذنبها و تلقاحت و ليست بلاقح ، فهي بروق ، و برقت الساماء لمعت أو جاءت ببرق ، و البروق كجرول شجرة ضعيفة إذا غامت الساماء اخضرات الواحدة بهاء ، و منه أشكر من بروقه ، و يمكن أن يقرأ بالهاء ليكون جمع البرق ، وفاعل مطبقة .

« فترة أغلاقها » و الأغلاق جمع الغلق و هو ما يغلق به الباب و فتحها كناية عن رفع موانعها اللتي منها معاصي العباد « و يستر أطبأقها » أي سهتل إحاطتها الأرس، و في الفقيه « وسهتل إطلاقها » أي إرسالها «و عجتل سياقها بالأندية » كأن الباء زائدة فان السياق متعد يقال : ساق الماشية سياقاً .

و الأندية جمع الندى، وهو المطر والبلل أي عجدًل إجراء المطر المياه في بطون الأودية ، أو يكون فاعل السياق هوالرب تعالى ، فالباء للتعدية أو المصاحبة و يمكن أن يرتكب فيها تجريد « بصوب الماء » الصدوب الانصباب و الظرف متعلق بالسياق و في الفقيد « يسا وهناب بصوب الماء » فيحتمل تعلقه بالوهناب أيضاً ، و في

بعض النسخ « بضرب الماء » أي جريه من ضرب في الأوض أي ذهب أو أسرع ، و الأوال أظهر.

« مطراً قطراً » قوله : « قطراً » إمّا تأكيد للمطر أو المراد به كبير القطر ، أو كثيره ، في الصحاح القطر المطر و جمع قطرة ، و في القاموس سحاب قطور و مقطان كثير القطر ، و كغراب عظيمة « طلاً » في القاموس الطل المطر الضعيف أو أخف المطر و أضعفه ، أو الندى أو فوقه دون المطر ، و الحسن و المعجب من ليل و سَعر و ماء و غيرذلك ، و أطل عليه أشرف انتهى ، و المراد بالطل إمّا المطر الضعيف ، فيكون طلباً للمطر بنوعيه ، فان لكل منهما فائدة في الأشجار و الزروع ، أوالمراد فاطل فائدة ما يقع على الأرض من الندى بعد المطر بالليل ، أو المراد به الحسن المعجب .

« مطلاً » بفتح الميم و الطباء تأكيد أي يكون مظنة للطل أو بضم الميم و كسر الطاء بهذا المعنى ، أو مشرفاً نازلاً علينا ، أو طلا يكون سبباً لطل آخر «طبقاً» تأكيد لقوله « مطبقاً » قال في النهاية في حديث الاستسقاء اللهم اسقنا غيثاً طبقاً أي مالئاً للارض مغطياً لها ، يقال : غيث طبق أي عام واسع ، وفي القاموس عم الشيء عموماً شمل الجماعة ، يقال : عملهم بالعطية و هو معم خير يعم بخيره و عقله.

د دهما » من قوله دهمك، أي غشيك أو من الداهمة الساواد ، فان المطريسود الأرض ، و في بعض النسخ بالراء ، وفي القاموس الرهمة بالكسر المطر الضعيف الدائم و أرهمت السماء أتت به ، و في النهاية الراهام هي الأمطار الضعيفة ، واحدتها رهمة ، وقيل الرهمة أشدا وقعا من الديمة .

« بهما » و في بعض النسخ بهيماً و في بعضها يهماداً و في القاموس البهيم الأسود و الخالص الذي لم يشبه غيره و يحشر الناس بنهماً بالضم أي ليس بهم شيء مماكان في الدُنيا نحو البرس و العرج ، و في مجمل اللغة هو المطر الصغير القطر ، و في القاموس اليهمور الدفعة من المطر ، و همار كشد اد السحال السيال ، و انهمر الماء السكب و سال « رجماً » لعله كناية عن سرعته وشد وقعه و في الفقيه رجيماً وكلاهما

بعيدان « رشاً مرشاً » في الصحاح : الرّش المطر القليل ، و الجمع رشاش ، و رشت السماء و أرشت أي جاءت بالرّش « سلاطحاً بلاطحاً » و في الفقيه سلاطح بلاطح في القاموس السلاطح بلاطح إتباع .

« يناطح الا باطح » يناطح في بعض النسخ بالنون و في بعضها بالباء الموحدة ، فعلى الا ول لعلمكناية عن جريه في الا باطح بكثرة وقو ة كأنه ينطحها بقرنه ، وعلى الثاني المراد أنه يجعل الا بطح أبطحاً أو يوسعه في القاموس نطحه أصابه بقرنه ، وفيه البطحاء و الا بطح مسيلواسع فيه دقاق الحصى ، و الجمع أباطح وبطاح ، وتبطح السيل اتسع في البطحاء ، انبطح الوادي استوسع ، و قال أغدق المطر و اغدودق كثر قطره « مطبوبقاً » مفعوعل للمبالغة في تطبيق الا رض بالمطر ، و كذا «مغرورقا » كثر قطره « مطبوبقاً » مفعوعل للمبالغة في تطبيق الا رض المطر ، و كذا «مغرورةا » من قولهم اغرورقت عيناه ، أي غرقتا بالدموع ، و مو افعوعل من الغرق ، و السهل من العبل و البدو البادية .

« و تبارك لنا » و في الفقيه : « به » « في صاعنا و مد نا » لعل المراد أن في الرّخص يسامح النّاس في الكيل و الوزن و لا يبخسون ، فيحصل فيهما البركة ، أو لا نُن في الرخص لا يكثر رغبات النّاس فتكون بركة في الطعام ، فالمراد به الصّاع و المد المكيل بهما ، و الا وال أظهر ، و في بعض نسخ الفقيه : « في ضياعنا و مدننا » المنهل عين ماء ترده الابل في المراعي ، و في الفقيه : « من مظانّها » « على أهلها» أي من يستحق الرّحمة « لحينها » أي في هذا الوقت .

و في الصحاح الهطل تتابع المطر و الدّمع و سيلانه ، يقال : هطلت السّماء تهطل هطلاً وهطلاناً و تهطالاً وسحاب هطل ، و مطر هطل ، كثير الهطلان ، وديمة هطلاء « مريئاً ممرعاً » و في الفقيه مريعاً قال في النهاية : في حديث الاستسقاء اسقنا غيثاً مريئاً مريعاً يقال : مرأني الطعام و أمرأني إذا لم يثقل على المعدة ، و في بعض النسخ مرباً بالباء الموحدة المشددة في الصحاح : أدبّت الابل بمكان كذا أي لزمته و أقامت به ، و أدبت الجنوب و أدبت السحابة أي دامت و في النهاية للمربع المخصب الناجع ، يقال أمرع الوادي ومرع مراعة .

د غيلانا ، و في الفقيه عباباً في الصحاح الغيل الماء الذي يجري على وجه الأرض د سحاً سحساحاً ، في الصحاح سح الماء يسح سحاً : أي سال من فوق ، و كذلك المطر و الدمع ، و تسحسح الماء أي سال ، و مطر سحساح أي يسح شديداً ، و في الفقيه بعد ذلك د بساً بساساً مسبلاً ، و في الصحاح : البس السوق اللين ، و بسست المال في البلادفانبس إذا أرسلته فتفرق فيها انتهى أي يكون ذا سوق لين يبس المطر في البلاد ، و في الصحاح أسبل المطرو الدمع إذا هطل ، و قال أبو زيد أسبلت السماء ، و الاسم السبل ، و هوالمطر بين السحاب و الأرض حين يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .

« بحا بحاحاً » أي ذاصوت شديد يصير سبباً لصياح الناس و بحاتهم فرحاً في القاموس: بححت بالكسر أبح " بححاً إذا أخذته بحة وخشونة وغلظ في صوته ، فهو أبح " ، و هي بحة وبحاء « سائلا " مسيلا " أي جارياً مجرياً للسيول « مطفاحاً »أي مالئاً للغدران و العيون ، في القاموس: طفح الاناء كمنع طفحاً وطفوحاً امتلا و ارتفع، و طفحه و أطفحه « و تونق به ذرى الاكام » أي تصير بسببه مونقة معجبة .

• ١ - أقول: ذكر الزمخشري أي الفايق خطبة قصيرة في الاستسقاء عن النبي صلى الله عليه و آله أحببت إيرادها و ضمها إلى تلك الخطب، قال: خرج النبي عليه والمستسقاء فنقد م فصلى بهم ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، و كان يقرأ في العيدين و الاستسقاء في الركعة الأولى بفاتحة الكتاب و سبتح اسم ربتك الأعلى ، و في الركعة الثانية بفاتحة الكتاب و هل أتيك حديث الغاشية ، فلما قضى صلاته استقبل القوم بوجهه ، و قلب رداء ، ثم على ركبتيه و رفع يديه وكبس تكبيرة قبل أن يستسقى ثم قال :

اللّهم اسقنا و أغثنا ، اللّهم اسقنا غيثاً مغيثاً ، و حيا ربيعاً ، و جداً طبقاً غدقاً مغدقاً مونقاً عامّاً هنيئاً مريعاً وابلاً سابلاً مسبلاً مجللاً ديماً درراً ، نافعاً غير ضار عاجلاً غير راثث ، غيثاً تحيى به البلاد ، و تغيث به العباد ، وتجعله بلاغاً للحاضر مناً و الباد .

اللهم أنزل علينا بأرضنا زينتها ، وأنزل علينا فيأرضناسكنها، اللهم أنزل علينا من السّماءماء طهوراً فأحى به بلدة ميتا واسقه ممّا خلقت لناأنعاما وأناسي كثيراً . قيل لا بن لهيعة: لم قلب رداءه ؟قال : لينقلبالقحط إلى الخصب ، فقيل له : كيف قلبه ؟ قال : حول الأيسر على الأيمن و الأيمن على الأيمن .

الحيا المطر لاحيائه الأرض، الجدى المطر العام الطبق مثله الغدق و المغدق الكبير القطر ، المونق المعجب ، المريع ذوالمراعة و هي الخصب ، المربع المنب ما يرتعفيه الذي يربعهم عن الارتياد ، من ربعت بالمكان و أربعني ، المرتع المنب ما يرتعفيه « السابل » من قولهم سبل سابل أي مطر ماطر « المجلل » الذي يجلل الأرض بمائه أو نباته « الدرر » الدار "كقولهم : لحم زيم و دين قيم ، الرايث البطيء ، السكن القوت لأن السكني به كما قبل النيزل لأن النزول يكون به ، هذا آخر كلام الزمخشري .

وأقول: «أنزل علينا > اقتباس من قوله تعالى: « وأنزلنا من السماء ماء طهوراً > (١) أي مطراً « لنحيي به بلدة ميتاً » بالنبات و تذكير ميتاً لأن البلدة في معنى البلد « و نسقيه مما خلقنا أنعاما و أناسي كثيراً » قيل يعني أهل البوادي الذين يعيشون بالحيا ، و لذلك نكر الا نعام و الا ناسي ، و تخصيصهم لا ن أهل المدن و القرى يقيمون بقرب القرى و المنابع ، فبهم و بما حولهم من الا نعام غنية عنسقيا السماء ، والا ناسي جمع إنسي واحد الانس ، وقيل جمع إنسان بأن يكون أصله أناسين فقلبت النون ياء كظر ابي جمع ظربان .

ابن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبي حمزة الثمالي" ، عن أبي عبد الله عن أحمد بن على ابن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبي حمزة الثمالي" ، عن أبي جعفر ظلط قال : أما إنه ليس من سنة أقل مطراً من سنة ، و لكن الله يضعه حيث يشاء ، إن الله جل جلاله إذا عمل قوم بالمعاصى صرف عنهم ما كان قد ر لهم

<sup>(</sup>١) الغرقان : ۴۸ .

من المطر في تلك السنة إلى غيرهم ، و إلى الفيافي و البحار و الجبال ، وإن الله ليعذ ب الجعل في جحرها بحبس المطر من الأرض التي هي بمحلتها ، لخطايا من بحضرتها ، و قد جعل الله لها السبيل إلى مسلك سوى محلّة أهل المعاصي قال : ثم قال أبو جعفر الله : فاعتبروا يا ا ولى الا بصار .

ثم قال: وجدنا في كتاب على الملك قال: قال رسول الله عَلَيْكُولَهُ : إذا كثر الزنا كثر موت الفجأة ، و إذا طفق المكيال أخذهم الله بالسنين و النقص ، و إذا منعواالز كاة منعت الأرض بركاتها من الزرع و الثنمار و المعادن كلها ، وإذا جاروا في الأحكام تعاونواعلى الظلم و العدوان ، و إذا نقضوا العهود سلط الله عليهم عدو هم ، و إذا قطعت الأرحام جعلت الأموال في أيدي الأشرار ، و إذا لم يأمروا بمعروف و لم ينهوا عن منكر و لم يتبعوا الا خيار من أهل بيتي سلط الله عليهم شرارهم ، فيدعو عند ذلك خيارهم فلا يستجاب لهم (١) .

بيان: الجعل بضم الجيم وفتح العين معروف ، و التطفيف نقص المكيال.

المجالس: عن على بن الحسن بن شاذويه ، عن على بن الحكم عن أبيه ، عن المحاللة بنجعفر عن أبيه ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن العباس بن معروف ، عن على بن الحكم عن مندل بن على ، عن على بن مطرف ، عن مسمع عن ابن نباتة ، عن على المخال قال: قال رسول الله عَلَيْ الله الله تبارك و تعالى على المحة و لم ينزل بها العذاب غلت أسعارها ، و قصرت أعمارها ؛ و لم تربح تجارها ، و لم تزك ثمارها ، و لم تغزر أنها مطارها ، و سلط عليها شرارها (٢) .

الخصال : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسن بن على " الكوفي "، عن العباس بن معروف ، عن رجل ، عن مندل بن على " مثله (٣) .

١٣ \_ مجالس الشيخ : عن أبيه ،عن المفيد،عن أحمد بن الوليد ، عن أبيه،عن

<sup>(</sup>١) أمالي الصدوق : ١٨٥٠

<sup>(</sup>٢) أمالي الصدوق : ٣٤٧ .

<sup>(</sup>٣) الخصال ج ٢ ص ١٢ .

الصفار ، عن أيتوب بن نوح ، عن صفوان بن يحيى ، عن إبراهيم بن ذياد ، عن الصادق عليه السلام مثله (١) و قدم ، بأسانيد في باب الذُ نوب (٢) .

بيان : « و لم ينزل بها العذاب ، أي عذاب الاستيصال « ولم تزك ، أي لم تنم.

و هنه: عن السندي بنج ،عن أبي البختري، عن الصادق،عن أبيه ،عن على الله على ا

و منه : بهذا الاسناد ، عن علي للطلاق الله على الكلام يوم الجمعة والامام يخطب ، و في الفطر و الأضحى و الاستسقاء (۵) ·

بيان: قال في الذكرى: يستحبُّ الاصحار بها يعنى بصلاة الاستسقاء إجماعاً و أمّا استثناء مكّة و استحباب الاستسقاء فيها بالمسجد الحرام فقد ذكره الاكثر و قال في المنتهى: و هو قول علمائنا أجمع و أكثر أهل العلمقال في الذكرى: اختصاص مكّة لمزيد الشرف في مسجدها، و لوحصل مانع من الصحراء لخوف و شبهه جازت في المساجد، و ابن أبي عقيل و المفيد و جماعة لم يستثنوا المسجد الحرام و ظاهر ابن الجنيد استثناء المسجدين انتهى و الا شهر أظهر للرواية المؤيدة بعمل الا كثر.

<sup>(</sup>۱) أمالي الطوسي ج ۱ ص ۲۰۴.

<sup>(</sup>۲) راجع ج ۷۳ ص ۲۰۸ - ۳۶۵

<sup>(</sup>٣) قرب الاسناد ص ٥٣ ط حجر

۴۴ سناد س ۴۴ .

۵) قرب الاسناد س ۲۰

ولا مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن جعفر بن على بن قولويه ، عن أبيه ، عن الحسين بن عبدالله ، عن أحمد بن عبد بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن ياسر ، عن الر"ضا عليه قال: إذا كذب الولاة حبس المطر ، و إذا جار السلطان هانت الد"ولة ، و إذا حبست الزكاة ماتت المواشى (١) .

19 - العلل ، عن على بن الحسن ، عن على بن الحسن الصّفاد ، عن عبدالله ابن الصلت ، عن أس بن عياض اللّيثي ،عن جعفر بن على ، عن أسه عليه الله الله الله عن أسه عليه الله عن يساره وعن الله عنه كان إذا استسقى ينظر إلى السماء و يحو ل رداءه عن يمينه إلى يساره وعن يساره إلى يمينه ، قال : قلت له : ما معنى ذلك ؟ قال : علامة بينه و بين أصحابه تحو للجدب خصبا " (٢) .

و منه : عن على بن على ماجيلويه ،عن عمر، عن على بن أبي القاسم ،عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن أبن عمر، عمر، عمرن ذكره ، عن أبي عبدالله الملكة البي عبدالله الله والمن الله والمن والله والمن الله والمن الله والمن على على يساره ، و الذي على يساره ، و الذي على يساره على يمينه ؟ قال : أداد بذلك تحول الجدب خصبا (٣) .

بيان: استحباب تحويل الرداء فكر مالاً صحاب وصر عالاً كثر بالهيئة المذكورة في الخبرين: بجعل ما على اليمين على اليسار وبالعكس، و ربسما يتوهسم صدقه بجعل الاعلى أسفل، أوالظاهر باطنا و بالعكس و لا وجه له بعد النصريح به في النصوص و قال في الذكرى: و لا يشترط تحويل الظاهر باطنا وبالعكس، و الاعلى أسفل و بالعكس، و لو فعل ذلك فلا بأس.

و قال الشهيد الثاني في الروضة : و لو جعل مع ذلك أعلاه أسفله ، و ظاهره باطنه ، كان حسنا ، ولا يخفى ما فيهما، لاسيتما في الأخير ، إذ الجمع بين الجميع غير

<sup>(</sup>١) أمالي الطوسي ج ١ ص ٧٧٠

<sup>(</sup>٢و٣) علل الشرايع ج ٢ص ٣٥٠.

ممكن ، و اجتماع أحدهما معه لابد منه ، و ما صدر من النبي عَلَيْكُ مكن أن يكون لعلمه وَ الله الله الله الله عليه الله عليه الله و أما فعل غيره فللتأسي أو للتفؤل ، و فعله صلى الله عليه و آله و سلم أيضا يحتمل الأخير ، و على الأول يحتمل اختصاصه به وَ الله و لكن في موثقة ابن بكير (١) ما يدل على استحبابه لغيره أيضا .

و أمّا وقت التحويل فذكر الأكثر أنّه بعد العسّلاة قبل الخطبة ،كما هو ظاهر خبر مجل بزخالد (٢) و غيره ، و قال بعض الأصحاب : يحوّله بعد الفراغ من الخطبة و قال المفيد ره و سلاّر و ابن البرّاج : يحوّل الامام رداء ثلاث مرّات ، و لعلّها بعد الفراغ من الصّلاة ، و بعد الصّعود على المنبر ، وبعد الفراغ من الخطبة ، ولعلّ الا ولى التحويل قبل الخطبة وبعدها .

و هل يستحبُ للمأموم التجويل؟ أثبته في المبسوط، ونفاه في الخلاف، واختار في الذكرى الأول و ظاهر الأخبار الثاني، و قال ابن البراج في المهذب : فاذا فرغ من الخطبة أدار داءه فجعل ما على يمينه على يساره ، و ماعلى يساره على يمينه ثلاث مرات ثم استقبل و كبتر مائة تكبيرة رافعا صوته بها ، و يكبتر الناس معه ثم يلتقت على يمينه ويسبت الله سبحانه مائة تسميحة رافعا صوته بها ويسبت الناس معه كذلك ثم مائة على يماره فيحمد الله مائة تحميدة رافعا صوته بها ويفعل الناس معه ذلك ثم يقبل بوجهه إلى الناس فيستغفر الله تعالى مائة من رافعا صوته بها ، و يفعل الناس ، ثم يستقبل القبلة بوجهه فيدعو و يدعو الناس معه .

الم مجالسابن الشيخ :عن المفيد عن على بن بلال، عن النعمان بن أحمد القاضى عن إبراهيم بن عرفة ، عن أحمد بن رشيد بن خثيم الهلالي ، عن عمله سعيد ، عن مسلم الغلالي ي قال : جاء أعرابي إلى النبي عليه فقال : والله يا رسول الله لقد أتيناك و مالنا بعيرينط ولا غنم يغط ، ثم أنشأ يقول :

أتيناك يا خير البريثة كلها لترحمناهما لقينا من الأزال

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٧ .

<sup>(</sup>۲) الكافى ج ٣ س ٢٩٢ .

وقد شغلت الم البنين عن الطفل و ألقى بكفيّه الفتى استكانة من الجوع ضعفاً لا يمر "ولا ينحلي ولاشيء ممتاياً كلالنتاس عندنا سوى الحنظل العامي والعلهز الفسل وأ .. رفر إد النباس إلا" إلى الرسل

أتيناك و العذراء يدمى لبانها وليس لنا إلا" إليك فرارنا

فقال رسول الله عَلَيْهُ اللَّهِ لا صحابه : إنَّ هذا الأعرابي عشكو قلَّة المطر ، و قحطاً شديداً ، ثم قام يجر رداء حتى صعد المنبر ، فحمدالله و أثنى عليه ، فكان فيما حمده به أن قال:

الحمدالله الذي علا في السماء فكان عالياً ، و في الأرض قريباً دانياً ، أقرب إلينا من حمل الوريد:

و رفع يديه إلى السماء و قال :

اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً مريعاً غدقاً طبقاً عاجلاً غير رايث نافعاً غير ضار"، تملؤ به العدُّرع، و تنبت به الزُّرع، وتحيى به الأرض بعد موتها •

فما رد يده إلى نحره حتى أحدق السحاب بالمدينة كالا كليل ، و ألقت السماء بأرواقها ، و جاء أهل البطاح يصيحون : يا رسول الله الغرق الغرق ، فقال رسول الله : اللَّهِمُّ حوالينا و لا علينا ، فانجاب السَّحاب عن السَّماء ، فضحك رسول الله عَنْهُ الله و قال: لله در أبي طالب لوكان حيّاً لقرات عيناه ، من ينشدنا قوله ؟ فقام عمر بن الخطَّـَّابِ : فقال : عسى أردت يا رسول الله :

أبر" وأوفى ذمّة من عمّل وماحملت من ناقة فوق ظهرها

فقال رسول الله وَاللَّهِ عَالِمُ اللَّهِ عَالِمُ عَلَيْهِ عَلَم مِن قول أبي طالب ، هذا من قول حسَّان ابن ابن ابن الله على الله الله على الله الله : كأنك أردت يارسول الله :

ربيع اليتامي عصمة للأرامل و أبيض يستسقى الغمام بوجهه فهم عنده في نعمة و فواضل تلوذ به الهلاّك من آل هاشم ولمنا نماصع دونه ونقاتل کذبتم و بیت الله یبزی محل و نذهل عن أبنائنا و الحلائل و نسلمه حتّی نصرٌع حوله فقال رسول الله صلَّى الله عليه و آله وسلَّم: أجل ، فقدام رجل من بني كنانة فقال:

سقينا بوجه النبي المطر وأشخص منه إليه البصر و أسرع حتى أنانا الدور فهذا العيان وذاك الخبر

لك الحمدو الحمدممين شكر دعا الله خالقه دعوة فلم يك إلا" كالقا الرّدا دفاق العزائل جم البعاق أغاث به الله عليا مض فكان كمَّا قاله عمَّه أبوطالب ذا رواء أغرُّ يه الله يسقى صيوب الغمام

فقال رسول الله صلَّى الله عليه وآله : يا كناني بو اك الله بكلِّ بيت قلته بيتاً في الجنّة (١).

ا يضاح: قال الجزري في حديث الاستسقاء عجلاً غير رايث أي غير بطيء متأخَّر ، راث علينا خبر فلان يريث إذا أبطأ ، و قال : كل ما احتفَّ بالشيء من جوانبه فهو إكليل، و قال في حديث الاستسقاء اللّهم والينا و لا علينا يقال: رأيت الناس حوله و حواليه أيمطيفين به منجوانبه ، يريداللهم أنزل الغيث في مواضع النبات لافي مواضع الأبنية، وقال الجوهري يقال: قعدوا حوله وحواليه ، و لا تقلحواليه بكسر اللام، و قال الجزري : فيحديث الاستسقاء فانجاب السحاب عن المدينة حتى صارت كالاكليل أي تجمُّ و تقبُّض بعضه إلى معض و انكشف عنها ، وقد مرَّ شرح ساير أجزاء الخبر في باب أحوال أبيطالب على و بــاب استجابة دعوات النبي عَلَيْظٌ (٢) .

14 - فقه الرضا :قال الما اعلم يرحمك الله أن صلاة الاستسقاء ركعتان بلاأذان و لا إقامة ، يخرج الامام يبرز إلى ما تحت السَّماء و يخرج المنبر و الْمؤذُّ بين أمامه ويصلى بالناس ركعتين ، ثم يسلم و يصعد المنبر فيقلب رداءه الذي على يمينه على

<sup>(</sup>١) أمالي الطوسي ج ١ ص ٧٧ - ٧٧ ، و تراه في امالي المنيد ص ١٧٨ .

<sup>(</sup>٢) داجع ج١٨ س١ - ٣٠

يساره والذي على يساره على يمينه مر"ة واحدة ، ثم " يحو"ل وجهه إلى القبلة فيكبس مائة تكبيرة يرفعهها صوته ، ثم " يلتفت عن يمينه ويساره إلى الناس فيهلل مائة مر"ة رافعاً صوته ، ثم " يرفع يديه إلى السماء فيدعوالله و يقول :

اللهم صل على على على وعلى آل على ، اللهم اسقناغيثا مغيثا ، مجللا طبقا مطبقا جللا مونقا راحبا غدقا مغدقا طيبا مباركا هاطلا مهطلا متهاطلا رغدا هنيئا مريئا دائماً رويا سريعا عاما مسيلا نافعا غير ضار ، تحيى به العباد و البلاد ، و تنبت به الزرع و النبات ، و تجعل فيه بلاغاً للحاضر منا و الباد ، اللهم أنزل علينا من بركات سمائك ماء طهورا ، و أنبت لنا من بركات أرضك نباتاً مسقيا ، و تسقيه مما خلقت أنعاماً و أناسي كثيرا ، اللهم ارحمنا بالمشايخ ركاعاً ، و الصبيان رضاعاً ، و البهائم رتاعاً ، و السبيان خضاعاً .

قال: و كان أمير المؤمنين علي يدعو عند الاستسقاء بهذا الدُّعاء يقول:

يا مغيثنا يا معيننا على ديننا و دنيانا بالذي تنشر علينا من الر"زق ، نزل بنا عظيم لا يقدر على تفريجه غير منزله ، عجل على العباد فرجه ، فقد أشرفت الا بدان على الهلاك ، فاذا هلكت الا بدان هلك الد"ين، يا ديان العباد ، و مقد را مورهم بمقادير أرزاقهم ، لا تحل بيننا و بين رزقك ، و ما أصبحنا فيه من كرامتك ، معترفين به، قدا صيب من لا دنب له من خلقك بذنوبنا ، ارحمنا بمن جعلته أهلا لاستجابة دعائه حين سألك، يا رحيم لا تحبس عنا ما في الساماء ، و انشر علينا نعمك ، وعد علينا برحمتك و ابسط علينا كنفك ، وعد علينا بقبولك ، واسقنا الغيث ، و لا تجعلنا من القانطين ، و لا تهلكنا بالسانين ، و لا تؤاخذنا بما فعل المبطلون ، و عافنا يارب من النقمة في الدين ، و شماتة القوم الكافرين ، يا ذا النقع و الناصر ، إذك إن من النقمة في الدين ، و هرمك ، و لا تمام ما بنا من نعمائك ، و إن ترددنا فبجنا يتنا على أبغسنا ، فاعف عنا قبل أن تصرفنا ، و أقلنا و اقلبنا بانجاح الحاجة ياالله .

بيان : « بلا أذان و لا إقامة »لا خلاف فيه ، و قال في الذكرى أذا نهما أن يقول الصّلاة ثلاثاً و يجوز النّصب باضمار احضروا ، و شبهه ، و الرّفع باضمار مبتدء أو

خبر ، و قال بعض العامَّة : يقول الصَّلاة جامعة ، ولا مانع منه ، و يجوز فيه رفعهما و نصبهما ، و نصب الأوَّل و رفع الثاني ، و بالعكس انتهى ·

و قوله: «أهامه » يحتمل تعلّقه باخراج المنبر أيضاً ، قال في الذكرى: قال السيّد المرتضى ره و ابن الجنيد و ابن أبي عقيل: ينقل المنبر فيحمل بين يدي الاهام إلى الصحراء ، و قد رواه مولى على بن خالد (١) عن الصادق الما وقال ابن إدريس: الأظهر في الرّواية أنّه لا ينقل ، بل يكون كمنبر العيد معمولاً من طين ، و لعل الا والى ، لما روي أنّ النبي و النبي و المنبر في الاستسقاء ، و لم يخرجه المرّول أولى ، لما روي أن النبي و المؤذّ نون بين يدي الاهام بأيديهم العنز .

و أمّا التسبيحات فالمشهور بين الأصحاب أنّه يستحب أن يستقبل القبلة بعد الصّلاة و التحويل قبل الخطبتين ، و يكبّر الله مائة مرّة رافعاً بها صونه ، و يسبّح مائة عن يمينه كذا ، و يهلّل مائة عن يساره ، و يستقبل النّاس و يحمدالله مائة مرّة و قال المفيد : يكبّر إلى القبلة مائة و إلى اليمين هسبّحاً و إلى اليسار حامداً ، و يستقبل النّاس هستغفراً مائة مائة ، و الصّدوق وافق في التكبير والتسبيح و جعل التهليل مستقبلاً للناس و التحميد إلى اليسار ، و نسب في الذكرى القول بأن الأذكار بعد الخطبة إلى المشهور و ظاهر هذه الر واية ورواية عبر بن خالد الأول ، و جو زالشهيد في البيان الأمرين و لا يخلو من قوق.

و المشهور متابعة المأمومين للامام بالأُذكار وفي رفع الصوت لا في التحوال إلى الجهات ، و عن ابن الجنيدأتهم يتابعون في التسبيح لا فيرفع الصوت ، و ظاهرالأخبار اختصاص الجميع بالامام .

ثم ظاهر الأصحاب أن الخطبة هنا كالعيدين خطبتان إلا أن فيهما يدعو بالمغفرة و الاستعطاف و نزول المطر، و كذا في القنوتات ، و استدل عليه بالتشبيه بصلاة العيد ، و ظاهر الأخبار الاكتفاء بخطبة واحدة مشتملة على الدُّعاء و الاستغفار و متابعة القوم أحوط ، وقد تنب لذلك في الذكرى ، و إنكان عدل عنه تبعا للمشهور

<sup>(</sup>١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٧٠

حيث قال: الظاهر أن الخطبة الواحدة غيركافية ، بل يخطب اثنتين تسوية بينها وبين صلاة العيد .

و أقول : التسوية و التشبيه في الصّلاة لا يستلزم المساواة في كيفيّة الخطبة ، لا نّها خارجُة عن الصّلاة .

و قد ورد في بعض الأخبار الجلوس عند الاستسقاء ، و لعلَّه محمول على الأدعية بعد الخطبة ، و الاحتياط بالقيام فيها للخطبة ، إذ الجلوس فيها من بدع معاوية لعنه الله ·

و الجلل بالتحريك الأمر العظيم « راحباً » أي واسعاً ، و في بعض النسخ « واجباً » أي لازماً ، و في بعضها « واصباً » أي دائماً وهو أظهر ، و يقال : عيشة رغد بالفتح و رغد بالتحريك أي واسعة طيبة « نباتا مسقيًا » بالتشديد على بناء المفعول و في بعض النسخ مسبغا على المفعول أيضاً من الاسباغ ، بمعنى الاكمال « كنفك » أي حفظك و حياطتك ، و في بعض النسخ « رزقك » و هو أظهر .

19 - المكارم: في الرّعد و الصّواعق قال: إذا سمعت صوت الرعد و رأيت الصّواعق فقل: اللّهم لا تقتلنا بغضبك ، و لا ثهلكنا بعذابك، و عافنا قبل ذلك .

و في المطر إذا أمطرت السّماء فقل:صبّاً هنيئاً.

عن الصَّادق اللَّهُمَّ إذا هبَّت الرِّياح فأكثر من التكبير، و قل: اللَّهُمَّ إنَّى أَسْئَلُكُ خير ماهاجت به الرِّياح و خير ما فيها ، و أعون بك من شرَّها و شرَّ ما فيها اللَّهُمَّ اجعلها علينا رحمة و على الكافرين عذابا ، و صلّى الله على عمَّل وآله (١) .

وع ـ اعلام الدبين: قال الصادق الملك : قال أميرالمؤمنين الملك : إن الله عالى يبتلي عباده عند ظهور الأعمال السيئة بنقص الثمرات ، و حبس البركات ، و إغلاق خزائن الخيرات ليتوب تائب ، و يقلع مقلع ، و يتذكر منذكر ، و يزدجر

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق : ۴۰۶ .

من دجر ، و قد جمل الله تعالى الاستغفار سبباً لدرور الأرزاق ، ورحمة الخلق ، فقال سبحانه : « و استغفروا ربّكم إنّه كان غفّاراً ۞ يرسل السّماء عليكم مدراراً ۞ و يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم جنّات و يجعل لكم أنهاراً › .

فرحم الله عبداً قد م توبته ، واستقال عثرته ، و ذكر خطيئنه ، وحدر منياته ، فان أجله مستورعنه ، و أمله خادع له ، و الشيطان موكل به ، يزين له المعصية ليركبها و يمنايه التوبة ليسو فها ، حتى تهجم عليه منياته أغفل ما يكون عنها ، فيالها حسرة على ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجة ، و أن تؤد يه أيامه إلى شقوة .

نسأل الله سبحانه أن يجعلنا و إيّاكم ممّن لاتبطره نعمة ، و لا تحلُّ به بعد الموت ندامة و لانقمة .

بيان: « قدام توبته » أى على موته أو على وقت سيحضر « و يمنيه التوبة » أي يجعلها في أمانيه ، و يقول ستفعلها ، و التسويف أن يقول في نفسه سوف أفعل ، و أكثر ما يستعمل في الوعد الذى لا إنجازله «أغفل » منصوب على الحالية « فيا لها حسرة الضمير مبهم و حسرة تمييزله ، و اللام قيل للاستغاثه ، أي يا للحسرة على الغافلين ما أكثرك ، و قيل بل لام الجر" وتحت لدخولها على الضمير ، و المنادى محذوف تقديره يا قوم أدعوكم لها لتقضوا التعجاب من هذه الحسرة ، و أن في موضع النصب بحذف الجار " كأنيه قيل لماذا تقع الحسرة عليهم؟ فقال : على كون أعمارهم حجة عليهم يوم القيامة ، و البطر الطغيان عند النعمة .

٢٦ - مشكوة الانواد: (١) نقلاً من محاسن البرقي ، عن الباقر المالا قال :قال رسول الله والمنطقة : خمس خصال إن أدركتموها فتعو ذوا بالله من النار: لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها إلا ظهر فيهم الطاعون و الأوجاع التي لم تكن في أسلافهم الذين مضوا، ولم ينقصوا المكيال والميزان إلا أخذوا بالسنين و شد قالمؤنة و جور السلطان ، ولم يمنع الزكاة إلا منع القطر من السماء ، فلولا البهائم لم يمطروا ولم ينقضوا عهدالله و عهد رسوله إلا سلط عليهم عدو هم ، فأخذوا بعض ما في أيديهم

<sup>(</sup>١) مشكاة الانوار : ١٤٨٠

ولم يحكموا بغير ما أنزل الله إلاّ جعل بأسهم بينهم .

عبدالله الله قال ؛ قال رسول الله عَلَيْكُ ؛ لا تشيروا إلى المطر ولا إلى الهلال ، فان الله عكره ذلك (١) .

بيان: يحتمل أن يكون المراد الاشارة على وجه التعجب كما يقال: ما أحسن هذا الهلال؟ و ما أغزر هذا المطن! فانه ينبغي أن يشتغل عندهما بالذكر و الدُّعاء أوالمراد الاشارة و النوجة إليهما حالة الدُّعاء ، بل ينبغي أن يستقبل القبلة و يدعو وقدم الكلام فيه .

عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن حمران ، عن أبيه ، عن على بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبي جعفر علي الله عن أبيه ، عن أبي جعفر علي قال : ثلاثة من عمل الجاهلية : الفخر بالأنساب ؛ و الطعن بالأحساب ، و الاستسقاء بالأنواء (٢) .

## توضيح

قال في الذكرى: لا يجوز نسبة الأمطار إلى الأنواء بمعنى أنَّها مؤثَّرة، أو مدخلاً في التأثير، لقيام البرهان على أنَّ ذلك منفعل الله تعالى، وتحقَّق ع عليه، ولا نها تختلف كثيراً و تتقدَّم و تتأجَّر •

و او قال غير معتقد: مطرنا بنوء كذا ، قال الشيخ لا يجوز لنهى النبى عَلَىٰ الله السبح بن ذلك في رواية زيد بن خالد الجهني قال : صلى بنا رسول الله عَلَىٰ الله الله الله السبح من الله الله الله الله الله على الله و رحمته والما الله و كافر به وكافر به وكافر به وكافر به وأما من قال على الموكن الله وكذا فذاك كافر بى وكافر به وكافر بالكوكب ، وأما من قال مطرنا بنوه كذا وكذا فذاك كافر بى وكافر بالكوكب ، وأما من قال مطرنا بنوه كذا وكذا فذاك كافر بى

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد ص ٣٤ ط حجر .

<sup>(</sup>٢) معانى الاخبار س ٣٢٤.

و مؤمن بالكوكب .

و هو محمول على ما قد مناه من اعتقاد مدخليته في النائير ، و النوء سقوط كوكب في المغرب و طلوع رقيبه من المشرق ، و منه الخبر من أمر الجاهلية الانواء قال أبو عبيد: هي ثمانية و عشرون نجما معروفة المطالع في أزمنة السنة يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم في المغرب و يطلع آخر يقابله من ساعته ، و انقضاء هذه الشمانية و العشرين مع انقضاء السنة فكانت العرب في الجاهلية إذا سقط منها نجم و طلع آخر قالوا لابد من أن يكون عند ذلك مطر فينسبون كل غيث يكون عند ذلك إلى النجم ، فيقولون مطرنا بنوء كذا و إبنما سمتى نوء لا نه إذا سقط الساقط منها بالمغرب ، ناء الطالع بالمشرق ينوء نوه أي نهض ، فسمتى النجم به ، قال : و قد يكون النوء السقوط ، أمّا لو قال مطرنا بنوء كذا و أراد به فيه ، أي في وقته ، وأنه من فعل الله تعالى ، فقد قيل لا يكره لا نه ورد أن الصحابة استسقوا بالمصلى ثم قيل كم بقى من نوء الشريا ؟ فقال : إن العلماء بها يزعمون أنها تعترض في الا فق سبعاً بعد وقوعها فما مضت السبع حتى غيث الناس و لم ينكر أحد ذلك .

77 - المقنعة للمفيد و المهذب لابن البراج : قال في الاستسقاء بعد السلاة و الخطبة و التسبيحات: ثم حول وجهه إلى القبلة فدعا و دعا الناس معه فقال:

اللهم "رب" الأرباب ، و معتق الر"قاب ، و منشي الستحاب ، و منزل القطر من الستماء ، و محيى الا رض بعد موتها ، يا فالق الحب" و النتوى ، ويا مخرج الزارع و النتبات ، و محيى الا موات ، و جامع الشتات ، اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً غدقاً مغدقاً هنيئاً مريئاً تنبت به الزارع و تداربه الفدرع و تحيى به الأرض بعد موتها و تسقى به ممتا خلقت أنعاماً و أناسى "كثيراً .

ما روي عن النبي " وَالسَّلَةِ و هو « أستغفرالله الذي لا إله إلا هو الحيُّ القيوم الرَّحمن ما روي عن النبي " وَالسَّلَةِ و هو « أستغفرالله الذي لا إله إلا هو الحيُّ القيوم الرَّحمن

<sup>(</sup>١) البلد الامين : ١٩٤.

الرّحيم، ذوالجلال و الاكرام، و أسئله أن يتوب على توبة عبد ذليل، خاضع فقير بائس مسكين مستكين ، لا يملك لنفسه نفعاً و لا ضرّاً و لا موتاً و لا حياة ولانشوراً اللهم معتق الرّقاب، و ربّ الارباب، ومنشىء السّحاب، و منزل القطر من السّماء إلى الارض بعدموتها، فالقالحب والنّوى، ومخرج النّبات وجامع الشتات، صلّ على على و آل على، و اسقنا غيثاً مغيثاً غدقاً مغدقاً هنيئاً مريئاً تنبت به الزدع، وتدرّبه الضرع و تحيى به ممّا خلقت أنعاماً و أناسي كثيراً ، اللهم اسق عبادك و بها ثمك ، وانشر رحمتك ، و أحى بلادك الميتة (١).

٧٧ - البلد الامين: قال: يستحبُّ الخروج بسكينة خاشعاً متبذ لا متنظّفاً لا متطيّباً ثم قال: متبذ لا أي لابس البذلة ، وهي ما يمتهن من الثياب دون ثياب الصون والتجمل لا لا يته يوم خشوع و استكانة لا يوم سرور و زينة ، فلهذا لا يتطيّب بل يتنظيف من الروايح الكريهة التي تؤذي مجاوره و تمنعه من الاقبال على الخشوع و التوجله إليه تعالى (٢)

أقول : تخصيص ما مر من عمومات التطيّب و التجميّل للصيّلاة بهذه الوجود مشكل.



<sup>(</sup>١) مصباح الكفعمي : ۴١۶ .

<sup>(</sup>٢) البلد الامين : ١٩٤٠ .

1

## ه ((باب)) ه

## \*« (صلاة الحاجة و دفع العلل و الامراض) » \* ( في ساير الاوقات ) »

الايات : البقرة : و استعينوا بالصَّبر و الصَّلاة (١) ·

تفسير: قال الطبرسي ره: روى عن أثمنتنا عليهم السلام أن المراد بالسبر الصوم ، و كان النبي عَلَيْهِ إذا حزنه أمر استعان بالصلاة و الصوم و روى عن الصادق الملية أنه قال: ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من غموم الدنيا أن يتوسنا فيدخل المسجد فيركع دكعتين ، يدعو الله فيهما ، أما سمعت الله يقول « و استعينوا بالصبر و الصلاة (٢) .

أقول. : و الأخبار في ذلككثيرة سيأتي بعضها .

السعدآ بادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن عبدالر حمن بن سالم عن المغضل ، عن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن عبدالر حمن بن سالم عن المغضل ، عن أبي عبدالله الصادق الملكل قال : إذا قام العبد نصف الليل بين يدي ربّه جل جلاله فصلى له أربع ركعات في جوف الليل المظلم ثم يسجد سجدة الشكر بعد فراغه ، فقال : ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله عن فوقه عبدى إلى كم تقول ماشاء الله ماشاء الله ؟ أنا ربّك و إلى المشيئة ، و قد شئت قضاء حاجتك فسلنى ما شئت (٣) .

٢ \_ قرب الاسناد : عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة قال : سمعت جعفراً

<sup>(</sup>١) البقرة : ٣٥ .

<sup>(</sup>۲) مجمع البيان ج ١ ص ٩٩

<sup>(</sup>٣) أمالي السدوق س ١٣٢٠

عليه السلام يملى على بعض التجار من أهل الكوفة في طلب الر زق فقال له: صل ركعتين متى شئت ، فاذا فرغت من التشهد قلت: توجهت بحول الله و قو ته بلاحول منى و لا قو ق ، و لكن بحولك يا رب و قو تك أبرأ إليك من الحول و القو ق إلا ما قو يتنى ، اللهم إلى أسئلك بركة هذا اليوم ، و أسئلك بركة أهله ، و أسئلك أن ترزقنى من فضلك رزقاً واسعاً حلالاً طيباً مباركاً تسوقه إلى في عافية بحولك وقو "تك و أنا خافض في عافية ، يقول ذلك ثلاث مر ات (١) .

٣- الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن على الساكري عن عن الحسن بن على الساكري عن عن عن الجوهري ، عن جعفر بن على بن عمارة ،عن أبيه ، عن جابر الجعفي ، عن الباقر المائع قال: إذا كانت للمرأة على الله حاجة صعدت فوق بيتها و صلت ركعتين و كشفت رأسها إلى السماء فانها إذا فعلت ذلك استجاب الله لها و لم يخيسها (٢) .

9- العيون: عن أحمد بن زياد الهمداني ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه عن عبيدالله بن صالح قال : حد أنني صاحب الفضل بن ربيع قال : كنت ذات ليلة في فراشي مع بعض جوارئ ، فلماكان في نصف الليل سمعت حركة باب المقصورة ، فراعني ذلك ، فقالت الجارية : لعل هذا من الريح ، فلم يمض إلا يسير حتى رأيت باب البيت الذي كنت فيه قد فتح و إذا هو مسرور الكبير قد دخل على ، فقال لي: أجب و لم يسلم على ، فيئست من نفسي و قلت : هذا مسرور و دخل إلى بلا إذن و لم يسلم ، ما هو إلا الفتل ، وكنت جنباً فلم أجسر أن أسأ له إنظاري حتى أغتسل ، فقالت لي الجارية لما رأت تحيري و تبلدي : ثق بالله عن و جل ، وانهض .

فنهضت و لبست ثیابی و خرجت معه حتّی أتیت الدارفسلمت علی أمیرالمؤمنین و هو فی مرقده و فردً علی السلام فسقطت و فقال : تداخلك رعب و قلت نعم یا أمیر المؤمنین فتركنی ساعة حتّی سكنت ثم قال لی: صر إلی حبسنا فأخرج موسی بن جعفر

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد س ٣٠

<sup>(</sup>٢) الخسال ج ٢ ص ١٤٢ في حديث .

ابن على ، و ادفع إليه ثلاثين ألف درهم ، و اخلع عليه خمس خلع ، و احمله على ثلاثة مراكب، و خيّره بين المقام معنا و الرَّحيل عنسًا إلى أيِّ بلد أراد و أحبَّ .

فقلت: ياأميرالمؤمنين تأمر باطلاق موسى بن جعفر ؟ فكر وت ذلك عليه ثلاث من ات فقلت: يا أميرالمؤمنين و ما العهد ؟ من ات فقال: نعم ، ويلك أتريد أن أنكث العهد ؟ فقلت: يا أميرالمؤمنين و ما العهد ؟ قال: بينا أنا في مرقدي هذا إذ ساورني أسود ما رأيت من السوادان أعظم منه ، فقعد على صدري ، و قبض على حلقى ، و قال لى : حبست موسى بن جعفر ظالماً له ؟ فقلت فأنا الطلقه و أهب له و أخلع عليه ، فأخذ على عهدالله عز وجل و ميثاقه ، و قام صدري ، و قد كادت نفسى تخرج .

فخرجت من عنده و وافيت موسى بن جعفر الحلا و هو في حبسه ، فرأينه قائماً يصلى ، فجلست حتى سلم ثم أبلغته سلام أمير المؤمنين ، و أعلمته بالذى أمرني به في أمره ، و أنتي قد أحضرت ما وصله به ، فقال: إن كنت المرت بشيء غير هذا فافعله ، فقلت : لا وحق جد ك رسول الله وَالمُلْكُمُ مَا المُرت إلا بهذا ، فقال لى لاحاجة لي في الخلع و الحملان و المال إذا كانت فيه حقوق الائمة ، فقلت : ناشدتك بالله أن ترد في فيعتاظ ، فقال : اعمل به ما أحببت ، و أخذت بيده عليه السلام و أخرجته من السجن .

ثم قلت له: يا ابن رسول الله وَ الله والله والله والله والله على يدى من هذا الرّجل، فقد وجب حقى عليك لبشارتي إيّاك، ولما أجراه الله على يدى من هذا الا مر، فقال المالية وأيت النبي ليلة الا ربعا في النوم، فقال لي: يا موسى أنت محبوس مظلوم، فكر و ذلك على ثلاثاً، ثم قال: ﴿ وإن أدرى لمله فتنة لكم ومتاع إلى حين > أصبح غداً صائماً و أتبعه بصيام الخميس و الجمعة، فاذا كان وقت الافطار، فصل اثنتي عشرة مراة قل هو الله أحد فصل اثنتي عشرة مراة قل هو الله أحد فاذا صليت منها أربع ركعات فاسجد ثم قل: ﴿ يا سابق الفوت، يا سامع كل صوت

يا محيى العظام و هي رميم بعد الموت ، أسئلك باسمك العظيم الا عظم أن تصلّى على على عبداك و رسولك و على أهل بيته الطيّبين ، و أن تعجّل لى الفرج ممّا أنافيه »ففعلت فكان الذي رأيت (١) .

ه - العيون: عن على بنعبدالله الور "اق والحسين بن إبراهيم المكتب وحمزة العلوى" و أحمد بن زياد الهمداني جميعاً عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله بن صالح الهرويقال: وحد أننا جعفر بن نعيم بن شاذان ، عن أحمد بن إدريس عن إبراهيم بن هاشم ، عن الهروي قال: رفع إلى المأمون أن الراضا الما يقعد مجالس الكلام و الناس يفتنون بعلمه ، فأمر على بن عمرو الطوسي حاجب المأمون فطرد الناس عن مجلسه و أحضره .

فلماً نظر إليه المأمون زبره و استخف به ، فخرج أبو الحسن المليلا من عنده مغضباً و هو يدمدم شفتيه ، و يقول : و حق المرتضى وسيدة النساء ، لا ستنزلن من حول الله عز وجل بدعائي عليه ما يكون سبباً لطرد [كلاب] أهل هذه الكورة إياه و استخفافهم به، وبخاصته و عامّته .

ثم الله على السرف إلى مرك ، و استحضر الليمناة و توضيًا و سلّى ركعتين . وقنت في الثانية فقال :

اللّهم أنه القدرة الجامعة ، و الرّحمة الواسعة ، و المنن المتتابعة ، و الالاه المتوالية ، و الأيادي الجميلة ، و المواهب الجزيلة ، يا من لا يوصف بتمثيل ، و لا يمثل بنظير ، و لا يغلب بظهير ، يا من خلق فززق ، و ألهم فأنطق ، و ابتدع فشرع و علا فارتفع ، و قدار فأحسن ، و صوار فأتقن ، و احتج فأبلغ و أنعم فأسبغ ، و أعطى فأجزيل .

يا من سماني العز" ففات خواطر الا بصار ودنا في اللّطف فجاز هواجس الا فكار يا من تفر د بالملك فلا ند له في ملكوت سلطانه ، و توحد بالكبرياء فلا ضد له في جبروت شأنه ، يا من حارت في كبرياء هيبته دقايق لطائف الا وهام ، وحسرت دون

<sup>(</sup>١) عيون الاخبارج ١ص ٧٥ \_ ٧٤.

إدراك عظمته خطائف أبصار الأنام ، يا عالم خطرات قلوب العالمين ، و شاهد لحظات أبصار الناظرين ·

يا من عنت الوجوه لهيبته ، و خضعت الر قاب لجلالته ، و وجلت القلوب من خيفته ، و ارتعدت الفرائص من فرقه ، يا بديء يا بديع ، يا قوي يا منيع ، يا على يا رفيع صل على من شر فت الصلاة بالصلاة عليه ، انتقم لى ممن ظلمني و استخف بي و طرد الشيعة عن بابي ، و أذقه مرارة الذل و الهوان كما أذاقنيهما و اجعله طريد الأرجاس ، و شريد الأنجاس .

قال أبو الصّلت عبدالسّلام بن صالح الهروي : فما استم مولاي على دعاءه حتى وقعت الرجفة في المدينة ، وارتفعت الزعقة و الضجّة ، إلى آخر مام قي أبواب تاريخه على (١) .

بيان: ولاتغلب بظهير: أي لا يمكن الغلبة عليه بمظاهرة المعاونين، و الظهير بمعنى الغالب ﴿ و ابتدع فشرع » أي في خلق الأشياء أوسن لهم طريق العبادة بعد خلقهم ، أو رفع كل شيء إلى ما يستحقه من المنازل « فلرتفع » عن إدراك الخلق « خواطر الأبصار » أي البصائر أو الخواطر التي تكون بعد الإبصار بالأبصار، و في بعض النسخ « خواطف الا بصار » أي كان أعلا في الندور و الضياء من الأمور النيرة التي تخطف الا بصار ، يقال : خطف البرق البصر أي ذهب به ، أو لا تضر م تلك الأشياء ، وفي بعض النسخ نواظر و حو أظهر.

« فجاز هواجس الأفكار » الهاجس الخاطر ، و لعل المعنى أنه تعالى اطلع عليها و جازها إلى ما هو أخفى منها كما قال تعالى « يعلم السر" و أخفى » (٢) و قال الكفعمى أي فات خواطر الأفكار ، و لا يخفى أنه لا يناسب « دنا في اللطف » و الند المثل ، و قال الشهيد ره الفرق بين الضد و الند أن الضد عرض يعاقب آخر في محله و بنافيه ، و الند هو المشارك في الحقيقة ، و إن وقعت المخالفة ببعض

<sup>(</sup>١) عيون الاخبار ج٢ ص ١٧٢٠.

<sup>·</sup> V: ib (Y)

العوارض .

« خطائف أبصار الأنام » أي أبصارهم أو بصائرهم التي تخطف الأشياء و تدركها بسرعة ، فان الخطف الاستلاب بسرعة ، و عجل خطيف أي سريغ المر و يمكن أن يحمل ما مر أيضاً على هذا المعنى ، و سيأتي قريب من هذا الدُّعاء في أدعية شهر رجب .

و مجالس الشيخ و ابنه: عن أبي على الفحام عن على بن أحمد الهاشمى المنصوري ، عن سهل بن يعقوب بن إسحاق ، عن الحسن بن عبدالله بن مطر ، عن على ابن سليمان الديلمي ، عن أبيه قال : جاء رجل إلى سيدنا الصادق المنظل فقال له: يا سيدى آشكو إليك دينا ركبني و سلطانا غشمني ، و أريد أن تعلمني دعاء أغتنم به غنيمة أقضى بها ديني ، و أكنى بها ظلمسلطاني ، فقال إذا جنتك الليل فصل ركعتين اقرأني الركعة الأولى منهما الحمد و آية الكرسي ، و في الركعة الثانية الحمد و آخر الحشر « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل » إلى خاتمة السورة ، ثم خذ المصحف فدعه على رأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق كل مؤمن فيه ، وبحقك عشر على رأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق كل مؤمن فيه ، وبحقك عشر من أت ، يا فلا أحد أعرف بحقك منك ، بك يا الله عشر من أت ، ثم تقول يا على عشر من أت ، يا فاطمة عشر من أت ، يا فاطمة عشر من أت ، يا فاطمة عشر من أت ، يا على بن جعفر عشر من أت ، يا على بن بعن عشر من أت ، يا على بن على عشراً ، يا على " بن على عشراً ، ثم " الحجة عشراً ، يا على " بن على عشراً ، ثم " الحجة عشراً ، يا على " بن على عشراً ، ثم " الحجة عشراً ، ثم الحجة عشراً

قال فمضى الر"جل فعاد إليه بعد مديدة قد قضى دينه و صلح له سلطانه ، وعظم يساره (١)

٧ - منهما : عن المفيد ، عن عمل بن الحسين المقري ، عن ابن عقدة ، عن على بن الحسن بن الحسن بن فضال ،عن أبيه ، عن عبدالر حمن بن إبراهيم ،عن صباح الحد الداء قال : قال أبو عبدالله عليه : من كانت له إلى الله حاجة فليقصد إلى مسجد الكوفة ،

<sup>(</sup>۱) أمالي الطوسي ج ۱ ص ۲۹۸.

و ليسبغ وضوءه ، و ليصل في المسجد ركعتين يقرأ في كل واحدة منهما فاتحةالكتاب وسبع سور معها ، وهي: المعو ذتان ، وقل هوالله أحد ، وقل يا أينها الكافرون ، وإذا جاء نصرالله و الفتح ، و سبتح اسم ربتك الأعلى ، و إنسا أنزلناه في ليلة القدر ، فاذا فرغ من الركعتين و تشهيد و سلم و سال الله حاجته ، فانتها تقضى بعون الله إنشاء الله .

قال على بن الحسن بن فضاً ل ، وقال لى هذا الشيخ: إنني فعلت ذلك ودعوت الله أن يوستعلى في رزقي فأنا من الله تعالى بكل عمة ، ثم دعوته أن يرزقني الحج فرزقنيه ، و علمته رجلاً كان من أصحابنا مقتراً عليه في رزقه فرزقه الله تعالى و وستع عليه (١).

أقول: سيأتى بعض الأخبار في،باب الدعاء لدفع كيد الأعداء (٢)

٨ - المحاسن : عن ابن محبوب ،عن الحسن بن صالح بن حي قال :سمعت أبا عبدالله المجللة المجللة يقول : من توضاً فأحسن الوضوء ، ثم صلى ركعتين فأتم ركوعهما و سجودهما ، ثم جلس فأثنى على الله ، و صلى على رسول الله عَلَيْاللهُ ثم سأل حاجته فقد طلب الخير في مظانه لم يخب (٣) .

9 - السرائر: عن أحمد بن على ، عن عمر بن عبدالعزيز ، عن جميل بن در اج قال: كنت عند أبي عبدالله الملحفة على وجهه ميتا ، قال لها: لعله لم يمت ، فقومي فاذهبي إلى بيتك ، و اغتسلي و صلى ركعتين ، و ادعى و قولي «يا من وهبه لي ولم يك شيئا جد دلي هبته» ثم حر كيه و لا تخبري بذلك أحداً ، قال : ففعلت فجاءت فحر كته فاذا هو قد بكي (٤) .

الدعوات للراوندى: عن جميل مثله.

۲) أمالى الطوسى ج ۲ ص ۳۰ .

<sup>(</sup>٢) راجع ج ٩٥ س ٢٠٩

<sup>(</sup>٣) المحاسن: ٥٢.

 <sup>(</sup>۴) السرائر : و تراه في الكافي ج ٣ س ٢٧٩ .

• ١ - العياشى: عن مسمع قال: قال أبو عبدالله لله : يا مسمع ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من عموم الد نيا أن يتوضاً ثم يدخل مسجده فيركع ركعتين فيدعوالله فيها ٢- أما سمعت الله يقول: « واستعينوا بالصبر و الصلوة » (١) .

و منه : عن أبي بصير قال : سمعت أبا عبدالله لله الله يقول إن سورة الأنعام نزلت جملة و شيتعها سبعون ألف ملك حين النزلت على رسول الله واله الله الله تبارك و تعالى فيها في سبعين موضعا ، و لو يعلم الناس ما في قراءتها من الفضل ما تركوها .

ثم قال أبوعبدالله كالله : من كان له إلى الله حاجة يريد قضاءها فليصل أربع ركعات بفاتحة الكتاب و الأنعام ، و ليقل في صلاته إذا فرغ من القراءة :

یا کریم یا کریم یا کریم ، یا عظیم یا عظیم یا عظیم ، یا أعظم من کل عظیم ، یا سمیع الد عاء ، یا من لا تغیره الا یام و اللیالی ، صل علی مخل و آل مجل ، وارحم ضعفی و فقری و فاقتی و مسکنتی، فائل أعلم بها منتی و أنت أعلم بحاجتی ، یامن رحم الشیخ یعقوب حین رد علیه یوسف قر ت عینه ، یا من رحم أیسوب بعد حلول بلائه ، یا من رحم مجدا علیه الیتم و آواه و نصره علی جبا برة قریش و طواغیتها و أمکنه منهم ، یا مغیث الد علیه مراداً .

فوالذي نفسي بيده لو دعوت بها بعد ما تصلّي هذه الصَّلاة في دبر هذه السُّورة ثمَّ سألت الله جميع حوائجك ما بخل عليك ، و لا عطاك ذلك إنشاءالله تعالى (٢).

<sup>(</sup>١) تفسير العياشي ج ١ ص ٤٣ ، والاية في سورة البقرة : ٠٤٥٠

<sup>(</sup>۲) تفسیر العیاشی ج ۱ ص ۳۵۳ .

<sup>(</sup>٣) تفسير العياشي ج٢ ص ٢٤٩٠.

۱۱ ـ كتاب الدلائل للطبرى و فتح الابواب نقلاً منه: عن على بن هارون بن موسى التلعكبري قال: حد ثنى أبوالحسن بن أبى البغل الكاتب قال: تقلدت عملاً من أبى منصور بن الصالحان و جرى بينى و بينه ما أوجب استتارى، فطلبنى و أخافنى، فمكثت مستتراً خائفاً.

ثم قصدت مقابر قريش ليلة الجمعة ، واعتمدت المبيت هناك للدُّعاء و المسئلة و كانت ليلة ربح و مطر ، فسألت ابن جعفر القيسم أن يغلق الأبواب و أن يجتهد في خلوة الموضع لأخلو بما اربده من الدُّعاء و المسئلة ، و آمن من دخول إنسان ممنا لم آمنه ، و خفت من لقائي له ، ففعل و قفل الا بواب ، و انتصف الليل ، و ورد من الربح و المطر ماقطع الناس عن الموضع ، و مكثت أدعو وأزور و اصلي .

فبينا أنا كذلك إذ سمعت وطئا عند مولانا موسى على و إذا رجل يزور فسلم على آدم و ا ولى العزم كالكل ثم الا ثمة واحداً واحداً إلى أن انتهى إلى صاحب الزامان على فلم يذكره، فعجبت من ذلك و قلت لعله نسى أو لم يعرف أو هذا مذهب لهذا الراجل.

فلماً فرغ من زیارته صلّی رکعتین و أقبل إلی مولانا أبی جعفر ﷺ فزار مثل الزیارة ، و ذلك السلام ، و صلّی رکعتین و أنا خائف منه إذلم أعرفه ، و رأیته شاباً تاماً من الرّجال ، علیه ثیاب بیاض و عمامة محنّك بها بذؤابة ، و رداؤه علی كتفه مسبل ، فقال لی: یا أباالحسن بن أبی البغل أین أنت عن دعاء الفرج ؟ فقلت : و ماهو یا سیّدی ؟ فقال : تصلّی رکعتین و تقول :

یا من أظهر الجمیل ، و ستر القبیح ، یا من لم یؤاخذ بالجریرة ، و لم یهتك الستر ، یا عظیم المن یا کریم السفح ، یاحسن النجاوز ، یا واسع المغفرة ، یا باسط الیدین بالر "حمة ، یا منتهی کل فجوی ، یا غایة کل شکوی ، یا عون کل مستعین ، یا مبتدا الله بالنجم قبل استحقاقها ، یا رباه \_ .عشر می ات \_ یا سیداه \_ عشر می ات \_ یا مولاه \_ عشر می ات \_ یا مولاه \_ عشر می ات \_ یا مولاه \_ عشر می ات \_ یا منتهی غایة رغبتاه \_ عشر می ات \_ یا منتهی غایة رغبتاه \_ عشر می ات \_ استلك بحق هذه الا سماء ، و بحق عل و آله الطاهرین کالی الا ماکشفت کر بی

و نفَّست همتَّى ، و فرَّجت غمَّى و أصلحت حالى .

وتدعو بعد ذلك بما شئت وتسأل حاجتك ثم " تنع خد "ك الا يمن على الا رض و تقول مائة مر"ة في سجودك « يا على " يا على " يا على " يا على الكثياني فانتكما كافياي و انصراني فانكما ناصراي ، و تضع خد "ك الا يمن على الا رض و تقول مائة مر"ة أدركني و تكر "رها كثيراً و تقول الغوث الغوث الغوث ، حت ينقطع النسس، و ترفع رأسك فان " الله بكرمه يقضى جاجتك إنشاء الله .

فلما اشتغلت بالصّلاة و الدُّعاء خرج ، فلمّا فرغت خرجت إلى ابن جعفر لأسأله عن الرّجل ، وكيف دخل ، فرأيت الأ بواب على حالها مغلقة مقفّلة ، فعجبت من ذلك و قلت لعلّه باب ههنا و لم أعلم ، فأنبهت ابن جعفر القيّم ، فخرج إلى عندي من بيت الزيت ، فسألته عن الرّجل و دخوله ، فقال الا بواب مقفّلة كما ترى ما فتحتها .

فحد أنته بالحديث فقال هذا مولانا صاحب الزامان صلوات الله عليه و قد شاهدته دفعات في مثل هذه الليلة عند خلواها من الناس ، فتأسلفت على ما فاتنى منه ، وخرجت عند قرب الفجر و قصدت الكرخ إلى إلموضع الذي كنت مستتراً فيه .

فما أضحى النتهار إلا وأصحاب ابن الصالحان يلتمسون لقائى و يسألون عنى أصدقائى و معهم أمان من الوزير ، ورقعة بخطه فيها كل جميل ، فحضرت مع ثقة من أصدقائى عنده ، فقام و النزمنى و عاملنى بما لم أعهده منه ، و قال : انتهت بك الحال إلى أن تشكونى إلى صاحب الزامان صلوات الله وسلامه عليه ؟ فقلت قدكان منى دعاء و مسألة ، فقال : ويحك رأيت البارحة مولاي صاحب الزامان صلوات الله عليه في النوم يعنى ليلة الجمعة و هو يأمرنى بكل جميل و يجفو على في ذلك جفوة خفتها ، فقلت لا إله إلا الله أشهد أنهم الحق و منتهى الحق . رأيت البارحة مولانا في الميقلة و قال كذا و كذا ، و شرحت ما رأيته في المشهد ، فعجب من ذلك وجرت منه المور عظام حسان في هذا المعنى و بلغت منه غاية ما لم أظنه ببركة مولانا صلوات

الله عليه (١) .

17 ـ المتهجد (٢) و المكارم و غيرهما : للحاجة : عن سماعة بن نهران عن أبي عبدالله للهليلا أنه قال : إن أحدكم إذا مرض دعا الطبيب و أعطاه ، و إذا كانت له حاجة رشا البو اب وأعطاه ، ولو أن احدكم إذا فدحه أمر فزع إلى الله تعالى و تطهر و تصدق بصدقة قلت أو كثرت ، فدخل المسجد فصلى ركعتين فحمدالله وأثنى عليه ، و صلى على النبي و أعل بيته ، ثم قال : اللهم إن عافيتني مما أخاف من كذا و كذا > إلا آناه الله ذلك ، وهو اليمين الواجبة ، و ما جعل الله عليه في الشكر (٣) .

توضيح: فدحه أثقله و في التهذيب (۴) و الفقيه (۵) إن عافيتني من مرضى أووددتني من سفرى أو عافيتني مما أخاف من كذا و كذا إلا آتاه الله ، و في بعض نسخ المكارم و المتهجد لا تاه الله ، و جزاء الشرط في قوله إن عافيتني مقد ر مثل قوله فأنت أهل لذلك ونحوه ، و قيل الظاهر أن جوابه النزام نذر من صدقة و غيره بقرينة ما سبق من قوله عليه : دعا الطبيب و أعطاه و قوله رشا البو اب و لا يخفى بعده ، و ما جعله شاهداً إنهما يشهد إذا لم يذكر الصدقة ، و قوله عليه : « إلا آتاه ، على مقد من مقد رأي لم يفعل ذلك أو ما فعله إلا آتاه ، و المذكور و المقد رحميعاً جزاء لقوله و لو أن أحدكم ، و قوله عليه « وهي اليمين الواجبة ، أي هذه المسلاة و الصدقة و الداعاء بمنزلة اليمين الواجب على الله قبولها .

قال الوالد قد أس سر" ، : قوله : « وما جعل » معطوف على اليمين أي هي الشكر الذي أوجب الله عليه في قضاء هذه الحاجة ، و لا يحتاج بعده إلى شكر آخر أو قضاء

<sup>(</sup>١) دلائل الامامة : ٢٠٩ ـ٥٠٣ .

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد : ٣٥٨

<sup>(</sup>٣) مكارم الاخلاق: ٣٧٣.

<sup>(</sup>۴) التهذيب ج ١ ص ٣٠٥٠.

<sup>(</sup>۵) الفقيه ج ۱ س ۳۵۱ ،

الحاجة شكراً لله تعالى لعبده الذي جعله على نفسه في قوله تعالى : « فاذكروني أذكركم» أي «اشكروني أشكركم » انتهى و قيل معطوف على افظة « ذلك » فيكونَ مفعولاً آخر لقوله : « آتاه الله » و قوله : « وهي اليمين الواجبة » جملة معترضة .

المكارم: صلاة أخرى: إذا انتصف الليلفاغتسل و صل تركعتين تقرأ في الأولى فاتحة الكتاب و سورة الاخلاص خمس مائة مر"ة، و في الثانية مثلها، وحين تفرغ من القراءة في الثانية تقرأ آخر الحشر و ست آيات من أو لل الحديد، و قل بعد ذلك و أنت قائم « إياك نعبد و إياك نستعين » ألف مر " نم تركع و تسجد و تتشهيد و تثنى على الله ، فان قضيت الحاجة و إلا ففي الثانية و إلا ففي الثالثة (١).

صلاة أحرى: عن موسى بن جعفر عليه قال : إذا فدحك أمر عظيم فتصد ق في نهارك على ستين مسكيناً على كل مسكين نصف صاع بطاع النبي صلى الله عليه و آله من تمر أو بر أوشعير ، فاذا كان بالليل ، اغتسلت في ثلث الليل الأخير ، ثم البست أدنى ما يلبس من تعول من الثياب إلا أن عليك في تلك الثياب إزاراً ثم تصلى ركعتين تقرأ فيهما بالتوحيد وقل يا أيها الكافرون .

فاذا وضعت جبينك في الركعة الأخيرة للسجود ، هللت الله و قد سته و عظمته و مجددته ، ثم ذكرت ذنوبك وأقررت بما تعرف منها مسملى ، و ما لا تعرف أقروت به جملة ثم رفعت رأسك ، فاذا وضعت جنبك في السلجدة الثانية ، استخرت الله مائة مرة تقول اللهم إلى أستخيرك بعلمك ، ثم تدعو الله بما شئت من أسمائه و تقول : « يا كائن قبل كل شيء ، و يا مكون كل شيء ، يا كائن بعد كل شيء ، افعل بي كذا و كذا و و أعطنيكذا و كذا و و كلما استخرت فأفض بركبتيك إلى الأرض و ترفع الازار حتى تكشف الإزار من خلفك بين إليتك و باطن ساقيك ، فانتى أرجو أن تقضى حاجتك إنشاء الله ، و ابدأ بالصلاة على النبي و أهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين (٢) .

<sup>(</sup>١) مكادم الاخلاق س ٣٧٣.

<sup>(</sup>٢) مكارم الاخلاق س ٣٧٥ .

بيان: التهليل قول لا إله إلا الله ، و التقديس قول سبحان الله و أمثاله و التعظيم قول الله أكبر وأمثاله ، و التمجيد قول لا حول و لا قو م إلا بالله وأمثاله « اللهم أن يتعل خيرى في قضاء حاجتي « اللهم أن يتعل خيرى في قضاء حاجتي أو تجعل قضاء حاجتي خيراً لي ، أو تقضى حاجتي إن كان خيراً لي لعلمك بالخيرة و قدرتك عليها و على جعلها خيراً .

أقول: و هذه الرّواية مرويّة في الفقيه بسند حسن (١).

والمساوم المساوم عن الرسا المالية قال : إذا حزنك أم شديد فصل ركعتين تقرأ في إحداهما الفاتحة و آية الكرسي و في الثانية الحمد و إناأنزلناه في ليلة القدر : ثم خذ المصحف و ارفعه فوق رأسك و قل : « اللهم بحق من أرسلته إلى خلقك ، و حق كل آية فيه ، و بحق كل من مدحته فيه عليك ، و بحق على عليه و لا نعرف أحداً أعزف بحقك منك يا سيّدي يا الله عشر مرات - بحق على عشراً - بحق على المام تعد عشراً - بحق على المام حق الذي هو إمام زمانك، فانك لا تقوم من مقامك حتى يقضى الله حاجتك (٢)

وروى مقاتل ابن مقاتل المتهجد: (٣) والمكارم وغيرهما: صلاة الخرى: و روى مقاتل ابن مقاتل النائلة المهمة المائلة ال

<sup>(</sup>١) الفقيه ج١ ص ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) مكادم الاخلاق س ٣٧٤ .

<sup>(</sup>٣) مصباح المتهجد ص ٣٧٠

السَّاعة الساعة ، و تلح فيما أردت (١) .

21- المكارم: صلاة العفو إذا أحسست من نفسك بفترة ، فلا تدع عند ذلك صلاة العفو ، و هي ركعتان بالحمد و إنّا أنزلناه مرّة واحدة في كلّ ركعة و تقول بعد القراءة ربّ عفوك عفوك ، خمس عشرة مرّة ، ثمّ تركع و تقول بعد ذلك عشراً ، و تتمّ الصّلاة كمثل صلاة جعفر (٢) .

بيان: قال الجوهري: حسست بالخير وأحسست به أى أيقنت به ، وقال: الفترة الانكسار و الضعف انتهى ، و لعل المرادهنا الضّعف في العقايد بالشكوك و الشبهات أوالكسل في الطاعات « خمس عشر مر ق » أي كلمة عفوك أومجموع رب عفوك عفوك، و لعل الأوال أظهر .

المكارم: صلاة لحديث النفس ، عن الصادق الله قال: ليس من مؤمن يمر عليه أربعون صباحاً إلا حداث نفسه ، فليصل ركعتين و ليستعذ بالله من ذلك (٣).

بيان : الهراد بحديث النفس الوساوس الشيطانيّـة في العقايد و القضاء و القدر ، و الخطورات الّـتي يوجب التكلّم بها الكفر .

١٨- المكارم: صلاة الاستففار عن النبي و الله قال: إذا رأيت في معاشك ضيقاً و في أمرك التياناً فأنزل حاجتك بالله تعالى و جل ، و لا تدع صلاة الاستغفار، وهي ركعتان تفتتح الصلاة و تقرأ الحمد و إنّا أنزلناه مرّة واحدة في كلّ ركعة، ثمّ تقول بعد القراءة: أستغفرالله خمس عشر مرّة، ثمّ تركع فتقرأها عشراً على هيئة صلاة جعفر يصلح الله لك شأنك كله إنشاء الله (٤).

بيان: قال الجوهري الالتياث الاختلاط و الالتفاف، و التاث في عمله أبطأ.

۱۹ ــ المكارم: صلاة الكفاية عن الصادق المالية قال: تصلّي ركعتين و تسلّم و تسجد و تثني على الله تعالى و تحمده و تصلّي على النسّبي على و آله، و تقول: يا عجريا

<sup>(</sup>١-٣) مكارم الاخلاق س٣٧٧.

<sup>(</sup>۴) مكارم الاخلاق س ۳۷۸ .

جبرئيل يا جبرئيل يا على اكفياني ممّا أنا فيه ، فانتكما كافيان ، اخفظاني باذن الله فانتكما حافظان مائة مرَّة .

صلاة لمن أصابه هم أو غم أو كانت له إلى الله حاجة عن الرسا علية قال : يصلى ركعتين يقرأ في كل واحدة منهما الحمد من و إنا أنزلناه ثلاث عشر مرة، فاذا فرغ سجد وقال : اللهم يا فارج الهم و كاشف الغم و مجيب دعوة المضطرين ، يا رحمن الد نيا ورحيم الأخرة ، صل على علم والحك، وارحمني رحمة تطفى و بها عنى غضبك و سخطك ، و تغنيني بها عن رحمة من سواك ، ثم يلصق خد ، الأيمن بالأرض و يقول : يا مذل كل جبار عنيد ، ومعز كل ذليل ، قد وحقك بلغ المجهودمني في أمر كذا ففر ج عنني ، ثم يلصق خد ، الأيسر بالأرض و يقول مثل ذلك ، ثم يعود إلى سجوده ويقول مثل ذلك ، ثم يعود إلى سجوده ويقول مثل ذلك ، فان الله سبحانه يفرج غمه ويقضى حاجته (١)

صلاة الفرج عن أمير المؤمنين للخلا قال : تصلّى ركعتين تقرأ في الأولى الحمدو قل هو الله أحد ألف مرَّة ، ثمَّ تتشهَّد و تسلّم ، و تدعو بدعاء الفرج و تقول :

اللهم يا من لاتراء العيون ، و لا تخالطه الظنون ، يا من لا يصفه الواصفون ، يا من لا تغيره الدُّهور ، يا من لا يخشى الدُّوائر ، يا من لا يذوق الموت ، يا .ن لا يخشى الفوت ، يا من لا تضرُّه الذُّنوب ، ولا تنقصه المغفرة ، يا من يعلم مثاقيل الجبال و كيل البحور ، و عدد الا مطار ، وورق الا شجار ، و دبيب الذَّر ، و لا يواري منه سماء سماء ، و لا أرض أرضاً ، و لا بحر ما في قعره ، و لا جبل ما في وعره ، يعلم خائنة الا عين و ما تخفي الصدور ، و ما أظلم عليه اللّيل و أشرق عنه النّهار .

أسئلك باسمك المخزون المكنون الذي في علم الغيب عندك واختصت به النفسك و اشتققت منه اسمك ، فائلك أنت الله لإلا أنت وحدك وحدك وحدك ، لا شريك لك ، الذي إذا دعيت به أجبت ، وإذا سئلت به أعطيت وأسئلك بحق أبيائك المرسلين و بحق حملة العرش ، و بحق ملائكتك المقر "بين ، و بحق جبرئيل و ميكائيل و

<sup>(</sup>١) مكادم الاخلاق: ٣٧٩.

إسرافيل ، و بحق محل و عترته صلواتك عليهم ، أن تصلّى على محل و آل محل ، و أن تجعل خير عمري آخره و خير أعمالي خواتيمها ، و أسئلك مغفرتك و رضوانك يا أرحم الرّاحمين (١) .

صلاة المكروب تصلّي ركعتين و تأخذ المصحف فترفعه إلى الله تعالى و تقول : «اللّهم اللّهم أوسى أتوجه إليك بما فيه ، و فيه اسمك الأكبر ، و أسماؤك الحسنى ، و مابه تخاف و ترجى ، أسئلك أن تصلّى على عمّل و آل عمّل و تقضى حاجتى ، و تسميّها (٢) .

صلاة الاستفائة بالبتول الماليك تصلّى ركعتين ثم تسجد وتقول: يا فاطمة مائة مراة ثم ضع خد ك الأيس على ثم ضع خد ك الأيس على الأرض و قل مثل ذلك ، و تضع خد ك الأيس على الأرض و تقول مثله ، ثم اسجد و قل ذلك مائة وعشر دفعات ، و قل : « يا آمناً من كل شيء ، و كل شيء منك خائف حذر ، أسئلك بأمنك من كل شيء و خوف كل شيء منك ، أن تصلّى على على و آل على ، و أن تعطيني أماناً لنفسي و أهلي و مالي و ولدي حتى لا أخاف أحداً و لا أحذر من شيء أبداً إنّك على كل شيء قدير (٣)

صلاة الاستفائة إذا هممت بالنوم في الليل فضع عند رأسك إناء نظيفاً فيه ماء طاهر، و غطّه بخرقة نظيفة، فاذا انتبهت لصلاتك في آخر الليل فاشرب من الماء ثلاث جرع، ثم توضّأ بباقيه و توجّه إلى القبلة و أذنن و أقم وصل كمعتين تقرأ فيهما ما تيسر من القرآن ، فاذا فرغت من القراءة قلت في الركوع « يا غياث المستغيثين ، خمساً و عشرين مرة ، ثم ترفع رأسك فتقول مثل ذلك ، و تسجد و تقول مثل ذلك ثم تجلس و تقوله ، و تنهض إلى الثانية وتفعل ثم تجلس و تقوله ، و تنهض إلى الثانية وتفعل كفعلك في الأولى و تسلم و قد أكملت ثلاث مائة مرة ما تقوله ، و ترفع رأسك إلى السماء و تقول ثلاثين مرة: من العبد الذاليل إلى المولى الجليل ، و تذكر حاجتك فان الإجابة تسرع باذن الله (٤) .

<sup>(</sup>١) مكادم الاخلاق: ٣٧٩.

<sup>(</sup>۲–۴) مكارمالاخلاق س ۲۸۰.

صلاة الغياث عن أبي عبدالله ظليلا قال: إذا كانت لأحدكم استغانة إلى الله تعالى فليصل ركعتين ، ثم يسجد و يقول « يا على يا رسول الله ، يا على يا سيّد المؤمنين و المؤمنات ؛ بكما أستغيث إلى الله تعالى ، يا على أستغيث بكما يا غوثاه بالله و بمحمد و على و فاطمة \_ و تعد الأثمة كاليكل \_ بكم أنوسل إلى الله عز و جل » فانه تعالى (١).

صلاة الضر" و الفقر : تصلّی رکعتین تحسنهما و تسجد و تقول یا ماجد یا واحد یا أحد یا کریم أتوجه إلیك بنبیه نبی الر حمة یا رسول الله إنی أتوجه بك إلی الله ربّی و ربّك و رب کل شیء أسئلك یا الله أن تصلّی علی عمّد و آل عمّد و أسئلك [ أن تنفحنی ] نفحة من نفحاتك فتحاً یسیراً و رزقاً واسعاً ألم به شعثی و أقضی به دینی و أستعین به علی عیالی (۲) :

صلاة الاستعداء: عن الصّادق الحلى: تسبغ الوضوء أي وقت أحببت ، ثم تصلّى ركعتين تتم ركوعهما و سجودهما ، فاذا فرغت مراّغت خد يك على الأرض ، و قلت « يا ربّاه » حتى ينقطع النّفس ثم قل: يا من أهلك عاداً الأولى ، وثمود فما أبقى ، و قوم نوح من قبل إنّهم كانوا هم أظلم و أطنى ، و المؤتفكة أهوى ، فغشيها ما غشى إن كان فلان بن فلان ظالماً فيما ارتكبنى به فاجعل عليه منك وعداً ، و لا تجعل له في حلمك نصيباً ، يا أقرب الأقربين (٣) .

صلاة الظلامة: تفيض عليك الماء ثم تملى ركعتين و ترفع رأسك إلى السماء و تبسط يديك و تقول: اللهم "رب على و آل على ، صل على على و آل على ، و أهلك عدو هم ، اللهم "إن فلان بن فلان قد ظلمنى و لا أجد من أصول به غيرك ، فاستوف منه ظلامتى الساعة الساعة ، بحق من جعلت له عليك حقاً ، و بحقاك عليهم إلا فعلت ذلك ، يا مخوف الأحكام و الأخذ ، يا مرهوب البطش ، يا مالك الفضل (٤) صلاة الانتصار من الظالم: عن أبي عبدالله المالية قال إذا طلبت بمظلمة فلاتدع

<sup>(</sup>٣-١) مكارم الاخلاقس ٣٨١.

<sup>(</sup>٤) مكارم الاخلاق ص ٣٨٢ .

على صاحبك ، فان "الر "جل يكون مظلوماً فلا يزال يدعو حتى يكون ظاماً ، ولكن إذا ظلمت فاغتسل و صل " ركعتين في موضع لا يحجبك عن السماء ثم " قل : « اللهم " إن فلان بن فلان ظلمني و ليس لي أحد أصول به غيرك ، فاستوف لي ظلامتي الساعة الساعة ، بالاسم الذي سألك به المضطر " فكشفت مابه من ضر " ؛ ومكتنت له في الأرض و جعلته خليفتك على خلقك ، أن تصلّى على على و آل على ، و أن تستوفي لي ظلامتي الساعة الساعة ، فانت لا تلبث حتى ترى ما تحب " (١) .

صلاة ا خرى: عن يونسبن عمّار قال : شكوت إلى أبي عبدالله المليلة أن وجلا كان يؤذيني ، فقال ادع عليه قلت دعوت عليه قال : ليس هكذا ، و لكن أقلع عن الد أنوب ، وصم وصل و تصد ق ، فاذا كان آخر الليل فأسبغ الوضوء ثم قم فصل ركعتين ، ثم قل و أنت ساجد « اللهم إن فلان بن فلان قد آذاني ، اللهم أسقم بدنه و اقطع أثره ، و انقص أجله ، و عجل ذلك في عامه هذا » قال : ففعلت فما لبثت أن هلك (٢) .

صلاة العسرة عن أبي عبدالله الملية الذا عسر عليك أمر فصل عند الزوالركعتين عقراً في الأولى بفاتحة الكتاب وقل ه الله أحد وإنا فتحنا لك فتحاً مبيناً إلى قوله وينصرك الله نصراً عزيزاً ،وفي الثانية بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد وألم نشرح لك صدرك. وقد جراً سراً ).

صلاة في المهمّات: عن الحسين بن على على على المالة الله و تعم الوكيل سبع مر ات ، وفي و أركانهن تقرأ في الا ولى الحمد مر ة ، و حسبنا الله و نعم الوكيل سبع مر ات ، وفي الشّانية الحمد مر ة و قوله : « ماشاء الله لا قواة إلا بالله إن ترن أنا أقل منك مالا وولداً » سبع مر ات ، و في الثالثة الحمد مر ة و قوله « لا إله إلا أنت سبحانك إنّى كنت من الظالمين » سبع مر ات ، و في الرابعة الحمد مر ة « و ا فو ض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد » سبع مر ات ، ثن أن سأل حاجته (۴) .

<sup>(</sup>۱–۲) مكارمالاخلاق ص۲۸۲ .

<sup>(</sup>٣\_٣) مكارم الاخلاق : ٣٨٣.

صلاة لمن أصابته مصيبة: تصلّى أربع ركعات بفاتحة الكتاب مر"ة و الاخلاص سبع مر"ات ، و آية الكرسي مر"ة، فاذا سلم يقول : « صلّى الله على على النبيّ الانمّى و آله عليه و عليهم السّلام » ثمّ يسبّح و يحمد و يهلّل و يكبّر ، فيعطيه الله ما وعد (١) .

صلاة الرزق: عن النبي عَلَيْهُ اللهُ عن جبرئيل الطّي يصلّي ركعتين يقرأ في الأولى الحمد من قو إنّا أعطيناك ثلاث مر ات ، و في الثانية الحمد مر قو المعو ذتين كل واحدة ثلاث مر ات (٢) .

صلاة الغنية : ركعتان في كل " ركعة الفاتحة و عشر مر ات دقل اللّهم " مالك الملك ، الأية (٣) فاذا سلّم يقول عشراً دب " اغفر وارحم و أنت خير الر "احمين ، وعشر مر "ات اللّهم " صل على على وآل على ، ثم " يسجد و يقول: رب " اغفرلي وهب لي ملكاً لا ينبغي لا حد من بعدي إنّك أنت الوهاب (٤) .

صلاة أخرى ركعتان في كل ركعة فاتحة الكتاب و خمس عشر مر"ة سورة قريش ، و بعد التسليم يصلّى عشر مر"ات على النبي" و آله ، ثم يسجدو يقول عشر مر"ات « اللّهم المغنني بفضلك عن خلقك » (۵) .

صلاة الد" بن أربع ركعات يقرأ في الأولى الحمد مر"ة و المعو"ذ بن عشر مر"ات و قل هو الله عشر مر"ات ، و في الثنانية الحمد و آية الكرسي" و قل يا أينها الكافرون عشر مر"ات ، و آمن الر"سول عشر مر"ات ، فاذا سلم سبتحكما هو مثبت ، و في الركعة الثالثة الحمد مر"ة و ألهيكم النكاثر ثلاث مر"ات و العصر ثلاث مر"ات و إنا أعطيناك ثلاث مر"ات ، و في الركعة الر"ابعة الحمد مر"ة و إنا أنزلناه ثلاث مر"ات وإذازلزلت ثلاث مر"ات ، فاذا سلم سجد و يقول في سجوده كما هو مثبت (ع).

<sup>(</sup>۱–۲) مكارم الاخلاق ص ۳۸۳.

<sup>(</sup>٣) آل عمران : ٢٥ .

<sup>(</sup>٩-٥) مكادم الاخلاق ص ٥٨٥.

<sup>(</sup>۶) مكارم الاخلاق ص ۳۸۶ ، والاية في البقرة : ۲۸۵ و ۲۸۶ .

بيان : « كما هو مثبت » أي كماهو مقر ر في ساير الصَّلوات (١) من تسبيح الزّهرا للله في الأوَّل و من أدعية سجود الشكر في الثانى ، أوكان مذكوراً في الرواية فأسقطه المصنّف.أو الرواة اختصاراً .

• ٢ - المكادم: صلاة اخرى للدين أربع ركعات يقرأني الأولى فاتحة الكتاب مرّة والفلق عشر مرّات، وفي الثانية الفاتحة مرّة وقل يا أينها الكافرون عشر مرات وآية الكرسي عشر مرّات وآمن الرّسول إلى آخره عشر مرّات، فاذا سلم في الركعتين يقول عشر مرّات وسبحان الله أبدالا بد، سبحان الله الواحد الا حد، سبحان الله الفرد الصّمد، سبحان الله الذي رفع السّموات بغير عمد، المتفرد بلا صاحبة و لاولد، وفي الثالثة الفاتحة مرّة وألهيكم ثلاث مرّات، وفي الرابعة الفاتحة مرّة وإنا أنزلناه وإذا زلزلت ثلاث مرّات؛ فاذا فرغ سجد ويقول في سجوده سبع مرّات واللهم إنّي أسئلك التبسير في كلّ عسير، فان تسيير العسير عايك يسير، مرّات والمائم والارض والارض ربّ السّموات والارض ربّ العلين وله الكبرياء في السّموات و الارض ربّ العالمين وله الكبرياء في السّموات و الارض وهو العزيز الحكيم» (٢).

صلاة الجايع: عن أبي عبدالله طلا قال: من كان جائعاً فصلى ركعتين و قال: «ربّ أطعمني ، فانتي جائع » أطعمهالله من ساعته(٣) .

و عنه الملك قال : جاءت فاطمة الملك إلى النبي المنكنات الجوع فقال لها: قولى: يا مشبع الجوعة ، و يا رافع الوضعة ، لا تجع فاطمة بنت عمل ، و أمرها أن تدعو به (٤) .

صلاة في استجلاب الرَّزق: جاء رجل إلى النَّبي عَلَيْهُ اللهِ فقال: يا رسول الله

<sup>(</sup>١) بل كما هو مثبت في الرواية الاتية ، فانها مقدمة في المصدر على هذه المذكورة.

<sup>(</sup>٢) مكَّاوم الاخلاق : ٣٨٥ .

<sup>(</sup>٣\_٩) مكارم الاخلاق ص ٣٨٤.

إنسى ذوعيال كثير ، و على "دين قد اشتد" حالى ، فعلمنى دعاء أدعوالله عز وجل " به يرزقنى ما أقضى به دينى ، و أستعين به على عيالى ، فقال رسول الله عَلَيْظَهُ : يا عبدالله توضأ و أسبخ وضوءك ثم " صل " ركعتين نتم الركوع و السنجود ، ثم قل ، و يا ماجد يا واحد يا كريم ، أتوجه إليك بمحمد عَلَيْظَهُ نبيك نبي الرحمة ، يا عجد يارسول الله إنسى أتوجه بك إلى الله ربسي و ربك و رب كل شيء ، و أسأله أن يصلى على الله إنسى أحل بيته ، وأسئلك نفحة كريمة من نفحاتك فتحاً يسيراً و رزقاً واسعاً ألم " به شعثى، و أقضى به ديني و أستعين به على عيالي» (١)

صلاة ا خرى للحاجة : عن أبي عبدالله الملك و الله الله الله الله فقم و صل ركعتين بسورة الملك و النزيل السجدة ، أم ادعه وقل و يا رب قد نامت العيون و غارت النجوم ، و أنت الحي القيوم ، لا تأخذك سنة ولا نوم ، لن يواري عنك ليل داج ، و لا سماء ذات أبراج ، و لا أرض ذات مهاد ، و لا بحر لجي و لا ظلمات بعضها فوق بعض ، يا صريخ الأبراد ، و غياث المستغيثين ، برحمتك أستغيث ، فصل على على و آله ، واقض لى حاجة كذا و كذا ، ولا ترد نى خائباً و لا محروماً يا أرحم الراحمين » فانه في قضاء الحاجات كالا خذ باليد (٢) .

بيان : الصريخ المغيث «كالأخذ باليد ، أي في سرعة الاجابة ، كأن تمد يدك إلى شيء فتأخذه .

• المكارم: سلاة الشدّة: قال الكاظم كليّة تصلّي ما بدالك، فاذا فرغت فألصق خد ك بالا رض و قل « يا قو ق كل ضعيف ، يا مذل كل جهار، قد و حقتك بلغ الخوف مجهودي ففرج عنى » ثلاث مرات، ثم ضع خد ك الا يمن على الا رض و قل « يا مذل كل جبار ، يا ممز كل ذليل ، قد وحقك أعيى صبرى على الا رض و قل « يا مذل كل جبار ، يا ممز كل ذليل ، قد وحقك أعيى صبرى ففر ج عنى » ثلاث مرات ، ثم تقلب خد ك الأيسر و تقول مثل ذلك ثلاث مرات ثم تضع جبهتك على الا رض و تقول : « أشهد أن كل معبود من دون عرشك إلى قراد أدضك باطل إلا وجهك ، تعلم كربتي ففر ج عنى » ثلاث مرات ثم اجلس و قراد أدضك باطل إلا وجهك ، تعلم كربتي ففر ج عنى » ثلاث مرات ثم اجلس و

<sup>(</sup>۱\_۲) مكارم الاخلاق ص ۳۸۷ .

أنت مترسل و قل « اللّهم " أنت الحى "القيتوم ،العلى " العظيم ، الخالق الباريء المحيى المميت البديء البديع ، لك الكرمولك الحمد ، ولك المن و الدالجود وحدك وحدك لاشريك لك ، يا واحد يا أحد يا صمد ، يا من لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، كذلك الله ربتى » ـ ثلاث مر ات ـ « صل على على على و آل على الصادقين وافعل بي كذا و كذا (١) .

بيان: « أعيا صبري » أي عجز و وقف تعباً أو هذا الأثمر الذي عرض لى أعجز صبري ، و قال الجوهري عييت بأمري إذا لم تهتد لوجهه ، و أعياني هو و أعيى الراجل في المشي فهو معنى ، والترسل الرفق والتودة و التأنى .

على جم المكارم: صلاة المظلوم: تصلّى ركعتين بما شئت من القرآن و تصلّى على جمّ وآله ماقدرت عليه ،ثم تقول اللّهم إن الكيوما تنتقم فيه للمظلوم من الظالم لكن هلمى و جزعى لا يملغان بى الصّبر على أناتك وحلمك ، و قد علمت أن فلانا ظلمتى و اعتدى على بقو ته على ضعفى ، فأستلك ما رب المعز ته ، و قاصم المجابرة ، و ناصر المظلومين ، أن تريه قدرتك ،أقسمت عليك يارب العز تم الساعة السّاعة (٢) .

صلاة الخرى: على بن الحسن الصفارير فعه قال : قلت له كلي : إن فلاناً ظالم لى فقال : أسبغ الوضوء و صل ركعتين ، وأثن على الله تعالى و صل على على و آله ، ثم قل « اللهم و إن فلاناً ظلمنى و بغي على قأ بله بفقر لا تجبره ، و بسوء لا تستره » قال : ففعلت فأصابه الوضح (٣) .

و في خبر آخر ڤال الله ؛ ما من مؤمن ُظلم فتوضّأ وصلّى ركعتين ثمَّ قال اللّهمَّ إِنَّى مظلوم فانتصر ، و سكت إِلاَّ عجـّل الله له النَّصر (۴).

بيان : قال الجوهري الوضح البياض ، يقال بالفرس وضح إذا كانت له شية ،وقد يكنتي به عن البرص .

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق : ٣٨٧

<sup>(</sup>٢-٢) مكارم الاخلاق ص ٣٨٨ .

وقل يا أيسها الكافرون ، وفي الرابعة الحمد و قل هو الله أحد ، ثم يرفع يديه إلى المالات المالا

«اللّهم" إنّى أسئلك بأسمائك الّتى إذا دعيت بها على أبواب السماء للفتح انفتحت و إذا دعيت بها على مضائق الأرضين للفرج انفرجت ، و أسئلك بأسمائك التى إذا دعيت بها على أبواب العسر لليسر تيسترت ، و أسئلك بأسمائك التى إذا دعيت بها على القبور تنشترت ، صلّ على على على و آل على ، و أقلبنى بقضاء حاجتى».

قال على بن الحسين ﴿ إِنَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لَا يَزُولُ قَدْمُهُ حَتَّى تَقْضَى حَاجِتُهُ إِنْشَاءُ الله تعالى(١).

صلاة ا ُخرى عن الصادق الملل قال: تصلّى ركعتين كيف شئت ثم تقول: «اللّهم البّت رجاءك في قلبى ، و اقطع رجاء من سواك عنلى ، لا أرجو إلا إيناك و لا أثق إلا بك، (٢) .

صلاة طلب الولد: عن أميرالمؤمنين كليل قال: إذا أردت الولد فتوضأ وضوء سابغاً و صل محتين و حسنهما، واسجد بعدهما سجدة، وقل: أستغفرالله إحدى و سبعين من "ه "ثم تغشى امرأتك وقل: اللهم إن ترزقنى ولداً لا سمينه باسم نبيك كليل فان الله يفعل ذلك، فان أمرتك بالطهور و قال الله تعالى: « ويحب المتطهرين» و أمرتك بالصلاة و سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: أقرب ما يكون العبد من ربه إذا رآه ساجداً و راكعاً، و أمرتك بالاستغفار و قال الله تعالى « واستغفروا رباكم إنه كان غفاراً ته يرسل الساماء عليكم مدراراً عهويمد كم بأموال و بنين » و قال الله تعالى لنبيه عَنه الله نهار أن تستغفر لهم سبعين من قال يغفر الله لهم » فأمرتك أن تزيد على السبعين (٣).

<sup>(</sup>١-٣) مكارم الاخلاق ص ٣٨٩ وهذه الاحاديث كلها مرسلة ضعيفة لايحتج بها .

بيان :قال الجوهري غشى المردة وتغشّاها جامعها « فأمرتك أن تزيد » ظاهره أن السبعين في الأية الكريمة ليس كناية عن مطلق الكثرة بل خصوص العدد مخصوص فيدل بمفهومه على أنه ينفع الاستغفار لهم بأزيد من السبعين ، فاذا كان الدُّعاء للمنافقين مع عدم قابليّتهم للرحمة نافعاً بأزيد منه فينفع المؤمن بالطريق الأولى ويحتمل أن يكون المراد أنه لما ذكر الله سبحانه السبعين في مقام المبالغة في عدم استحقاقهم للمغفرة ، فيدل على أن هذا العدد نصاب ما يرجى به الاجابة ؛ و أنازدت عليه أيضاً فيكون أحرى بكونه سبباً للاجابة والأوال أظهر لفظاً والثاني معنى (١).

(۱) و عندى أن المراد بالسبعين في قوله عن من قائل: « استغفر لهم أولا تستغفرلهم ان تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ذلك بأنهم كفروا بالله و رسوله والله لا يهدى القوم الفاسقين ، ( براهة : ۱۰ ٪) ، هو الاشارة الى ماصنعه رسول الله (ص) في غزوة أحد في السلاة على حمزة سيد الشهداء و اعزهم على رسول الله ، حيث كبر عليه خمس تكبيرات أولا ، ثم أتى بالتتلى واحداً واحداً يوضعون الى حمزة ، فيصلى عليهم و عليه مع كل واحد منهم ، حتى صلى على حمزة سبعين صلاة ، و معلوم من كرامته (ص) على الله غزوجل أنه لم يكن ليستغفر لاحد بهذه العثابة من الشفقة ، وهذه المرتبة من التحدن و الرافة و الوجد ، الا و يغفرالله له ما قد سلف ، و يبلغ به الدرجات العلى في اعلى عليين ،

و مفاد الاية الكريمة ان الاستغفار بالنسبة الى المنافقين ـ سواء استغفر لهم الرسول ، او استغفروا هم لانفسهم ـ لم يكن ليجديهم نفعاً ابداً ، فان حقيقة الاستغفاد هو الاعتذار الى الله عزوجل و طلب المغفرة و الرضوان منه ليتوب على العاصى و يعفو عنسوه صنيعه ، و هذا المعنى انما يلحق المؤمنين الذين عملوا السوء بجهالة ثم ندموا عن قريب، فاعتذروا الى الله عز وجل ليتوب عليهم بالمغفرة . وأما المنافقون الذين كفروا بالله ورسوله باطناً ، و فسقوا عن أمر معاندة و مضادة ، انمايكون اعتذارهم واستغفارهم صورياً كالاستهزاء بالله و رسوله ، فالله يستهزىء بهم و يمدهم في طغيانهم يعمهون .

فعلى هذا « استغفى لهم أولا تستغفر لهم » كلاهما سيان ، كما صرح بذلك في

#### صلاة للخوف من ظالم : قال اغتسل وصلٌّ ركعتين و اكشف عن ركبتيك ، و

سورة المنافقون و سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم لن يغفرالله لهم ان الله لايهدى المقوم الفاسقين ، حتى أنك لو استغفرت لهم سبمين مرة كما صنعت قبل ذلك لحمزة سيد الشهداء ، فأجابك الله و بلغ به الدرجات العلى ، لا يجديهم نفعاً ، ولم يكن الله ليغفرلهم ، ذلك ، بأنهم كفروا بالله فكيف يستشفعون منه ؟ و كفروا بالرسول فكيف يستشفعون منه ؟ و فسقوا عن أمر دبهم مصرين على مضادتهم و الله لا يهدى القوم الفاسقين .

و لو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك \_ مؤمناً \_ فاستغفروا الله \_ مخلصاً \_ واستغفر لهم الرسول \_ تحنناً و اشفاقاً \_ لوجدوا الله تواباً رحيماً .

و أما رقم السبعين ، فلادخالة لها في الغفران لا نفياً بالنسبة الى المنافقين والمشركين ولا اثباتاً بالنسبة الى المؤمنين كحمزة سيدالشهداء ، و انما سلى رسول الله على حمزة و استغفر له سبعين مرة ، لان قتلى احدكانوا سبعين وهوأ حدهم : خصه بواحد منها و أشركه مع السائرين فصارت سبعين ، ولو أنهم كانوا أقل من ذلك أو أكثر لسلى عليه معهم عدد القتلى من دون زيادة و نقيصة ، كما أن وصيه أمير المؤمنين على بن أبيطالب عليه السلام صلى على سهل بن حنيف خمساً كذلك .

و أما ما قد يقال: ان رسول الله (س) لم يصل على شهيد ، فهذا انما كان بعدنزول قوله تعالى: « ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون و يقتلون وعداً عليه حقاً فى التوراة و الانجيل و القرآن ، و من أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيمكم الذى بايعتم به و ذلك هو الفوذ العظيم ، براءة : ١١١ ٠

فعلى مامر فى ج ٢٠٨ ص ٢٠٨ و غير ذلك من الموادد: الشراء و الاشتراء هو ما نسميه فى عرفنا بالعرضة و التقاضى ، فالشارى من له متع قد عرضه للبيع و لم يبعه بعد والمشترى من له حاجة بمتاع و يأتى السوق ليجده ويبتاع، ولم يجده بعد ، فاذا وجده عند ذاك الشارى و ابتاعه منه فقد تم البيع وحينتُذ يكون أحدهما البايع و الاخر المبتاع و انتنى الشراء والاشتراء .

فمعنى الاية أن الله عزوجل مشتر يتقلبي ويطالب من المؤمنين أنفسهم وأسوالهم

اجعلهما ممَّا يلي المصلَّى، و قل مائة مرَّة ﴿ ياحيُّ يا قيُّوم ، ياحيُّ يا قيوم ، يالاً

ليبيعوها منه بثمن هوالجنة ، و كيفية هذه الصفقة أن ينفقوا أموالهم و يقاتلوا بأنفسهم فى سبيله فيتتلون أعداء اعداء الدين و يقتلون : فمن أوفى بعهده من الله بأن عرض نفسه للبيع من الله عزوجل و قاتل فى سبيله مخاطراً بنفسه غير مؤثر للحياة ، يعاهد القتال مرة بعد مرة دغبة منه فى أن يتم له الصفقة من الله عزوجل بالشهادة ، فهو إلذى يقال له : استبشر ببيعك الذى بايعته و عاهدته و هو الفوز العظيم بالجنة ، سواء تم له الصفقة بالشهاده أو لم يتم :

د من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه و منهم من ينتظرو مابدلوا تبديلا ليجزى الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين (الذين يشهدون معركة القنال و يقاتلون على حرف ليفروا ان وجدوا مخاطرة) ان شاء أو يتوب عليهم ان الله كان غفوراً رحيماً ، .

فلو أن أحداً شهد معركة القتال و قاتل في سبيل الله "على حرف مؤثراً لنفسه أن يقع في المخاطرة ، لم يكن بائماً لنفسه و لم يكن أوفي بما عهد اليه الله في هذه الاية ، وانما يسدق المبايعة و الموافاة بأن يزاول المخاطر و يعاهد القتال و الضراب مرة بعد مرة ، كالمبايع الذي يعاهد المشترى و يعادضه بالبيع و هو ممتنع أن يبتاعه حتى يرغبه في متاعه و يبيعه منه ، و لذلك قال عز و جل : « ببيعكم الذي بايعتم به » و لم يقل « بعتم به » .

فاذا أوفى البائع و عاهد القتال بنفسه ، و تم له الصفقة من الله عزوجل بالشهادة ، فقد ختم عليه بالخير ، و لاديب فى أنه فاز بالثمن و هو الجنة لكونه وعداً على الله حقا مسطوراً فى التوراة و الانجبل و القرآن ، و من كان مشهوداً له بالجنة فهو فى غنى عن الاستغفاد من الله أكبرذلك هو الفوز المنظيم » .

نعم قد كان رسول الله (س) قبل نزول هذه الاية يبايع المؤمنين: يضمن هو لهمالجنة وهم يضمنون له ما يأخذ عليهم على اختلاف الموارد:

## إِله إِلاَّ أنت ، برحمتك أستغيث ، فصلَّ على عَلى و آل عَلى ، و أغثني السَّاعة السَّاعة »

فمن عبادة بن الصامت قال : كنت فيمن حض المقبة الاولى و كنا اثنى عشر رجلا فبايمنا رسول الله (ص) على بيعة النساء ، و ذلك قبل أن تغرض الحرب : على أن لا نشرك بالله شيئاً ، و لانسرق ، و لا نزنى ، و لانقتل اولادنا ، و لا نأتى ببهتان نفترينه من بين ايدينا و أرجلنا ، ولانعصيه في معروف ، فان وفيتم فلكم الجنة و ان غشيتم من ذلك شيئاً فأمركم الى الله عزوجل، انشاء عذب و ان شاء غفر.

و عن كعب بن مالك أن رسول الله (س) قال في بيعة العقبة الثانية : أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نساءكم وأبناءكم ، فأخذ البراء بن معرور بيده (س) وقال نعم والذي بعثك بالحق لنمنعنك مما نمنع منه أزرنا فبايعنا يارسول الله !

و اعترصه ابن التيهان فقال: ان بيننا و بين الرجال حبالا و اناقاطموها \_ يمنى اليهود فهل عسيت ان نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله، أن ترجع التي قومك و تدعنا ؟ فتبسم رسول الله (س) و قال: بل الدم الدم ، والهدم الهدم ، انا منكم و أنتم منى : أحادب من حادبتم و أسالم من سالمتم .

و دوى ان عباساً عم رسول الله (ص) شرطعليهم مصيبة الاموال وقتل الاشراف ، فقالوا فمالنا بذلك يا رسول الله ان نحن وفينا بذلك؟ قال : الجنة ، قالوا : ابسط يدك فبسط يده فبايموه .

وهكذا كان يضمن لهمالجنة و الرضوان من الله عزوجل بنة حين يبايعهم فى الحروب على أن لا يفروا و ان خاطرهم الموت كما بايعهم فى الحديبية ، و الى ذلك يشير قوله عز وجل : د ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يدالله فوق أيديهم فمن نكث فانما يذكث على نفسه و من أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً ، الفتح : ١٠.

فغى كل هذه الموادد ، انمايضمن لهم دسول الله الجنة فيكون الصفقة معه ويدالله فوق أيديهم ، لكن هذه المبايعة مع الرسول (ص) ، لم تكن كمبايعة الله عزوجل في آية الاشتراء : « ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به ذلك هو الفوذ المنابم ، يعنى الفوذ بالجنة و المرضوان ، و قال عز من قائل في

فاذا فرغت من ذلك فقل : ﴿ أَسْئُلُكُ أَنْ تَصَلَّى عَلَى عَبِّلُ وَ آلَ عَبِّلُ ، وأَنْ تَلْطَفُ لَي وأَنْ

آية المبايعة مع الرسول: دو من أوفيهما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً. .

ثم انه عجل لهم أجرهم فى هذه الدنيا و قال : دلقد رضى الله عن المؤمنين اذيبا يمونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم فأنزل السكينة عليهم و أثابهم فتحا قريباً و مغانم كثيرة يأخذونها و كان الله عزيزا حكيماً وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فمجل لكمهذه \_ الاية ١٨ \_ ٢٠ من سودة الفتح .

و لذلك نفسه كان رسول الله (ص) يستشفع لهم الى الله عزوجل عند خاتمة أمرهم أن يغفرلهم و يعفو عن ذنوبهم و سيئاتهم ليتم لهم الاخذ بالضمانة ، كماقال عزوجل فى كتابه: د يا أيها النبى اذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً و لا يسرقن و لا يز نين و لا يقتلن أولادهن و لا يأتين ببهتان يفترينه بين ايديهن و أدجلهن و لايعصينك فى معروف فبايعهن و استغفر لهن الله ان الله غفور رحيم ، الممتحنة : ١٢ .

فأوجب عليه (س) الاستغفاد لهن بالشفاعة ليتم له الوفاء بالضمانة ، و لبس الاستغفاد و الشفاعة الا بعد خاتمة الامر بالموت لثلا يتعاقبه سيئة اخرى لم تغفر .

هذا حال المبايعة مع الرسول (ص) ، حيث كان يدالله فوق أيديهم و كان يضمن لهم الجنة و يشغعها بالاستغفار بعدالموت ليتم لهم الضمان ، حيث كان، وعدالشفاعة في المدنبين و امر بالاستغفار لهم ، و لم يكن الله عزوجل ليعده الشفاعة ولايقبلها منه ، و لا ليأمره بالاستغفار لهم و هو لايغفر لهم .

و أما أصحاب الدسول (س) فقد لبسوا و موهوا على المسلمين شأن هذه البيعة ، و خانوا الله و دسوله في تلبيسهم هذا حيث الزموا الطاعة على انفسهم بالمبايعة السورية كما كانوا يلزمون الطاعة على أنفسهم بالمبايعة الدينية مع الله و الرسول :

أد ادوا رجلا من عرض الناس ليس على حجة من الله ولا على بينة من نبيه ، ليس له أمر الجنة و النار حتى يضمن لمطيعه الجة و يهدد عاصيه بالنار ، ولاله حق الشفاعة ونفاذ الاستغفاد ، ليشفع لهم ويستغفر ، و لا هو قسيم النار ليقول يوم القيامة هذا عدوى خذيه لك وهذا وليي ذريه ممي يدخل الجنة ولا . . . ولا . . . وألف ولا .

تغلب لى وأن تمكر لى و أن تخدع لى وأن تكيد لى وأن تكفيني مؤنة فلان بلامؤنة، فان هذا كان دعاء النبي عَلَيْهِ في الحد (١) .

بيان : في القاموس لطفكنس لطفاً بالضم وفق و دنا ، و الله لك : أوصل إليك مرادك بلطف ، و المؤنة الثقل و المشقة .

74 - المكارم: صلاة للذكاء وجودة الحفظ: عن سدير يرفعه إلى الصادقين عليهم السلام قال: تكتب بزعفران الحمد، وآية الكرسي ، وإنا أنزلناه، ويس و الواقعة، وسبتح، وتبارك، وقل هوالله أحد، والمعودتين، في إناء نظيف ثم تغسل ذلك بماء زمن مأو بماء المطر أو بماء نظيف، ثم تلقى عليه مثقالين لبانا ، وعشرة مثاقيل سكرا ، وعشرة مثاقيل عسلا ، ثم يوضع تحتالسماء و توضع على رأسه حديدة ثم تصلّى آخر اللّيل ركعتين تقرأ في كل ركعة الحمد وقل هو الله أحد خمسين مرة

أعطوه الطاعة في أمرالدين الالهي من دون أن يكون بأعلمهم ، و انقادوا له في أمر البيئة و المجتمع من دون أن يكون معسوماً من الخطأ والوقيعة ، و أخذوا بأعناق الناس يجرونهم الى بيعته و ليس يجب عليهم طاعته و ولايته الا بعد البيعة بزعمهم .

نمم بايموه بيمة مادية كمبايعة أهل السوق فالتزموا طاعته و نسحه و ضربوا الرقاب في اعلاء أمره ، من دون أن يأخذوا منه في مقابله شيئاً الاالوعد بتنظيم أمورهم في الدنيا الفانية ، ولايتم له الوفاء بهذا الوعد الا بعد اجتماعهم عليه و نسحهم و طاعتهم له ، فأصبحت بيعتهم هذه لا هي بيعة واقعية دينية ولابيعة سوقية صحيحة يستوفي فيها الثمن والمثمن، ولا هو استيجاد وقع على شرائطه حتى نعرج على انفاذه شرعاً .

فما الذى يوجب على المؤمنين الموحدين أن يلتزموا بهذه الصفقة الفاشمة ، وهم لا يريدون الا الدين الحق و لايبغون لانفسهم ثمناً الا الجنة و رضوان من الله أكبر لوكانوا يمقلون .

د من كان يريد حرث الاخرة نزدله في حرثه و من كان يريد حرث الدنيا نؤتهمنها و ماله في الاخرة من نسيب ، و لا حول و لاقوة الا بالله العلى العظيم .

(١) مكارم الاخلاق : ٣٩١ .

فاذا فرغت من صلانك شربت الماء على ما وصفته ، فانه جيَّد مجرَّب للحفظ إنشاء الله (١) .

بيان : في بعض النسخ دو سبَّح » فقط فالظاهر أنَّ المراد به الأُعلى ، و في بعضها و سبتِّح الحشر فظاهر أنَّ المراد به سورة الحشر .

ولا ما الله عليه و آله علم علياً على و فاطمة على الله على الدُّعاء، و قال لهما: إن النبي على الله عليه و آله علم علياً على و فاطمة على الله هذا الدُّعاء، و قال لهما: إن نزلت بكما مصيبة أو خفتما جور السلطان أو ضلّت لكما ضالة فأحسنا الوضوء، و صليا ركعتين، و ارفعا أيديكما إلى السماء وقولا « يا عالم الغيب و السرائر، يا مطاع يا عليم، يا الله يا الله يا الله ، يا هازم الاحزاب لمحمد، يا كائد فرعون لموسى، يا منجى عيسى من أيدى الظلمة ، يا مخلّص قوم نوح من الغرق، بيا راحم عبده يعقوب يا كاشف ضر أيدى الظلمة ، يا منجى ذى النون من الظلمات ، يا فاعل كل خير ، يادالا على كل خير ، يا آمراً بكل خير ، يا خالق الخير ، و يا أهل الخير ، أنت الله غير المنالا فيما قد علمت ، و أنت علام الغيوب ، أسئلك أن تصلى على على على وآل على المألا الحاجة تجابا إنشاء الله تعالى (٢) .

صلاة للشفاء من كل علمة خصوصاً السلعة : تصوم ثلاثة أينام و تغتسل في اليوم الثالث عندالز والى ، وابرز لربتك ، وليكن معك خرقة نظيفة وصل أربع ركعات تقرأ فيهن ما تيسر من القرآن ، و اخضع بجهدك ، فاذا فرغت من صلاتك فألق ئيابك و ائتزر بالخرقة و ألصق خد ك الايمن بالأرض ثم قل : «يا واحديا ماجد ، يا كريم يا حنان ، يا قريب يا مجيب ، يا أرحم الر احمين ، صل على على قل وآل على ، و اكشف ما بي من ضر و معرق و ألبسني العافية في الد نيا و الاخرة ، وامنن على بتمام النعمة و أذهب ما بي فاته قد آذاني و غمتني ».

و قال الصَّادق عليه السَّلام : إنَّه لا ينفعك حتَّى تتيقُّن أنَّه ينفعك فتبرىء

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق س ٣٩١ .

<sup>. 444 ° ° (4)</sup> 

منها (١) .

بيان: قال الجوهري: السلمة زيادة تحدث في الجسد كالغدّة تتحرّك إذا حرّكت، وقد تكون منحمّصة إلى بطيخة انتهى، والمعرّة بالفتحات و تشديد الرّاء الاثم و الأذى و المشقّة.

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق ص ٣٥٣ .

۲) البقرة : ۱۵۸ - ۱۵۹ .

<sup>(</sup>٣) الاعراف: ٥٢ .

<sup>(</sup>۴) يونس ، ۱۸۰

<sup>.</sup> YY : 46 (a)

<sup>(</sup>ع) مكادم الاخلاق ص ۴۵۴ .

بمان : الظاهر أن الوضوء بغير هذا الماء ، وقال في المصباح المنير: حسوت الحرق و غيره أحسوه حسواً ، و الحسوة بالضم ممايحسى ، و الجمع حسى وحسوات و الحسوة بالفتح قيل لغة و قيل مصدر .

المثارم: صلاة المريض عن إسماعيل بن على ، عن عبدالله بن على بن الحسين علي الله بن على أبو عبدالله الحسين علي المثالم قال: مرضت مرضاً شديداً حتى يئسوا منتي ، فدخل علي أبو عبدالله عليه السلام فرأى جزع المرعلي ؛ فقال لها: توضي و صلى ركعتين و قولي في سجودك « اللهم أنت وهبته لي و لم يك شيئاً فهبهلي هبة جديدة » ففعلت فأصبحت وقدصنعت هريسة فأكلت منها مع الفوم (١) .

صلاة الحميّى: عمّل بن الحسن الصّفار يرفعه قال: دخلت على أبي عبدالله عليه و أنا محموم فقال لى مالى أراك منقبضاً ؟ فقلت جعلت فداك حميّى أصابتني فقال: إذا حمّ أحدكم فليدخل البيت وحده ، و يصلّى ركعتين ويضع خدّ الا يمن على الأرض و يقول : « يا فاطمة بنت عمر مرات أتشفيّع بك إلى الله فيما نزل بي مفاته يبرأ إنشاء الله (٢).

صلاة الحمـ وقوله على على الله الحمـ وقوله الله الخلق و الأمر تبارك الله رب العالمين » ،

الدُّعاء: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم اللهم أتشفت بنبيّك عَلى عَلَيْهُ لله يا عَلى أتشفت بك على ربّي في قضاء حاجتي و هو شفاء هذا الحريض ، يا الله يا الله يا الله ، يا رحمن يا رحيم ، يا حي يا قيدوم ، يا ذاالجلال و الاكرام برحمتك نستغيث ، الأن خفيف الله عنكم يريد الله أن يخفيف عنكم ، ذلك تخفيف من ربّكم و رحمة ، يكتب و يغسل ليشرب المحموم (٣) .

صلاة للصّداع ركعتين يقرأ في كلّ ركعة فاتحة الكتاب مرّة و الاخلاص ثلاث مرّات و قوله تعالى : ربّ إنّي وهن العظم منتّى و اشتعل الرّأس شيباً ولم أكن

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق ص ۴۵۴.

<sup>· 400 « (</sup>٣-٢)

بدعائك رب شقياً (١) .

صلاة لوجع العين : ركعتين يقرأ في كلِّ ركعة فانحة الكتاب و قل يا أيُّها الكافرون ثلاث من ات ، و قوله تعالى : « و عنده مفاتح الغيب لا يعلمها ، الاية(٢).

صلاة للا عمى: أبوحمزة الشمالي عن أبي جعفر المليلة قال: من أعمى على رسول الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ بصرك ؟ قال: نعم، فقال له المليلة : توضأ و أسبخ الوضوء ثم صل دكمتين و قل اللهم إنتي أسئلك وأرغب إليك وأتوجته بنيت لنبيتك نبي الر حمة ما عمل إنتي أتوجته بك إلى الله ربتي و ربتك أن يرد على بصري، قال: فما قام وَالمَشْكَةُ حتى رجع الأعمى وقد رد الله عليه بصره (٣)

دعوات الراوندى : عن أبى جعفر الما الله مثله .

صلاة لوجع الرقبة تصلّي ركعتين تقرِأً في كلِّ ركعة الحمد مرَّة و إذا زلزلت ثلاث مرَّات (۵) .

صلاة لوجع الصدر: أربع ركعات يقرأ في كلِّ ركعة الحمد مرَّة و بعدها في الأُولى ألم نشرح مرَّة و في الثانية الاخلاص ثلاث مرَّات و في الثالثة الضحى مرَّة وفي الرَّابعة يعلم خائنة الاَّعين و ما تخفى الصدور (ع) ،

صلاة المقولنج ركعتين يقرأ في كلِّ ركعة الحدد مرَّة و قوله تعالى.: « ففتحنا أبواب السَّماء بماء منهمر » (٧) .

صلاة لوجع الرَّجل ركعتين يقرأني كلِّ ركعة الحمد مرَّة و قوله سبحانه: آمن الرسول تمام البقرة(٨) .

<sup>(</sup>۱\_۲) مكارم الاخلاق ص ۴۵۵ و الاية في الانمام : ۵۹ .

<sup>(</sup>٣-٨) مكارم الاخلاقس٩٥۶.

أحراج عليك بالذي التخذ إبراهيم خليلاً وكلّم موسى تكليماً و خلق عيسى من روح القدس لمنّا هدأت و طفئت كما طفئت نار إبراهيم باذن الله ، و تقول ذلك ثلاث مراّات (١).

بيان : اللقوة داء معروفة تصيب الوجه ، والتحريج التضييق .

**٣٩ ــ المكارم:** صلاة لرد" الأبق: تصلّى ركعتين ويقرأ بعد الحمد من أوال سورة الحديد أربع آيات و آخر سورة الحشر: لو أنزلنا هذا القرآن إلى آخرالسورة ويقول: يا منهوهكذا ولاهكذاغيره، اجعل الدُّ نيا على فلان أضيق من مسكجمل حتّى ترد" معلى "(٢).

بيان : المسك بالفتح الجلد .

و الهادي من الضّلالة · صلّ على على و الفّائلة ؛ عن أمير المؤمنين كليك ؛ تصلّى ركعتين تقرأ فيهما يس و تقول بعد فراغك منهما رافعاً يدك إلى السّماء ؛ اللّهم و راد الضّالة و الهادي من الضّلالة · صلّ على عبّل وآل عبّل ، و احفظ على نالتي ، و ارددها إلي سالمة يا أرحم الرّاحمين ، فانها من فضلك وعطائك ، يا عباد الله في الأرض و ياسيّارة الله في الأرض ، ردّ وا على ضائتي ، فانها من فضل الله و عطائه (٣) .

٣٩ - كشف الغمة: من كتاب معالم العترة للجنابذى قال أبو حمزة الثمالي أخبرنا على بن بن الحسين كالكلا قال : كان أبي يقول لولده يا بني إذا أصابتكم مصيبة من الد أنيا أو نزلت بكم فاقة فليتوضا الر جل فيحسن وضوءه ، و ليصل أربع ركعات أو ركعتين ، فاذا انصرف من صلاته فليقل « يا موضع كل شكوى يا سامع كل نجوى يا شافي كل بلاء ، و يا عالم كل خفية ، ويا كاشف ما يشاء من بلية ، يا نجي موسى يا مصطفى على ، يا خليل إبراهيم ، أدعوك دعاء من اشتد تن فاقته ، و ضعفت قو ته ، و قلت حيلته ، دعاء الغريب الغريق ، الفقير الذي لا يجد لكشف ما هو فيه إلا أنت

۱) مكارم الاخلاق: ۲۵۶ .

<sup>· 40</sup>Y ( ( - Y )

ياأرحم الر"احمين ، لا إله إلا" أنت ، سبحانك إنشي كنت من الظالمين .

قال على أن بن الحسين عليهما السلام : لا يدعو بها رجل أصابه بلاء إلا فراج الله عنه (١) .

الدعوات للراوندى: عن الثمالي مثله إلى قوله: « و يا كاشف ما يشاء من بليّة ، يا خليل إبراهيم، ويا نجي موسى، ويا صفى آدم، و يا مصطفى على ،أدعوك دعاء من اشتد ت فاقته، وقلّت حيلته دعاء الغريب المضطر الذي لا يجد لكشف ماهو فيه إلا إياك يا أرحم الراحمين.

٣٣ – الدعوات للراوندى : روى أن وين العابدين الما من برجل وهو قاعد، على بلب رجل ، فقال له : ما يقعدك على باب هذا المترف الجبار ؟ فقال :البلاء فقال : قم فا رشدك إلى باب خير من بابه ، و إلى رب خير لك منه ، فأخذ بيده حتى فقال : قم فا رشدك إلى باب خير من بابه ، و إلى رب خير لك منه ، فأخذ بيده حتى انتهى إلى المسجد مسجد النبي عَلَيْدَالُهُ ثم قال : استقبل القبلة فصل ركعتين ثم ارفع يديك إلى الله عز وجل فأن عليه و صل على دسوله ثم ادع بآخر الحشر و ست يديك إلى الله فانك لا تسأل شيئاً آعطاك.

بيان : قال الراوندي رحمه الله لعل المراد بالأيتين آية الملك ، أقول : لأ شهما آية على إرادة الجسس (٢) و يحتمل أن يكون المراد هي و آية شهدالله .

٣٣ ـ الدعوات: و روي عن الأثمّة عَالَيْكُمْ إذا حزبك أمر فصل ركعتين تقرأ في الرّكعة الأولى الحمد و آية الكرسي، و في الثانية الحمد و إنّا أنزلناه ثمّ خذالمصحف و ارفعه فوق رأسك و قل : « اللّهم أسئلك بحق ما أرسلته إلى خلقك، و يحق كل مؤمن و مؤمنة مدحتهما

<sup>(</sup>١) كشف الغمة ج

<sup>(</sup>٢) و لعله أداد آية الملك مع ماتتلوها: « تولج الليل في النهاد ، النج و هو الاظهر . ٠

في القرآن ، و لا أحد أعرف بحقَّك منك » و تقول « يا سيَّدي يا الله عشراً بحقَّ عَلى و آل عَلى عشراً بحق عَلى الميرالمؤمنين للمالج عشراً .

ثم تقول: اللهم إنى أسئلك بحق نبيك المصطفى، و بحق وليك و وصى رسولك المرتضى، و بحق الزهراء مريم الكبرى ، سيدة نساء العالمين ، و بحق الحسن و الحسن و الحسن سبطى نبي الهدى ورضيعى ثدى التقى ، و بحق زين العابدين وقرة عين النياظرين ، و بحق باقر علم النبيين و الخلف من آل يس ، و بحق الراضى من المرضيين ، و بحق الخير من الخيرين ، و بحق السابر من الصابرين ، وبحق التقى و السيحاد الأصغر ، و ببكائه ليلة المقام بالسهر ، و بحق الزكية و الروح الطيبة سمي نبيك ، و المظهر لدينك ، اللهم إنتي أسئلك بحقهم و حرمتهم عليك إلا قضيت بهم حوائجي ، و تذكر ماشئت .

و كان زين العابدين للنظل إذا كربه أمر لبس ثوبين من أغلظ ثيابه و أخشنهما ثم يركع في آخر الليل ركعتين حتى إذا كان في آخر سجدة من الركعتين سبتح لله مائة مرآة ، و حمدالله مائة مرآة ثم يعترف بالذا نوب في سجوده يدعو و يفضي بركبتيه إلى الأرض في سجوده .

و منه : نقلاً من كتاب الوسائل إلى المسائل تأليف المعين أحمد بن على ابن أحمد بن على ابن أحمد بن الحسين بن على التا المالية قال عليكم بن الحمد بن الحسين بن على الله تعالى الله تع

<sup>(</sup>١) البلد الامبن لم نجده و تراه في هامش مصباح الكفعمي ص ٣٩٧ .

حاجة فليصل" أربع ركعات بالحمد و الانعام و ليقل إذا سلم .

یا کریم یا کریم ، یا عظیم یا عظیم ، یا أعظم من کل عظیم، یا سمیعالد عاء یا من لا تغیره الا یام و اللیالی ، صل علی علی و آل علی ، و ارحم ضعفی و فقری و فاقتی و مسکنتی و مسألتی فائت أعلم بحاجتی ، یا من رحم الشیخ الكبیر حتی دد علی علیه یوسف و أقر عینه ، یا من رحم أیتوب بعد طول بلائه ، یا من رحم مناعی المیت و فی الیتم آواه و نصره علی جبابرة قریش و طواغیتها ، و أمكنه منهم ، یا مغیث یا مغیث .

فو الذي نفسي بيده لو دعوت بها بعد ما تصلّي هذه الصّلاة على جميع حوائجك لقضاها الله تعالى (١) ٠

و منه: نقلاً من كناب الأغسال أيضاً باسناده ، عن الصّادق الله قال : من ازل به كرب فليغتسل و ليصل حكمتين ثم أ يضطجع ويضع خداه الأيمن على يدهاليمنى و يقول: يا معز كل خليل ، و مذل كل عزيز ، و حقلك لقد شق على كذا و كذا، و يسمتى ما نزل به ، يكشف كربه إنشاء الله (٢) .

المكارم: عنه على مرسلاً مثله (٣).

وسل البلد الامين : عن الصادق الملك من كانت له حاجة فليقم جوف الليل وليغتسل و ليلبس أطهر ثيابه وليأخذ قلة جديدة ملا من ماء و يقرأ عليها القدر عشراً ثم يرش حول مسجده و موضع سجوده ، ثم يصلى ركعتين بالحمد و القدر فيهما جميعاً ، ثم يسأل حاجته ، فانه حري أن تقضى إنشاء الله تعالى (٢) .

عيسى الكلابي"، عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله المنافي عن عمّاد بن عيسى الكلابي"، عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله المنافية الكلابي المنافية المنافية

۱۵۵ البلد الامين ۱۵۵

<sup>(</sup>٢) لم نجده في البلد و تراه في المصباح : ٣٩٨ ·

<sup>(</sup>٣) مكارم الاخلاق: ١٨٨ .

<sup>(</sup>۴) البلد الامين : ۵۵ .

من الشيعة سلعة ظهرت به ، فقال أبو عبدالله كليلا : صم ثلاثة أيّام ثم اغتسل في اليوم الرّابع عند زوال الشمس ، و ابرز لربّك و ليكن معك خرقة نظيفة فصل أربع ركعات و اقرأ فيها ما تيسر من القرآن و اخضع بجهدك ، فاذا فرغت من صلاتك فألق ثيابك و اترز بالخرقة ، و ألزق. خد لك الا يمن على الا ترض ثم قل بابتهال و تضر ع و خشوع :

يا واحد يا أحد ، يا كريم يا جبّار ، يا قريب يا مجيب ، يا أرحم الر"احمين صلّ على عبّل و آل عبّل ، و اكشف ما بي من مرض ، و ألبسني العافية الكافية الشافية في الدّ نيا و الاخرة ، و امنن علي " بتمام النجمة ، و أذهب سا بي فقت آذاني و غمّني .

فقال له أبو عبدالله كليلا: واعلم أنبه لا ينفعك حتّى لا يخالج في قلبك خلافه و تعلم أنبه ينفعك ، قال : ففعل الرجل ما أمريه جعفر الصادق كليلا فعوفي منها (١) . بيان : الظاهر أن الانتزار لكشف المساجد و إيصالها إلى الارس لؤيادة

التخشع.

سر الذكرى : روى الضدوق أن و رجلاً كان بينه و بين رجل من أهل المدينة خصومة ذات خطر عظيم فدخل على أبي عبدالله على فذكر له ذلك ، فقال : إذا أردت الغدو فضل بين القبر و المنبر ركعتين أر أربعا ، و إن شئت في بيتك ، و اسأل الله أن يعينك ، و خذ شيئاً نفيساً فتصد ق به على أو ل مسكين تلقاه ، فال : ففعلت ما أمرني به فقضي لي ، ورد الله على أرضي (٢) .

<sup>(</sup>١) طب الائمة ص ١٠٩ .

<sup>(</sup>٢) راجع الفقيه ج ١ ص ٣٥٢ .

# \* ( با*ب* ) ه

## ته « ( الصلاة و الدعاء امن أداد أن يرى شيئاً في منامه) » ك

1- المكارم: روى أن من عرض له مهم وأراد أن يعرف وجه الحيلة فيه، فينبغي أن يقرأ حين يأخذ مضجعه هاتين السورتين كل واحدة سبع مرات: والشمس و ضجيها و الليل إذا يغشى ، فائه يرى شخصاً يأتيه و يعلمه وجه الحيلة فيه و النجاة هنه (١).

البيت علي الدعوات: لمحمد بن هارون قال: مما روي عن أهل البيت علي إذا أردت أن ترى في منامك ما تحتاج إليه و يفسر الك ذلك ، فاكتب على كفي الا يمن الحمد و المعو ذتين و قل هوالله أحد و إنّا أنزلناه في ليلة القدر و آية الكرسي خمس مر ات ، وأنت طاهر ، و تقول آهيّا شراهيا أرنى في منامي كذا و كذا ، و تقول : اللهم صل على على و آل على سادتي و موالي و أرنى ذلك بقدرتك إنّك على كل شيء قدير .

رو إذا نمت على طهر في ثوب طاهر على فراش طاهر ، وقرأت و الشمس وضحيها و اللّيل إذا يغشى و النين و الز "يتون سبعاً سبعاً ثم قل بعد ذلك اللّهم بسل على على و آل على على اللهم أمرى فرجاً و مخرجاً ، فالله يقال لك في منامك ما تعمل عليه ، و تفعل ذلك سبع من ات متواليات ، فالله يأتيك في منامك آت في أوال ليلة أو النائية أو السابعة فيقول لك المخرج من هذا كذا وكذا .

بيان : المضبوط في نسخ الدُّعاء آهياً شراهياً بمدُّ الاُّلف ثمُّ الهاء المكسورة ثمُّ الياء المشدُّدة المنوِّنة ثمُّ الشين المفتوحة ثمُّ الرَّاء المهملة بعده الآلف ، ثمُّ الهاء المكسورة ثمُّ الياء المشدُّدة المفتوحة ، و في الفاموسوأهياً شراهياً بفتح الهمزة والشين

<sup>(</sup>١) مكارم الاخلاق:

يونانيّة أي الأزلّي الّذي لم يزل ، و النيّاس يغلطون و يقولون آهياً شراهيّاً ، و هو خطاء على ما يزعمه أحبار اليهود انتهى .

٣ ـ مجموع المدعوات : من أراد أن يرى النّبي عَلَيْلِالله في منامه فليقم ليلة الجمعة فيصلّي المغرب ثم يدوم على الصّلاة إلى أن يصلّي العتمة و لا يكلم أحداً ثم "يصلّي و يسلّم في ركعتين يقرأ في كلّ ركعة الحمد مر "ة واحدة و قل هوالله أحد ثلاث مر"ات ، فاذا فرغ من صلاته انصرف ثم "صلّي ركعتين يقرأ فيهما بفاتحة الكتاب مر"ة واحدة و قل هوالله أحد سبع مر ات و يسجد بعد تسليم و يصلّي على النتبي وآله سبع مرات و يقول :سبحان الله و الحمدلله ولا إله إلا الله و الله أكبر ، و لا حول ولاقوة ولا "بالله سبع مرات ، ثم "يرفع رأسه من السّجود و يستوي جالساً و يرفع يديه و يقول : « يا حي يا قيوم ، يا ذا الجلال و الاكرام ، يا إله الاو "لين و الاخرين ، يا رحمن الد "نيا و الاخرة و رحيمهما ، يا رب " م "يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب " ثم "يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب " ثم "يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب " ثلاثاً \_ ياعظيم الجلال \_ ثلاثاً \_ يا بديع الكمال يا كريم الفعال ، يا كثير نوال يا واحد بلا انتقال ، يا شديد المحال ، يا وازق الخلائق على كل " حال ، أدني وجه يبيي و حبيبك على عناهي يا ذا الجلال و الاكرام .

ثم ينام في فراشه و غيره ، و هومستقبل القبلة على يمينه ، و يلزم الصلاة على نبيه والشيئة حتى يذهب به النوم فاله يراء والمنطقة في منامه إنشاءالله تعالى .

و الاختصاص للمفيد : قال : حداث أبوالفرج عنسهل بن ذياد ، عنرجل عن عبدالله بن جبلة عن أبي المغرا عن موسى بن جعفر المها قال : سمعته يقول من كانت له إلى الله حاجة و أراد أن يرانا و أن يعرف موضعه فليغتسل ثلاثة ليال يناجي بنا فانه يرانا و يغفرله بنا ، و لا يخفى عليه موضعه ، قلت : سيدي فان رجلا رآك في منامه و هو يشرب النبيذ ، قال : ليسالنبيذ يفسد عليه دينه ، إنه يفسد عليه تركنا و تخلفه عنه الخبر (١) .

<sup>(</sup>١) الاختصاص ص ٩٠ في حديث .

۴

#### » (( باب )) »

### ي « ( نوادر الصلاة وهو آخر أبواب الكتاب ) » 🚓

ا حدوات الراوندى : كان أبوجعفر الثّاني للله إذادخل شهر جديد يصلى أوَّل يوم منه ركعتين يقرأ في الركعة الأولى الحمد وقل هو الله أحد لكل يوم إلى آخره مرّة و في الركعة الأخرى الحمد مرّة و إنّا أنزلناه مثل ذلك و يتصدّق بما يسهل ، يشتري به سلامة ذلك الشهركله .

المتهجد: عن ابن أبي جيّد ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن الصّفاد ، عن أحمد بن على عن على عن على الوّشا عنه الله (١) .

الدروع الواقية : عنه صلّى الله عليه و آله مثله و روى دعاء سيأتى في أعمال الشهر إنشاء الله .

الدعوات: عن زين العابدين الحلا أنه كان يصلى صلاة الغداة ثم يشبت في مصلا محتى تطلع الشمس ثم يقوم فيصلى صلاة طويلة ثم يرقد رقدة ثم يستيقظ فيدعو بالسواك فيستن ثم يدعو بالغداء.

٣ - كتاب صفين : لنصر بن مزاحم ، عن عمرو بن شمر و عمر بن سعد و على بن عبيدالله ، عن رجل من الأنصار ، عن الحارث بن كعب ، عن عبدالله بن عبيد أبي الكنود قال : لما أراد على على المسخوص من النشخيلة ، قام في الناس و خطبهم ، و ساق الحديث إلى قوله: فخرج المسلح حتى إذا جاز الكوفة صلى ركعتين .

قال نصر: وحد ثني إسرائيل بن يونس عناً بي إسحاق السبيعي عن عبدالر عمن ابن يزيد أن علياً صلّى بين القنطرة و الجسر ركعتين .

بيان: يدلُ على استحباب الصَّلاة بعد الخروج من البلد مطلقاً أو من

<sup>(</sup>١) مصباح المتهجد ص ٣۶۴، وتراه في اقبال السيد : ٨٧.

خصوص الكوفة .

ع ـ نهج و الراوندى : قال أميرالمؤمنين الله : ما أهمتني ذنبا مهلت بعده حتى ا صلى دكعتين (١).

ه ـ دعائم الاسلام: عن على الله قال: قال رسول الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله الدراز من الأرض حيث لا يراه أحد فيصلى ركعتين ثم يقول: اللهم أغفرلي ذنبكذا وكذا ، فانه كفارة له (٢)

و ـ الدروع الواقية : عن الصّادق الله قال : من صلّى أوَّل ليلة من الشهر كعتين يقرأ فيهما بسورة الأنعام بعد الحمد ، و سأل الله أن يكفيه كلّ خوف ووجع آمنه الله في ذلك الشهر ممّا يكره .

٧ - كتاب الزهد للحسين بن سعيد : عن القاسم بن على الجوهري ، عن على ابن أبي حمزة البطائني ، عن أبي بصير ، عن أبي جعفر المثال قال : إن أبي ضرب غلاماً له قرعة واحدة بسوط و كان بعثه في حاجة فأبطأ عليه ، فبكى الغلام و قال : يا على ابن الحسين تبعثني في حاجتك ثم تضربني ؟ قال : فبتكى أبي ، و قال : يا بني اذهب ابن الحسين تبعثني في حاجتك ثم قل : اللهم أغفر لعلى بن الحسين خطيشنه بوم الله قبد رسول الله عَلَيْ قال الغلام اذهب فأنت حر " لوجه الله .

٨ - دعوات الراوندى : قال : كان أميرالمؤمنين الماللة إذا أعطى ما في بيت المال أمر فكنس ثم صلى فيه ثم يدعو فيقول في دعائه « اللهم إنتي أعوذ بك من ذنب يعجل النقم ، و أعوذ بك من ذنب يمنع الدعاء وأعوذ بك من ذنب يمنع التوبة ، و أعوذ بك من ذنب يهتك العصمة ، و أعوذ بك من ذنب يورث الندم ، و أعوذ بك من ذنب يحبس القسم .

٩ - كتاب الغادات ، لابراهيم بن على الثقفي: عن عمرو بن حمّاد بن طلحة عن على بن الفضيل بن غزوان ، عن أبي حيّان التيمي عن مجمّع أن عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناً عليناًا عليناً علين

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة تحد الرقم ٢٩٩ من قسم الحكم .

<sup>(</sup>٢) دعائم الاسلام ج ١ س ١٣٥٠

يكنس بيت الحال كلَّ يوم جمعة ثمَّ ينضحه بالحاء ثمَّ يصلَّى فيه ركعتين ، ثمَّ يقول : تشهدان لي يوم القيامة .

و عن عمرو بن علي ، عن يحيى بن سعيد ، عن أبي حيّان ، عن مجمّع أن علياً علياً علي كان ينضح بيث المال ثم يتنفّل فيه ، و يقول: اشهد لي يوم القيامة.

عن أحمد بن معمر ، عن على بن الفضل مثله .

و عن ابن عبّاس أنّه نعى إليه أخوه قثم و هو في سفر فاسترجع ثمَّ تنحّا عن الطريق فأناخ فصلّى ركعتين أطال فيهمنا الجلوس ثمَّ قام يمشي إلى راحلته و هو يقول: « استعينوا بالسبر والصّلاة و إننّها لكبيرة إلاّ على الخاشعن » .

و عنه أيضاً أنبه كان إذا ا صيبت بمصيبة قامفتوضاً و صلى ركعتين وقال:اللَّهم" قد فعلت ما أمرتنا فأنجزلنا ما وعدتنا.

11 - اعلام الدين : عن أبي عبدالله المنطقة قال : من قطع ثوباً جديداً وقرأ إنّا أنزلناه في ليلة القدر ستية وثلاثين من ، فاذا بلغ «تنزل لمللائكة » رش عليه مآء رشاً خفيفاً ثم صلى ركمتين و دعا بعدهما فقال في دعائه : « الحمدلله الذي رزقني من الرا ياش ما أتجمل به في النياس ، و اوارى به عورتنى ، و اصلى به لربي » أكل في سعة حتى يبلى ذلك الثوب .

17 \_ البلد الامين : صلاة السفر ركعتان يقرأ فيهما ماشاء .

صلاة النزول عن ظهر الدابّة للاستراحة : ركعتان و يقرأ بعدهما ربّ أنزلني منزلاً مباركاً و أنت خير المنزلين، ليرزق خيرالمكان و يدفع عنه شرّه.

و صلاة الارتحال: ركمتان و يدعوالله بالحفظ و الكلاءة و يودّع الموضع و أهله ، فان لكل موضع أهلاً من الملائكة ، يقول: «السلام على ملائكة الله الحافظين السلام علينا و على عبادالله الصالحين و رحمة الله و بركانه » و قاله المفيد في مزاره.

و صلاة التوبة ركعتان بعد الغسل (١) •

١٣ ـ المتهجد و المكارم و غيرهما : روى هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله ظليلا قال : قال في صلاة الشكر : إذا أنعم الله عز وجل عليك بنعمة فصل ركعتين تقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب وقل هوالله أحد ، و تقرأ في الثانية بفاتحة الكتاب وقل الأولى في ركوعك و سجودك « الحمد لله شكراً شكراً وحمداً »و تقول في الركعة الأولى في ركوعك و سجودك « الحمد لله شكراً شكراً وحمداً »و تقول في الركعة الثانية في ركوعك و سجودك « الحمد النه الذي استجاب دعائي وأعطائي مسئلتي» (٢) .

19 ـ دعوات الراوندى : عنهم عَالِيكُلُ مثله إلا أنه قال في ركوع الأولى و سجودها تقول : « الحمدلله شنكراً شكراً و حمداً حمداً » سبع مر ات ، و في نسخ المكارم و الراوندي: و أعطاني مسئلتي و قضى حاجتي .

بيان: صلاة الشكر هذه ذكرها الأصحاب في كتب الفقه و الدُّعاء، وهي من الصَّلوات المشهورة، و نقل عن ابن البراج أنَّه قال في الرَّوضة: وقتها ارتفاع النهار ولم أظفر بمستنده وعموم الرواية يدفعه ٠٠

مه \_ رسالة عدم مضايقة الفوايت للسيد بنعلي" بن طاوس \_ ره \_ قال : روى حسن بن الحسن بن خلف الكاشغري" في كناب زاد العابدين ، عن منصور بن بهرام عن على بن على بن على بن الأشعث الأنصارى ، عن شريح بنعبدالكريم و غيره عن جعف بن على صاحب كتاب العروس ، عن غندر ، عن أبي عروبة ، عن قتادة ، عن خلاس ، عن على "بن أبي طالب عليلا قال : سمعت رسول الله والتهوية يقول : من ترك الصلاة في جهالته ثم "ندم لا يدري كم ترك و فليصل ليلة الاثنين خمسين ركعة بفاتحة الكتاب مرة و قل هوالله أحد مرة ، فإذا فرغ من الصلاة استغفرالله مائة مرة ، جعل الله ذلك كفارة صلاته ، ولوترك صلاة مائة سنة لا يحاسب الله العبد الذي صلى هذه الصلاة ثم إن "له عندالله بكل " ركعة و لكل " آية قرأها عبادة سنة ، و بكل " حرف نوراً على الصراط عندالله بكل " ركعة و لكل " آية قرأها عبادة سنة ، و بكل " حرف نوراً على الصراط

۱۶۴ س البلد الامين س ۱۶۴

<sup>(</sup>٢) مصباح المتهجد ص ٣٧١ ، مكادم الاخلاق ص ٣٧٧ .

وأيم الله إنه لا يقدر على هذا إلا مؤمن من أهل الجنة ، فمن فعل استغفرت له الملائكة و سمتى في السموات صديق الله في الا رض، و كان موته موت الشهداء، وكان في الشهداء رفيق الخضر المنهلان .

بيان ه: جناً الخبر مع ضعف سنده ظاهره مخالف لساير الأخبار ، وأقوال الأصحاب، بل الإجماع ، و يمكن حمله على القضاء المظنون أو غلى ما إذا أتى بالقدر المتيقين أو على ما إذا أتى بما غلب على ظنه الوفاء ، فنكون هذه العيلاة لتلافي الاحتمال القوي "أو الضعيف على حسب مامر "من الوجوه ، وأمّا القضاء المعلوم فلا بد "من الاتيان بها و الخروج منها على مامر "، و لا يمكن التعويل على مثل هذا الخبر و ترك القضاء .

21 - مشكوة الانوار: نقلاً من كتاب المحاسن، عن أخي حماد بن بشير قال: كنت عند عبدالله بن الحسن وعنده أخوه حسن بن الحسن فذكرنا أبا عبدالله الخالف فنال منه فقمت من ذلك المجلس فأتيت أبا عبدالله الحلل للا فدخلت عليه و هو في فراشه قد أخذ الشعار فخبرته بالمجلس الذي كنا فيه و ما يقول حسن، فقال: ياجارية ضعى لى ماء فا تي به فتوضا و قام في مسجد بيته فصلى ركعتين ثم قال: يا رب إن فلانا أتاني بالذي أتاني عن الحسن ، و هو يظلمني ، و قد غفرت له فلا تأخذه ولا تقايسه يارب " قال فلم يزل يلح في الدعاء على ربه ثم التفت إلى فقال: انصرف رحمك الله ، فانصرف ثم زاره بعد ذلك (١) ٠

و منه : عن حماد اللحام قال : أنى رجل أبا عبدالله الملية فقال إن فقال المنام ال

<sup>(</sup>١) مشكأة الانوار س ٢١٤٠

أتعجب (١)

۱۷ معانى الاحباد: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه رفعه قال : نظر أبو عبدالله عليه السلام إلى رجل قد خرج من الحمام مخضوب اليدين ، فقال له أبو عبدالله عليه السلام : أيسر "ك أن يكون الله عز" وجل خلق يديك هكذا ؟ قال : لا والله ، و إناما فعلت ذلك لا ناه بلغني عنكم أنه من دخل الحمام فلير عليه أثره يعني الحناء ، فقال : ليس حيث ذهبت ، معنى ذلك إذا خرج أحدكم من الحمام و قد سلم فليصل ركعتين شكراً قال سعد : و أخبرني أحمد بن أبي عبدالله و رواه نوح بن شعيب رفعه قال : فليحمدالله عز" وجل" (٢) .

الماعيل بن على الحقاد ، عن إسماعيل بن على الحقاد ، عن إسماعيل بن على الداعبلي على الداعبلي عن السيخ عن والدوعن هلال بن على الداعبلي المائم المن المؤمنين على الداعبلي المنهم ، فقال : يا شيخ بعنى قميصاً بثلاثة دراهم ، فقال الشيخ : حباً وكرامة ، فاشترى منه قميصاً بثلاثة دراهم ، فلبسه ما بين الرسفين إلى الكعبين ، و أتى المسجد فصلى فيه دكعتين ، ثم قال : « الحمدالله الذي درقني من الراياش ما أتجمل به في الناس ، و أؤداى فيه فريضتى ، و أسترفيه عودتني .

فقال له رجل يا أمير المؤمنين أعنك نروي هذا أو شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله ؟ قال : بل شيء سمعته من رسول الله عَلَيْهُ الله سمعت رسول الله وَ الله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَ

تحشف الغمة : مرسلاً مثله إلا أنه قال : فساوم شيخاً فقال : يا شيخ بعني

<sup>(</sup>١) مشكاة الانوار ص ٢١٧.

<sup>(</sup>۲) معانى الاخبار ص ۲۵۴ .

<sup>(</sup>٣) أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٧٥.

قميصاً بثلاثة دراهم (١) .

بيان : في القاموس الرسغ بضم و بضمّتين مفصل ما بين الساعد و الكف و الساق و القدم ، و قال الر ياش اللّباس الفاخر .

المحاسن: عن النوفلي ، عن السكوني ، عن الصّابق ، عن آبائه كالكالله قال : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْهُ : من صلّى بين الجمعتين خمس مائة صلاة فله عند الله ما يتمنّى من الخير (۵) .

و ارفع يديك و قل: اللّهم أنسي أريد التزويج فاستخر وامض ثم صل وكعتين و ارفع يديك و قل: اللّهم أنسي أريد التزويج فسهل لي من النساء أحسنهن خلقاً و خلقاً ، و أعفلهن ورجاً و أحفظهن نفساً في ، وفي مالي ، وأكملهن جمالاً و أكثر هن أولاداً .

ابن يحيى ، عن جد مالحسن ، عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى ، عن القاسم ابن يحيى ، عن جد مالحسن ، عن أبي بصير و على بن مسلم ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه عليه قال : قال أمير المؤمنين عليه : إذا كسى الله عز وجل مؤمناً ثوباً جديداً فليتوضناً و ليصل ركعتين يقرأ فيهما أم الكتاب و آية الكرسي و قل هوالله أحد و إنا أنزلناه في ليلة القدر ثم ليحمدالله الذي ستر عورته و زينه في الناس ، وليكش من قول لا حول و لا قواة إلا بالله ، فائه لا يعصى الله فيه وله بكل سلك فيه ملك يقد س له و يستغفر له و يترح عليه (٢) .

أقول: ستأتى صلوات شهر رمضان و ساير الأشهر والصلوات المختصة ببعض أيسام السنة أو الشهور في أبواب أعمال السنة و الشهور ، و الصلوات المتعلقة بالحج في كتابه و صلوات النيارات في أبوابه ، وصلوات الزيارات في أبوابها ، و قدم ت صلاة السيفر .

<sup>(</sup>١) كشف الغمة ج ١ ص ٢٢٠ داجمه ٠

<sup>(</sup>٢) الخصال ج ٢ ص ١٩٣٠.

## [هذه صورة خط مؤلفه رحمه الله]

و قد ختم هذا المجلّد مؤلفه القاصر العاثر على بن على المدعو" بباقر حشرهما الله مع مواليهما في اليوم الأخر في الحادي و العشرين من شهر شعبان المعظلم المكر"م من شهور سنة سبع و تسعين بعد الالف الهجرية و الحمدللة أو لا و آخراً و الصلاة على سيّد الموسلين وخاتم النبيلين على و عترته الاكرمين الأطهرين الاقدسين .



. أدميترعيد النظروز واليزاك داب ملوتر وخطيها الالقال ومى الربارة في من مها أو و الح الج في المدين عن المسكن عن المسكن عن المسكن عن المسكن عن المسكن عن المسكن ملات ابا مير إعدب عدي عمَّى البعدادي مع اعتدان يخ و الله مآء فهرومنان الذي الم المثيخ الوجعة بعد ب عقوى سعي الهم بحرامني القصروا رضاه يدع البرفاض المأون المبلل فيرادعين شوم مثان من جلنا الدماء بسيمكن الخزيم العفر المليم اج من من الماء الماء المرامة الخزيم العفر المام المرامة ال ٱدْعَلَىٰ مَنْصَلَكَ فَيْصِيلِهُ لِكَ الْمَسْاطِينَ أَمْمِنْ بِالْعَيِمْ وَمِثْا غُلِمُ اعَلِي فِي مُكْرِي فَك ديرع فيراكين وعلادن الاكفيا ووستتهو واستطير فروعان عكروا رفك للعلفا دعِسْ عند الذَّ فَانَّ وَقِكَ وَالاَوْمِيا وَكَلْ وَلَا وَلَا وَلَا مُنْ الْأَوْمَ وَلَا مُنْ وَلَا مُنْ وَلَا مُنْكُلُانَ إِلَّا الْكِيدِ الوَامِيلِ لَيِّنا وِالْهُزَيْزِ الْمِتَادِنَّةِ كُلُّمْ عَلَى اللَّهُ وَيَنْ تَعْلَى عَلَى اللَّهِ الْعَيْدَ وَيَعْمَدُ عَلَى اللَّهِ وَيَعْمَدُ عَلَيْهُ وَعُرْجَدُ مُنْ اِنَّا الْقُدُ بِالْخُ أَنْرُهُ اللَّهُ إِنِّ الْهُلُكُ فَالْمُؤْفِ وَأَكْلُكُ مَا مِنْدُكُ لِلْيَرْزُ فِي أَوْفِي كُولُو الْجُنْ الْمُعْمَدِينَ غنت فنكيا بك وَهَيْ لُكِنَّا لَحِيَّا مَنْ مُنْ رَسُمًا نَ الدَّهَا أَنْ لَا إِلَيْ الْمُورُولِينَا مِر وَيَنْ مِن المناى النفالي معظمت في مَن مَن ان مِنا الزَّلْت فيزَّا المُزَّانِ وَحَسَمَة وَعَلْمَ مِن مِن بنييرك بيزكية القند ففك كلة القار كارمز الغز تهيئ المكاديك والأفغ متا بادِنُ رَيْنَم مِنْ إِلَّا يُرْمُ كَانِم <sup>و</sup>َقِي عَلَى عَلَيْهِا الْوَ اللّهُ وَجَانِوا أَيَّا لَرَ شَهْر وَصَانَ عَبِاتَ وانتنابرة عافي فنب لمسنات عنق كيتي من التارؤن على الملاؤر والمنوا

صورة فتوغرافيّة من نسخة الا صل بخط العلا مة المجلسي قده تراهافي ص ١ من هذا المجلد

اختصا وارآن مرا في من الكسمات وطبال المنعمل ورقل للزاءة فذ لل المسعدة ان والبيرخ لك فليوه و فيت لا يجرى و و و و المرورية من على المرور أي الكسون بين و نروعه این ن سدوه منان المنانى وسرخ الكهندوسوم التوم وسوخ يس وسرخ والنمس ومنحلها وعمين بنعيم المروض عن يعيم السورة على الكسوف ودان ان وير أبع من السور في بالإمنا فيزالكتاب الافاوكما وكانه ينل سورع فى كل دكعز افعثل دروسيا عن المن الله على المرضكة الكسون فالغيث فبل ال نفيل عبله في مصلاه يدعو وبذكوالله و في الملك حلس الناس كذ لل يدعون ويذكرون متى اغيلت ومن معين ب عدم الدات اللهمليم و انه ل مني وقد من من الكسون منى خل الميروث ملى الأور ما وعيني في ملة الكسيف مق مقير إلح إخرالوتت فان خاف المات الوقت يقطعها وستى إلغ من خر وكك للث اذاانكسغت التمسولي الكسنت الغرج وقت صلق فوكيف كربك اجداره الغرج ينر متراصلية الكوتث وعث وانرستلهن الكيبوث عيدت بعدالعصراو في وقت سكوه فيالمستلق قاليقيلي فاع قت كان الكسوف وعن إنرسكل كسوف امااب فيما وج في معرف لم معيلوًا لرفالكان بنيغ لم إن مسلوا ومنهم انها ل العتدة في سوف الشمس والعرواحات الاان العثلة في كسوف التمس للول ومنتكائزة الصلي في الرجغة والزلز لذ لذوالرّبيج العظيروالظلروالكير فنبت وراكان بشلةلك كالعيلي فمستفه كموسا الشروالت سوار ومسترة التكل مع الكسوعث والرجل فاعم اولم يتردبه إواشنغ لم من المسلق في وقت هلهليدان بننينا كالكاتمناء في دلك واتنا الشفع في وقته فا دَا اعِلِي مَكْن صَلَعَ فَيُسَرّ مة الدسته من البران المعالمة المحدِّق المعالمة الما احبّ الي ان ميتني البران المعلى المعالى المعالى العتلة ملي تعلى لمالكسوف والسنذان بيئتل المعجدا ذاصلوا في جاعز بين تشييلين الولان فبغير مذكور فاس والاج والام الاصحاب وقالية النبائية البراز بالفتح العضاء الواسع اداب العلايزية اداب العلايزية

صورة الخرى من نسخة الأصل لأخر صفحة منها ، تراها في ص ١٤٨ من هذا المجلَّد

# بسمه تعالى

انتهى الجزء الثاني عشر من المجلّد الثّامن عشرمن كتاب بحارالاً نواروهوالجزء الواحد والتسعون (٩١) حسب تجزئتنا في هذه الطبعة النفيسة الراثقة ، و قدتم به كتاب السّلة عن آخرها .

ولقد بذلناجهدنا في تصحيحه وتنميقه و مقابلته فخرج بحمدالة و منته نقيتاً من الأغلاط إلا نزراً زهيداً زاغ عنه البصر و حسر عنه النظرلايكاد يخفى على القراء الكرام ومن الله العصمة و به الاعتصام.

السيد ابراهيم الميانجي محمد الباقر البهبودي

#### كلمة المصحح ؛

## بيني إلى الله المنظم المنتمية

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة و السلام على رسوله على و عترته الطاهرين و اللَّعنة على أعدائهم أجمعين .

و بعد : فهذا هو الجزء الثاني عشر من المجلّد الثامن عشر ، من كتاب البحار و قد انتهى رقمه في سلسلة أجزاء هذه الطبعة النفيسة الرائقة إلى ٩١ حوى في طينه عشرين باباً تم بها أبواب كتاب الصّلاة .

و قدقابلناه على طبعة الكمباني المشهورة بطبع أمين الفترب ، وهكذا على نص المصادر التي استخرجت الأحاديث منها ، و من أواللجزء إلى ص ١٥٨ قابلناه على نسخة الأصل التي هي بخط يد المؤلف العلامة المجلسي - رضوان الله عليه - ترى في الورق التالي صورتين فتوغرافيتين منها .

و هذه النسخة لخزائة كتب الفاضل البحاث الوجيه الموفق المرزا فخر الدين النصيري الأميني زاده الله توفيقاً لحفظ كتب السلف عن الضياع والتلف، أودعها عندنا منذعهد بعيد للعرض و المقابلة، خدمة للدين وأهله، فجزاه الله عنا و عن المسلمين أهل الثقافة و العلم خير جزاء المحسنين.

نسأل الله عز ً وجل ً أن يوفّقنا لاتمام هذه الخدمةالمرضيّة بمنيّه وحوله وقو ًته و الله هوالملهم للصواب.

المحتج بكتابالله على الناسب محمد الباقر البهبودى محمد الباقر البهبودى معرب المعلق عام ١٣٩٢ ه ق

# فهرس ما في هذا الجزء من الابواب

۱۰۵ ـ باب أدعمة عبد الفطر و زوائد آداب صلاته و خطبها 1 -- 48 ۱۰۶ ـ باب أدعية عيد الأضحى و بعض آداب صلانه و خطبها 44-111 ١٠٧ ـ باب عمل ليلتي العيدين و يوههما و فضلهما ، و التكسرات فسهما و في أنبَّام التشريق ١٣٣ ـ ١١٢ ۱۰۸ \_ باب النوادر 144 -- 148 ١٠٩ ـ باب صلاة الكسوف و الخسوف و الزلزلة و الايات 147-181 (( ( ! ! ! ! ) ))

\* ( mlt, lloubell llamie ill e llaice, lloubell \* % د ( و هي الشتمل على أنواع ) » د ( و هي الشتمل على أنواع ) «

# (( أبواب )))

\* « ( الصلوات المنسوبة الى المكرمين و ما يهدى ) » \*

🚓 « ( اليهم و الى ساير المؤمنين ) » 😂

١١٠ - باب صلاة النبي و الأئمة عَالَيْكُمْ 189 - 194 ١١١ \_ باب فضل صلاة جعفر بن أبي طالب للطلا وصفتها و أحكامها ٢١٣ \_ ١٩٣ ١١٢ ـ باب الصَّلوات الَّتي تهدى إلى النبيُّ و الأُئمَّة صلوات الله علمهم أجمعين و ساير أموات المؤمنين ۲۲۱ ـ ۲۱۵

## (أبواب)

#### \* « ( الاستخارات و فضلها و صلواتها ) » \*

١١٣ \_ باب ماورد في الحث على الاستخارة و الترغيب فيها والر"ضا

والتسليم بعدها ٢٢٥ ــ ٢٢٢

١١٤ \_ باب الاستخارة بالرقاع

١١٥ \_ باب الاستخارة بالبنادق

١١٤ ــ باب الاستخارة والتفؤُّل بالقرآن المجيد ٢٤٥ ـ ٢٢١

١١٧ \_ باب الاستخارة بالسبحة والحصا

١١٨ \_ باب الاستخارة بالاستشارة

١١٩ \_ باب الاستخارة بالدُّعاء فقط من غير استعمال عمل يظهر

به الخير ، أو استشارة أحد ثم العمل بما يقع في قلبه

أو اتتظار ما يرد عليه من الله عز " وجل " ٢٨٧ \_ ٢٥٤

۱۲۰ \_ باب النوادر (و فيه فذاكمة الأبواب) ١٢٠ \_ ٢٨٨

#### (أبواب)

\* « (الصلوات التي يتوصل بها الى حصول » اله اله

🕻 « ( المقاصد والحاجات ، سوى ما مرفى ) » 🗱

\* « ( أبواب الجمعة والاستخارات ) » \$

١٢١ \_ باب صلاة الاستسقاء و آدابها و خطبها و أدعيتها ٢٨٩ ــ ٣٤٠

١٢٢ \_ باب صلاة الحاجة و دفع العلل و الأمراض في ساير الأوقات ٣٧٨\_ ٣٣١

١٢٣ \_ باب الصَّلاة والدُّعاء لمن أراد أن يرى شيئاً في منامه ٣٨٠ -٣٧٩

۱۲۴ \_ باب نوادر الصّلاة ١٢٧ \_ ١٨٨

#### «(رموزالكتاب)»

: لعلل الشرائع. : لقرب الاسناد . : للبلدالامين. 1 : لبشارة المصطفى . عاً : لدعائم الاسلام . : لامالى السدوق . بشا : لغلاح السائل. م: لتفسير الامام العسكري (ع). عد: للمقائد. : لثواب الاعمال . عدة : للعدة . : لامألىالطوسى . : للاحتجاج . محص: للتبحيس. عم : لاعلام الورى . C : لمجالس المفيد . **مد** : للعمدة . عان: للعيون والمحاسن. جش : لفهرست النجاشي . مص : لمصباح الشريعة . غر : للغرروالدرر . جع : لجامع الاخبار . مصبا: للبسباحين. غط: لغيبة الشيخ. جِم : لجمالَ الاسبوع . مع : لمعانى الاخباد . غو: لغوالي اللثالي . مكا : لمكارمالاخلاق **جنة** : للجنة . ف : لتحدالعقول . **مل** : لكامل الزيارة . حة : لفرحة الغرى. فتح : لفتحالابواب . منها: للمنهاج. فر: لتفسيرفرآتبن ابراهيم **حتص:** لكتاب الاختصاس. فَسُ : لتفسير على بن ابراهيم مهج : لمهج الدعوات . خص: لمنتخب البصائر. : لعيونَاخبارالرضا(ع). فض : لكتاب ألروضة .` د : للمدد . ق : للكتاب العتيق الفروى نبه : لتنبيه الخاطر . : للسرائر. قب : لمناقب ابن شهر آشوب نجم : لكتاب النجوم . سوم: للمحاسن، قبس: لتبس المصباح. نص : للكناية . شا: للارشاد، قضآً: لقناء الحقوق . نهج : لنهج البلاغة . شف: لكشف اليقين. قل : لاقبال الاعمال . ني : لغيبة النماني . شي : لتفسير المياشي . **قيةً** : للدروع . هد : للهداية . س : لقسم الانبياء. ك : لاكمالالدين . يب : للتهذيب . صا: للاستبسار. **تا** : للكاني. . يج : للخرائج. صيا: لمساح الزائر. **كش:** لرجال الكشي . يد : للتوحيد . صح : لسحيفة الرضا (ع) . كشف: لكشف النمة . ير : لبمائر الدرجات. ضاً : لفقهالرضا(ع) . يف : للطرائف . كف: لمساح الكنس. ضوء: لضوه الشهاب. يل : للنشائل . كنز : لكنز جامع الفوائد و ضه : لروضة الواعظين . ين : لكتابي الحـين بن سعيد تاويل الايآت الظاهرة ط: للصراط المستقيم. او لكتايه والنوادر . معاً . ط : لامان الاخطار . : للخصال . : لمن لا يحشره الفقيه . J طب : لطب الائمة . يه





